

सन्तिनिकेतन ज्योतिर्गमय

SANTINIKETAN  
VISWABHARATI  
LIBRARY

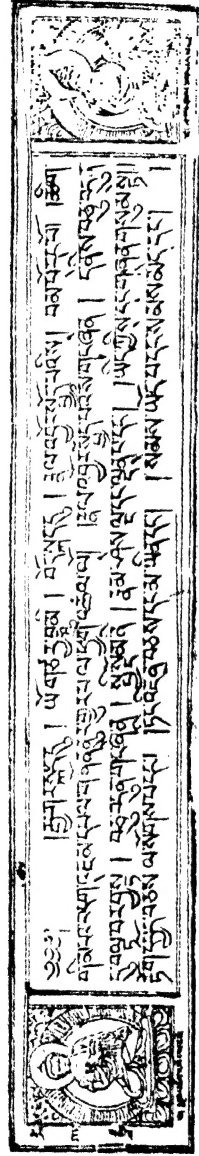
494.5

V 66

79718



SPECIMEN OF A TIBETAN XYLOGRAPH



THE YOGACARYĀBHŪMI OF AṢAṄGA. Folio 1

॥ भोटप्रकाशः ॥  
BHOṬA-PRAKĀŚA  
A TIBETAN CHRESTOMATHY

*WITH INTRODUCTION, SKELETON  
GRAMMAR, NOTES, TEXTS  
AND VOCABULARIES*

By  
VIDHUSHEKHARA BHATTACHARYA  
ASUTQSH PROFESSOR OF SANSKRIT, UNIVERSITY OF CALCUTTA



PUBLISHED BY THE  
UNIVERSITY OF CALCUTTA

1939



Printed by  
J. C. Sarkhel at the  
CALCUTTA ORIENTAL PRESS Ltd.  
9, Panchanan Ghose Lane  
CALCUTTA

TO  
THE MEMORY OF  
SIR ASUTOSH MOOKERJEE  
WHO MADE HIS ALMA MATER  
GREAT AMONG THE SEATS OF LEARNING  
AND AMONG OTHER THINGS  
INAUGURATED TIBETAN STUDIES  
IN OUR UNIVERSITY



## CONTENTS

	Pages
SPECIMEN OF A TIBETAN XYLOGRAPH ...	Frontispiece
PREFACE ... ..	ix
INTRODUCTION ... ..	xxix
ABBREVIATIONS ... ..	xxxvii
A SKELETON GRAMMAR OF THE TIBETAN LANGUAGE ...	xxxix

### Part I

TEXTS :	3-217
I. Prajñādaṇḍa ... ..	3-32
II. Nāgānanda ... ..	33-70
III. Udānavarga ... ..	71-82
IV. Buddhacarita ... ..	83-113
V. Lalitavistara ... ..	114-136
VI. Bodhisattvāvadānakalpalatā ... ..	137-151
VII. Bhagavadgītā ... ..	152-154
VIII. Nyāyabindu ... ..	154-159
IX. Nyāyabinduṭīkā ... ..	160-166
X. Catuḥśataka ... ..	166-175
XI. Mūlamadhyamakakārikā ... ..	176-182
XII. Kāśyapaparivarta ... ..	183-191
XIII. Kāvyaḍarśa ... ..	192-198
XIV. Rūpādityakatha ... ..	199-217



## PREFACE

Considering the contiguity of Bengal and Tibet and the close cultural connexion between this province of India and the latter country for a number of centuries, it is only fitting that Tibetan studies should first be undertaken in Calcutta and Bengal. The Hungarian scholar Csoma de Körös began the tradition of modern Tibetology in Calcutta over a hundred years ago. Sarat Chandra Das, the great Indian of modern times to revive Tibetan studies, worked in Calcutta. But Tibetan was rather neglected otherwise. Fortunately, however, Rabindranath Tagore felt its importance and arranged for it in his Viśva-bhārati, and here in the University of Calcutta it was Sir Asutosh Mukherjee who strongly realized its necessity and took steps making adequate arrangements for it. It was in his time that the large collection of Tibetan works including both the *Kanjur* and *Tanjur* was acquired for the University Library, and students were given special facilities for studying it, being placed under good teachers and occasionally being sent to Darjeeling for that purpose. His endeavours bore fruit. For, it was when he held the reins of the University that not only the *History of Indian Logic* of Mahāmahopādhyāya Pandit Satish Chandra Vidyabhushan, the materials of which were collected from a large number of works on logic in Tibetan, but also the following books were published from the University:

bya.baḥi.zlos.gar (ཐུ་ཀྱན་དྲ་དགའ་བའི་ཞེས་བྱ་བའི་རྣོས་གར་) of Ś r i -  
h a r ṣ a. Sanskrit text, Trivandrum Sanskrit Series, 19; Tibetan  
text, Tanjur, Mdo. XCII; Cordier, III, p. 419.

III. *Udānavarga*, Ched.du.brjod.paḥi tshogs (ཆེད་དུ་བརྗོད་པའི་  
ཆོགས་). Sanskrit Text ed. Louis de la Vallée Poussin,  
JRAS, 1912; Tibetan text. ed. Hermann Beckh, Berlin,  
1911.

IV. *Buddhacarita nāma Mahākāvya*, Saṁs. rgyas.kyi.spyod.pa.  
žes.bya.baḥi. śān.nag.pa.chen.po (སངས་རྒྱས་ཀྱི་སྤྱོད་པ་ཞེས་བྱ་བའི་  
སྤྱོད་པ་པ་ཆེན་པོ་) of A ś v a g h o ṣ a. Sanskrit text ed. E. B.  
C o w e l l, Oxford, 1893, and E. H. J o h n s t o n, Punjab  
University, 1936. Tibetan text, under the name of *Das Leben des*  
*Buddha*, ed. Friedrich Weller, Leipzig, 1926.

V. *Lalitavistara*, Rgya.cher.rol.pa (རྒྱ་ཆེར་རོལ་པ་). Sanskrit  
Text ed. L e f m a n, Halle, 1902 and 1908; Tibetan Text ed. Ph.  
É d. F o u c a u x, Paris, 1847.

VI. *Bodhisattvāvadānakalpalatā*, Byaṅ.chub.sems.dpaḥi.rtogs.  
brjod.tpaḡ.bsam.gyi.hkhri.śiṅ (བྱང་ཆུབ་སེམས་དཔའི་རྟོགས་བརྗོད་དཔག་  
བསམ་གྱི་འབྲི་ཤིང་) of K e ṣ e m e n d r a. Both the texts, Sanskrit  
and Tibetan, ed. S a r a t C h a n d r a D a s, Bibliotheca Indica.

VII. *Bhagavadgītā*, Bcam.ldan.hdas.kyi.glu.dbyaṅs (བཅོམ་ལྷན་

འདས་ཀྱི་ཁྱ་དབངས་). The Sanskrit Text in the *Mahābhārata* is well-known. As regards the Tibetan Text, in *Tanjur*, Bstod.tshogs (བཟློན་ཚོགས་), K, fols. 1—5b.3 (C o r d i e r, III. p. 1) there is a small work, *Viśeṣastava*, Khyad.par.du.hphags.paḥi.bstod.pa (ཁྱད་པར་དུ་འབགས་པའི་བཟློན་པ་) of Ācārya Udbhaṭa Siddhasvāmin, as well as its commentary, *Viśeṣastavaṭikā*, Khyad.par.du.hphags.paḥi. bstod.paḥi. rgya.cher.bsad.pa (ཁྱད་པར་དུ་འབགས་པའི་བཟློན་པའི་སྐྱ་ཆེར་བཤད་པ་) in the same volume, fols. 5b.3—48a.8, by Ācārya Prajñāvarman of Bengal. The former was translated into Tibetan by Upādhyāya Sarvajñadeva and the latter by Upādhyāya Paṇḍita Janārdana, both of India. The ślokas of the *Bhagavadgītā* given here are quoted in his commentary by Prajñāvarman in the course of explaining a passage in the *Viśeṣastava*. These ślokas are 27-32 of the first chapter of the *Bhagavadgītā*. C o s m a has also quoted them in his Grammar, p. 167.

VIII and IX. *Nyāyabindu nāma Prakaraṇa*, Rigs.paḥi. thigs. pa. žes.byabahi. rab.tu.byed.pa (རིགས་པའི་གྲིགས་པ་ ཞེས་བྱ་བའི་རབ་དུ་བྱེད་པ་) of Dharmakīrti, and *Nyāyabinduṭikā*, Rigs.paḥi. thigs.paḥi.rgya.cher.hgrel (རིགས་པའི་གྲིགས་པའི་སྐྱ་ཆེར་འགྲེལ་) of Dharmatrāta. Both Sanskrit and Tibetan Texts ed. Th. Stcherbatsky, Bibliotheca Buddhica.



XI. *Mūlamadhyamakakārikā*, Dbu.ma.rtsa.baḥi.tshig.leḥur.  
byas.pa (བུ་ས་ཙ་པའི་རྟེན་མཁའ་རྩ་བ་) of N ā g ā r j u n a. Both  
Sanskrit and Tibetan texts ed. Louis de La Vallée  
Poussin, Bibliotheca Buddhica, IV.

XII. *Āryakāśyapaparivarta nāma Mahāyānasūtra*, Hphags.pa. ḥod.sruṅ.gi. leḥu. žes.byā.ba. theg.pa.chen.paḥi.mdo (འཕགས་པ་འཛིན་སྐྱེད་གི་ཡེ་ཤེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་སྐུ་མཛེས་). Both the Texts, Sanskrit and Tibetan, along with the Chinese versions ed. Baron A. Von Staël-Holstein, Sanghai, 1926.

XIII. *Kāvyaḍarśa*, Sñan.nag.mc.loñ ( ལྷན་ལག་མེ་ལོན་ ) of D a ṇ ḍ ī n. Both the Texts, Sanskrit and Tibetan are taken from the xylograph of *Tanjur* of the Narthang edition belonging to the University of Calcutta. See C o r d i e r, III, p. 465.

XIV. *Rūpādityakathā* Gzugs.kyi.ñi.maḥi. rnam.thar (གཟུགས་ཀྱི་  
ཉི་མའི་རྣམ་ཐར་). This is the short title of the work, the full one being  
*Munikanyārūpādityakathā*, Drañ.sroñ.bu.mo.gzugs.kyi.ñi.maḥi.  
rnam.thar (བླ་མོ་བུ་མོ་གཟུགས་ཀྱི་ཉི་མའི་རྣམ་ཐར་). This Sanskrit name  
is nowhere found, but translated by the present author from the  
Tibetan. The Tibetan text is by Lo.tṣā.ba Vairocana

and Ś e ḥ u Lo.tsā.ba. It is said by them that the work was translated from the Indian language. Whether it is Sanskrit is not ascertained. The Tibetan text is published from the Mani Press, Kalimpong.

With regard to the Sanskrit rendering of the *Rūpādityakathā* it is to be noted that it is rather free and only tentative. Therefore its correctness must in no way be considered to be the same as that of the other Sanskrit texts in the book. The only purpose of this Sanskrit rendering is to help the students in understanding the Tibetan text, so far as possible, through Sanskrit. It will, therefore, not be always safe to utilize the Sanskrit words of the *Rūpādityakathā* in the Vocabulary for any lexicographical work.

The texts in the Chrestomathy are arranged in three different ways. In Text I, *Prajñādaṇḍa*, the Tibetan is given in the native character with a Roman transliteration and the Sanskrit equivalents below.

In text II, *Nāgānanda*, in the first line there are the Tibetan words in Tibetan script and the second line contains their Sanskrit equivalents, the connexion between the Tibetan and the components of compound words in Sanskrit being indicated by superscribed *a, b, c, d*, etc.

In texts from III, *Udānavarga*, to XIV, *Rūpādityakathā*, in both, Tibetan and Sanskrit, the corresponding words are indicated by figures, 1, 2, 3, 4, etc.

Where there is any difference between the words of the two texts, an asterisk is put to indicate it.

The *Prajñādaṇḍa* is an anthology of verses from different Sanskrit works. The sources of the verses are shown in the Notes.

In the case of the following texts in the book the figures put at the end of passages refer to the chapters, etc., as the case may be, of the original works described above: *Prajñādaṇḍa*, *Udānavarga*, *Catuhśataka*, and *Āryakāśyapaparivarta* (here the numbers are in brackets), etc. For instance, on page 1, the figure 105 refers to the verse of that number in the *Prajñādaṇḍa* of the edition referred to above.

In the Tibetan text of the *Lalitavistara* the figures put in brackets refer to the pages and lines of the edition alluded to.

As has already been said, this Chrestomathy is mainly intended for students knowing Sanskrit, but it is hoped that others may also find it useful.

The author knows more than anybody else the large number of shortcomings and mistakes that have crept in the book owing to various causes not excepting his own ignorance and inadvertance. Yet, he may hope that it will serve to some extent the purpose for which it is written. And if it does so, he will deem his labour amply rewarded.

I cannot conclude the preface without offering my sincere thanks to. L a m a L o b z a n g M i n g y u r D o r j e, Tibetan

Instructor in our University for the help he has kindly given me in my work. I have to thank also my pupils, S<sub>j</sub>. Durgadas Mookerji, M.A., S<sub>j</sub>. Anukul Chandra Banerji, M.A., and S<sub>j</sub>. Ajit Ranjan Bhattacharya, M.A., for what they have kindly done for me.

I am also very thankful to my esteemed friend, Dr. Suniti Kumar Chatterji, M.A. (Calcutta), D.Lit. (London), Khaira Professor of Indian Linguistics in the University, for helping me variously in my endeavour.

Lastly I am very glad to express my deep sense of gratitude to Dr. Syama Prasad Mookerjee, M.A., B.L., D.Litt., Barrister-at-Law, M.L.A., ex-Vice-Chancellor, and President, Council of Post-Graduate Teaching in Arts, Calcutta University, through whose enthusiastic interest alone this volume was conceived and it has been possible for it to see the light of day.

VIDHUSHEKHARA BHATTACHARYA

UNIVERSITY OF CALCUTTA,

*April, 1939.*



## INTRODUCTION

Tibet had early relations with Central Asia and China, and both of them contributed something to her peculiar civilization. But the greatest contribution she received was from India, specially with regard to her religion, literature, and art.

As it has happened in some of other countries which adopted Buddhism as the national religion, the scholars of Tibet sought to connect the early history of their land and people with their holy land India. The Tibetans of the 7th century first wrote down their language with Indian characters, but by that time they had either lost their traditional historical lore, or their scholars were not interested in them feeling a natural sentimental regard for an Indian connexion. Different authorities among them held different views about the origin of the Tibetan ruling house and its Indian affiliation. It is said that their ancestor was the fifth descendant of *Prasenajit* of *Kośala*; or of king *Bimbisāra* of *Magadha*; or a descendant of *Udayana*, the king of *Vatsa*; or he belonged to the *Licchavis* of *Vaiśālī*.

In 629 A.D. king *Naradeva* (Miñi. lha, མིན་ལྷ་ ), regarded as the thirty-second in the line in the Indian royal family which was established in Tibet, ascended the throne. Subsequently he was better known by the name of *Sronbtсанsgampo* ( སྲོང་བཙན་སྐམ་པོ་ ) owing to his meritorious actions, as we shall see presently. He had two wives, one *Thibtsun*, the daughter

of king Aṃśuvarman of Nepal, and the other Oñ.co, the daughter of the Chinese emperor Señ.ge.btsan.po (Tai-tsung), as the Tibetan tradition declares. Both the princesses were very pious, and it was by their persuasion that the king felt the necessity of introducing Buddhism into his country.

Among his ministers Thonmi (or Thumi as in some records) Sambhoṭa<sup>1</sup>, the son of Anu, was distinguished for his aptitude and attainments. He was sent by the king with sixteen companions to Āryadeśa, i.e. India, and studied in Magadha the arts both of the Brāhmaṇas and of the Buddhists under Devavitsiṃha, the Brāhmaṇa Lipikāra, and others.

It is very interesting to note the remarkable coincidence that about this time the well-known Chinese pilgrim, Yuan-Chuang also studied Sanskrit in the University of Nālandā in Magadha, having come here under the auspices of the emperor Tai-tsung, the father-in-law of king Sroñ.btsan.sgampō.

After a long period of study Thonmi Sambhoṭa came back to his country in about 647 A.D. At that time there was no writing in Tibet and he adapted the Indian alphabet to the Tibetan language. He himself says in one of his works<sup>2</sup> that he

<sup>1</sup> Thonmi is the name of the tribe he belonged to, and Sambhoṭa means the good Bhoṭa (Tibetan), he was so called by his Indian teachers.

<sup>2</sup> *Si tuhi.sum.brtags* (སི་དྭ་ཐུ་མུ་བརྟགས་) ed. Sarat Chandra Das in his *Introduction to the Grammar of the Tibetan Language*, Darjeeling, 1915, p. 1.

shaped the alphabet after the model of Nāgari letters (*nā.ga.raḥi.yi ger. dpe.byas*, ནྟག་རམ་ཡི་གེ་དབེ་བྱས་ ).

But from the same Tibetan source<sup>1</sup> we also know that in the time of *Th o n m i S a m b h o ṭ a* there was no alphabet in Tibet and he was sent to Kashmir to study it (*Sam.bho.ṭa. kha. cher. yi.ge. slob.tu.btañ*, སམ་བློ་ཏ་ བཞེར་ ཡི་གེ་སློབ་དུ་བཤད་ ). There he having done so under Ācārya *De v a v i t s i m h a* (*Lha. rig.paḥi.sen.ge*, ལྷ་རི་རིག་པའི་སེང་གེ) returned to his own country and made a script of thirty consonants and four vowels. He made it similar in form to that of Kashmir (*dbyibs.kha.cheḥi.yi.ge.dañ.bstun.nas*, དབྱིབས་ཁ་ཆེའི་ ཡི་གེ་དང་བསྟན་ནས་). That the form of the alphabet was to resemble the Kasmirian (*Śāradā*) characters is found also in the *History of Buddhism* (*Chos.hbyuñ*, ཆོས་འབྱུང་) of *B u . s t o n* translated by *O b e r m i l l e r*, Part II, p. 183.

That the Tibetan characters have the Indian origin is quite clear, but the above two views from the same Tibetan sources naturally give rise to different theories as found in modern researches. Some (*J ä s c h k e* with others) say that the Tibetan alphabet was adopted from the *Lañtshā* form of Indian letters. *Lañtshā* is a pointed variety of the *Devanāgarī* alphabet used by the Buddhists

<sup>1</sup> *Pad.dkar.chos.hbyuñ* ( བད་དཀར་ཆོས་འབྱུང་ ), fol. 98, Bhutan edition, as quoted in the *Journal of Uṛusvatī Himalayan Research Institute*, Vol. II, p. 165.



in India (Nepal) and Tibet in writing Sanskrit.<sup>1</sup> But as it was not invented or used before the eleventh century A.D., Thonmi Sambhota could not adopt his alphabet from it. According to Vogel the origin of the Tibetan alphabet is North-Western Gupta.<sup>2</sup> Hoernle says<sup>3</sup> that the Tibetan letters are derived from the alphabet of Indian origin used in Khotan, and Thonmi Sambhota made its acquaintance in Kashmir. Satish Chandra Vidyabhushan is of opinion that there is a considerable difference between the printed and cursive forms of Tibetan alphabet, and so it is possible that they have different origins, and that the former came from Bengal and the latter from Khotan.<sup>4</sup> The question is, however, not yet settled satisfactorily.

Besides the printed form of the alphabet there is a great variety of letters used among the Tibetans. Csoma has given specimens at the end of his grammar to which the reader is referred.

Now having formed the alphabet Sambhota, as recorded in the Tibetan accounts, composed eight works on writing and grammar which the king himself studied for four years. In this time such works as the *Kāraṇḍavyūha*, the *Ratnameghasūtra*, etc. were

1 For a specimen see Csoma's Grammar, Syllabic Scheme, pp. 38 ff.

2 Jäschke's *Tibetan Grammar* with Addenda by A. H. Francke, p. 104; *Epigraphia Indica*, Vol. XI, pp. 266. See also Laufer: *JAOS*, 1918, pp. 34 ff.

3 *Manuscript Remains in Eastern Turkestan*, 1916, pp. xxii ff.

4 *Sir Asutosh Mookerjee Silver Jubilee Volumes*, Vol. III, *Orientalia*, Part II, pp. 110 ff.

translated into Tibetan, and these helped the king very much in both converting to Buddhism his subjects who had been disregarding his royal power and ruling over them very righteously. This was the origin of his name *Sroñ . b t s a n . s g a m . p o*, literally 'straightforward, strict, profound.' He commanded such great respect of his people that they regarded him as the incarnation of Avalokiteśvara.

In his time *S a m b h o ṭ a*, his pupil *D h a r m a k o ś a*, the Brāhmaṇa *Ś a ṇ i k a r a*, the Chinese teacher *H v a . s a n*, the Nepalese teacher *Ś i l a m a ṇ j u*, etc. translated and edited a certain number of canonical works.

The translation work started during the reign of *S r o ṇ i . b t s a n . s g a m . p o* went on steadily for centuries till about the end of the 17th century A.D., and the result was that thousands of Sanskrit works mostly on Buddhism or on subjects connected with it were made accessible in Tibetan. There were made definite rules for translation, as in the case of Chinese translation, and in no case these rules were to be violated. And the translations were to be so made that it was possible for every one to study them. How accurate, faithful, and literal these translations are may be examined by the reader himself by turning over a few pages of the present book. Experience shows that when a large number of MSS. do not help us in settling a reading of a Sanskrit text we can do so very satisfactorily with the help afforded by its Tibetan translation whenever that is available.

Speaking generally, in translating a Sanskrit text there were engaged two persons, one Indian called *paṇḍita* and the other Tibetan known by the name *Lo.tshā* or *Lo.tshā.ba* meaning 'translator' or 'interpreter.' In abbreviation they are jointly called *Lo.Paṇ*, *Lo* for *Lo.tshā.ba.* and *paṇ* for *paṇḍita*. Each translation is thus the joint production of two persons.

The translators were anxious to give an exact word-for-word equivalent of the Sanskrit, and there is nowhere else in the history of translations such absolute faithfulness to the text. It has been suggested that this faithfulness was arrived at by sacrificing the spirit of the Tibetan language, because a modern Tibetan often finds it difficult to understand them. But we see from the translations that the syntax of Tibetan, so different from that of Sanskrit, has never been sacrificed; mistakes there are plentiful, but there cannot be any doubt that these translations were read and understood by Tibetans when they were made, otherwise the very purpose of having this huge literature of translations would be useless. Modern Tibetan through both phonetic change or decay and new grammatical devices has become quite a new language from Classical Tibetan, and consequently the latter is as unintelligible to an average Tibetan person as Old English is to a present-day Englishman.

Tibetan translations were made not only of Buddhist religious, philosophical, or such works, but also of non-Buddhist as well as of works on secular subjects. We have the translations of many *kāvya*s including *Meghadūta* of Kālidāsa. In poetics there is

the *Kāvyaḍarśa* of Daṇḍin, and in metrics such books as the *Chandoratnākara* of Ratnākara, and the *Vṛttamālāstuti* of Jñānaśrīmītra are translated. Similarly there are translations of many Sanskrit grammars, for instance, *Pāṇinisūtra*, or the grammar of Pāṇini, the *Vṛtti* on it called the *Prakriyākaumudī* of Rāmacandra, the *Cāndravyākaraṇa* of Candragomin, the *Kalāpa*<sup>1</sup> of Śarvavarman, and the *Sārasvata*

1 As regards the origin of this grammar there is an old tradition as in the case of that of Pāṇini. It is thus given by a commentator, the author of the *Pañjī*:

राजा कश्चिन्महिष्या सह सलिलगतः खेलयन्पाणितोयेः

सिञ्च'स्तां व्याहतोऽसावतिसलिलतया मोदकं देहि देव ।

मूर्खत्वात्तन्न बुद्धः। खरघटितपदं मोदकस्तेन दत्तो

राज्ञी प्राज्ञी ततः सा नृपतिमपि पतिं मूर्खमेनं जगर्ह ॥

It says that there were a king and a queen. Once they were, when taking bath, playing throwing water to each other. The queen did not like so much water and requested the king not to throw water to her saying *modakam dehi deva* 'O lord, don't give water.' But the king being a blockhead misunderstood it and gave her sweets. Here *modakam dehi* may give two meanings: (i) 'Don't give water' which the queen intended to express, and (ii) 'give sweets' as the king understood. Certainly the king should have taken here the first sense, but owing to his stupidity he took the second and was rebuked by the queen who was very learned. The grammar was then written for the king, so that by reading it he might become wise.

It is said that this king was *Sātavāhana* (or *Śālivāhana*). This story is referred to by *Bu-ston* in his *History of Buddhism*, Eng. tr. by Obermiller, Part II, pp. 167-8. He says that the king was *Udayana*, but in Tibetan the name of the king is *Bde. spyod* (བདེ་སྟོན་) which may support only the first part of

of *Anubhūtiśvarūpācārya*. Besides, there are other grammatical works translated into Tibetan. Among the large number of other Sanskrit works rendered into Tibetan it is very interesting to note the following: In *Nīti* such works as the *Āryakośa* of *Ravigupta*, the *Subhāṣitaratnakadaṇḍa*<sup>1</sup> of *Āryaśūra*; in Lexicography the *Amarakośa*, its *ṭīkā* *Kāmadhenu* of *Subhūticandra*, the *Muktāvalī* otherwise known as the *Viśvalocana Abhidhānaśāstra* of *Śrīdharaśena*; in *Āyurveda* 'medicine' *Aṣṭāṅgaḥṛdaya* of *Vāgbhaṭa* as well as its commentary, *Brahmaveda Sāraṅga-* (for *Śārṅga-*) *dharacaraka* of *Sarvāhitamitradaṭṭa*, and *Aśvāyurvedasāmbitā* of *Śālihotra*; in *Śilpśāstra* we have *Citralakṣaṇa* of *Nagnajit*, *Pratimāmānalakṣaṇa* of *Ātreya*; and in *Dhātuvāda* or *Rasāyana* there are such works as the *Sarveśvararasāyana* of *Īśvara*. There are translations of works also on such subjects as *Sāmudrika*, for instance, *Sāmudrikavyañjanavarṇana* of an unknown author; on *Svarodaya* one finds *Svarodayārthasamgraha*, etc.

The translations are arranged into two large divisions according to two classes of writings, *sūtras* and *śāstras*. While *sūtras* are said to have been the utterances of the Buddhas themselves, *śāstras* are written by subsequent teachers by way of interpretation of the former. The division in which those *sūtras* are collected is popularly known as *Sātavāhana*, and in no way *Udayana* for which we have *Hcharbyed* (མཚན་མྱོད་).

An edition of it is under preparation in our University.

larly called or pronounced *Kanjur*, properly *Bkaḥ.ḥgyur* (བཀའ་འགྱུར) The word *bkaḥ* (བཀའ) means *śāsana*, *ājñā* 'order, command', and *ḥgyur* (*ḥgyur.ba*, འགྱུར་བ) √ *bbū* 'to be' 'to become.' Thus the two words combined literally means 'that which is or has become the command (of the Buddhas).' It is generally interpreted as the instructions and precepts of the Buddhas, or more popularly, the translation of the commandments of the Buddhas.

The other division in which *śāstras* are collected is popularly called or pronounced *Tanjur*, properly *Bstan.ḥgyur* (བསྟན་འགྱུར). The word *bstan* generally means 'doctrinal teaching in general' or 'a system of doctrines.' Thus *Bstan.ḥgyur* literally means 'that which is or has become the doctrine (of the Buddhas).'

These two collections are often briefly called *Bkaḥ.bstan* (བཀའ་བསྟན), *Śāsana-śāstra*, and the words *Gsuñ.rab* (གསུང་རབ), *prāvacaṇa*, and *Bstan.bcos* (བསྟན་བཅོས), *śāstra*, are also used to imply them together.

Thus while the *Kanjur* contains the words of the Buddhas, as the *Vinayavastu* (Hdul.ba.gži, འདུལ་བ་གཞི), the *Vinayavibhaṅga* (Hdul.ba.rnam.par.ḥbyed.pa, འདུལ་བ་རྣམ་པར་འབྱེད་པ) with different *Prañjāpāramitās* (Śes.rab.kyi.pha.rol.tu.phyin.pa, ཤེས་རབ་ཀྱི་པ་རོལ་ཏུ་བྱེད་པ), etc. etc., the *Tanjur* consists of the works of

teachers such as N ā g ā r j u n a , Ā r y a d e v a , A s a ṅ g a , V a s u b a n d h u , D ī n n ā g a , D h a r m a k ī r t i , etc. etc.

The *Kanjur* is divided into seven parts, viz. 1. *Vinaya* (Hdul.ba, འདུལ་བ་), 2. *Prajñāpāramitā* (Śes.rab.kyi.pha.rol.tu.phyin.pa, ཤེས་རབ་ཀྱི་པ་རོལ་ཏུ་བྱིན་བ་), 3. *Buddhāvataṃśaka* (Saṅs.rgyas.phal.po.che, སངས་གྱུས་པལ་པོ་ཆེ་), 4. *Ratnakūṭa* (Dkon.mchog.brtsegs.pa, དཀོན་མཆོག་བརྩེགས་པ་), 5. *Sūtra* (Mdo, མདོ or Mdo.sde, མདོ་སྡེ་), 6. *Nirvāṇa* (Mya.nian.las.hdas.pa, བྱང་ཆུང་ལས་འདས་པ་), and 7. *Tantra* (Rgyud, རྒྱུད་). Each of these parts contains a number of volumes there being a total of 108. But this number varies according to different editions as 100, 102 and 104. These volumes again contain a number of works.

The *Tanjur* is mainly divided into two parts: *Tantra* (Rgyud, རྒྱུད་) and *Sūtra* (Mdo, མདོ) consisting of 225 volumes in all, the former 88 and the latter 137.

These two grand collections contain not less than 4566 works, the *Kanjur* 1108, and the *Tanjur* 3458, some of them being mere small tracts only of a few lines.

It is to be noted that all the works contained herein are not the translations from Sanskrit, for we have some translations also from Apabhraṃśa and Chinese as well.

These Tibetan works, xylographs as they are called, are printed

from wooden blocks, in some places in Tibet, such as Sde.dge, popularly pronounced Derge, a remote eastern 'district, Snar. than popularly called Narthang, a village and monastery about six miles to the south-west of Tashilhunpo, etc. and in Peking.

It is not very easy to get these xylographs. A complete set of the *Kanjur* or the *Tanjur* or of both of them will be found in the following places in our country: the Visvabharati in Santiniketan, Bengal; the University of Calcutta; the Vaṅgiya Sāhityapariṣad, Calcutta; the Royal Asiatic Society of Bengal, Calcutta, the Bihar and Orissa Research Society, Patna; and the Theosophical Society, Adyar, Madras.

So far we have discussed a little the translations in Tibetan literature. But one must not understand from it that it consists of only translations which are included in the two great collections, *Kanjur* and *Tanjur*. For, besides the works referred to above, there is a great variety of original books in Tibetan under such titles as the following: 1. Lo.rgyus (ལོ་རྒྱུས་), *Vṛttānta* 'annals,' 'history.' 2. Gtam.rgyud (གཏམ་རྒྱུད་), *Ākhyāna* 'legend, oral tradition, traditional history.' 3. Chos.bhyun (ཆོས་བྱུང་), *Dharmodbhava* 'the origin (and growth) of the *dharma* (Buddhism).'<sup>1</sup> 4. Rtogs.brjod (རྟོགས་བརྗེད་), *Avadāna* 'biographical notices describing heroic or

<sup>1</sup> The histories of Buddhism by Buxton, Tāranātha, etc. belong to this class and consequently called *Chos bhyun*



- glorious achievements.' 5. Rnam.thar (རྣམ་ཐར་), *Vimokṣa*, literally 'emancipation or liberty', but used in the sense of 'legendary tales.'
6. Deb.ther (དེབ་ཐེར་), or Deb.gter (དེབ་གཏེར་), *Lekha* 'records,' 'documents.'
7. Deb.ther sñon.pa (དེབ་ཐེར་སྟོན་པ་), *Purvalekha*, 'ancient records.'
8. Yig.gžun (ཡིག་གཞུང་), *Purāvṛttākhyāna* 'chronicle.'
9. Rgyal.rabs (རྒྱལ་རབས་) *Rājavamśa*, 'royal pedigree.'
10. Rgyal.rabs.dpags.bsam.ljon.śin (རྒྱལ་རབས་དཔལ་གཤམ་ལྷོན་ཤིང་) *Rājavamśakalpadruma*, etc. etc.

Barring pure Tibetan epic, and legendary tales, as for example, in the Gesar Saga (གེ་སར་གྱི་སྒྲུང་), some poems and lyrics, the literature of Tibetan is almost entirely of Indian origin, its works on different branches mostly being faithful translations from Sanskrit (and in some cases Prakrit, Apabhraṃśa and Old Bengali) originals taken from Bengal, Magadha, Central Asia, Kashmir, and Nepal, beginning from the middle of the seventh century A.D. A large number of these books was again translated into Mongol, Manchu, and Chinese languages mostly from Tibetan. Thus the Tibetan language became in Central Asia, Mongolia and Manchuria the language of the learned and of religion, as Latin in Europe.

There are, as says S a r a t C h a n d r a D a s, three periods of Tibetan literature. The first is from the middle of 7th century

A.D. to the end of the 14th. It is called the Classical Period. During this time the translations of Sanskrit works began and progressed very much. In 1205 the Mongol conqueror, Chingis Khan conquered Tibet, and in the same time (1203 A.D.) Bakhtyar Khalji with his Turki and other foreign Mohammedan troops plundered and destroyed the great Buddhist monasteries of Nālandā, Odantapuri and Vikramaśilā in Magadha. Paṇḍit Śākyaśrī of Kashmir witnessed this destruction and returned to Tibet in this time.

The second period began with the beginning of the 15th century and ended with the 17th century, introducing a new era in the literature of Tibet, and Buddhism received fresh impulses. During this period Tibetan scholars took largely to Chinese studies, and the great indigenous literature of the country was properly written down.

The third or last period began with the first quarter of the 18th century A.D. It is in this period that Tibetan became the sacred language of Higher Asia.

No one can begin Tibetan studies without knowing the name of the great Hungarian traveller and scholar, Alexander Csoma de Kőrös referred to above. He was born in Transylvania in April, 1784, and spent many years under the patronage of the British Government in Tibet in order to master the language of the country. It is he who instituted the scientific studies in Tibetan and is rightly called by Léon Fée as the founder of Tibetan studies (*Fondateur des études tibétaines*). He wrote a Tibetan

Grammar (1834) on which F. o u c a u x has based his own grammar in French having copied the former throughout, as well as a Dictionary in 1838. Of the former S a r a t C h a n d r a D a s writes:<sup>1</sup> "The scholarship which that Hungarian traveller displayed in it, has not, in my humble opinion, been surpassed by any subsequent student of Tibetan." His papers on different subjects connected with Tibetan are to be found in the volumes of the *Journal of the Asiatic Society of Bengal* and *Asiatic Researches* of the time. On the occasion of the one hundred and twenty-fifth anniversary of his birth his articles scattered in different volumes of the journal were collected and reprinted in a book under the title of *Tibetan Studies* by the Royal Asiatic Society of Bengal. He made an analysis of the *Kanjur* in the *Asiatic Researches*, Vol. XX, which was translated into French by L é o n F e e r with additional matters.

Besides the scholars mentioned above there are many others who have made valuable contribution to the study of Tibetan, for instance, J ä s c h k e , F r a n c k e , S c h i e f n e r , S c h m i d t . Among Indian scholars of Tibetan, we must mention the name of Rai S a r a t C h a n d r a D a s Bahadur for his varied contributions to Tibetan studies for which he will ever be remembered by a student of Tibetan. He was born in 1849 in the district of Chittagong, and appointed Head Master of the Tibetan Boarding School at Darjeeling in 1874. There he had the oppor-

<sup>1</sup> *An Introduction to the Grammar of the Tibetan Language*, Darjeeling, 1915, p. i.

tunity to study Tibetan. At the request of the Indian Government, he went four times to Tibet during 1878-1883. He was sent by the Government of India also to Peking to assist them in diplomatic matters connected with Tibet. His journeys to Tibet helped him much in various ways in enriching his knowledge of the language of the country. He wrote not only a great number of papers dealing with different subjects connected with Tibet, which will be found in the volumes of the *Journal of the Asiatic Society of Bengal* of that time, but also many books on them. He edited many Tibetan works most interesting and important of them being *Bhadra-kalpadruma* (Dpag.bsm.ljon.bzañ, བསམ་བཞག་ལྷན་པོ་འཇཉག་ ) of S u m . p a . m k h a n . p o y e . ś e s . d p a l . h b y o r which is not a translation, but an independent book giving the history of Buddhism in India and the matters connected therewith. He edited also the celebrated work of K ṣ e m e n d r a of Kashmir, the *Bodhisattvāvadānakalpalatā* (Byañ.chub.sems.dpahi.rtoggs.brjod.dpag.bsam.hkhri.śiñ, (བུད་པའི་སྐྱེས་པའི་དཔེ་རྒྱུ་བསམ་བཞག་ལྷན་པོ་འཇཉག་) in its both versions, Sanskrit and Tibetan. His most valuable work with regard to Tibetan studies is, however, the *Tibetan-English Dictionary* (1899) which is the best ever published, it has not yet been surpassed by any one. Subsequently it was revised (1902) by G r a h a m S a n d b e r g and A. W i l l i a m H e y d e .

It may be noted here that a good number of Tibetan books

belonging to Sarat Chandra Das is now kept in the Tibetan Seminary of the University of Calcutta. There is a copy on Tibetan paper of the Tibetan version of the *Kāvyaḍarśa* prepared evidently by Sarat Chandra Das leaving some space under each of the Tibetan verses, perhaps for the original Sanskrit equivalents. It seems that he wanted to edit it, but could not do so.<sup>1</sup>

In connection with the Tibetan scholars in India mention should be made also of Mahāmahopādhyāya Pandit Satish Chandra Vidyabhushan. His *History of Indian Logic* shows his deep scholarship in the language. For the Asiatic Society of Bengal he edited the following two books: The *Sragdharāstotra* with its two Tibetan versions; the *Amarakośa*, Sanskrit and Tibetan texts, as well as its commentary in Tibetan called *Kāmadhenu*. He prepared and edited also the *Bilingual Index to the Nyāyabindu* using the edition of both the versions, Sanskrit and Tibetan of that society. For the Asiatic Society of Bengal he edited also a part of the *Mahāvvyutpatti* under the title of *Sanskrit-Tibetan-English Vocabulary*.

In conclusion, there is only one word to say. Reference has been made above to the Tibetan translations of Sanskrit works as well as to the indigenous literature of the country, from which, one can know, in the words of Csoma, "the manners, customs, opinions, knowledge, ignorance, superstition, hopes and fears

---

1 It is now edited by Anukul Chandra Banerji and included in the publications of the University.

of a great part of Asia especially of India, in former ages." As regards the translations, the Sanskrit originals of most of them have disappeared, perhaps for ever. Some of them may be discovered in the future in Nepal, Kashmir, Tibet, or Central Asia, but we cannot hope that they will all ever be found. The contents of these Sanskrit works are now preserved in translation in Tibetan as well as in Chinese and Mongolian. An Indian student desirous of knowing certain lost chapters in the history of literature and culture in his own country can in no way ignore or neglect these translations in Tibetan and other languages. He must bring back from those sources the treasure that has unfortunately been lost to him.



## ABBREVIATIONS

BB	Bibliotheca Buddhica.
BC	Buddhacarita.
BG	Bhagavadgītā.
BI	Bibliotheca Indica.
BK	Bodhisattvāvadānakalpalatā.
CS	Catuhśataka. But in the Notes on PD, it is for Cāṇakyaśataka ed. I s h v a r C h a n d r a S h a s t r i , Calcutta, 1935.
HU	Hitopadeśa.
IP	Indische Sprüche by B ü h l e r .
KA	Kāvyādarśa
KP	Kāśyapaparivarta.
LV	Lalitavistara.
MK	Mūlamadhyamakakārikā.
MB	Mahābhārata.
MT	Mahānirvāṇa Tantra.
MS	Manusmṛti.
NA	Nāgānanda.
NB	Nyāyabindu.
NBT	Nyāyabinduṭīkā.
PD	Prajñādaṇḍa.
PT	Pañcatantra.
RK	Rūpādityakathā.



SA	Subhāṣitāvalī ed. P e t e r s o n , Bombay, 1886
SD	S a r a t C h a n d r a D a s.
Skt	Sanskrit.
ŚP	Śārṅgadharapaddhati (=The Paddhati of Śārṅga dhara ed. P e t e r s o n , Bombay, 1888.
SR	Subhāṣitaratnabhāṇḍāgāra, Nirṇayasāgara, 1929.
UV	Udānavarga.
Lit. or lit.	Literally
Skt.	Sanskrit.
Tib.	Tibetan.

abl.	ablative.	ind.	indeclinable.
acc.	accusative.	inst.	instrumental.
adj.	adjective.	inter.	interjection.
adv.	adverb.	n.	neuter.
cond.	conditional.	num.	number.
conj.	conjunction.	pcl.	particle.
dat.	dative.	pers.	person or persona
f.	feminine.	pf.	perfect.
fig.	figuratively.	pl.	participle.
gd.	gerund.	plu.	plural.
ft.	future.	pt. pl.	present participle.
hon.	honorific.	sing.	singular.
inf.	infinitive.	subst.	substantive.
imp.	imperative.	vb.	verb.

# A Skeleton Grammar

of the  
Tibetan Language

## ALPHABET

1. The Tibetan alphabet comprises thirty-four letters, four vowels and twenty consonants.

2. *Vowels.* The following are the vowels: (ཨ *a*), ཨི *i*, ཨུ *u*, ཨེ *e*, ཨོ *o*. There are no long vowels in Classical Tibetan.

Though ཨ *a* is, in fact, a vowel, the Tibetan grammarians take it as a consonant, possibly owing to the fact that it is always inherent in a consonant and never used separately. We can look upon it as the vowel bearing base, and since the short *a* is inherent in the consonant letter as such there is no special mark for it even in connection with the base ཨ.

The four vowels when added to consonants assume the following special forms respectively :

ཨི *i*, ཨུ *u*, ཨེ *e*, ཨོ *o*.

For example :

ཀ <i>ka</i>	ཀི <i>ki</i>	ཀུ <i>ku</i>	ཀེ <i>ke</i>	ཀོ <i>ko</i>
ཁ <i>kha</i>	ཁི <i>khi</i>	ཁུ <i>khu</i>	ཁེ <i>khe</i>	ཁོ <i>kho</i>

3. *Consonants.* The following are the consonants with the Nāgari characters with which they are connected :

ཀ	क	k	ཁ	ख	kh	ག	ग	g	ང	ङ	ṅ
ཅ	च	c	ཆ	छ	ch	ཇ	ज	j	ཉ	ञ	ṇ
ཐ	त	t	ཐ	थ	th	ད	द	d	ན	ण	n
པ	प	p	ཕ	फ	ph	བ	ब	b	མ	म	m
ཌ	ts		ཌ	tsh		ཎ	dz				
ཡ	य	y	འ	ṣ		ཟ	z		ཨ	h (or ')	
ལ	य	y	ར	र	r	ལ	ल	l			
ཤ	श	ś	ས	स	s	ཏ	ट	h	ཨ	अ	a

ཡ y and ར r following a consonant have the signs ཡ and ར respectively ; e. g. ཡ ky, ར kr.

#### PRONUNCIATION

4. As regards pronunciation only a short note may be given. While ཅ c, ཆ ch, and ཇ j are pure palatals, as in Sanskrit, ཌ ts, ཌ tsh, and ཎ dz are palato-alveolar. འ ṣ is like j in *jadis* (=zādi, zhadi) 'formerly' in French, but with a tendency towards the sound of *sh* as in *shy*. ཨ h (or') is now silent in Modern Tibetan, but in Classical Tibetan it had the sound of the glottal stop, like that heard in German when words begin with a vowel (in writing). It is the substitute

for *h* (ह) in many Indian languages and dialects, e.g. East Bengali ; cf. East Bengali हय, हाती ( हय, हाती ) *hay, hātī* = 'ay,' 'ātī' = 'is or are', and 'elephant' respectively.

5. The Tibetan language was, as has been said before, first reduced to writing in the seventh century A. D., and it may be presumed (and this is also the opinion of scholars) that the spelling adopted at that time represented the actual pronunciation of the language. But with the passing of centuries, phonetic decay brought in a change of pronunciation. The spelling was not changed as the pronunciation changed : orthography did not keep pace with phonetic development. The result is that at the present day Tibetan is written in a spelling which indicates the pronunciation of a thousand or twelve hundred years ago or more, and there is a vast discrepancy between the modern pronunciation and the unmodified ancient orthography which is current.<sup>1</sup> Letters have become silent, voiced sounds have become unvoiced, combinations of consonants have been assimilated or changed into quite different consonants. Thus དབུས *dbus* 'middle' is pronounced *bü* (*d, b* and *s* lost, *u* changed to *ü*) ; གདུན *gduñ* 'distress' is pronounced *duñ* (*g* silent) ; བོད *bod* 'Tibet' is pronounced *pö, phö* (*d* lost, *b* becomes unvoiced to *p*, and even aspirated to *ph*, loss of *d* compensated by change of *o* to *ö*) ; བརྒྱ *bkra* 'variegated' is pronounced *ṭa* (*b* lost, *kr* changed to *ṭ*) ; ཕྱགས *phyogs* 'the direction or quarter' is pronounced *chok* (*s* lost, *g* changed to *k*, *phy* assimilated to the palatal *ch* through the influence of the palatal semivowel *y*).

The result is that Tibetan words pronounced in the modern way would give us no clue to the spelling, and Tibetan pronounced as

<sup>1</sup> The same sort of thing has happened in other languages also ; e.g. in English we write *knight* (which indicates the pronunciation of the 14th century, *k-ni-kh-t*), but now pronounce it as *nait* ; so *enough* (old pronunciation *e-nukb*), now = *inaf* ; *plough* (= *pluk*) now = *plau*.

written will not be understood by a Modern Tibetan. The old pronunciation is better preserved in Khams or Eastern Tibet and it is most decayed in Central Tibet. For our purposes in this book, we are not concerned with the Modern Tibetan ; we are more interested in the written rather than the spoken word, and our written word is indicative of the spoken word when Sanskrit-Tibetan literary work was in full swing. We therefore ignore the modern pronunciation, and indicate by transliteration the Tibetan orthography not by phonetic transcription.

Nevertheless, it is helpful to know how the transformation of the Classical Tibetan sound-system has taken place in Modern Tibetan. Therefore the main lines of it have been indicated below. Students may at the outset read Tibetan as written, and when dealing with Tibetan Lamas and others, they may gradually acquire the modern pronunciation.

6. *Silent Letters.* ར, ལ, འ (with one exception, see below), and ས<sup>s</sup> preceding a consonant are silent ; e.g. རྩ rk, ལྟ lk, and སྟ sk are all pronounced ཟྩ k. But ལྟ lha, *deva* 'god', is pronounced as it is written.

7. The five letters, ག g, ཌ d, ཐ b, མ m, and ལ h<sup>1</sup> when prefixed to initial or basic letters to form a word are silent ; e. g. གདུང gduñ, *tāpa* 'affliction' is pronounced ངུང duñ.

---

<sup>1</sup> *Arrangement of the words with Prefix Letters in Dictionaries.*

These five letters ( ག g, ཌ d, ཐ b, མ m, and ལ h ) are called prefixes. Words the radical letters of which are preceded by them are to be found in Dictionaries not under those beginning with ག g, ཌ d, etc., but under those beginning with the radicals ; e. g. གདུང dkon, *durlabha* 'rare', is to be found not under the words with ཌ d at the beginning, but under those radically beginning with ཟྩ k.

8. ལ following a consonant is silent; e. g. ལྷ *klū*, *nāga* 'serpent' is pronounced ལྷ *lu*; ལྷ་བ *zla-ba*, *candra* 'moon' is ལ་བ, *la-ba*; but generally it is pronounced ད་བ, *da-ba*.

9. *Modifications of Pronunciations.* (i) ཡ *y* following ཐ *p*, ཕ *ph*, བ *b*, and མ *m* changes their pronunciations into those of *c*, *ch*, *c* or *j*, and *ny* respectively. When not an initial, ཡ *by* is pronounced as *j*; but if prefixed by *d* it is pronounced as *y*. Sometimes the sound of *gy* changes into that of *j*; e. g. བསྟན་འགྲུར *bstan.hgyur* is pronounced *tan.jur*.

(ii) When ར *r* follows, ཀ *k*, ཁ *kh*, ཀླ *g*, ད *d*, ཐ *p*, ཕ *ph*, and བ *b* are pronounced as cerebrals, i. e. ཀླ *kr* and ཐླ *pr* as *t*; ཁླ *khr* and ཕླ *phr* as *th*, and ཀླ *gr*, དླ *dr*, and བླ *br* as *ḍ*: e. g. བཀླ *bkra* (as in བཀླ་ཤིས་ལྷ་མ, *Ta shi La ma*, lit. *Maṅgala-guru*) is pronounced *ṭa*.

(iii) ལྷ *v* occurring only in a few words in Tibetan, of which the sign is ལྷ, joined to a consonant, is, in fact, silent, but its inherent ལྷ *a* is pronounced as a long one; e. g. ལྷ *rtsva*, *tṛṇa* 'grass' is pronounced as *tsā*.

(iv) Similarly sometimes at the end of a word ལྷ *h* ( ' ) is silent, but its inherent ལྷ *a* is lengthened in pronunciation.

10. *Identical pronunciation of different sounds.* It is to be noted that according to the above rules a number of

different sounds has the same pronunciation ; e. g.  $\text{ࣳ} k$ ,  $\text{ࣳࣳ} rk$ ,  $\text{ࣳࣳࣳ} lk$ ,  $\text{ࣳࣳ} sk$ ,  $\text{ࣳࣳࣳ} dkh$ ,  $\text{ࣳࣳࣳ} bkh$ ,  $\text{ࣳࣳࣳ} brk$ , and  $\text{ࣳࣳࣳ} bsk$ —all these are pronounced  $\text{ࣳ} k$ . Similarly all the following sounds are pronounced  $\text{ࣳ} g$ :  $\text{ࣳࣳ} rg$ ,  $\text{ࣳࣳ} lg$ ,  $\text{ࣳࣳ} sg$ ,  $\text{ࣳࣳࣳ} dgah$ ,  $\text{ࣳࣳࣳ} bgah$ ,  $\text{ࣳࣳࣳ} brga$ ,  $\text{ࣳࣳࣳ} bsga$ ,  $\text{ࣳࣳࣳ} mgah$ ,  $\text{ࣳࣳࣳ} hgah$ .

#### THE SCHEME OF TRANSLITERATION OF THE SANSKRIT ALPHABET

11. The following is the scheme of transliteration of the Sanskrit alphabet:

##### Vowels

अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ऋ	ॠ
अ	अ	अ	अ	अ	अ	अ	अ
ल	ल	ए	ऐ	ओ	औ	अ'	अः ।
ल	ल	अ	अ	अ	अ	अ	अ ।

##### Consonants

क	ख	ग	घ	ङ ।	च	छ	ज	झ	ञ
क	ख	ग	घ	ङ ।	च	छ	ज	झ	ञ ।
ट	ठ	ड	ढ	ण ।	त	थ	द	ध	न ।
त	थ	द	ध	न ।	प	फ	ब	भ	म ।

ཕ   ཁ   བ   མ   མ།   ཡ   ར   ལ   བ།  
 ས   ས   ས   ས   མ།   ཡ   ར   ལ   མ།  
 ས   ས   ས   ས   མ།  
 ས   ས   ས   ས   མ།

For an example of this method of transliteration see pp. 192 ff.

# NUMERALS

## 12. Cardinals.

- |  |   |
|--|---|
| 1 གཅིག gcig                              | 11 བཅུ་གཅིག bcu. gcig                             |
| 2 གཉིས gñis                              | 12 བཅུ་གཉིས bcu.gñis                              |
| 3 གསུམ gsum                              | 13 བཅུ་གསུམ bcu.gsum                              |
| 4 བཞི bzhi                               | 14 བཅུ་བཞི bcu.bzhi                               |
| 5 ལྔ lnga                                | 15 བཅུ་ལྔ bco.lnga                                |
| 6 གཉལ་ drug                              | 16 བཅུ་ཉལ་ bcu.drug                               |
| 7 བདུན bdun                              | 17 བཅུ་བདུན bcu.bdun                              |
| 8 བརྒྱད brgyad                           | 18 བཅུ་བརྒྱད bco.brgyad                           |
| 9 དགུ dgu                                | 19 བཅུ་དགུ bcu.dgu                                |
| 10 བཅུ bcu, or བཅུ་ཐམ་པ bcu.<br>tham.pa. | 20 སྟེ་ཤུ ñi. su, or སྟེ་ཤུ་ཐམ་པ<br>ñi.su.tham pa |



- 21 ཉི་ཤུ་རྩ་གཅིག *ñi.su.rtsa.gcig*, or ཉེར་གཅིག *ñer.gcig*
- 30 ལྷུ་མ་ལུ *sum.cu*
- 31 ལྷུ་མ་རྩ་གཅིག *sum.cu.rtsa.gcig*, or སོ་གཅིག *so.gcig*
- 40 བཞི་བུ *bži.bcu*
- 41 བཞི་བུ་རྩ་གཅིག *bži.bcu.rtsa.gcig*
- 100 བརྒྱ *brgya* or བརྒྱ་ཐམ་པ *brgya.tham.pa*
- 101 བརྒྱ་དང་གཅིག *brgya.dañ.gcig*, or བརྒྱ་རྩ་གཅིག *brgya.rtsa.gcig*
- 1,000 ལྷོང་ *ston*, or ལྷོང་ཕྲག *ston.phrag*
- 10,000 ཁྲི *khri*

### 13. Ordinals.

Ordinals are formed from the cardinals generally by adding པ་ *pa* to the latter ; e. g. གཉིས་པ་ *gñis. pa*, *dvitiya* 'second' ; གསུམ་པ་ *gsum.pa*, *trītiya* 'third'. But for *prathama* 'first' we have དང་པོ་ *dañ.po*, and not གཅིག་པ་ *gcig.pa*.

### HONORIFIC WORDS

14. In Tibetan there are two kinds of words, honorific and common. The former is used when speaking respectfully to, of, or before a superior ; e. g. for *tāta* or *pitr*, 'father' ཡབ་ *ab* (hon.), as in NA, 6<sup>b</sup>, and ཡཤམ་ *pha* (com.), as in BC, 10<sup>b</sup>.

## NUMBER

15. The plural signs are generally དག dag and རྣམས rnam. Sometimes both of them are used together. There is no dual number in the language, but Sanskrit dual is generally rendered by དག dag (p. 295). See Rule 21.

## DECLENSION

16. The nominative does not take any affix. The accusative is as the nominative, but sometimes it takes ལ la as an affix. The instrumental is formed by adding, according to the rules (see pp. 226, 240) one of the following affixes: ཀྱིས kyis, གྱིས gyis, གིས gis, ཡིས yis, འིས his, and ས s. The dative is formed by ལ la or one of the following particles; ཕྱ tu, དྱ du, རྩ ru, ར r, and སྱ su. The ablative is formed by adding རྣས nas or ལས las. The genitive is formed by the instrumental affixes dropping their sibilants, i. e. adding ཀྱི kyi of ཀྱིས kyis, གྱི gi of གྱིས gis, and so on (see pp. 226, 240). The locative is formed by རྩ na and ལ la. The vocative is as the nominative with the particle ཀྱི kye, bhos, aye, etc. 'oh' used before it.

17. Below are given two declensions, (i) one of a noun ending in a consonant and (ii) one of that which ends in a vowel.

(i) ཆོས chos, dharma 'religion'.

Sing.	Plu.
Nom. ཚོས་ chos	ཚོས་རྣམས་ chos.rnams
Acc. ,,	,,
Instr. ཚོས་ཀྱིས་ chos.kyis	ཚོས་རྣམས་ཀྱིས་ chos.rnams.kyis
Dat. ཚོས་ལ་ chos.la	ཚོས་རྣམས་ལ་ chos.rnams.la
Abl. ཚོས་ནས་ chos.nas	ཚོས་རྣམས་ནས་ chos.rnams.nas
Gen. ཚོས་ཀྱི་ chos.kyi	ཚོས་རྣམས་ཀྱི་ chos.rnams.kyi
Loc. ཚོས་ན་ chos.na	ཚོས་རྣམས་ན་ chos.rnams.na
Voc. ཀྱེ་ཚོས་ kye.chos	ཀྱེ་ཚོས་རྣམས་ kye.chos.rnams

(ii) རྒྱལ་པོ་ rgyal.po, *rājan* 'king'.

Sing.	Plu.
Nom. རྒྱལ་པོ་ rgyal.po	རྒྱལ་པོ་རྣམས་ rgyal.po.rnams
Acc. ,,	,,
Ins. རྒྱལ་པོས་ rgyal.pos	རྒྱལ་པོ་རྣམས་ཀྱིས་ rgyal.po.rnams. kyis
Dat. རྒྱལ་པོ་ལ་ rgyal.po.la	རྒྱལ་པོ་རྣམས་ལ་ rgyal.po.rnams.la
Abl. རྒྱལ་པོ་ནས་ rgyal.po.nas	རྒྱལ་པོ་རྣམས་ནས་ rgyal.po.rnams.nas
Gen. རྒྱལ་པོའི་ rgyal.poḥi	རྒྱལ་པོ་རྣམས་ཀྱི་ rgyal.po.rnams.kyi
Loc. རྒྱལ་པོ་ན་ rgyal.po.na	རྒྱལ་པོ་རྣམས་ན་ rgyal.po.rnams.na
Voc. ཀྱེ་རྒྱལ་པོ་ kye.rgyal.po	ཀྱེ་རྒྱལ་པོ་རྣམས་ kye.rgyal.po.rnams

## ADJECTIVES

18. Adjectives are generally put after substantives as in French ; e.g. མི mi 'man' and རྩྭ ñan 'bad', when these are used together we have མི་རྩྭ mi.ñan, 'a bad man'.

Sometimes an adjective is used before a substantive, and in that case it is often put in the genitive case ; e. g. བཟང bzañ or བཟང་གི bzañ. po 'good' and མི mi 'man', we may put them together as བཟང་མི bzañ.mi, or བཟང་གི་མི bzañ. poñi. mi 'a good man.'

## PRONOUNS

19. Each of the personal pronouns has several forms, only a few of them are given here :

First person : ཇ na, བདག bdag, ངོད ñed (hon.) 'I'.

Second person : ཁྱོད khyod, ཁྱེད khyed (hon.) 'you'.

Third person : ཁོ kho, ཁོང khoñ (hon.) 'he', 'she,' 'it'.

20. Reflexive personal pronouns are formed by adding such words as ཉིད ñid, རང rañ, etc. ; e.g. ཇ་ཉིད ña. ñid, ཇ་རང ña.rañ, 'myself'.

21. The plural number of personal pronouns are formed also by adding ཅག cag, and ཅག་རྣམས cag.rnams ; e.g. བདག་ཅག bdag. cag, or བདག་ཅག་རྣམས bdag.cag.rnams 'we'.

22. The Demonstrative pronouns are འདི ḥdi 'this' and དེ de 'that'.

23. The interrogative pronouns are མྱ་ su 'who', གང་ gañ 'which', 'whether' and ཅི ci 'what'.

24. The interrogatives མྱ་ su 'who' and གང་ gañ 'which' are used also in the relative sense. Sometimes instead of མྱ་ su གང་མྱ་ 'that which' or 'he that' is used. གང་ཞིག་ gañ. žig 'whoever,' 'whichever, whatever', ཞི་ ji or གང་ཅི 'that which, what' are other relatives.

### VERBS

25. Verbs have the same form in all the persons and numbers.

26. The present participle which may be regarded also as verbal noun or taken both adjectively and substantively and always terminates either in བ་ pa or ར་ ba, according to the preceding letter, forms the theme of a verb ; e. g. བྱེད་བ་ byed.pa 'doing' or 'a doing'. Verbs in a dictionary are found in this form, and it is followed also in these pages.

27. The infinitive is formed by adding ར་ ra to the present participle ; e. g. བྱེད་པར་ byed.par, 'to do' ; འགྲོ་བར་ ḥgro.bar, 'to go'. Sometimes such particles as ཏུ་ tu, ཏུ་ du, etc. are added to roots to form infinitives ; e. g. བྱེད་ཏུ་ byed.du, Skt. *kartum* 'to do.'

28. The present tense is expressed variously :

(a) By dropping the termination པ་ pa or བ་ ba of the present participle ; e. g. ཁོ་བྱེད་ kho.byed, 'he does' ; ཁོ་འགྲོ་ kho.hgro, 'he goes'.

(b) By the reduplication of the final letter of the root and adding the vowel ཨོ་ o to it ; e. g. ཁོ་བྱེད་དོ་ kho.byed.do, 'he does.'

(c) By adding བྱེད་ byed or བྱེད་དོ་ byed do to the infinitive ; e. g. ཁོ་འགྲོ་བར་བྱེད་ kho.hgro.bar.byed or ཁོ་འགྲོ་བར་བྱེད་དོ་ kho.hdro bar.byed.do, Skt. lit. *sa gamanaṃ karoṭi*, i. e. *sa gacchati* 'he goes'. It is to be noted that often the sign of the infinitive is omitted ; e. g. ཁོ་འགྲོ་བྱེད་ kho.hgro.byed, 'he goes'.

(d) By adding to the root བཞིན་པ་ bžin.pa or either of the two auxiliaries, འདུག་ ḥdug 'to remain' and སྐྱང་ snañ 'to be' preceded by any one of the following particles : ཀྱིན་ kyin, གྱིན་ gyin, གིན་ gin, འིན་ ḥin, and ཡིན་ yin according to the final letter of the root (see p. 226) ; e. g. བྱེད་བཞིན་པ་ byed.bžin.pa, 'he does' ; བྱེད་ཀྱིན་འདུག་ byed.kyin.hdug, 'he is doing'.

29. As regards the form there is no difference between the past participle and the past tense ; e. g. སྐྱེས་ smras is both the past participle and the past tense of the root སྐྱེ་བ་ ba 'to say'.

30. Generally སྐ s is added to the root to form the past tense ; e.g. སྐྱེས་ smras, 'said' from སྐྱེ་ smra 'to say' ; གསུངས་ gsuñgs, 'said' from གསུང་ gsuñ 'to say.'

31. Sometimes the prefix འ h of the root is dropped ; e. g. གྱུར་ gyur 'is become' from འགྱུར་ ḥgyur, 'to become'. Some roots drop their འ h, and at the end assume སྐ s ; e. g. བྲིས་ bris 'wrote' from འབྲི་ ḥbri, 'to write'.

32. Frequently the past or the perfect tense is formed by adding to the root one of the following auxiliaries : འདུག་ ḥdug, ཟིན་ zin, གྱུར་ gyur, ཡིན་ yin, ཚར་ tshar, བྱུང་ byuñ, and སོང་ soñ ; e. g. ཤེས་ཟིན་ ṣes.zin, 'knew'.

For irregular forms see Rule 36.

33. The future is generally formed from the infinitive by adding འགྱུར་ ḥgyur ; e. g. བྱེད་པར་འགྱུར་ byed.par.ḥgyur, Skt. *karisyati* 'he will do.' As in Sanskrit, a future participle in བྱ་ bye, or པར་བྱ་བ་ par.bya.ba, or པར་བྱ་བ་ bar.bya.ba, as the case may be according to the preceding letter of the root, is also used to express the future tense ; e. g. འགྲོ་བྱ་ ḥgro.bya, or འགྲོ་པར་བྱ་བ་ ḥgro.bar.bya.ba, Skt. *gantavyam*, but strictly *gamanam kartavyam*, 'about to go'.

For irregular forms see Rule 36.

34. The imperative is formed variously : (a) Sometimes the present

or the past tense is used for it ; e. g. དདུག་ h̥dug, 'do sit' ; སོང་ soṅ (past of དགོ་བ་ h̥gro ba), 'go away'. (b) Sometimes the vowel of a root is changed ; e. g. ཞོ zo, 'do eat' from ཟ་ za or ཟ་བ་ za.ba 'to eat'. (c) Sometimes it is formed from the infinitive by adding to it གུར་ཅིག་ gyur.cig, ཤོག་ śog, or ཤོག་ཅིག་ śog. cig; e. g. ཤེས་པར་གུར་ཅིག་ śes.par.gyur.cig, Skt. *jānātu*, 'let him know'.

35. The conditional is formed by adding གྱི na to the form of the present or past tense ; e. g. from བྱིད་ byed, Skt. *kr̥* 'to do' བྱིད་ཀྱི byed. na, Skt. *yadi karoṭi* 'if he would do' ; བྱས་ཀྱི byas na, Skt. lit. *kr̥te sati*, 'it being done'.

36 Verbal roots that are preceded by རི h and based on the following ten radical letters from their present, past, and future tenses and the imperative differently causing many irregularities : ཁ kh, ཀ g ; ཇ ch, ཅ j ; ཐ th, ཌ d ; ཌྷ ph, བ b ; ཚ tsh, ལ dz. The forms are shown in the following ten tables in which the reader is advised to note the changes of the sounds :

## No. 1

Verb	Present	Past	Future	Imp.
འཁལ་བ་	འཁལ	བཀལ་ཟིན	བཀལ	ཁྲལ
hkhal.ba 'to spin'	hkhal	bkal.zin	bkal	khol





# A SKELETON GRAMMAR

lv

འཛིབ་པ	འཛིབ	བཅབས	བཅིབ	ཅིབ
hchib.pa, 'to mount'	hchib	hcibs	bcib	chib

## No. 4

Verb	Present	Past	Future	Imp.
འཇིག་པ	འཇིག	བཞིག	བཞིབ or བཞིག	ཞིག
hjig.pa, 'to destroy'	hjig	bžig	bžib or gžig	žig
འཇིབ་པ	འཇིབ	བཞིབས	བཞིབ	ཞིབ
hjib.pa, 'to suck'	hjib	bžibs	gžib	žib
འཇོམས་པ	འཇོམས	བཅོམ	བཅོམ	ཅོམ
hjoms.pa, 'to conquer'	hjoms	bcom	gžom	chom

## No. 5

Verb	Present	Past	Future	Imp.
འཇགས་པ	འཇགས	བཅགས	བཅག	ཇག
hthags.pa, 'to grind, weave'.	hthags	btags	btag	thog
འཇུང་བ	འཇུང	བཅུངས	བཅུང	ཇུང
hthuñ.ba, 'to drink'	hthuñ	btuñs	btuñ	hthuñ
འགོར་བ	འགོར	བཅོར	བཅོར	ཇོར
gthor.ba, 'to scatter'	gthor	btor	gtor	thor

## No. 6

Verb	Present	Past	Future	Imp.
འདྲིང་བ	འདྲིང	བདྲིང	གཤིང	ཐྲིང
hdiñ.ba, 'to spread'	hdiñ	btñ	gdiñ	thir
འདུལ་བ	འདུལ	བདུལ	གཤུལ	ཐུལ
hdul.ba, 'to subdue'	hdul	btul	gdul	thu'
འདྲེགས་པ	འདྲེགས	བདྲེག	གཤྲེག	ཐྲེག
hdeg.s.pa, 'to lift up'	hdeg.s	bteg	gdeg	theg

## No. 7

Verb	Present	Past	Future	Imp.
འཕྲེལ་བ	འཕྲེལ	ཕྲེལ	དཔྲེལ	ཐྲེལ
hphral.ba, 'to separate'	hphral	pbral	dbral	phrol
འཕྲི་བ	འཕྲི	ཕྲི	དཔྲི	ཐྲི
hphri.ba, 'to subtract'	hphri	phri	dbri	phri

## No. 8

Verb	Present	Past	Future	Imp.
འབྲིགས་པ	འབྲིགས	ཐྲིག	དཔྲིག	ཐྲིག
hbig.s.pa 'to pierce'	hbig.s	phig	dbig	phig
འབྲུད་པ	འབྲུད	ཐུད	དཔུད	ཐུད
hbud.pa, 'to put off'	hbud	phud	dbud	phud

འབྲུལ་བ	འབྲུལ	ཕལ	དབྲུལ	ཕལ
hbul.ba, 'to offer'	hbul	phul	dbul	phul.

## No. 9

Verb	Present	Past	Future	Imp.
འཚག་པ	འཚག	བཅགས	བཅག	ཚག
htshag.pa, 'to sift'	htshag	btsags	btsag	tshog
འཚོང་བ	འཚོང	བཅོངས	བཅོང	ཚོང
htshon.ba, 'to sell'	htshon	btsoñs	btson	tshon
འཚོལ་བ	འཚོལ	བཅོལ	བཅོལ	ཚོལ
htshol.ba, 'to search'	htshol	btsoal	btsal	tshol

## No. 10

Verb	Present	Past	Future	Imp.
འཛིན་པ	འཛིན	བཟུང	གཟུང	ཟུང
hdzin.pa, 'to seize'	hdzin	bzuñ	gzuñ	zuñ
འཛུམ་པ	འཛུམ	བཙུམ ཟུམ	གཟུམ	ཟུམ
hdzum.pa, 'to close'	hdzum	bstum, zum	gzum	zum
འཛིད་པ	འཛིད	བཛིད	གཛིད	ཟིད
hdzed.pa 'to receive'	hdzed	bdzed	gzed	zed.

37 Verbs with the five prefixes, viz. ག g, ད d, བ b, མ m, and འ h in the above cases sometimes retain the prefixes and sometimes

h

do not ; e. g. གཅི་བ་ gci.ba, 'to make water'; retains its ག g in གཅི gci (present), གཅིས་ gcis (past), etc., while གཅོད་པ་ gcod.pa, 'to cut' in the present is གཅོད་ gcod, but in the past བཅོད་ bcad, in the future གཅོད་ gcad, and in the imperative ཅོད་ chod or གཅོད་ gcod.

In most verbs the prefix འ་ ḥ is used only in the present tense.

38. Active verbs are formed from the corresponding neuter ones by an addition, contraction, or transformation of a letter in the latter; e. g. སྐེ་བ་ skye.ba 'to be born,' but སྐྱེད་པ་ skyed.pa, 'to generate'; འགྲུབ་པ་ ḥgrub.pa 'to be accomplished', but སྐྱུབ་པ་ sgrub.pa 'to accomplish'; འབྲེལ་བ་ ḥbral.ba, 'to be separated', but འབྲེལ་བ་ ḥphral.ba 'to separate'.

### THE CAUSATIVE

The causative is formed by adding འཇུག་པ་ ḥjug.pa 'to command, induce' (pr. འཇུག་ ḥjug, past བཅུག་ bcug, fut. གཞུག་ gžug, imp. ཅུག་ chug) to the infinitive; e. g. འབྲི་བ་ ḥbri.bar 'to write' is the infinitive, by adding to it འཇུག་པ་ ḥjug.pa, we have འབྲི་བ་འཇུག་པ་ ḥbri.bar.ḥjug.pa 'to cause to write'; བྱིད་དུ་བཅུག་ byed.du. bcug, Skt. *kārita* 'caused to do' (BC, 29).

It is to be noted that sometimes the sign of the infinitive is dropped; e. g. from འཁྱིར་བ་ ḥkhyer.ba 'to carry' འཁྱིར་འཇུག་པ་

khyer.hjug pa for འཁྱེད་ཀྱི་འཇུག་པ་ hkhyer. du.hjug.pa 'to cause to carry'. Here the infinitive sign གྱི du is dropped.

When speaking respectfully སྟོལ་བ stol.ba 'to send' is used instead of འཇུག་པ་ for forming a casual verb; e. g. གྲོག་ཀྱི་སྟོལ་བ klog. tu stsol.ba 'to cause to read'.

### GERUNDS

Gerunds are made by adding the particles ཇི te, ཇི de, and ཇི ste in accordance with the preceding final consonant (see p. 222), as well as ཇི nas to the verb of the present and the past tenses; e. g. ཡོད་ཇི yod de, *bhūtvā*, 'being'; འདུག་ཇི ḥdug. ste, *uṣitvā*, 'having lived' or 'having remained'; བརྟེན་ཇི brten. nas (རྟེན་པ་ rten. pa, *ā-√śri* 'to hold', 'to have recourse to,' pf. བརྟེན་ brten) *āśritya*, 'having held'.

### ADVERBS

Adverbs are formed in many cases by adding such particles as the following to adjectives: ཇུ tu, ཇུ du, ཇི n, ཇི r, ཇི ru; e. g. གྲུ་ཇུ kun. tu *sarvatra* 'every where'; མྱུར་ཇུ myur. du, *āśu*, 'sighram' 'promptly'; ཇི་པ་ར་, nan par, *mandam* 'badly'.



# **PART I**

## **TEXTS**





I

॥ ཤེས་རབ་སྒོང་བུ ॥

॥ ŚES. RAB. SDON. BU ॥

॥ प्रज्ञादण्डः ॥

I

ཤེས་རབ་དང་མཉམ་	མིག་	མེད་དེ ।
śes.rab.dañ.mñam.	mig.	med.de ।
प्रज्ञा-                      समं	चक्षुः	नास्ति ।
སྒོང་ས་པ་དང་མཉམ་	མུན་པ་	མེད་ ।
rmoñs.pa.dañ.mñam.	mun.pa.	med ।
मोह-                      समं	तमः	नास्ति ।
ནད་འདྲ་བ་ཡི་	དགྲ་བོ་	མེད་ ।
nad.ḥdra.ba.yi.	dgra.bo.	med ।
रोग-समः	शत्रुः	नास्ति ।
འཕྱི་བ་དང་མཉམ་	འཇིགས་པ་	མེད་ ॥
hchi.ba.dañ.mñam.	hjigs.pa.	med ॥
मृत्यु-                      समं	भयं	नास्ति ॥ 105

नास्ति प्रज्ञासमं चक्षुर्नास्ति मोहसमं तमः ।

नास्ति रोगसमः शत्रुर्नास्ति मृत्युसमं भयम् ॥

2

དམ་པའི་	འགྲེ་བ་	གཞིས་	ཡིན་དེ །
dam.paḥi.	ḥgro.ba.	gnis.	yin.te །
* सतः	गती	द्वे	स्तः ।

མེ་དོག་དག་གི་	སགོ་ལྡོག་ས་བཞིན །
mc.tog.dag.gi.	mgo.lcogs.bžin །
कुसुमानां	स्तवक- वत् ।

འཇིག་རྟེན་	ཀུན་གྱིས་	སྐྱིར་	བཀུར་བའམ །
h jig.rten.	kun.gyis	spyir.	bkur.baḥam །
लोकेन	सर्वेण	मूर्ध्नि	पूज्यते अथवा ।

ནགས་ཉིད་དུ་	དེངས་པར་བྱ །
ngas.ñid.du	denś.par.bya །
वन एव	विशीर्येत ॥ 26

कुसुमस्तवकस्येव द्वे गतो तु महात्मनाम् ।

मूर्ध्नि वा धार्यते लोकैर्विशीर्येत वनेऽथवा ॥

# PRAJÑADAṆḌA

3

གང་ནིག་	ཡིད་ལ་	གནོད་ཤེད་	འདོད་ ।
gañ.žig.	yid.la.	gnod.byed	hdod ।
यस्य	मनसि	* अपकारम्	इच्छत

དེ་ལ་	རྟག་ཏུ་	སྤྲན་ ཆེ་ག་	བརྗོད་ ।
de.la.	rtag.tu.	sñan.tshig.	brjod ।
तस्य	सदा	प्रिय- वाक्यं	ब्रूयात् ।

རྗོན་པ་	རི་རྟགས་གསོད་མཐེང་རྩོ་ ।		
rñon.pa.	ri.dwags.gsod.mthoñ. tshe ।		
व्याधः	मृग- वध- * दर्शन- काले ।		

ཡིད་འོང་	གླུ་	སྤྲན་	ལེན་པ་	བཞིན་ ॥
yid.hoñ.	glu.	sñan.	len.pa.	bžin ॥
हृदयङ्गमं	गीतं	* मधुरं	गायति	यथा ॥ 17

यस्य चाप्रियमन्विच्छेत्तस्य ब्रूयात् सदा प्रियम् ।

व्याधो मृगवधं कर्तुं गीतं गायति सुखरम् ॥

4

གཞན་ལ་	གནོད་པ་	མ་བྱས་	དང་ ।
gažan.la.	gnod.pa.	ma.byas.	dañ ।
पर-	सन्तापं	अ-कृत्वा	च

དམན་ལ་	འདུད་པ་	མ་བྱས་གིང་ ।
dman.la.	hdud.pa.	ma.byas. śin ।
नीच-	नम्रतां	अ-कृत्वा ।

དམ་པའི	ལམ་ནི་	མ་སྒྲངས་གང་ ।
dam.pai	lam.ni	ma.spañs. gañ ।
सतः	वर्त्म	अनुत्सृज्य यत्

ཁྱད་པ་	དེ་ནི་	མང་པོ་ཡིན་ ।
ñuṇ.ba	de.ni.	mañ.po. yin ।
अल्पं	तद्	बहु भवति ॥ 42

अकृत्वा परसन्तापमकृत्वा नीचनम्रताम् ।

अनुत्सृज्य सतां वर्त्म यत्स्वल्पमपि तद् बहु ॥

## 5

གང་ལ་                      ཉལ་ཏ་བྱེད་པ་                      མང་ ।  
 gañ. la.                      žal.ta.byed.pa.                      mañ ।  
 यत्र                      \* नेतारः                      बहवः ।

ཐམས་ཅད་                      མཁས་པ་                      ང་གྱལ་ནི ।  
 thams.cad.                      mkhas.par.                      na.rgyal. che ।  
 सर्वे                      'पण्डित-                      'मानिनः \* 'महा- ।

ཀུན་                      ཀྱང་                      གཙོ་བོ་ཉིད་                      འདོད་པ་ ।  
 kun.                      kyañ                      gtso.bo.ñid.                      ḥdod. pa ।  
 सर्वे                      अपि                      प्रभुत्वम्                      इच्छन्ति ।

དེ་ཡི་                      རྟོགས་རྣམས་                      འཇིག་པར་                      འགྱུར་ ॥  
 de.yi.                      tshogs.rnams.                      ḥjig.par. ḥgyur ॥  
 तानि                      वृन्दाति                      अवसीदन्ति ॥ 53

सर्वे यत्र दिनेतारः सर्वे पण्डितमानिनः ।

सर्वे प्रभुत्वमिच्छन्ति तद्रन्दमवसीदति ॥

## 6.

གང་ལ་	མེ་	ཡོད་	དེ་	སྟོབས་ལྡན་ ।
gañ.la.	blo.	yod.	de.	stobs.ldan !
यस्य	बुद्धिः	अस्ति	सः	बलवान् ।

མེ་སེད་	སྟོབས་ཀྱིས་	ཅི་ནིག་	བྱ ।
blo.med.	stobs.kyis	ci.ñig.	bya ।
अबोधस्य	बलेन	किं	कार्यम् ।

ཅི་ནིག་	སེང་གེ་	སྟོབས་དང་ལྡན་ ।
ci.ñig	señ.ge.	stobs.dan.ldan ।
कश्चित्	सिंहः	* बलवान्

རི་བོང་གིས་	ནི་	སྟོག་དང་བྲལ་ ॥
ri.bon.gis.	ni.	srog.dan.bral ॥
शशकेन	हि	* निपातितः ॥ 85

बुद्धिर्यस्य बलं तस्य अबोधस्य कुतो बलम् ।

पश्य सिंहो मदोन्मत्तः शशकेन निपातितः ॥

## 7

ཇི་སྲིད་	འཇིགས་པ་	མ་བྱང་བ །
ji.srid	hjigs.pa.	ma.byuñ.ba ।
यावद्	भयम्	अनागतम् ।
དེ་སྲིད་	འཇིགས་ལ་	འཇིགས་པར་བྱ །
de.srid.	hjigs.la.	hjigs.par.bya ।
तावद्	भयस्य	भेतव्यम् ।
འཇིགས་པ་	མངོན་དུ་	བྱང་བའི་ རྟེན་ །
hjigs.pa.	mñon.du.	byuñ.bañi. tshe ।
भये	* अभि-	आगते ।
འཇིགས་མེད་ལ་བྱར་	གཞིས་པར་ བྱ །	
hjigs.med.lta.bur.	gžom.par.bya ॥	
अभीत- वत्	प्रहर्तव्यम् ॥	89

तावद्धयस्य भेतव्यं यावद्धयमनागतम् ।

आगतं तु भयं दृष्ट्वा प्रहर्तव्यमभीतवत् ॥



8

སངས་རྒྱལ་	མགོན་པོ་	ཡོངས་སྤངས་ནི།
saṅs.rgyas.	mgon.po.	yoṅs.spaṅs.te l
बुद्धं	नाथं	परित्यज्य ।

ལྷ་	གཙན་ལ་ ཉ་	ཕྱག་བཏུང་བ།
lha.	gžan.la. ni	phyag.byed.pa
देवम्	अन्यम्	नमस्करोति ।

བློ་ན་	གང་གྲུའི་	འགྲམ་དུ་ ཉི།
blo.nan.	gañ.gāḥi	ḥgram.du.ni ।
दुर्मतिः	गङ्गायाः	तीरे ।

སྐོས་ནས་	ཁྲོན་པ་	བྱེད་བ་དང་མཚུངས།
skom.nas.	khron.pa.	byed.dañ.mtshuṅs ॥
तृपितः	कूपं	करोति इव ॥ 100

Cf. विश्वान्तरं परित्यज्य देवान्तरमुपासते ।

तृपितो जाह्नवीतीरे कूपं खनति दुर्मतिः ॥

## 9

བགྱི་ཡི་	ནང་ནས་	དབའ་བོ་	སྟེ ।
brgya.yi.	nañ.nas.	dpah.bo.	skye ।
शतस्य	मध्यान्	शूरः	जायते ।

སྟོང་གི་	ནང་ནས་	མཁས་པ་	བྱུང་ ।
ston.gi.	nañ.nas.	mkhas.pa.	byun ।
सहस्रस्य	मध्यान्	पण्डितो	जायते ।

བགྱི་སྟོང་ལས་	ནི་	མཛའ་ས་པ་	སྟེ
brgya.ston.las.	ni	mdzañs.pa.	ste ।
शत- सहस्रान्	हि	* प्राज्ञः ।	

གཏོང་བ་	སྟེ་འས་	མི་	སྟེ་འང་	སྟེ་དེ ।
gton.ba	skye.ham.	mi.	skyeħañ.	srid ॥
दाता	जायते वा	न	जायतेऽपि	वा ॥ 132

शतेषु जायते शूरः सहस्रेषु च पण्डितः ।

वक्ता दशसहस्रेषु दाता भवति वा न वा ॥

10

བདེ་བའི་	རྗེས་ལ་	སྐྱུག་བསྐྱལ་	ནི །
bde.baḥi.	rjes.la.	sdug.bsñal.	tc །
सुखस्य	अनन्तरं	दुःखं ।	

སྐྱུག་བསྐྱལ་	རྗེས་ལ་	བདེ་བ་	ཡིན །
sdug.bsñal.	rjes.la.	bde.ba.	yin །
दुःखस्य	अनन्तरं	सुखं	भवति ।

མི་རྣམས་ཀྱི་	ནི་	བདེ་སྐྱུག་དག །
mi.rnam.s.kyi.	ni.	bde.sdug.dag །
मनुष्याणां	हि	सुख-दुःखे ।

འཁྱོར་ལོ་བཞིན་དུ་	འཁྱོར་བར་བྱེད །
hkhor.lo.bžin.du.	hkhor.bar.byed །
चक्र- वत्	परिवर्तते ॥ 64

सुखस्यानन्तरं दुःखं दुःखस्यानन्तरं सुखम् ।

चक्रवत्परिवर्तन्ते दुःखानि च सुखानि च ॥

## 11

གང་ནིག་	ལང་ཚོ་ལ་	ནི་བ ।
gañ.žig.	lañ.tsho.la.	ži.ba ।
यः	योवने	शान्तः ।

དེ་ནི་	ནི་བར་	བདག་གིས་	གིས ।
de.ni.	ži.bar.	bdag.gis.	śes ।
तं हि	शान्तम्	अहं	मन्ये ।

ཁམས་རྣམས་	ཡོངས་སུ་ཟད་པ་ན་ ।
kham.s.rnams.	yoñs.su.zad.pa.na ।
धातुषु	परि- क्षीणेषु ।

ཅི་ཡི་ཕྱིར་ན་	ནི་	མི་	འགྲུར་ ।
ci.yi.phyir.na.	ži.	mi.	hgyur ॥
कुतः	शमः	न	जायते ॥ 126

नवे वयसि यः शान्तः स शान्त इति मे मतिः ।

धातुषु क्षीयमाणेषु शमः कस्य न जायते ॥

## 12

ཀ་ཏ་ཀ་ཡི་                      རབ་ས་བུ་    རི།

ka.ta.ka.yi                      hbras.bu.    ni ।

कतकस्य                      फलं            हि

ལུ་རྟ་སམ་                      དང་བར་ཅིད་                      མེད་ཀྱི།

chu.rnams.                      dan.bar.byed.                      mod.kyi ।

अम्बु-                      प्रसादकं                      यद्यपि ।

དེ་ཡི་                      མང་ཏམ་སྐྱུས་པ་ཡིས།

de.yi                      mi n. tsam.smras.pa.yis ।

तस्य                      नाम- मात्र- \* कथनान् ।

ལུ་    རུལ་དང་བར་                      མི་                      ཅིད་དོ ॥

chu. rdul.dan.bar.                      mi.                      byed.do ॥

वारि                      \* प्रसन्नं                      न                      क्रियते ॥ 168

फलं कतकवृक्षस्य यद्यप्यम्बुप्रसादकम् ।

न नामग्रहणादेव तस्य वारि प्रसीदति ॥

## 13

ལྷུལ་	གདུག་	སྐེ་བོ་ངན་པ་	གདུག ।
sbrul.	gdug.	skye.bo.nan.pa.	gdug ।
सर्पः	क्रूरः	दुर्जनः	क्रूरः ।

ལྷུལ་ལས་	ལྷག་པར་	སྐེ་ངན་	གདུག ।
sbrul.las.	lhag.par	skye.nan.	gdug ।
सर्पति	अधिकं	दुर्जनः	क्रूरः ।

ལྷུལ་	གདུག་	སྐྱེན་	དང་	སྐྱེན་སྐྱིས་	ཐུབ ।
sbral.	gdug.	sman.	dan	snags.kyis.	thub ।
सर्पः	क्रूरः	ओपधेन	च	मन्त्रेण	* शक्यः ।

སྐེ་ངན་	གདུག་པ་	གང་གིས་	ནི ।
skye.nan	gdug.pa.	gan.gis	ñi ।
दुर्जनः	क्रूरः	केन	* शाम्यति ॥ 173

सर्पः क्रूरः खलः क्रूरः सर्पति क्रूरतरः खलः ।

मन्त्रौषधवशः सर्पः खलः केन निवार्यते ॥

## 14

འདད་པ་	ཀུན་ཏུ་	སྤང་བར་གྱིས།
hdod.pa.	kun.tu.	span.bar.gyis ।
कामं	सर्वथा	जहीहि ।

གཤེ་	སྤང་བར་	ས་	ནུས་ན།
gal.te	spon.bar.	ma.	nus.na ।
चेत्	हानुं	न	शक्यते ।

ཐར་པ་ དག་ལ་	འདད་བར་	གྱིས།
thar.pa.dag.la.	hdod.par.	gyis ।
मोक्षं प्रति	कामं	कुरु ।

དེ་ འིད་	དེ་ཡི་	སྤང་	ཡིན་ནོ།
de. nid.	de.yi.	sman.	yin no ॥
स हि	तस्य	भेषजं	भवति ॥ 188

कामः सर्वात्मना हेयः स चेद्वातुं न शक्यते ।

स मोक्षं प्रति कर्तव्यः स हि तस्य हि भेषजम् ॥

## 15

ཟས་ལས་                      ཟན་གྱི་                      རྩེད་ཅས་ཡང་ ।  
 zas.las.                      zan.gyi.                      phyed.tsam.yaṅ ।  
 ग्रासाद्                      अन्नस्य                      अर्ध-मात्रास्                      अपि ।

སྟོང་བ་ནམས་ལ་                      ཅིས་                      མི་                      སྟེར་ ।  
 sloṅ.ba.rnams.la.                      cis.                      mi.                      ster ।  
 अर्थिषु                      किं                      न                      दीयते ।

འདོད་དང་                      རྗེས་སུན་                      འབྲུང་བ་ཡང་ ।  
 ḥdod.dan.                      rjes.mthun.                      ḥbyor.pa. yaṅ ।  
 इच्छा-                      अनुरूपः                      विभवः                      च ।

གང་གྱི་ཚེ་ན་                      འབྲུང་བར་                      འབྲུར་ ।  
 gaṅ.gi.tshe.na                      ḥbyuṅ.bar. ḥgyur ।  
 कदा                      भविष्यति ॥ 199

ग्रासादपि तदर्थं च कस्मान्नो दीयतेऽर्थिषु ।

इच्छानुरूपो विभवः कदा कस्य भविष्यति ॥



## 16

ཐུན་དང་      ཐུན་པས་      མུང་པ་ཡ།

sbyin.dan.      spyod.pas.      ston.pa.yi ।

दान-      भोग-      विहीनेन ।

ནོར་ རེས་      རོར་བདག་      ཡིན་ ན་ གོ

nor. des.      nor.bdag.      yin. na. go ।

धनेन तेन      धन- पनिः      भवति यदि ।

ནོར་ རེ་ཆེན་ཀྱིས་      བདག་      ཀྱང་ རེ།

nor. de.ñid.kyis.      bdag.      kyan. ni ।

धनेन तेन एव      वयम्      अपि ।

ནོར་གྱི་      བདག་པོ་      རེས་      ས་ ཡིན།

nor.gyi.      bdag.po.      cis      ma. yin ॥

धनम्य      पतयः      किं      न      भवामः ॥ 201

दानभोगविहीनेन धनेन धनिनो यदि ।

भवामः किं न तेनैव धनेन धनिनो वयम् ॥

གང་ཞིག་	དུམ་པ་བའི་	ནང་ལ་ནི
gan.zig.	dmyal.baṅi	nad.la.ni ।
यः	नरक-	व्याधेः ।

གསོ་བ་	འདི་ལ་	མི་	བྱེད་པ་ ।
gso.ba.	ḥdi.la.	mi.	byed.pa ।
चिकित्सां	इह	न	करोति ।

སྐྱད་མེད་	གནས་སུ་	སོང་ནས་	ནི ।
sman.med.	gnas.su	son.nas.	ni ।
निरोपधं	स्थानं	गत्वा	हि ।

ནང་དང་བཅས་པས་	ཅི་	བྱར་ཡོད་ ।
nad.dan.bcas.pas.	ci.	byar.yod ।
सरुजः	किं	करिष्यति ॥ 206

इहैव नरकव्याधेश्चिकित्सां न करोति यः ।

गत्वा निरोपधं स्थानं सरुजः किं करिष्यति ॥

18

ཇི་སྲིད་འཛོ་བར་      གསེད་      ཀྱང་      རྟེན།  
 ji.srid.ḥtsho.bar.      gsod.      kyañ.      ni ।  
 यावज्-      जीवं      घ्नतः      अपि      ।

དང་བོ་      ཟད་པར་      སི་      རྟུར་གྱི།  
 dgra.bo.      zad.par.      mi      ḥgyur.gyi ।  
 शत्रुः      क्षीणो      न      भवति ।

རང་གི་      ཁྲོ་བ་      ཉེད་      བསམ་      ན།  
 rañ.gi      khro.ba.      ñid      bsad.      na ।  
 आत्मनः      क्रोधः      एव      हन्यते      यदि ।

དེ་ནི་      དང་བོ་      ཉེད་      གསེད་      ཡིན།  
 de.ni.      dgra.bo.      ñid.      gsod.      yin ।  
 तेन      शत्रुः      एव      हतः      भवति ॥ 208

न द्विषन्तः क्षयं यान्ति यावज्जीवमपि घ्नतः ।

क्रोधमेव तु यो हन्ति तेन सर्वे द्विषो हताः ॥

19

ཐམས་ཅད་	ཆས་ན་	སུན་པར་བྱ།
thams.cad.	chos.ni.	mñan.par.bya ।
सर्व-	धर्मः	हि श्रोतव्यः ।

ཐོས་ནས་	རབ་དུ་	བཟུང་བ་ཤི།
thos.nas.	rab.tu.	bzun.bya. ste ।
श्रुत्वा	सं-	धारयितव्यः ।

གང་ནིག་	བདག་	ཉིད་	མི་འདོད་པ།
gan.žig.	bdag.	ñid.	mi.ħdod.pa ।
यत्	आत्मनः	एव	अनिष्टम् ।

དེ་དག་	གཞན་པ་	མི་	བྱའོ ॥
de.dag.	gžan.la	mi.	bya.ħo ।
तत्	परस्य	न	कर्तव्यम् ॥ 212॥

श्रूयतां धर्मसर्वस्वं श्रुत्वा च हृदि धार्यताम् ।

आत्मनः प्रतिकूलानि न परेषां समाचरेत् ।

20

རིག་པ་བསྐྱབས་	དང་	དཔའ་པོ་	དང་ ।
rig.pa.bslabs.	dañ	dpah.po.	dañ ।
कृतविद्यः	च	शूरः	च ।

གང་ ཡང་	གཟུགས་བཟང་ལྔ་	བུད་མེད་ ।
gañ. yañ.	gzugs.bzañ.lدان.	bud.med ।
या अपि	रूपवती	योषित्

གང་ དང་	གང་དུ་	འགྲོ་འགྲུར་བ་ ।
gañ. dañ.	gañ. du.	hgro.hgyur.ba ।
यत्र	यत्र	गमिष्यन्ति ।

དེ་ དང་ དེ་	ནི་	དཔའ་	ཆེན་	ཐོབ་ ॥
de.dañ.der.	ni.	dpal.	chen.	thob ॥
तत्र	तत्र	हि	ः श्रियं	महर्तो लभन्ते ॥ 226

शूराश्च कृतविद्याश्च रूपवत्यश्च योषितः ।

यत्र यत्र गमिष्यन्ति तत्र तत्र कृतादराः ॥

21

རག་པ་ལྷན་      དང་      རྒྱལ་པ་      ན །

rig.pa.ldan.      dan      rgyal.po. ni ।

विद्वान्      च      राज्ञा      ।

གང་དུ་འདྲ་      མཚམས་པ་      མ་      ཡིན་ ཅི །

gan.du.han.      mñam.pa.      ma.      yin. te ।

कुत्र      अपि      तुल्यः      न      भवति ।

རྒྱལ་པོ་      རང་གི་      ཡུལ་ན་      བཀུར །

rgyal.po.      ran.gi.      yul.na.      bkur ।

राज्ञा      स्वस्य      देशे      पूज्यते ।

རིག་ལྷན་      ཀུན་ད་      བཀུར་བར་འགྱུར །

rig.ldan.      kun.tu.      bkur. bar.hgyur ॥

विद्वान्      सर्वत्र      पूज्यते ॥ 227

विद्वत्त्वं च नृपत्वं च नेत्र तुल्यं कदाचन ।

स्वदेशे पूज्यते राज्ञा विद्वान् सर्वत्र पूज्यते ॥

22

གཟུགས་	དང་	ལང་ཚོ་	ཕུན་ཚོགས་ཤིང་ ।
gzugs.	dan	lañ.tsho.	phun.tshogs.śin ।
रूप-	(च)	यौवन-	सम्पन्नाः ।

རིགས་མཐོ་རྣམས་ལས་	སྤེས་	གུར་	ཀྱང་ ।
rigs.mtho.rnams.las.	skyes.	gyur.	kyan ।
विशाल-कुल-	सम्भवाः	अपि ।	

རྒྱ་སྤེགས་ཤིང་གི་	མེ་དྲོག་ལྡར་ ।
rgya.skyegs.śin.gi.	me.tog.ltar ।
किंशुकस्य	कुसुमम् इव ।

རིག་དང་བྲལ་	ན་	མཛེས་	ས་	ཡིན ॥
rig.dan.bral.	na.	mdzes.	ma.	yin ॥
❖ विद्याहीनाः	शोभन्ते	न ॥	228	

रूपयौवनसम्पन्ना विशालकुलसम्भवाः ।

विद्याहीनाः न शोभन्ते निर्गन्धा इव किंशुकाः ॥

23

བདེ་བ་འདོད་ན་      རིག་པ་      འདོར།

bde.ba.ḥdod.na.      rig.pa.      ḥdor ।

\* सुखार्थी      विद्यां      त्यजेत् ।

རིག་པ་འདོད་ན་      བདེ་བ་      འདོར།

rig.pa.ḥdod.na.      bde.ba.      ḥdor ।

\* विद्यार्थी      सुखं      त्यजेत् ।

བདེ་ལྡན་      རིག་པ་      ག་ལ་      འགྲུབ།

bde.ltan      rig.pa.      ga.la.      ḥgrub

सुखार्थिनः      विद्या      कुत्र      सिध्यति

རིག་པ་དོན་གཉེར་      ག་ལ་      བདེ།

rig.pa.don.gñer.      ga.la.      bde ॥

विद्यार्थिनः      कुतः      सुखम् ॥ 230

-----

सुखार्थी वा त्यजेद्विद्यां विद्यार्थी वा त्यजेत् सुखम् ॥



## 24

རིག་དང་ལྷན་ལ་      གཞན་ ཡུལ་ གང་ །

rig.dan.lan.la.      gžan.    yul    gañ ।

सर्वद्यस्य      विदेशः      कः ।

སྒྲན་པར་སྒྲུ་ལ་      བ་རེ་ལ་      སུ །

sñan.par.smra.la      pha.rol.    su ।

\* प्रियवादिनः      परः      कः ।

ནུས་དང་ལྷན་ལ་      ཁུར་      ལི་      གང་ །

nus.dan.lan.la.      khur.    lci.    gañ ।

समर्थस्य      भारः      गुरुः      कः ।

བརྩོན་དང་ལྷན་ལ་      ཐག་རིང་      ཅི །

brston.dan.lan.la.      thag.rin.    ci. ॥ 232

व्यवसायिनः      दूरं      किम् ॥

कोऽतिभारः समर्थानां कः परः प्रियवादिनाम् ।

को विदेशः सविद्यानां कः परः प्रियवादिनाम् ॥

25

སྐྱེད་པར་བྱེད་	དང་	ལགས་སྐྱབ་ དང་ ।
skyed.par.byed.	dan,	legs.slob. dan ।
जनिता	च	* सु-शिक्षकः च

གང་ཞིག་	རིག་པ་སྤེར་བ་	དང་ ।
gan.žig.	rig pa.ster.ba.	dan ।
यः	विद्यादाता	च ।

ཟས་སྤེར་བ་	དང་	སི་འཇིགས་སྤྱིན་ ।
zas.ster.ba.	dan.	mi.hjigs.sbyin ।
अन्न-दाता	च	* अ-भय-दाता ।

ལྷ་པོ་	འདི་དག་	པ་རུ་	བཤད་ ॥
lha.po.	hdi.dag.	pha.ru.	bśad ।
पञ्च	एते	पितरः	* स्मृताः ॥ 237

जनिता चोपनेता च यश्च विद्यां प्रयच्छति ।

अन्नदाता भयत्राता पञ्चैते पितरः स्मृताः

26

གྲུ་མ་པོ་	བློན་པོ་	ཆུང་མ་	དང་ ।
rgyal.po.	blon.po.	chuñ.ma.	dañ ।
राज-	मन्त्रि-	पत्नी	च

དེ་བཞིན་	མཛེར་བོ་འི་	ཆུང་མ་	དང་ ।
de.bžin.	mdzah'.bohi.	chuñ.ma.	dañ ।
तथा	मित्रस्य	पत्नी	च

སྤུན་ཚཱའི་	ཆུང་མ་	མ་ཉིད་	དེ ।
spun.zlhai.	chuñ ma.	ma ñid.	de ।
सोदरस्य	पत्नी भ्रातृ	माता एव ।	

ལྷ་པོ་	འདི་དག་	མ་རུ་	བསྐྱེད་ ॥
lña.po.	hdi.dag.	ma ru.	bśad ॥
पञ्च	एताः	मातरः	स्मृताः ॥ 238

राजपत्नी गुरोः पत्नी मित्रपत्नी तथैव च ।

पत्नीमाता स्वमाता च पञ्च<sup>मातरः</sup>ताः पितरः स्मृताः ॥

27

ལུན་ལ་	ཉི་བར་བསྐྱར་བ་	ནི ।
blun.la.	ñe.bar.bstan.pa.	ni ।
मूर्खस्य	उपदेशो	हि

འཁྲུག་པའི་	རྒྱ་	ཡིན་	ནི་ཕྱིར་	སེན་ ।
ḥkhrug paḥi.	rgyu.	yin.	ñi.phyir.	min ।
क्रोध-	हेतुः	भवति	शान्तये	न भवति ।

ལག་འགྲོ་	འོ་ས་	འཇུངས་པ་	ནི ।
lag.ḥgro.	ḥo.ma.	ḥtthuns.pa.	ni ।
भुजङ्गानां	पयः-	पानम्	

དུག་འཕེལ་	འགྱུར་བ་	འབའ་ཞིག་གོ ॥
dug.ḥphel.	ḥgyur.ba.	ḥbaḥḥḥ 3.go. ॥
विष-वर्धनं	भवति	केवलम् ॥ 239

उपदेशो हि मूर्खाणां प्रकोपाय न शान्तये ।

पयःपानं भुजङ्गानां केवलं विषवर्धनम् ॥

28

མཎོན་སུམ་པ་ཡི་

mñon sum pa yi

प्रत्यक्षः

ཀང་གཉིས་

rkañ.gñis.

द्विपदः

ཐུགས།

phyugs ।

पशुः ।

འབྲུག་པོ་

blun.po.

\* मूर्खः

ཡོངས་སུ་

yoñs.su.

परि-

སྤང་བར་བྱ་

span bar.bya ।

हर्तव्यः ।

མ་མཐོང་

ma.mthoñ

॥ अ-दृष्टः

ཆེར་མ་

tsher.ma.

कण्टकः

ཇི་ལྟ་བུར།

ji lta. bur ।

यथा ।

ཆོག་གི་

tshig.gi.

वाक्य-

ཐུག་རྒྱས་

zug rñus

शल्येन

གཤེད་པར་བྱེད།

gnod par byed ॥

\* भिनत्ति ॥ 240

दुर्जनः परिहर्तव्यः प्रत्यक्षं द्विपदः पशुः ।

भिनत्ति वाक्यशान्त्पेन<sup>शल्येन</sup> अद्वयः कण्टको यथा ॥

29

ལྷུན་པ་      ཅུ་ཡི་      རི་མོ་      ལྷར་ ।

blun. po.      chu.yi.      ri.mo.      ltar ।

\* नीचानां      जल-      रेखा      इव ।

གང་ཞིག་      བྱས་      དེ་      མུར་དུ་      འཛིག་ ।

gan.žig.      byas.      te.      myur.du      hjiig ।

यत्      कृतं      तत्      \* द्रुतं      नश्यति ।

དམ་པ་      རྡོ་ཡི་      རི་མོ་      ལྷར་ ।

dam.pa.      rdo.yi.      ri.mo.      ltar ।

साधूनाम्      शिला-      लेखा      इव ।

ཤིན་ཏུ་      ཅུང་འཕྲང་      བརྟན་པར་      བཀས་ ।

śin.tu.      chuñ.ñuḥaṅ      brtan.par.      gnas ।

अति-      अल्पम् अपि      \* दृढं      तिष्ठति ॥ 234

जलरेखेव नीचानां यत्कृतं तन्न दृश्यते ।

अत्यल्पमपि साधूनां शिलालेखेव तिष्ठति ॥

30

ཨེ་ས་                      སྐེ་བོ་ངན་པ་                      དང་ ।

e.ma.                      skye.bo.nan.pa.                      dan ।

अहो                      दुर्जनस्य                      च ।

བད་ཀན་དག་གོ་                      རང་བཞིན་                      མཚངས་ ।

bad.kan.dag.gi.                      ran.bžin                      mtshuñs ।

श्लेष्मणः                      प्रकृति-                      सादृश्यम् ।

འཇམ་པོ་ཡིས་      བློ་བཟང་འགྱུར་ལ་ ।

hjam.po.yis. ni.                      hkhruḡ.hgyur.la ।

मधुरेण                      कोपमायाति ।

འཇམ་པོ་ཡིས་      བློ་བཟང་འགྱུར་ ॥

rtsub.po.yis. ni.                      ži.bar.hgyur ।

कटुकेन                      शाम्यति ॥ 245

अहो प्रकृतिसादृश्यं श्लेष्मणो दुर्जनस्य च ।

मधुरैः कोपमायाति कटुकेनैव शाम्यति ॥

॥

॥ सुप्रसन्नोऽयं नमो नमो नमो ॥

॥ नागानन्दं नाम नाटकम् ॥

सप्तशतिकाः सप्तशतिकाः सप्तशतिकाः ॥

सर्वज्ञाय

नमः ॥

सप्तशतिकाः सप्तशतिकाः सप्तशतिकाः सप्तशतिकाः सप्तशतिकाः

ध्यान-

व्याजम्

उपेत्य

क्षणं

चक्षुः

उन्मील्य

सुखं सप्तशतिकाः सप्तशतिकाः

क्रां चिन्तयति ।

सुप्रसन्नोऽयं नमो नमो नमो नमो नमो नमो

त्राता

अपि

अनङ्ग-

शर-

आतुं

जनम्

इमं

सुप्रसन्नोऽयं नमो नमो नमो नमो नमो नमो

रक्षति

न

पश्य ।

सुप्रसन्नोऽयं नमो नमो नमो नमो नमो नमो

कारुणिकः

मिथ्या

त्वत्तः

अन्यः

निर्घृणः

पुमान्

नामो नमो नमो नमो नमो नमो

कुतः अस्ति ।



सुखं विदुषां श्रेयां सुखं सुखं सुखं सुखं

मागवधूमिः बोधौ इदं मेधं

सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं ॥

अभिहितः जिनः वः पातु ॥ १ ॥

ध्यानध्याजमुपेत्य चिन्तयसि कामुन्मील्य चक्षुः क्षणं

पश्यान्नुशगतुरं जनमिमं त्रातापि नो रक्षसि ।

मिथ्याकारुणिकोऽसि निवृणतस्त्वत्तः कुतोऽन्यः पुमान्

मेधं मागवधूमिरित्यभिहितो बोधौ जिनः पातु वः ॥ २ ॥

सुखं सुखं ॥

अपि च ।

सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं

चापम् आकृष्य कामेन च पटह-पटु-हत-

सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं

\* आडम्बरः माग-वीरः च

सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं

भ्र-भङ्ग-उत्कम्प-जृम्भा-स्मित-वलित-दृशा-दिव्य-

सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं

नारी-जनेन च ।

गुणः' अत्र'लगा' सक्तं' ३५५'कृष्ण' ५८' सक्तं'वस'

मिद्धैः 'अङ्गैः' <sup>१</sup>उत्तम- 'प्रह- च विस्मयान्

सु'लदस'सुस'तत्' त्रै'ल'यै' ।

पुलकित-वपुषा वामवेन

सु'लद'अर्ष'व'व' वस'स'ग'त' न'यै'सि' तस' व'द'स'

बोधैः अवामौ ध्यायन् अविचलितः इति दृष्टः

सु'लद'अ'द'व'द'स' त्रै'ल'व' व'सु'द'स' ॥२

मुनि- इन्द्रः वः पातु ॥ २ ॥

कामेनाकृष्य चापं हतपटुपटहावलिभिर्मार्गवीर्यै-

भ्रूभङ्गोत्कम्पजृम्भास्मितललितवता दिव्यनारीजनेन ।

सिद्धैः प्रह्वोत्तमाङ्गैः पुलकितवपुषा विस्मयाद् वामवेन

ध्यायन् बोधैस्वाप्तावचलित इति वः पातु दृष्टो मुनीन्द्रः ॥ २ ॥

गै'र'तु'स'द'स'स'र'अ'गु'र'व'स' ।<sup>१</sup>

अलं बहुना ।<sup>१</sup>

[ द'ग'र'व'र'सु'स'त' । स'र'अ'र'र'स'र' ]<sup>२</sup>

[ नान्यन्ते सूत्रधारः । ]<sup>२</sup>

दे'र'द' द'व'द'स'र' द'ग'र'सु'र'ल' सु'ग'स' सु'र'क'ग'स'र'स'

अथ

इन्द्र-

उत्सवे

<sup>१</sup>दिग्देशाद्

'नाना-

འོངས་པ་<sup>3</sup> དབལ་ལྷན་དགའ་བའི་ ལྷའི་ ཞབས་ཀྱི་བ་ད་ཉི་ བར་བསྟེན་པའི་<sup>4</sup>  
མ

आगतेन<sup>3</sup> श्री- हर्ष- देवस्य पाद पद्म- \*उपसेविना<sup>4</sup>  
གྲོལ་པོའི་ཆོགས་ནས་སྒྱུས་<sup>5</sup> བས་པ་དང་ལྷན་པར་ བོས་དེ།

राज-समूहेन<sup>5</sup> \*स- मानं आहूय  
བདག་ལ་ སྤྲུམ་པ།<sup>6</sup> ཇི་ལྟར་ ཁོ་བོ་ཅག་གི་ ཇི་ དབལ་ལྷན་

अहम् उक्तः।<sup>6</sup> यथा अस्मत्- स्वामिना श्री-  
དགའ་བའི་ལྷས་<sup>7</sup> སྤར་མེད་པའི་ དོངས་པོ་ རྒྱན་ནས་པར་ བཞེད་<sup>8</sup>

हर्षदेवेन<sup>7</sup> अपूर्व- वस्तु- 'अलङ्कृत' 'रचना-<sup>8</sup>  
རིག་པ་འཛིན་པའི་ སྤྲུམ་རབས་ལས་ བཅས་པ་<sup>9</sup> གྲུ་ཀྱན་དུ་དགའ་བ་

विद्याधर- जातक- प्रतिबद्ध<sup>9</sup> नागानन्दं  
ཞེས་བྱ་བའི་ ལྷོས་གར་ མཛོད་པ་ནི་<sup>10</sup> ཁོ་བོ་ཅག་ནས་སྒྱུས་

नाम नाटकं कृतम् अस्माभिः  
ཉན་པ་པོ་བཀུད་པ་ལས་ བོས་དེ།<sup>11</sup> སྤྲོར་པ་དག་ མི་ མཐོང་ངོ་<sup>12</sup>

\* श्रोत्र- परम्परया श्रुतम् । प्रयोगो न दृष्टः।<sup>12</sup>

अथाहमिन्द्रोत्सवे सबहुमानमाहूय नानादिदेशागतेन राज्ञः श्रीहर्षदेवस्य  
पादपद्मोपजीविना राजसमूहेनोक्तः यथा यत्तदस्मत्स्वामिना श्रीहर्षदेवनापूर्ववस्तु-  
रचनालङ्कृतं विद्याधरजातकप्रतिबद्धं नागानन्दं नाम नाटकं कृतमित्यस्माभिः श्रोत्र-  
परम्परया श्रुतं न प्रयोगतो दृष्टम्।<sup>3-12</sup>



དབལ་ལྷན་དགའ་བ་ ལྷན་ངག་མཁན་པོ་ མཁས་པ་ འདན་མ་ འདི་དག་

श्रो- हर्षः कविः निपुणः पदिषद् एषा

ཡོན་ཏན་འཛིན་ ।

गुण-ग्राहिणी ।

འདི་དག་དེ་དུ་ ཞི་ བྱང་རྒྱལ་སེམས་དབའི་ སྟོན་པ་ ཡིད་འབྲེག་

लोके बोधि-सत्त्व- चरितं हारि

ཧྲིམ་གར་ བདག་ཅག་ མཁས་ ।

नाट्ये वयं दक्षाः ।

འདིར་ནི་ དངོས་པོ་ རི་རི་དག་ ཀྱང་ འདོད་པའི་ འབྲས་བུ་ འཕྲོ་བ་པའི་

इह वस्तु एकैकम् अपि अभिलषित- फल- प्राप्तेः

གནས་ ཡིན་ ན་ ।

पदं भवति

བདག་གི་ སྐལ་བ་ སྐྱས་པས་ ཡོན་ཏན་ ཀྱན་གྱི་ རྟོགས་ འདས་

मम भाग्य- उपचयाद् गुणस्य सर्वस्य गुणः समुदितः

འདི་ལ་ ཧྲིམ་ ཅི་ དགོས་ ॥ 3

इह ब्रूहि किं प्रयोजनम् ॥ ३ ॥

श्रीहर्षो निपुणः कविः पदिषदप्येषा गुणग्राहिणी

लोके हारि च बोधिसत्त्वचरितं नाट्ये च दक्षा वयम् ।

वस्त्वैकैकमपीह वाञ्छितफलप्राप्तेः पदं किं पुन-

र्मङ्गाग्योपचयादयं समुदितः सर्वो गुणानां गणः ॥ ३ ॥

ནེས་ན་ རེ་ཞིག་ ཁྱིམ་པ་ས་ བོས་ཏེ་ སྤྱུ་དག་ལ་ གནས་བར་བྱའོ ॥<sup>1</sup>

तद् यावद् गृहिणीम् आहूय सङ्गीतकम् अनुतिष्ठामि ।<sup>1</sup>

[ ཡོངས་སུ་བགྲོན་ཅིང་ སངོན་པར་སློབས་སུ་ བཞུས་ནས་ ]<sup>2</sup>

[ परिक्रामन अभिमुखं अवलोक्य । ]<sup>2</sup>

འབགས་ས་ རེ་ཞིག་ འདྲིར ॥<sup>3</sup>

आर्यं तावद् इतः ।<sup>3</sup>

[ དེ་ནས་ གར་སའན་ས་ ཅུ་ཞིང་ ཉུགས་སོ ॥ སདོ་འཛོན་པས་

[ ततो नटी रुदनी प्रविशति । सूत्रधारो

सघोदंरस । ]<sup>4</sup>

विलोक्य । ]<sup>4</sup>

འབགས་ས་ སྤྱུ་ཁྱད་ཏུ་དགའ་ བ་ ཞེས་བྱ་བའི་ རྗེས་གར་བྱ་ཡིན་ན་

आर्यं नागानन्दे [ नाम ] नाटयितव्यं

ཅིའེ་རོན་ཏུ་ སྐྱུ་སེད་པ་ ཉིད་ ཅུ་བར་བྱེད ॥<sup>5</sup>

\* किम् अकारणम् एव रुद्यते ।<sup>5</sup>

[ གར་སའན་སས་ ]<sup>6</sup>

[ नटी । ]<sup>6</sup>

ཆོ་བོ་ ཆེ་ལྷར་ མི་ ཅུ་ གླེ ॥<sup>7</sup> གར་གྱི་ཕྱིར་ རེ་ཞིག་ ཡབ་ནི

आर्यं कथं न रोदिष्यामि ।<sup>7</sup> यतः तावन् नातः

ཡུམ་ རང་ འགྲོགས་ནས་ གན་པོ་ལྟི་ རངས་པོས་ ཡིད་བྱུང་མྱེ་ ।

अम्बया सहितः स्थविर- भावेन उद्विग्नमानसः

ད་ ཁྱིེ་ཀྱེས་ གཞེན་མཚན་གྱི་ ཁུར་དག་ འཛེན་པར་ མཛེན་དེ་<sup>8</sup> ཞེས་

इदानीं त्वं कुटुम्ब [लक्षण] भाग- उद्वह्नं करोषि<sup>8</sup> इति

གྲུགས་ལ་ བཞག་ནས་ དྲུག་གྱི་ནགས་སུ་ གཤེགས་པོ་<sup>9</sup>

हृदये आरोप्य तपो- वनं गतः॥<sup>9</sup>

आर्थं कथं न रोदिष्यामि । यतस्तातोऽञ्जुका च स्थविरभावजातनिर्वेदो  
कुटुम्बभारवहनयोग्य इदानीं त्वमिति हृदय आरोप्य तपोवनं गतौ ।<sup>8-9</sup>

[ མཛེན་འཛེན་པས་ । ]<sup>10</sup>

[ ལུས་ཕྱི་ལ་ । ]<sup>10</sup>

བདག་ ཀྱང་ ཡིད་སྤྱོད་པར་དང་ནས་ རྩི་ལྟར་ ཨམ་ཡུམ་ ནགས་སུ་

माम् अपि परित्यज्य कथं पितरौ वनं

གཤེགས་ ।<sup>11</sup>

यातो ।<sup>11</sup>

कथं मामपि परित्यज्य वनं प्रयातो पितरौ ।<sup>11</sup>

[ ནས་པར་ བསམས་ ནས་ । ]<sup>12</sup>

[ བཅིངས་ལ་ । ]<sup>12</sup>

ད་ནི་ ང་ རྩི་ རྩི་ཞིག་ , རྩིགས་པར་འགྱུར་ ।<sup>13</sup> ཡང་ན་ བདག་

इदानीं मे किं युज्यते ।<sup>13</sup> अथवा अहं

झ'स'रै' नवसा'गु' रैसा'सो'सुरे'स'रै' नदे'वा' अदसा'सु'नद'र'सा'

गुरु- चरण- परिचर्या- सुखं परित्यज्य

मै'स'र' त्रिस'रु' अहुवा'नद'सुरे' ॥<sup>1</sup>

कथं गृहे \*प्रविशामि <sup>14</sup>

अथवा कथमहं गुरुचरणपरिचर्यासुखं परित्यज्य गृहे तिष्ठामि ।<sup>14</sup>

मै'स'र' श्रै'र'सो'नदे'र'वा' नदे'र' । नद'सु'वा' रैसा'वा'सा' अदसा' नद'सुरे' ।

यथा जीमूतवाहनः ऐश्वर्यं क्रम- आगतं त्यक्त्वा ।

न'स'रै' श्रै'र'रु' झ'वा'नरै' सुरे' । नद'वा' गु'द' र'ग'सा'सु' अद'सुर' न ॥<sup>4</sup>

पित्रोः शुश्रूषां विधातुं अहम् अपि वनं यामि ॥

पित्रोर्विधातुं शुश्रूषां त्यक्तैश्वर्यं क्रमागतम् ।

वनं याम्यहमप्येष यथा जीमूतवाहनः ॥४॥

[ स'द'न'स'गु'र'हे' झ'वा'न'दे'स'रै' ॥ ]<sup>1</sup>

[ निष्क्रान्तौ । \*आमुखम् । ]<sup>1</sup>

[ रै'र'सा' श्रै'र'सो'नदे'र'वा' नद' । नै'रु' 'म'ग' न'वा' तु'ग'सा'हे' ।

[ ततः जीमूतवाहनः च विदूषकः प्रविशति ।

अदे'र'न'सा' । ]<sup>2</sup>

नायकः । ]<sup>2</sup>



रगस्य चरैः नारस्य त्रैश्वस्य चरैः नारस्य चरैः नारस्य  
 रागस्य आस्पदम् इति अहं अवमि ध्वंसि  
 तेषां सुचरैः चरैः नारस्य चरैः नारस्य चरैः ।  
 इति मम न प्रत्ययः न ।

सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः  
 कृत्य-कृत्य- विचारणासु विमुखं  
 साध्या सुसा च नारस्य ।  
 क्षितौ को न वेत्ति ।

नारस्य सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः  
 पितरौ शुश्रूषमाणस्य मे यौवनम् इन्द्रिय-  
 सुचरैः सुचरैः नारस्य ।  
 वशं इदं

नारस्य सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः  
 यदि भक्त्या इत्थं एव भवेत् एवं निन्द्यम्  
 सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः सुचरैः ॥ ५  
 अपि प्रियं भवेत् ॥

रागस्यास्पदमित्यवमि न हि मे ध्वंसीति न प्रत्ययः  
 कृत्याकृत्यविचारणासु विमुखं को वा न वेत्ति क्षितौ ।  
 एवं निन्द्यमपीदमिन्द्रियवशं प्रीत्यै भवेद् यौवनं  
 भक्त्या याति यदीत्यमेव पितरौ शुश्रूषमाणस्य मे ॥ ५ ॥

[ वीरुं प्रणम्यं शिवं दत्तं वत्सं वरं ]<sup>1</sup>

[ विदूषकः मरोपमः ]<sup>1</sup>

ग्रेः गदः गोसः गसः च वीरुं गोः वरिः किरः किरः अरिः दत्तः

भोः केन जीवनः मृतयोः वृद्धयोः एतयोः

अरिः कृतः दत्तः च वरः अरिः कृतः ग्रेः दत्तः च वरः

ईदृशं वनः वासे एनावन्तः कालं दुःखम्

असः सुः सुः अदः अरिः च वरः सः अरिः च वरः

अनुभवन् अपि त्वं निर्विण्णः न ।<sup>2</sup> तन

दत्तः च वरः सुः सुः अदः च वरः अरिः च वरः

प्रसीद ।<sup>3</sup> इदानीमपि तावद् गुरुः चरणः शुश्रूषा-

कृतः च वरः सुः सुः अदः च वरः अरिः च वरः

निर्वन्धात् \* निवृत्त्य राज्यः मुखं अनु-

वरः सुः सुः अदः च वरः

भूयताम् ॥<sup>4</sup>

भो वयस्य न निर्विण्ण एव त्वमेतयोर्जीविन्मृतयोर्वृद्धयोः कृते ईदृशं वनवास-  
दुःखमनुभवन्नपि । तत्प्रसीद । इदानीमपि तावद् गुरुजनशुश्रूषानिर्वन्धान्निवृत्त्य  
[ इच्छापरिभोगरमणीयं ] राज्यमुखमनुभूयताम् ।<sup>2.4</sup>

[འཛིན་པས་ ]<sup>5</sup>

[ नायकः ]<sup>5</sup>

[illegible]

अथ सिद्धिः पुरो भुवि तिष्ठन् भाति तथा

མེད་གཉི་ཁྱི་ལ་ ཡོད་ དམ་ ཅི།

सिंह-आसने                      अस्ति    किम् ।

ཡམ་ཀུ་ ཉམས་དག་ བཞི་བ་ལས་ རྒྱ་ བདེ་བ་ རེ་ཤི་

तातम्य चरणयोः संवाहनाद् उद्भूतं सुखं तद्

ཀྱལ་སྤྱོད་དག་ལ་ ཡོད་དམ་ ཅི།

राज्यके अस्ति किम्

ལྷ་མའི་ ལྷ་མ་མ་ འཕྲུལ་མའི་ དགའ་པ་ གང་ འདི་ ས་གཏུམ་

गुरोः भुक्तोज्जिभतं धृतिः या एषा भुवनत्रये

ཕྱིར་བ་དག་ལ་ ཡོད་དམ་ ཅི།

सुक्ते अस्ति किम् ।

ལྷ་མཚན་ བཀྲང་བའི་ རྒྱལ་ལྷན་ རེ་ལ་བར་ བཀྲང་ཕྱིན་དག་ལྟེ་

गुरुणा त्तं राज्यं स्वतु आयासः

འཇིག་རྟེན་ ཡོད་ཅན་ རི་ཁྱིམ་ ཡོད། ॥ 6

तेन गुणः कश्चिद् अस्ति ॥

तिष्ठन् भाति पितुः पुगे भुवि यथा सिंहासने किं तथा

यत् संवाहयतः सुखं हि चरणौ तातस्य किं राज्यके ।

किं भुक्त भुवनत्रये धृतिरसौ भुक्तोज्झते या गुरो-

रायासः खलु राज्यमुज्झितगुरोस्तेनास्ति कश्चिद् गुणः ॥ ६ ॥

[ བོད་ཁྲ་ལས་། བདག་ཅིང་གིས་རྟོགས་པར་། ]'

[ विद्रुपकः । आत्मगतम् । ]<sup>1</sup>

ཨོ་མ་ འདི་ནི་ སྒྲི་པོ་ སྒྲི་མའི་ སྒྲི་ཉལ་རྒྱལ་པ་ཞིག་གོ།<sup>2</sup>

अहो अस्य <sup>b</sup>जन-गुरु शुश्रूपानुरागः ।<sup>2</sup>

[ ॐ नमः शिवाय ॥ ]<sup>३</sup>

[ विचिन्त्य । ]<sup>3</sup>

དེས་ན་ འདིར་ ཡང་ རིག་ བརྗོད་པར་བྱའོ།

तेन इह [तु] नावद् भणिष्यामि ।<sup>4</sup>

भवतु एवं तावद् भणिष्यामि ।<sup>४</sup>

[ གསལ་བར་། ]<sup>5</sup>

[ प्रकाशम् । ]<sup>5</sup>

ཀྱི་ རྒྱལ་ས་པོ་ རེས་པར་ རྒྱལ་ཁྲིད་ཀྱི་ བདེ་བ་ འབར་ཞིག་ ལོ་

भो वयस्य स्वतु राज्य- सौरुपस्य केवलस्य

ཆེད་དུ་ བདག་གིས་ རདི་ བརྗེད་པ་ ས་ཡིན་དེ །<sup>6</sup> བཞུན་ ཡང་

कृते      अहं      इदं      भणामि      न ।<sup>१६</sup>      अन्यद् अपि

ཁྱེད་ལ་ བྱ་བ་དག་ ཡོད་པ་ ཉིད་དོ ༥༥

ते करणीयं अस्ति एव ॥<sup>7</sup>

भो वयस्य न खल्वहं केवलं राज्यसौख्यम् उद्दिश्य एवं भणामि । अन्यर्थापि ते  
करणीयम् अस्त्येव ॥<sup>6-7</sup>

[ अत्रैव । अत्रैव न च वत्स । ]<sup>8</sup>

[ नायकः । सस्मितम् । ]<sup>9</sup>

सुखं वदन्त्येव सुखं चैव । सुखं चैव ।<sup>9</sup>

करणीयं मया कृतम् एव ननु । पश्य ।<sup>9</sup>

सुखं चैव वदन्त्येव सुखं चैव । सुखं चैव ।<sup>9</sup>

न्याय्ये वर्त्मनि प्रकृतयः योजिताः सन्तः

वदेव चैव ।

सुखे स्थापिताः ।

सुखं चैव वदन्त्येव सुखं चैव । सुखं चैव ।<sup>9</sup>

तथा बन्धु- जनः आत्म- सम एव कृतः राज्ये

एव चैव वदन्त्येव सुखं चैव ।

अपि रक्षा कृता ।

सुखं चैव वदन्त्येव सुखं चैव । सुखं चैव ।<sup>9</sup>

मनोरथाद् अधिक- फल- दत्त- कल्पद्रुमः

एव चैव वदन्त्येव सुखं चैव ।

अपि अर्थभ्यः दत्तः ।

འདི་ལས་ གནས་ སུ་བ་ ཅི་ནིག་ ཁྱིད་ཀྱི་ སེམས་ལ་

अतः परं कर्तव्यं किं ते चेतसि

གང་ནིག་ གནས་ལ་ སློམ་ ॥ 7

यत् स्थितं कथय ॥

न्याय्ये वर्त्मनि योजिताः प्रकृतयः सन्तः सुखं स्थापिता

नीतो बन्धुजनस्तथात्मसमतां राज्येऽपि रक्ष्य कृता ।

दत्तो दत्तमनोरथाधिकफलः कल्पद्रुमोऽप्यश्विने

किं कर्तव्यमतः परं कथय वा यत् ते स्थितं चेतसि ॥ ७ ॥

[ བེ་དྲུ་ཁྱེ་ཀས་ ]'

[ विद्वपकः । ]'

ཀྱི་ སློགས་པོ་ གེན་དུ་བྱུང་ཆོད་ལྟན་ ཕམས་པར་བྱེད་པའི་

भोः दयम्य अत्यन्तमाहमिदं \* हृत्के

ལྷ་ས་རྒྱུ་ག་ འདི་ སི་བཟན་པའི་སློགས་ ཅི་བར་གནས་པ་ལ་<sup>१</sup> གཞི་བོ་དང་

देवमनङ्गे एतस्मिन् प्रतिपक्षे आमन्त्रस्थिते<sup>२</sup> प्रधान-

གཅིན་དག་ ཡང་དག་པར་གནས་ ཀྱང་ ཁྱིད་ སེད་ན་ བདག་ནི་ རྒྱལ་སློན་

अमात्य- रुमधिष्ठितम् अपि त्वथा बिना अहं राज्यं

ལོགས་པར་གནས་པར་ སི་ རྟོག་གོ ॥<sup>३</sup>

सु- स्थितं न \* तर्कयामि ।<sup>३</sup>

भो वयस्य अत्यन्तसाहमिको मतङ्गदेवहतकम्ते प्रतिपक्षः । तस्मिंश्च समा-  
सन्नस्थिते प्रधानामात्यसमधिष्ठितमपि न त्वया विना राज्यं सुस्थितमिति मे  
प्रतिभाति ।<sup>2 3</sup>

[ २३९-वा. ॥ ]<sup>4</sup>

[ नायक । ]<sup>4</sup>

सा-द-वा-रि-सा- सु-वा-सि-त- ये-र-वा-र-२-गु-र-ते- रि-सा-वा-व-रि-  
मतङ्गो राज्यं ग्रहीष्यति इति

रे-वा-सा-वा- अ-रे-र-सा-ते ।<sup>5</sup> वा-वा-रे- रे-र-वा-सा-वा-रे- रे-वा-सा- ते- २-गु-र- ।<sup>6</sup>

\* आशङ्का अस्ति किम् ।<sup>5</sup> यदि एवम्, ततः किम् ।<sup>6</sup>

वा-र-वा-गौ- वा-सा-वा-रे-वा-सा-वा- वा-सा-ते- वा-र-वा-गौ-रे-र- ते- अ-रे-वा-सा-वा-

स्व- शरीरतः प्रभृति सर्वं परार्थम् एव परि-

वा-वा-सा-वा- वा-अ-रे-र-सा- ।<sup>7</sup> वा-वा- अ-वा- वा-वा-गौ-सा- वा- वा-रे-वा-

पाठ्यते तन् ।<sup>7</sup> यत् तु स्वयं न दीयते

रे- अ-वा-गौ- वा-वा-अ-रे-र-सा- ॥<sup>8</sup> रे-वा-वा- वा-रे-वा-वा-वा- वा-वा-वा-

तन् तात- \* अनुगोचान् ।<sup>8</sup> तन् अवन्तुना चिन्तितेन

२-रे-वा- वा-वा-गौ- ॥<sup>9</sup> अ-वा-गौ- वा-वा-वा-वा-वा-वा- वा-रे- वा-वा-

अनेन किम् ।<sup>9</sup> तात- \* आज्ञा एव

वा-वा-वा-वा- वा-रे- ॥<sup>10</sup>

\* अनुग्रेया<sup>10</sup>





ॐ नमः शिवाय ॥ १४ उवाच ॥ इति श्रुत्वा तदा तदा ॥ १५

\* किञ्चित् निरूपय ॥ १४ इति तातेन मह आज्ञापितोऽस्मि ॥ १५

देवि प्रियं मे शिवाय ॥ १६

तद् यावद् मलयम् एव गच्छावः ॥ १६

वत्स जीमूतवाहन बहुदिवसपरिभोगेण दूरीकृतसमित्कुशकुसुमम् उपयुक्त-  
मूलफलकन्दनीवारप्रायमिदं स्थानं वर्तते ॥ १३-१६

[ त्वं नमः शिवाय ॥ १४ इति श्रुत्वा तदा तदा ॥ १५

[ इति गतौ । विदूषकः अग्रतः विलोक्य । ] १७

शुभं नमः शिवाय ॥ १६ इति श्रुत्वा तदा तदा ॥ १७

भो वयस्य प्रेक्षस्व प्रेक्षस्व ॥ १८ सरस- घन-

उवाच ॥ इति श्रुत्वा तदा तदा ॥ १९

चन्दन- वन- गहन- \* परिश्रुद्धि परिमल- भद्र बहल-

वस्त्रेषु च तदा ॥ २० इति श्रुत्वा तदा तदा ॥ २१

लघुः \* पर्वत तट विपम पतन- जर्जरीक्रियमाण-

कुशकुसुमेषु च तदा ॥ २२ इति श्रुत्वा तदा तदा ॥ २३

विभक्त \* प्रकीर्ण शीकर- शिशिर वाही मलय- मारुतः

ॐ नैऋतेः देवाः सार्वभौमः सः ॥ १९

एषः खलु मार्गः परिश्रमं अपनयन् १९

नन्दः सः ॥ २०

प्रथमः सङ्गमः उत्कण्ठितः प्रियाः कण्ठः ग्रहः

नन्दः सः ॥ २०

इव वयस्यं प्रिय रोमाञ्चयति \* विपुलं इव २०

भो वयस्य प्रेक्षस्व प्रेक्षस्व । एष खलु सरसघनस्निग्धचन्दनवनोत्सङ्गपरिमिलन-  
लग्नबहलपरिमलो विषमतटपतनजर्जरीक्रियमाणनिर्भरोच्चलितशिशिरशीकरासारवाही  
प्रथमसङ्गमोत्कण्ठितप्रियाकण्ठग्रह इव मार्गपरिश्रममपनयन् रोमाञ्चयति प्रियवयस्यं  
मलयमारुतः ॥ १८, २०

[ ॐ नैऋतेः देवाः सार्वभौमः सः ॥ १९ ]

[ नायकः । सर्वतो विलोक्ष्य । ] १९

अये वयं पर्वतं मलय प्राप्ताः ॥ २०

अये वयं पर्वतं मलय प्राप्ताः २०

[ नन्दः सः ॥ २० ]

[ निरूप्य । ] २०

अहो नैऋतेः देवाः सार्वभौमः सः ॥ २१

अहो \* इदं रमणीयम् । \* तथा हि २१

अहो अस्य रमणीयकम् २१

དགའ་ལྷན་ རྟོགས་ཀྱི་ སྤང་པོ་ འགྲམ་པའི་ རོས་ བདར་

माद्यद्- दिग्- गज- गण्ड- मिति- कपणैः

ཅན་དན་དག་ནི་ རྒྱུ་ཅིང་ ཟག་ ।

चन्दनाः भग्नाः स्ववन्तः ।

རྒྱུ་གཏེར་ བརྒྱབས་ནསས་ རབ་ཏུ་བསྐྱུན་པས་ ཡུག་ དང་

जलनिधेः वीचिभिः आस्फलिताभिः गह्वर-

ལུང་པ་དག་ནི་ རོ་རོས་ རྟོགས་ ।

कन्दराणि क्रन्दनेन \* ध्वनितानि ।

གྲུབ་པའི་ བུད་མེད་ བཟོད་པ་ནསས་ཀྱི་ ཀླང་པའི་ རྟུག་རྩིས་

सिद्ध- अङ्गनानां गतैः पाद- अलक्तक-

དམར་པ་ སྤྱིག་ རོ་

रक्त- मौक्तिक-शिलः ।

བསྐྱེན་བྱ་ རི་བོ་ མ་ལ་ཡ་ འདིས་ བདག་གི་ མཐས་ནི་

सेव्यः अचलः मलयः अयं मे चेतः

ཅི་ ཡང་ སྤྱིད་ལྷན་ ཅེད ॥ 8

किम् अपि उत्सुकं करोति ॥

माद्यद्दिग्गजगण्डभित्तिकषणैर्भग्नस्रवच्चन्दनः

क्रन्दत्क्रन्दरगह्वरो जलनिधेरास्फालितो वीचिभिः ।

पादालक्तकरक्तमौक्तिकशिलः सिद्धाङ्गनानां गतैः

सेव्योऽयं मलयाचलः किमपि मे चेतः करोत्युत्सुकम् ॥ ८ ॥

དེས་ན་ ཚར་ ཤོག། ༡ འདི་ལ་ འཛོགས་དེ་ འདྲག་པར་ཞེས་པའི་

तद् \* इह एहि ।<sup>1</sup> \* इह आरुह्य निवासयोग्यम्

བམྟི་གནས་ རྟོག་པར་ བྱེེ ॥ <sup>2</sup>

आश्रमं निरूपयावः ।<sup>२</sup>

[ འཛིགས་ཏེ་ མཚན་མ་ བསལ་བར་ བྱས་ནས། ]<sup>8</sup>

[ आसह्य निमित्तं सूचयित्वा । ]<sup>3</sup>

བདག་གི་ མིག་ནི་ གཡས་པ་ གཡོ།

मम चक्षुः दक्षिणं स्पन्दते

འབྲས་བུ་ འདོད་པ་ འགའ་ ཡང་ མེད།

फल- आकाङ्क्षा \* काचिद् अपि न ।

ཐུབ་པའི་གསུང་བ་ རྩན་ མ་ ཡིན།

मुनि- वचः मिथ्या न

འདི་ནི་ ཅི་ཞིག་ འཆད་འགྱུར་ གྱེ ༥ 9

इदं किं कथयिष्यति \* भोः ॥





རིལ་བ་ རྩིང་བ་ རྩོགས་བས་ མཚན་མའི་ ཆ་གྲུན་དག་ནི་

‘कमण्डलु’ ‘जरत’ ‘समूह’ \* आलक्ष्य निर्भरः

མཁའ་ ལྷན་ རབ་ཏུ་དང་ ।

नम इव स्वच्छः ।

འགའ་ནིག་དག་ན་ ལུན་འཇའི་ སྒྲི་རགས་ ཁྱེའས་

कचित् मुञ्ज- मेखलाः वटुना

བཅད་ཅིང་ རྟོར་བར་གྱུར་བ་ མཐོང་ ।

वृष्टि- उज्झिताः दृश्यन्ते

དག་ཏུ་ ཐོས་བས་ རེ་ཚོ་དག་ གང་ རིག་ཅིང་ རྩོག་ འདི་

निर- आकर्णनया शुक्लः च वेद- पदम् इदं

རབ་ཏུ་ ཁྲོག་བར་ཅིང་ ॥10

प्र- पठ्यते ॥

वासोऽर्थ-दययैव नातिपृथक् कृत्तास्तरूपां त्वचो

भग्न्यालक्ष्यजरत्कमण्डलु नमःस्वच्छं पयो नैर्भरम् ।

दृश्यन्ते वृष्टितोज्झिताश्च वटुभिर्मौञ्जयः कचिन्मेखला

नित्याकर्णनया शुक्ले च पदं साम्नामिदं पठ्यते ॥10





ཀྱི་ར་      འབྱེངས་པར་བྱེད་པའི་<sup>6</sup>      དགའ་བྱུ་བ་ཀྱི་      རྒྱལ་མཆོལ་ནི་

'आलवालस्य      \* आपूर्यमाण      तपो-      वनस्य

རབ་དུ་ཞི་བ་ དང་ དགའ་བར་བྱེད་པ་ཉིད་དུ་<sup>7</sup>

प्रशान्त-      रमणीयता ।<sup>7</sup>

अहो नु खलु मुदितमुनिजनप्रविचार्यमाणसन्दिग्धवेदवाक्यविस्तरस्य  
पठद्वयजुनच्छिद्यमानार्द्राद्रसमिधः तापसकुमारिकापूर्यमाणबालवृक्षकालवालस्य  
प्रशान्तरमणीयता तपोवनस्य । 47

འདི་ཉིད་ནི་<sup>8</sup>

इह हि ।<sup>8</sup>

བྱང་བའི་ སྒྲ་ཡིས་ ལེགས་པར་འོངས་སམ་ ཞེས་ནི་

भृङ्गः शब्दः स्वागतं [ किम् ] इति

བརྗོད་པ་ བཞིན་ ।

वदन्ति इव ।

འདི་ནག་ མགོ་ནི་ འབྲས་བུ་ རྟེན་པས་ འདུན་པ་ བྱེད་པ་ བཞིན་ ।

इमे शिरोभिः फल- नम्रैः नति कुर्वन्ति इव ।

མི་དོག་ རར་པ་ འབྲེར་ཞིང་ བདག་ལ་ མཆོད་ཡོན་

पुष्प- वृष्टिः किरन्तः मम अध्वं

སྒྲེར་པ་ བཞིན་ ।

ददत इव ।

ཡལ་ག་ལྷན་པ་ཡིས་ ཀྱང་ སྐོན་གྱི་ བསྐྱོན་བྱུང་

शाखिनः अपि अतिथि- सपर्या

ཇི་ལྷན་ བསྐྱབས ॥

कथं शिक्षिताः ॥ 11

मभुरमिव वदन्तः स्वागतं भृङ्गशब्दै-

र्नतिमिव फलनघ्नैः कुर्वतेऽमी शिरोभिः ।

मम ददत इवार्थ्यं पुष्पवृष्टीः किरन्तः

कथमतिथिसपर्यां शिक्षिताः शाखिनोऽपि ॥११॥

དེའི་ཕྱིར་ དྲག་ལྷུབ་གྱི་ རྒྱལ་སྐྱེལ་ འདི་ནི་ འདུག་པར་

तत् तपो- वनम् इदं निवास-

འཇིག་པ་ནིག་ སྤེ ॥<sup>1</sup> འདིར་ གནས་ན་ བདག་ཅག་གི་ སེམས་བདེ་བར་

योग्यम् ।<sup>1</sup> इह अवस्थाने अस्माकं निवृत्तिः

འགྲུང་རོ་ ལྷུས་སྤེ ॥<sup>2</sup>

भविष्यति मन्ये ॥<sup>2</sup>

[ བོ་དྲུ་ཁ་གསལ་ । ]<sup>3</sup>

[ विदूषकः । ]<sup>3</sup>

ཀྱི་ སྐོན་སྐྱོན་པོ་ འཇིག་ཀྱང་ འཇིག་པར་ རི་དྲགས་ འདི་དག་ སྐོན་པོ་པ་

भो वयस्य \* किन्तु खलु हरिणा एते 'कन्धराः

ུང་ཟད་ བསྐྱེགས་ཏི་ གཡོ་བ་སེད་པའི་ ཁ་ལས་ ུང་ཟད་ ཟོས་པའི་

‘ईषद्’      ‘वलित’      ‘निश्चल’      ‘मुग्ध’      ‘दर’      ‘दलित’

ུ་ ཁས་ ཉང་ན་ གནས་པ་ ཟག་ཅིང་ ।<sup>4</sup> རྩ་བ་ གཞིག་ རབ་དྲུ་བསྐྱེང་སྟེ་

\* ‘दुर्भ’ ‘कवलाः’ ‘गर्भ’      ‘अवसरत्’<sup>4</sup>      ‘कर्णः’ ‘एक’      \* ‘समुन्नमिन

བཅང་ནས་ སྟེག་ ཟུས་པས་ ཉན་པར་བྱེད་པ་ ལྷ་བུར་ མཆོད་ནོ ॥<sup>5</sup>

<sup>6</sup>\* दत्त      ‘लोचनाः’ ‘निमीलित’ आकर्णयन्तः      इव      लक्ष्यन्ते ।<sup>5</sup>

भो वयस्य किं नु खलु एते ईषद्वलितकन्धरा निश्चलमुखावसरदरदलितदुर्भगर्भ-  
कवलाः समुन्नमितदत्तैककर्णा निमीलितलोचना आकर्णयन्त इव हरिणा  
लक्ष्यन्ते ।<sup>4-5</sup>

[ २६९-२८४ । ३-४ । ]<sup>6</sup>

[ नायकः      कर्ण      दत्त्वा ]<sup>6</sup>

གནས་ཐོབ་ རབ་དྲུ་ གསལ་པའི་ २གྲོས་ཅན་ གདངས་

स्थान-प्राप्त्या      प्रकटित-      गमकां      मन्द्र-

ལྷན་དག་གིས་ རྩ་བར་བཞག་པ་ २ཆོད་བྱེད་པ་ ।

तार-      व्यवस्थां      दधानम् ।

ུང་པའི་ ལྷ་ བཞིན་ ཇེས་པར་ཡིད་འབྱོག་ ལྷ་མངས་དག་གི་

अलि-      रुतेन      इव      \* निर्हारिण्या      विपञ्चयाः

ལྷ་མངས་ ལྷ་དང་ལྷན་པ་ཡི་ ।

तन्त्री-      स्वनेन      मिलितम् ।

गसय'नेन' रेष' क्षेप' मैवा'क्षय' श्रु'ते' गुरु'दु'रति'वा'रे

स्फुट-

ललित-

पदं

गीतं

आजिह्व-

ब्रुवा'जय' रै'दृगस' रै'दृग'रस' ।

अङ्गाः कुरङ्गाः एते ।

शै'रै' वर'य' ग'रस'य' श्रु'ते' रस'रै' ग'रु'द'य'रे' श्रु'द'वा'

दन्त- अन्तराल- स्थित- तृण कवल- च्छेद- शब्दं

वक्ष्य'स'रस' श्रु'य'वर'प्रे' ॥

नियम्य आकर्णयन्ति ॥ 12

स्थानप्राप्त्या दधानं प्रकटितगमकां मन्द्रतारव्यवस्थां

निर्हादिन्या विपञ्चया मिलितमलिकतेनेव तन्त्रीस्थनेन ।

एते दन्तान्तरालस्थिततृणकवलच्छेदशब्दं नियम्य

व्याजिह्वाङ्गाः कुरङ्गाः स्फुटललितपदं गीतमाकर्णयन्ति ॥१२॥

[ रै'दृ'ग'स' । ]<sup>1</sup>

[ विदूषकः । ]<sup>1</sup>

ग्रे' श्रु'वा'स'रै' र'ग'र'सु'वा'ग्रे' र'ग'स'र'य' रै'दृ'ग' श्रु'ते'वा'

भो वयस्य तपो- वने अस्मिन् कः

श्रु'य'वर'प्रे' ॥<sup>2</sup>

गार्याति ॥<sup>2</sup>

भो वयस्य को नु खल्वेष तपोवने गार्याति ।<sup>2</sup>

[ २६३००० । ]<sup>४</sup>

[ नायकः । ]<sup>३</sup>

ॐ नमः शिवाय ॥ २६३००० ॥ ३६३००० ॥ ३६३००० ॥ ३६३००० ॥

यथा <sup>१</sup>अङ्गुली <sup>२</sup>कोमल <sup>३</sup>तलेन <sup>४</sup>अभि- \* हताः

शुभ्रसदृशं शिरः शुभ्रसदृशं शिरः शुभ्रसदृशं शिरः शुभ्रसदृशं शिरः<sup>४</sup> शुभ्रसदृशं

तन्त्रयः <sup>१</sup>अनि- <sup>२</sup>स्फुटं <sup>३</sup>न <sup>४</sup>क्वणन्ति<sup>४</sup> गानं च

शुभ्रसदृशं शिरः शुभ्रसदृशं शिरः ॥ ३६३००० ॥ ३६३००० ॥ ३६३००० ॥

काकली- प्रधानं गीयते तथा अहं तर्कयामि

शुभ्रसदृशं शिरः शुभ्रसदृशं शिरः ॥ ३६३००० ॥ ३६३००० ॥ ३६३००० ॥

आयतने अस्मिन् देवताम् आराधयन्तो दिव्य- योषित्

शुभ्रसदृशं शिरः शुभ्रसदृशं शिरः ॥ ३६३००० ॥ ३६३००० ॥ ३६३००० ॥

उ प वी ण य नि ।<sup>५</sup>

यथा कोमलाङ्गुलितलाभिहन्यमाना नातिस्फुटं क्वणन्ति तन्त्रयः काकलीप्रधानं च गीयते तथा तर्कयामि अस्मिन्नायतने देवतामाराधयन्तो काचिद् दिव्ययोषिद् उपवीणयति ।<sup>४-५</sup>

[ चैत्र-पञ्चम । ]<sup>6</sup>

[ विद्वत्पक्षः । ]<sup>6</sup>

ग्रे चैत्र-पञ्चम-पक्षे चैत्र-पञ्चम ।<sup>7</sup> अत्र-उक्त-पक्ष-पक्षे चैत्र-पञ्चम-  
 भो वयस्य [इह] पक्षः ।<sup>7</sup> वयम् अपि देवता-आयतनं  
 ह्य-वस-तुम् ॥<sup>8</sup>  
 प्रज्ञामहे ॥<sup>8</sup>

[ अत्र-पक्ष । ]<sup>9</sup>

[ नायकः । ]<sup>9</sup>

विज्ञान-पक्ष-पक्षे चैत्र-पक्ष-पक्षे चैत्र-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-  
 साधु उक्तम् ।<sup>10</sup> खलु देवताः वन्द्याः ।<sup>11</sup>

[ अत्र-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-  
 उपसृप्य सहसा मार्गे स्थित्वा ]<sup>12</sup>

उपसर्पन् सहसा स्थित्वा<sup>12</sup>

विज्ञान-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-पक्ष-  
 वयस्य \* यदि जनः अयं द्रष्टुम् अनर्हः भवेत् ।<sup>13</sup>

देसः तं देविनां नृणां च देविनां देविनां देविनां देविनां  
 ततः ततः ततः गुल्मकस्य अस्य अन्तर्ग  
 स्थित्वा देवतादर्शन-  
 क्षमस्य चतुर्धनस्य ॥<sup>14</sup>

अवसरं प्रतिपालयावः ।<sup>14</sup>

वयस्य कदाचिद् द्रष्टुमनर्होऽयं जनो भविष्यति । तदनेन तावत्तमालगुल्मेना-  
 न्तरितौ देवतादर्शनावसरं प्रतिपालयावः ।<sup>13, 14</sup>

[ देवः सुखे ।

[तथा कृत्वा ।

देवः सः सः सः सः सः । अस्मिन् सः सः सः सः सः  
 ततः मलयवती च चेटो प्रविश्य भूमौ  
 अस्मिन् सः सः सः सः सः ॥ अस्मिन् सः सः सः सः सः ॥<sup>15</sup>

उपविष्टा वीणां वादयति । नायिका गायति ॥<sup>15</sup>

गौरी सः सः सः सः सः ।

स

गौरि उत्तुल्ल कोमल- केसर-

देवः सः सः सः सः सः ।

पराग- गौर- अने भगवति ।







[ वीरुः प्रणयः शेषः कस्य । ]<sup>8</sup>

[ विदूषकः आकर्ण्य । ]<sup>8</sup>

गुं शेषः च रीतिं रीतिः च न गतिरुक्तः स उद्विग्नः

भो वयस्य एषा खलु कन्यका कस्मात्

सिं ह ॥<sup>9</sup>

न प्रेक्षावहे ।<sup>9</sup>

[ रीतिः च । ]<sup>10</sup>

[ नयकः । ]<sup>10</sup>

शेषः रीतिः च । गतिरुक्तः च न गतिरुक्तः उद्विग्नः ॥<sup>11</sup>

दोषः कः अस्ति । कन्यका-दर्शनं हि निर्दोषम् एव ।<sup>11</sup>

रीतिः च न गतिरुक्तः च न गतिरुक्तः उद्विग्नः । रीतिः च

किन्तु यदि अस्मान् हृष्टा \* ससाध्वसा लज्जया

गतिरुक्तः च न गतिरुक्तः उद्विग्नः ॥<sup>12</sup>

\* बाल- सुलभया इह चिरं न तिष्ठेत् ।<sup>12</sup>

रीतिः च रीतिः च न गतिरुक्तः च न गतिरुक्तः उद्विग्नः ।

तत् तावत् लता- जालेन अनेन अन्तरितौ

वृक्षः च ॥<sup>13</sup>

पश्यावः ।<sup>13</sup>

[ गङ्गायाः चतुर्धा ॥<sup>14</sup>

[ उभौ पश्यतः ।<sup>15</sup>

वेत्तुं गङ्गायाः पान्थान् ददन्तः ॥<sup>15</sup>

विदूषकः ।

सविस्मयम् ।<sup>16</sup>

गङ्गायाः चतुर्धा चतुर्धा । दत्तं दत्तं ॥<sup>16</sup>

भो वयस्य प्रेक्षस्व प्रेक्षस्व । आश्चर्यम् आश्चर्यम् ।<sup>16</sup>

गङ्गायाः चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा ॥<sup>17</sup>

वीणया कर्णस्य सुखं उत्पादयति केवलं न ।<sup>17</sup>

गङ्गायाः चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा ॥<sup>18</sup>

विज्ञान- अनुरूपेण रूपेण एतेन अक्षणा अपि

चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा ॥<sup>18</sup>

सुखम् उत्पादयति ।<sup>18</sup> तन् एषा का भवति ।<sup>19</sup>

किं ह्यसौ न ॥<sup>20</sup> गङ्गायाः चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा ॥<sup>21</sup>

किं देवी उत<sup>20</sup> नाग-कन्यका आहो<sup>21</sup> अथवा विद्याधर-

गङ्गायाः चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा चतुर्धा ॥<sup>22</sup>

दारिका वा ।<sup>23</sup> अथवा सिद्ध- कुल- सम्भवा ।<sup>23</sup>

[ འདྲིན་བས་ । རྣམ་བར་བཟླ་ནིང་ རྒྱལ་དང་བཅས་བར་ । ]<sup>24</sup>

[ नायकः । \* अवलोकयन् सम्पृहम् । ]<sup>24</sup>

སྐྱོགས་པོ་ འདྲི་ སྤྲི་ཞིག་ ཡིན་ ཞིས་ བདག་གིས་ ས་

वयस्य इयं का भवति इति अहं न

དྲིགས་སོ ॥<sup>25</sup> བདག་གིས་ འདྲི་ཙམ་ གེས་དེ །<sup>26</sup>

अवगच्छामि ।<sup>25</sup> अहं \* एतन्- मात्रं जाने ।<sup>26</sup>

གལ་དེ་ སྐྱོ་སྤྲི་ས་ བྱ་སོ་ ཡིན་ན་ འབྲིག་བྱེད་ སིག་ སྤྲིང་ལྷན་

यदि स्वर्ग- स्त्री हरिः चक्षुः-सहस्रवान

དོན་བྱས་ འབྲུང་

कृतार्थः ।

གལ་དེ་ གྲུ་སོ་ཡིན་ ནའང་ འདྲི་ གཤོང་ གང་རོ་ ས་འོག་

चेत् नागी अग्न्याः मुखं यदा रसा-तलं

ཟླ་བས་ སྤྲིང་ ས་ཡིན

शशभृता शून्यं न ।

གལ་དེ་ རིག་འཛིན་ས་ ཡིན་[ན་] གཞན་ རིགས་ལ་ རྒྱལ་ . .

चेत् विद्याधारी अन्य- जाति- जयिनी

བདག་ཅག་ རིགས་ འབྲས་དང་བཅས་

नः जातिः सफला

गन्धर्वाः गन्धर्वगणः गन्धर्वः गन्धर्वः

यदि सिद्धा न्वय जातः ततः सिद्धाः

गन्धर्वगणः गन्धर्वगणः ॥<sup>14</sup>

त्रिभुवने प्रसिद्धाः ॥

स्वर्गस्त्री यदि तन् कृतार्थमभवच्छक्षुःसहस्रं हरे-

र्नागी चेन्न रसातलं शशभृता शून्यं मुखेऽस्याः सति ।

जातिर्नः सकलान्यजातिजयिनी विशाधरी चेदियं

स्यान् सिद्धान्वयजा यदि त्रिभुवने सिद्धाः प्रसिद्धास्ततः ॥

— — —

॥ རྟོན་དུ་བརྟེན་བའི་ རྟོས་སྐྱོ་ ॥

## UDĀNAVARGA

1

ཀུན་རྟོག་ལས་་ རྟོ་ རྟོན་<sup>2</sup> རྟོས་་བས་<sup>3</sup> །

འདྲོད་བའི་<sup>4</sup> རྟོ་བར་<sup>5</sup> རྟོས་་བས་<sup>6</sup> རྟོ་ །

འདྲོད་<sup>7</sup> རྟོ་ ཀུན་རྟོག་<sup>8</sup> ས་<sup>9</sup> རྟོན་<sup>10</sup> དང་ །

རྟོས་་ན་<sup>11</sup> འདྲོད་<sup>12</sup> འབྲུང་<sup>13</sup> སྐྱོ་<sup>15</sup> འབྲུང་<sup>14</sup> ॥ II. 1.

काम<sup>4</sup> जानामि<sup>6</sup> ते मूलं<sup>5</sup> सङ्कल्पान्<sup>1</sup> काम<sup>2</sup> जायसे<sup>3</sup> ।

न<sup>9</sup> त्वां<sup>7</sup> सङ्कल्पयिष्यामि<sup>8, 10</sup> ततो<sup>11</sup> मे न<sup>15</sup> \* भविष्यमि<sup>13, 14</sup>

<sup>12</sup> त्वम् .

2

འདྲོད་བ་རྟོས་སྐྱོ་ལས་་ རྟོ་ངན་<sup>2</sup> རྟོ་<sup>3</sup> །

འདྲོད་བ་རྟོས་སྐྱོ་ལས་་ འདྲོགས་་བ་<sup>5</sup> འབྲུང་<sup>6</sup> །

འདྲོད་བ་དག་<sup>7</sup>རྟོ་ རྟོས་་སྐྱོངས་་<sup>8</sup> རྟོ་ །

རྟོ་ངན་<sup>9</sup> རྟོ་འདྲོད་<sup>10</sup> འདྲོགས་་བ་<sup>11</sup> རྟོ་<sup>12</sup> ॥ II. 2.

कामेभ्यो<sup>1</sup> जायते<sup>3</sup> शोकः<sup>2</sup> कामेभ्यो<sup>4</sup> जायते<sup>6</sup> भयम्<sup>5</sup> ।

कामेभ्यो<sup>7</sup> विप्रमुक्तानां<sup>8</sup> नास्ति<sup>10</sup> शोकः<sup>9</sup> \* कुतो<sup>12</sup> भयम्<sup>11</sup> ॥

3

སགར་བ་ཡིས་<sup>1</sup> རི་ རུལ་བཞིན་དུ<sup>2</sup> །

ཐོ་གོས་ལྗན་བས་<sup>3</sup> རིས་བ་བཞིན་<sup>4</sup> །

སྒྲ་ཅིག་<sup>5</sup> སྒྲ་ཅིག་<sup>6</sup> རུ་ཟུང་ཙམ་<sup>7</sup> །

རང་གི་<sup>8</sup> རི་ས་<sup>9</sup> བསལ་བར་<sup>10</sup> བྱ་<sup>11</sup> ॥ II. 10.

अनुपूर्वोण<sup>4</sup> मेधावी<sup>3</sup> स्तोत्रं स्तोत्रं<sup>7</sup> क्षणे<sup>5</sup> क्षणे<sup>6</sup> ।

कर्मागो<sup>1</sup> रजतयेव<sup>2</sup> निर्धमेन<sup>10,11</sup> मलम्<sup>9</sup> आत्मनः<sup>8</sup> ॥

4

གལ་ནི་ བདེ་བ་<sup>2</sup> ཀུན་<sup>3</sup> འདོད་ན་<sup>1</sup> །

འདོད་བ་<sup>5</sup> བསམ་ཙན་<sup>6</sup> ཡོངས་སུ་སྒྲིངས་<sup>7</sup> །

འདོད་བ་<sup>8</sup> བསམ་ཙན་<sup>9</sup> ཡོངས་སྒྲིངས་བས་<sup>10</sup> །

མཚེག་དུ་<sup>11</sup> བདེ་བ་<sup>12</sup> ཐོས་པར་འགྱུར་<sup>13</sup> ॥ II. 12.

सर्व<sup>3</sup> चेत्<sup>1</sup> सुखम्<sup>2</sup> इच्छेत्<sup>4</sup> सर्व<sup>6</sup> कामं<sup>5</sup> परित्यजेत्<sup>7</sup> ।

सर्व<sup>9</sup> कामं<sup>8</sup> परित्यागो<sup>10</sup> ह्यत्यन्तं<sup>11</sup> सुखम्<sup>12</sup> ऽ ण्यते<sup>13</sup> ॥

5

འདོད་བས་<sup>1</sup> རོསས་བར་<sup>2</sup> སྡི་<sup>3</sup> འགྱུར་བས་<sup>4</sup> །

གིས་རབ་ཀྱིས་<sup>5</sup> རི་ རོསས་<sup>6</sup> བ་ རྒྱུན་<sup>7</sup> །

གཤམ་རབ་གྱིས་<sup>8</sup> རི་ རོས་པ་པེ་<sup>9</sup> མི་<sup>10</sup> །

སྟེན་པེ་<sup>11</sup> དབང་<sup>12</sup> རྩ་ མི་<sup>13</sup> རྒྱུར་<sup>14</sup> རྩ་ ॥ II. 14.

\* གྲེལ་སྟེ་<sup>7</sup> བྲག་ལྷ་<sup>5</sup> བྲུའི་<sup>6</sup> ར་<sup>3</sup> རི་ ཀའྲི་<sup>1</sup> བེ་ལྷ་པེ་<sup>2,3</sup> །

བྲག་ལྷ་<sup>5</sup> བྲུའི་<sup>10</sup> བྲུའི་<sup>9</sup> བྲུའི་<sup>11</sup> ར་<sup>13</sup> \* ཀའྲི་<sup>14</sup> བེ་ལྷ་པེ་<sup>12</sup> ॥

6

གངས་ཅན་<sup>1</sup> དང་ རི་ མཉམ་པ་ཡི་<sup>2</sup> །

གསེར་གྱི་<sup>3</sup> རི་པེ་<sup>4</sup> ཡོད་ཀྱང་<sup>5</sup> ཀྱང་<sup>6</sup> །

རོང་<sup>7</sup> དེས་<sup>8</sup> གཞིག་<sup>9</sup> ཀྱང་ མི་<sup>10</sup> རོས་པར་<sup>11</sup> །

རྟོགས་པར་ གྱིས་<sup>12</sup> ལ་ ལེགས་པར་ སྟོད་<sup>13</sup> ॥ II. 19.

པུའི་<sup>4</sup> འཕྲི་<sup>6</sup> སུབ་ཀྱི་པེ་<sup>3</sup> སུམ་<sup>2</sup> རིམ་པེ་<sup>1</sup> བེ་ལྷ་<sup>5</sup> །

བེ་ལྷ་<sup>7</sup> བྲུའི་<sup>8</sup> ར་<sup>10</sup> འཕྲི་<sup>11</sup> འཕྲི་<sup>9</sup> འཕྲི་<sup>12</sup> སུམ་པེ་<sup>13</sup> ॥

7

བག་ཡོད་<sup>1</sup> ར་མི་མེད་གསེར་<sup>2</sup> ཡོད་ རི་ །

བག་མེད་པ་<sup>3</sup> རི་ ར་མི་པེ་<sup>4</sup> གསེར་<sup>5</sup> །

བག་ཡོད་<sup>6</sup> ར་མི་པེ་<sup>7</sup> མི་<sup>8</sup> རྒྱུར་<sup>9</sup> རི་ །

བག་མེད་པ་<sup>10</sup> རི་ རྒྱུར་<sup>11</sup> ར་མི་<sup>12</sup> ॥ IV. 1.



द्वि०सि०<sup>१</sup> स०वि०<sup>२</sup> स०सि०<sup>३</sup> स० ।

अ०सि०<sup>४</sup> स०सि०<sup>५</sup> अ०सि०<sup>६</sup> स० ।

सि०सि०<sup>७</sup> अ०सि०<sup>८</sup> अ०सि०<sup>९</sup> स०<sup>१०</sup> ।

सि०सि०<sup>११</sup> स०सि०<sup>१२</sup> अ०सि०<sup>१३</sup> ॥ XIII. 1.

फलं<sup>८</sup> वै कदलीं<sup>७</sup> हन्ति<sup>९</sup> फलं<sup>६</sup> वेणुं<sup>५</sup> फलं<sup>६</sup> नडम्<sup>४</sup> ।

सत्कारः<sup>१२</sup> कापुरुषं<sup>११</sup> हन्ति<sup>१३</sup> स्व<sup>२</sup>गर्भो<sup>३</sup>ऽश्वतरि<sup>१</sup> यथा<sup>१०</sup> ॥

13

स०सि०<sup>१</sup> स०सि०<sup>२</sup> ।

सि०सि०<sup>३</sup> सि०<sup>४</sup> सि०<sup>५</sup> सि०<sup>६</sup> ।

सि०सि०<sup>७</sup> सि०सि०<sup>८</sup> सि०सि०<sup>९</sup> ।

सि०सि०<sup>१०</sup> सि०सि०<sup>११</sup> सि०<sup>१२</sup> अ०सि०<sup>१३</sup> ॥ XIII. 7.

स्वलाभं<sup>१</sup> \* नावमन्येत<sup>२</sup> न<sup>५</sup> अन्येषां<sup>३</sup> स्पृहको<sup>४</sup> \* भवेत्<sup>६</sup> ।

अन्येषां<sup>८</sup> स्पृहको<sup>९</sup> भिक्षुः<sup>७</sup> समाधि<sup>१०</sup> न<sup>१२</sup> अधिगच्छति<sup>११, १३</sup> ॥

14

सि०सि०<sup>१</sup> अ०सि०<sup>२</sup> स०सि०<sup>३</sup> स०<sup>४</sup> ।

सि०सि०<sup>५</sup> सि०सि०<sup>६</sup> स०सि०<sup>७</sup> स०<sup>८</sup> ।

གང་དག་<sup>9</sup> ད་ལྟར་<sup>10</sup> རྩོགས་སངས་ཀྱིས་<sup>11</sup> །

སང་པའི་<sup>12</sup> རྩ་བར་<sup>13</sup> སེལ་མཛད་པ་<sup>14</sup> ॥ XXI. 10.

ये<sup>1</sup> च<sup>4</sup> अभ्यतीताः<sup>2</sup> \* सम्बुद्धाः<sup>3</sup> ये<sup>5</sup> च<sup>8</sup> बुद्धा<sup>7</sup> ह्यनागताः<sup>6</sup> ।

यश्च<sup>9</sup> चाप्येतर्हि<sup>10</sup> सम्बुद्धो<sup>11</sup> बहूनां<sup>12</sup> शोक<sup>13</sup> नाशनः<sup>14</sup> ॥

15

བཞུགས་པར་གྱུར་ནིང་<sup>1</sup> བཞུགས་པ་<sup>2</sup> བང་<sup>3</sup> །

དེ་བཞིན་<sup>4</sup> བཞུགས་པར་འགྱུར་<sup>5</sup> ལྟར་གྱིས་<sup>6</sup> །

དས་ཆོས་ ལྷ་སར་ མཛད་པ་<sup>7</sup> འདི་<sup>8</sup> །

རྩོགས་སངས་ཀྱིས་<sup>9</sup> ཆོས་ཉིད་<sup>10</sup> ཡིན་ ॥ XXI. 11.

सर्व<sup>6</sup> सद्धमंगुरवो<sup>7</sup> व्यहर्षु[र]१<sup>1</sup> विहरन्ति<sup>2</sup> च<sup>3</sup> ।

\*अथापि<sup>4</sup> विहरिष्यन्ति<sup>5</sup> एषा<sup>8</sup> \* बुद्धेषु<sup>9</sup> धर्मता<sup>10</sup> ॥

16

སྟོར་བ་ལས་<sup>1</sup> རི་ སྟིད་པ་<sup>2</sup> འབྲང་<sup>3</sup> །

སྟོར་བ་མེད་པས་<sup>4</sup> སྟིད་པ་ཟད་<sup>5</sup> །

སྟིད་པ་<sup>6</sup> དང་<sup>7</sup> རི་ སྟིད་མེད་པའི་<sup>8</sup> །

ལས་<sup>9</sup> འདི་<sup>10</sup> བཞིས་ཀ་<sup>11</sup> ཤེས་ཀྱིས་<sup>12</sup> ལ །

सुखं वासः<sup>14</sup> स्वर्गं<sup>15</sup> सुखं<sup>16</sup> सुखं<sup>17</sup> ।

साधनं वासः<sup>15</sup> देवः<sup>16</sup> वसुधैव कुटुम्बकम्<sup>17</sup> ॥ XXIX.44.

योगाद्<sup>1</sup> भवः<sup>2</sup> प्रभवति<sup>3</sup> वियोगाद्<sup>4</sup> भवक्षयः<sup>5</sup> ।

एतद्<sup>10</sup> \* द्वैधा<sup>11</sup> पथं<sup>9</sup> \* ज्ञात्वा<sup>12</sup> भवाय<sup>6</sup> विभवाय<sup>8</sup> च<sup>9</sup> ।

तत्र<sup>16</sup> शि[क्षेत]<sup>17</sup> मेधावी<sup>15</sup> यत्र \* योगान्<sup>13</sup> \* अतिक्रमेत्<sup>14</sup> ॥

17

शेषं वासः<sup>1</sup> सुखं वासः<sup>2</sup> स्वर्गं<sup>3</sup> सुखं<sup>4</sup> सुखं<sup>5</sup> ।

स्वर्गं<sup>6</sup> सुखं<sup>7</sup> सुखं<sup>8</sup> सुखं<sup>9</sup> सुखं<sup>10</sup> सुखं<sup>11</sup> ।

स्वर्गं वासः<sup>8</sup> सुखं वासः<sup>9</sup> सुखं वासः<sup>10</sup> स्वर्गं<sup>11</sup> सुखं<sup>12</sup> ।

स्वर्गं सुखं<sup>12</sup> सुखं सुखं<sup>13</sup> सुखं सुखं<sup>14</sup> सुखं सुखं<sup>15</sup> ॥

XXIX. 45.

शोचते<sup>3</sup> \* दुष्कृतं<sup>1</sup> \* कृत्वा<sup>2</sup> शोचते<sup>7</sup> दुर्गतिं<sup>4</sup> \* गतः<sup>5</sup> ।

नन्दते<sup>11</sup> सु<sup>8</sup> कृतं<sup>9</sup> \* कृत्वा<sup>10</sup> नन्दते<sup>15</sup> सुगतिं<sup>12</sup> गतः<sup>13</sup> ॥

6, 14 ततोऽपि.

18

संस्तुतं वासः<sup>1</sup> सुखं<sup>2</sup> सुखं<sup>3</sup> सुखं<sup>4</sup> ।

स्वर्गं<sup>4</sup> सुखं<sup>5</sup> सुखं<sup>6</sup> सुखं<sup>7</sup> सुखं<sup>8</sup> ।

रसः सुसः<sup>8</sup> सुसः<sup>9</sup> रसः<sup>10</sup> रसः<sup>11</sup> रै ।

रसैः रसैः<sup>12</sup> रै रै रसैः<sup>13</sup> रसैः<sup>14</sup> ॥ XXIX 49.

निन्दन्ति<sup>3</sup> \* तूष्णीमासीनं<sup>1</sup> निन्दन्ति<sup>7</sup> बहु<sup>4</sup> भाषिणम्<sup>5</sup> ।

अल्प<sup>8</sup> भाषि<sup>9</sup> च<sup>10</sup> निन्दन्ति<sup>11</sup> नास्ति<sup>14</sup> लोकेषु<sup>12</sup> अनिन्दितः<sup>13</sup> ॥

2, 6, 10 अपि.

19

रासैः रसैः<sup>1</sup> रसैः रसैः<sup>2</sup> रसैः<sup>3</sup> ।

रासैः रसैः<sup>4</sup> रसैः रसैः<sup>5</sup> रसैः<sup>6</sup> ।

रसैः<sup>7</sup> रसैः<sup>8</sup> रसैः<sup>9</sup> रसैः<sup>10</sup> रै ।

रसैः रसैः<sup>11</sup> रसैः<sup>12</sup> रसैः<sup>13</sup> रसैः<sup>14</sup> रसैः<sup>15</sup> ॥ XXIX. 50.

एकान्त<sup>1</sup> निन्दितः<sup>2</sup> पुरुषः<sup>6</sup> एकान्तं<sup>1</sup> \* वा<sup>3</sup> \* प्रशंसितः<sup>5</sup> ।

न<sup>11</sup> अभूद्<sup>10, 12</sup> भविष्यति<sup>13, 15</sup> च नो<sup>14</sup> न<sup>9</sup> चाप्येतद्<sup>7</sup> विद्यते<sup>4</sup> ॥

20

रसैः रसैः<sup>1</sup> रसैः रसैः<sup>2</sup> रसैः<sup>3</sup> रै ।

रसैः रसैः<sup>4</sup> रसैः रसैः<sup>5</sup> रसैः<sup>6</sup> रसैः<sup>7</sup> रसैः<sup>8</sup> ।

रसैः रसैः<sup>9</sup> रसैः रसैः<sup>10</sup> रसैः<sup>11</sup> रसैः<sup>12</sup> रसैः<sup>13</sup> ।

रसैः रसैः<sup>14</sup> रसैः रसैः<sup>15</sup> रसैः<sup>16</sup> रसैः<sup>17</sup> ॥ XXIX. 53.

शैलो<sup>2</sup> यथा<sup>1</sup> अपि \*एकग्रनो<sup>3</sup> वायुना<sup>4</sup> न<sup>6</sup> प्रकम्पते<sup>5</sup> ।

एवं<sup>7</sup> निन्दा<sup>9</sup> प्रसंशाभिर्<sup>3</sup> न<sup>13</sup> \* कम्पन्ते<sup>12</sup> हि पण्डिताः<sup>10</sup> ॥

11 प्र.

21

स्य<sup>1</sup> गद<sup>2</sup> स्य<sup>3</sup> स्य<sup>4</sup> ।

स्य<sup>5</sup> स्य<sup>6</sup> सुग<sup>7</sup> ग<sup>8</sup> स्य<sup>9</sup> ।

स्य<sup>10</sup> स्य<sup>11</sup> स्य<sup>12</sup> स्य<sup>13</sup> ।

स्य<sup>14</sup> सुग<sup>15</sup> ग<sup>16</sup> स्य<sup>17</sup> स्य<sup>18</sup> स्य<sup>19</sup> ॥ XXIX 54.

यस्य<sup>2</sup> मूलं<sup>3</sup> क्षितौ<sup>1</sup> नास्ति<sup>4</sup> पर्णा<sup>5</sup> नास्ति<sup>6</sup> \* तथा लता<sup>7</sup> ।

न<sup>13</sup> धीर<sup>12</sup> बन्धनान्<sup>10</sup> मुक्त<sup>11</sup> को<sup>15</sup> नु<sup>14</sup> \* निन्दितुम्<sup>17</sup> \* अर्हति<sup>18</sup> ॥

8 कुतः. 9 अस्ति. 16 अपि. 19 न.

22

स्य<sup>1</sup> स्य<sup>2</sup> स्य<sup>3</sup> गद<sup>4</sup> स्य<sup>5</sup> स्य<sup>6</sup> ।

स्य<sup>7</sup> स्य<sup>8</sup> गद<sup>9</sup> स्य<sup>10</sup> स्य<sup>11</sup> ।

स्य<sup>12</sup> स्य<sup>13</sup> स्य<sup>14</sup> स्य<sup>15</sup> स्य<sup>16</sup> ।

स्य<sup>17</sup> स्य<sup>18</sup> स्य<sup>19</sup> स्य<sup>20</sup> ॥ XXX. 32.

यन्<sup>4</sup> च<sup>6</sup> काम<sup>2</sup> सुखं<sup>3</sup> लोके<sup>1</sup> यन्<sup>9</sup> चापि \* दिविजं<sup>7</sup> सुखम्<sup>8</sup> ।

तृष्णा<sup>10</sup> क्षय<sup>11</sup> सुखस्य<sup>12</sup> एतत्<sup>13</sup> कलां<sup>15</sup> न<sup>17</sup> अर्हति<sup>18</sup> षोडशीम्<sup>14</sup> ॥

5 अस्ति. 16 अपि.

23

འཛོ་བ་ཅན་གྱི་<sup>1</sup> སྒྲི་དང་ན་<sup>2</sup> །

འཛོ་བ་སྒྲི་བར་<sup>3</sup> གནས་བ་<sup>4</sup> དང་ །

འཛོ་བ་འཛི་དང་ན་<sup>5</sup> འཛོ་སྒྲི་བར་<sup>6</sup> །

ཀྱི་སྒྲི་འོ་<sup>7</sup> ཤིན་ཏུ་བདེ་བར་<sup>8</sup> འཛོ་<sup>9</sup> ॥ XXX 46.

सुसुखं<sup>8</sup> वत<sup>7</sup> जीवाम<sup>9</sup> हिंसकेषु<sup>5</sup> त्वहिंसकाः<sup>6</sup> ।

हिंसकेषु<sup>1</sup> मनुष्येषु<sup>2</sup> \* दिहरामो<sup>4</sup> ह्यहिंसकाः<sup>3</sup> ॥

24

སྒྲི་སྒྲི་ལ་ དག་<sup>1</sup> རབ་<sup>2</sup> བསྐྱེགས་<sup>3</sup> ཀྱང་<sup>4</sup> །

ང་ལ་<sup>5</sup> ཅི་ཡང་<sup>6</sup> རོག་བ་<sup>7</sup> སྒྲི་<sup>8</sup> །

ང་ལ་<sup>9</sup> གང་དག་<sup>10</sup> ཅི་<sup>11</sup> སྒྲི་ བས་<sup>12</sup> །

ཀྱི་སྒྲི་འོ་<sup>13</sup> ཤིན་ཏུ་བདེ་བར་<sup>14</sup> འཛོ་<sup>15</sup> ॥ XXX. 49.

सुसुख<sup>14</sup> वत<sup>13</sup> जीवामो<sup>15</sup> येषां<sup>10</sup> नो<sup>9</sup> नास्ति<sup>12</sup> किञ्चन<sup>11</sup> ।

मिथिलायां<sup>1</sup> दह्यमानायां<sup>3</sup> न<sup>8</sup> नो<sup>5</sup> दह्यति<sup>7</sup> किञ्चन<sup>6</sup> ॥

2 प्र or सु, 4 अपि.

25

གཟུང་བར་དྭགས་<sup>1</sup> ཞིང་ ཡང་བ་<sup>2</sup> དང་ །

གང་ཏུ་<sup>3</sup> དགའ་བར་<sup>4</sup> འགྲོ་བ་ཡི་<sup>5</sup> །

सोससः<sup>6</sup> नृसः<sup>7</sup> नैः सोससः<sup>8</sup> श्वे ।

सोससः<sup>9</sup> नृसः<sup>10</sup> सोससः<sup>11</sup> नृसः<sup>12</sup> ॥ XXXI. 1.

दुनिग्रहस्य<sup>1</sup> लघुनो<sup>2</sup> यत्र<sup>3</sup> काम<sup>4</sup> निपातिनः<sup>5</sup> ।

चित्तस्य<sup>6</sup> दमनं<sup>7</sup> साधु<sup>8</sup> चित्तं<sup>9</sup> दान्तं<sup>10</sup> सुख<sup>11</sup> आवहम्<sup>12</sup> ॥

26

सोसः<sup>1</sup> नृसः<sup>2</sup> सोसः<sup>3</sup> नृसः<sup>4</sup> श्वे ।

सोसः<sup>5</sup> नृसः<sup>6</sup> सोसः<sup>7</sup> नृसः<sup>8</sup> श्वे ।

सोसः<sup>9</sup> नृसः<sup>10</sup> सोसः<sup>11</sup> नृसः<sup>12</sup> श्वे ।

सोसः<sup>13</sup> नृसः<sup>14</sup> सोसः<sup>15</sup> नृसः<sup>16</sup> श्वे ।

सोसः<sup>17</sup> नृसः<sup>18</sup> सोसः<sup>19</sup> नृसः<sup>20</sup> श्वे ।

सोसः<sup>21</sup> नृसः<sup>22</sup> सोसः<sup>23</sup> नृसः<sup>24</sup> श्वे ॥ XXXI. 25.

मनः<sup>3</sup> पूर्व<sup>2</sup> द्वा<sup>4</sup> धर्मा<sup>1</sup> मनःश्रेष्ठा<sup>6</sup> \* मनोभवाः<sup>5</sup> ।

मनसा<sup>8</sup> हि प्रतन्नेन<sup>9</sup> भाषते<sup>10</sup> वा<sup>11</sup> करोति<sup>13</sup> वा<sup>12</sup> ।

तत्स<sup>16</sup> \* ते<sup>17</sup> सुखम्<sup>18</sup> \* अन्वेति<sup>19</sup> छाया<sup>20</sup> इव<sup>22</sup> ह्यनुगामिनी<sup>21</sup> ॥

7 यदि. 11 अपि. 15 युक्तम् or उचितम्.

॥ सप्तसंक्रान्तौ श्रुतेऽपि त्रैलोक्येऽपि ॥

॥ बुद्धचरितं नाम महाकाव्यम् ॥

॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

॥ पद्यः सप्तः ॥

।

देवता<sup>१</sup> अष्टौ<sup>२</sup> त्रैलोक्ये<sup>३</sup> त्रै ।

सप्तैव<sup>४</sup> अष्टौ<sup>५</sup> त्रैलोक्ये<sup>६</sup> ।

सप्तैव<sup>७</sup> अष्टौ<sup>८</sup> त्रैलोक्ये<sup>९</sup> ।

सप्तैव<sup>१०</sup> अष्टौ<sup>११</sup> त्रैलोक्ये<sup>१२</sup> ॥

तत<sup>१</sup> मुहूर्ते<sup>२</sup> अष्टौ<sup>३</sup> त्रैलोक्ये<sup>४</sup> ।

सप्तैव<sup>५</sup> अष्टौ<sup>६</sup> त्रैलोक्ये<sup>७</sup> ।

६ -मात्रे.

2

देवता<sup>१</sup> अष्टौ<sup>२</sup> त्रैलोक्ये<sup>३</sup> त्रै ।

सप्तैव<sup>४</sup> अष्टौ<sup>५</sup> त्रैलोक्ये<sup>६</sup> ।



གཞིགས་ནས་<sup>8</sup> རལ་གསོས་<sup>9</sup> བཞིན་དུ་<sup>10</sup> རང་<sup>11</sup> ।

དོན་ནི་བྱས་པ་<sup>12</sup> བཞིན་དུ་<sup>13</sup> གྱུར་<sup>14</sup> ॥

सुप्त<sup>2</sup> विश्वस्त<sup>3</sup> हरिण<sup>3</sup> स्वस्थ<sup>4</sup> स्थित<sup>5</sup> विहङ्गम<sup>6</sup> ।

विश्रान्त<sup>9</sup> इव<sup>10</sup> यद्<sup>7</sup> दृष्ट्वा<sup>8</sup> कृतार्थ<sup>12</sup> इव<sup>13</sup> च<sup>11</sup> अभवत्<sup>14</sup> ॥

3

དེ་ནི་<sup>1</sup> གྲིགས་པ་<sup>2</sup> མེད་དོན་<sup>3</sup> རང་<sup>4</sup> ।

དཀར་ཐུབ་<sup>5</sup> མཆོད་པའི་ དོན་<sup>7</sup> མེད་<sup>8</sup> རང་<sup>9</sup> ।

རང་གི་<sup>10</sup> རྗེས་སུ་<sup>11</sup> བསྐྱེད་པ་ལ་<sup>12</sup> ।

རྟེན་<sup>13</sup> གྲུབ་ནས་<sup>14</sup> བབས་པར་གྱུར་<sup>15</sup> ॥

स<sup>1</sup> विस्मयः<sup>2</sup> निवृत्त्यर्थ<sup>3</sup> तपः<sup>5</sup> पूजार्थम्<sup>7</sup> एव<sup>8</sup> च<sup>10,9</sup> ।

स्वां<sup>10</sup> चानुवतितां<sup>11</sup> रक्षन्<sup>12</sup> अश्व<sup>13</sup> पृष्ट्वा<sup>14</sup> अवातरत्<sup>15</sup> ॥

4

མེད་པར་བབས་ནས་<sup>1</sup> གྱུར་<sup>2</sup> རིག་པའི་<sup>3</sup> ।

དཀར་ཞིང་<sup>4</sup> རིག་གིས་<sup>5</sup> རྐྱེད་པ་བཞིན་<sup>7</sup> ।

ངེས་པར་ རཁོང་<sup>8</sup> ཞེས་<sup>9</sup> རྟེན་<sup>10</sup> རང་<sup>11</sup> ནི་ ।

འདྲན་པ་ལ་<sup>12</sup> ནི་ རྗེས་པ་འེ་<sup>13</sup> ॥

अवतीयं<sup>1</sup> च<sup>2</sup> पस्पर्श<sup>3</sup> निस्तीर्ण<sup>8</sup> मिति<sup>9</sup> वाजिन<sup>10</sup> ।

छन्दकं<sup>12</sup> च<sup>11</sup> अब्रवीत्<sup>13</sup> प्रीतः<sup>4</sup> स्नापयन्<sup>6</sup> इव<sup>9</sup> चक्षुषा<sup>5</sup> ॥

5

འདྲི་ནི་<sup>1</sup> སུམ་མེད་<sup>2</sup> དཔེར་<sup>3</sup> སྐྱོགས་ལ་<sup>4</sup> ।

སྐྱོགས་འགྲོ་ལ་<sup>5</sup> རྟེན་ རྩེས་སུ་འཛེངས་<sup>6</sup> ।

འདྲིས་<sup>7</sup> རྟེན་ བདག་གི་<sup>8</sup> ལྷོ་བས་<sup>9</sup> དང་<sup>10</sup> རྟེན་ ।

རྟེན་པ་<sup>11</sup> བདག་ལ་<sup>12</sup> གས་<sup>13</sup> པ་ བསྟན་<sup>14</sup> ॥

इमं<sup>1</sup> ताक्ष्यं<sup>2</sup> उपमं<sup>3</sup> जवं<sup>4</sup> तुरङ्गम्<sup>5</sup> अनुगच्छता<sup>6</sup> ।  
दर्शिता<sup>1</sup> सौम्य<sup>11</sup> मद<sup>12</sup> भक्ति<sup>13</sup> विक्रमशू<sup>9</sup> च<sup>10</sup> अयम्<sup>7</sup> आत्मनः<sup>8</sup> ॥

6

གས་སུ་འདྲན་<sup>1</sup> རྟེན་<sup>2</sup> བཞུགས་<sup>3</sup> ཡིན་<sup>4</sup> ཀྱང་<sup>5</sup> ।

ཁྱོད་ཀྱིས་<sup>6</sup> རྟེན་པ་<sup>7</sup> བཟུང་<sup>8</sup> པ་ རྟེན་ ।

གང་གི་<sup>9</sup> རྟེན་པ་<sup>10</sup> བདག་<sup>11</sup> ।

འདྲི་<sup>12</sup> རྟེན་ རྟེན་པ་<sup>13</sup> བདག་པ་<sup>14</sup> རྟེན་<sup>15</sup> ॥

सर्वथा<sup>1</sup> अस्मि<sup>1</sup> अन्य<sup>3</sup> कार्यो<sup>2</sup> ऽपि<sup>5</sup> गृहीतो<sup>8</sup> भवता<sup>6</sup> हृदि<sup>7</sup> ।  
भर्तु<sup>10</sup> स्नेहश्च<sup>11</sup> यस्य<sup>9</sup> अयम्<sup>12</sup> ईदृशः<sup>13</sup> शुद्ध<sup>14</sup> एव<sup>15</sup> च ॥

7

གས་པ་མེད་པ་<sup>1</sup> རྟེན་པ་<sup>2</sup> ཡིན་<sup>3</sup> ।

རྟེན་པ་མེད་པ་<sup>4</sup> གས་པ་མེད་<sup>5</sup> ।



को<sup>6</sup> जनस्य<sup>1</sup> फल<sup>2</sup>स्यस्य<sup>3</sup> न<sup>7</sup> स्यादभिमुखो<sup>4</sup> जनः<sup>5</sup> ।  
परो<sup>13</sup> भवति<sup>15</sup> भूयिष्ठ<sup>12</sup> स्व<sup>9</sup>जनो<sup>10</sup> ऽपि<sup>11</sup> विपर्यये<sup>8</sup> ।

<sup>11</sup> जनः.

10

येषां<sup>1</sup> ते<sup>2</sup> सु<sup>3</sup> सु<sup>4</sup> ते<sup>5</sup> ।  
यासां<sup>5</sup> ते<sup>6</sup> या<sup>7</sup> येषां<sup>8</sup> ।  
ये<sup>9</sup> या<sup>10</sup> यासां<sup>11</sup> यासां<sup>12</sup> ।  
ये<sup>13</sup> या<sup>14</sup> यासां<sup>15</sup> यासां<sup>16</sup> ॥

कुल<sup>1</sup>अर्थ<sup>2</sup> धार्थ<sup>3</sup> पुत्रः<sup>4</sup> पोष<sup>5</sup>अर्थ<sup>6</sup> सेव्यते<sup>8</sup> पिता<sup>7</sup> ।  
आशया<sup>9</sup> श्लिष्यति<sup>10</sup> जगन्<sup>11</sup> नास्ति<sup>14</sup> निष्कारणा<sup>12</sup> स्वता<sup>13</sup> ॥

11

या<sup>1</sup> या<sup>2</sup> या<sup>3</sup> या<sup>4</sup> ।  
या<sup>5</sup> या<sup>6</sup> या<sup>7</sup> या<sup>8</sup> ।  
या<sup>10</sup> या<sup>11</sup> या<sup>12</sup> या<sup>13</sup> ।  
या<sup>14</sup> या<sup>15</sup> या<sup>16</sup> या<sup>17</sup> ॥

किम्<sup>3</sup> उक्त<sup>2</sup> बहु<sup>1</sup> संक्षेपात्<sup>4</sup> कृत<sup>9</sup> मे<sup>5</sup> सु<sup>8</sup>महत्<sup>7</sup> प्रियं<sup>6</sup> ।  
निवर्तस्व<sup>12</sup> अश्वम्<sup>10</sup> आदाय<sup>11</sup> संप्राप्तो<sup>17</sup> ऽस्मीति<sup>15</sup> वनं<sup>16</sup> ।

12

དེ་སྒྲན་<sup>1</sup> སྒྲུམ་ནས་<sup>2</sup> ལྷག་<sup>3</sup> རྟེན་<sup>4</sup> དེ་<sup>5</sup> །

ཆེས་སྤྱ་བཟླགས་པ་<sup>6</sup> བྱེད་འདོད་པས་<sup>7</sup> །

ལྷན་ནས་ས་<sup>8</sup> ལྷན་ནས་བཏོགས་ནས་<sup>9</sup> རི་ །

གདུང་<sup>10</sup> སེམས་ལྷན་པ་<sup>11</sup> འདི་ལ་<sup>12</sup> བྱེན་<sup>13</sup> ॥

इति<sup>1</sup> उक्त्वा<sup>2</sup> स<sup>5</sup> महा<sup>4</sup>बाहु<sup>3</sup>रज्जुशंस<sup>6</sup>चिकीर्षया<sup>7</sup> ।

भूषणानि<sup>8</sup> अवमुच्य<sup>9</sup> अस्मै<sup>12</sup> सन्तप्त<sup>10</sup>मनसे<sup>11</sup> ददौ<sup>13</sup> ॥

13

དབྱ་ལྷན་དག་ནས་<sup>1</sup> རྟེན་བྱ་<sup>2</sup> གསལ་<sup>3</sup> །

སྒྲོན་སའི་<sup>4</sup> ལྷས་ལ་<sup>5</sup> བྲངས་ནས་<sup>6</sup> རི་ །

ཉི་མ་<sup>7</sup> འབྲིགས་བྱེད་ལ་<sup>8</sup> བཞིན་<sup>9</sup> དེས་<sup>10</sup> །

ཆོག་<sup>11</sup> འདི་<sup>12</sup> སྒྲུམ་བཞིན་<sup>13</sup> བཞུགས་པར་གྱུར་<sup>14</sup> ॥

मुकुटाद्<sup>1</sup> दीप्त<sup>4</sup>वर्ष्माणं<sup>5</sup> मणि<sup>2</sup>मादाय<sup>6</sup> भास्वर<sup>3</sup> ।

ब्रुवन<sup>13</sup> वाक्यम्<sup>11</sup> इदं<sup>12</sup> तस्थौ<sup>14</sup> सादित्य<sup>7</sup> इव<sup>9</sup> \* मन्दरः<sup>8</sup> ॥

<sup>10</sup> सः.

14

འདྲུབ་པ་<sup>1</sup> རྟེན་བྱ་<sup>2</sup> འདི་<sup>3</sup> མེད་ལ་<sup>4</sup> །

ལན་སང་<sup>5</sup> བཏད་ནས་<sup>6</sup> སི་<sup>7</sup> སྒྲུང་<sup>8</sup> རི་ །

ཀུན་ནས་གདུང་བ་<sup>9</sup>བཟླ་ག་བའི་ཕྱིར་<sup>10</sup> ।

ཐོ་སྤྲོས་བར་<sup>11</sup> རི་གཞིལ་བར་བྱ་<sup>12</sup> ॥

अनेन<sup>3</sup> मणिना<sup>2</sup> छन्द<sup>1</sup> प्रणम्य<sup>6</sup> बहुशो<sup>5</sup> नृ<sup>7</sup>पः<sup>8</sup> ।

विज्ञाप्यो<sup>1</sup> <sup>2</sup> ऽमुक्तविश्रम्भं<sup>11</sup> सन्ताप<sup>9</sup> विनिवृत्तये<sup>10</sup> ॥

4 अवगरे.

15

ཐོ་བ་<sup>1</sup>འཛི་བ་<sup>2</sup>མས་<sup>3</sup>དོན་དུ་<sup>4</sup> ।

དཀར་ཐུབ་<sup>5</sup>ནགས་ཚལ་<sup>6</sup> རབ་ཐོབ་<sup>7</sup> སྟེ་ ।

མཐོ་རིས་<sup>8</sup> ཐོས་བས་<sup>9</sup> ཇེས་<sup>10</sup> སྤྲོ་<sup>11</sup> རྒྱུར་ ।

བཅེ་བ་སེད་<sup>12</sup> སྤྲོ་<sup>13</sup> ཁྲིས་བ་<sup>14</sup> སྤྲོ་<sup>15</sup> ॥

जन्म<sup>1</sup>मरण<sup>2</sup>नाश<sup>3</sup>अर्थ<sup>4</sup> \* प्रविष्टो<sup>7</sup> ऽस्मि तपो<sup>5</sup>वनं<sup>6</sup> ।

न<sup>11</sup> खलु<sup>10</sup> स्वर्ग<sup>8</sup>तर्पण<sup>9</sup> न<sup>13</sup> अस्नेहेन<sup>12</sup> न<sup>15</sup> मन्युना<sup>14</sup> ॥

16

དེ་ཕྱིར་<sup>1</sup> དེ་ལྟར་<sup>2</sup> སངོན་གུང་བ་<sup>3</sup> ।

བདག་ལ་<sup>4</sup> སྤངས་<sup>5</sup> འཇམ་<sup>6</sup> ས་ཡིན་<sup>7</sup> ।

ཡུན་རིང་<sup>8</sup> འདུས་བར་<sup>9</sup> གྲུང་ནས་<sup>10</sup> ཀྱང་<sup>11</sup> ।

དུས་ཀྱིས་<sup>12</sup> འགྲུང་བ་<sup>13</sup> ས་<sup>14</sup> ཡིན་<sup>15</sup> རོ་ ॥

तद्<sup>1</sup> एवम्<sup>2</sup> अभिनिष्क्रान्तं<sup>3</sup> न<sup>7</sup> मां<sup>4</sup> शोचितुम्<sup>5</sup> अर्हसि<sup>6</sup> ।  
भूत्वा<sup>10</sup> अपि<sup>11</sup> हि चिरं<sup>8</sup> श्लेषः<sup>9</sup> कालेन<sup>12</sup> न<sup>14</sup> भविष्यति<sup>13, 15</sup>

17

གང་ཕྱིར་<sup>1</sup> དེས་པར་<sup>2</sup> འབྲུལ་བ་<sup>3</sup> ལྟོ །  
དེ་ཕྱིར་<sup>4</sup> བར་ཕྱིར་<sup>5</sup> བདག་གི་<sup>6</sup> རྩོལ་<sup>7</sup> །  
སྒྲུར་<sup>8</sup> ཡང་<sup>9</sup> རང་གི་<sup>10</sup> རྩོལ་པ་<sup>11</sup> །  
རྣམས་པར་འབྲུལ་བ་<sup>12</sup> གང་ལས་<sup>13</sup> མིན་<sup>14</sup> ॥

ध्रुवो<sup>2</sup> यस्माच्<sup>1</sup> च विश्लेषस्<sup>3</sup> तस्मान्<sup>4</sup> मोक्षाय<sup>5</sup> मे<sup>6</sup> मतिः<sup>7</sup> ।  
विप्रोयोगः<sup>12</sup> कथं<sup>13</sup> न स्याद्<sup>14</sup> भूयो<sup>8</sup> ऽपि<sup>9</sup> स्व<sup>10</sup> \*जनादिभिः<sup>11</sup> ॥

18

སྤྱིར་ཕྱིར་ཕྱིར་<sup>2</sup> དེས་འབྲུལ་བ་<sup>3</sup> །  
བདག་ལ་<sup>4</sup> སྤྱིར་<sup>5</sup> དེས་<sup>6</sup> མ་ཡིན་<sup>7</sup> །  
སྤྱིར་<sup>8</sup> རྩོལ་<sup>9</sup> རྩོལ་པ་<sup>10</sup> རྣམས་<sup>11</sup> །  
རྣམས་པར་འབྲུལ་བ་<sup>12</sup> སྤྱིར་ཕྱིར་<sup>13</sup> ॥

शोक<sup>1</sup> त्यागाय<sup>2</sup> निष्क्रान्तं<sup>3</sup> न<sup>7</sup> मां<sup>4</sup> शोचितुम्<sup>5</sup> अर्हसि<sup>6</sup> ।  
शोक<sup>8</sup> हेतुषु<sup>9</sup> कामेषु<sup>10</sup> सक्ताः<sup>11</sup> शोच्यास्<sup>13</sup> तु रागिणः<sup>12</sup> ॥

19

འདི་<sup>1</sup> ཡང་<sup>2</sup> སྤྲུལ་རྣམས་ལ་<sup>3</sup> སྒྲགས་<sup>4</sup> །  
 ཁོ་ལོ་ཅག་ལ་<sup>5</sup> རེས་པར་<sup>6</sup> གནས་<sup>7</sup> །  
 རྟེན་ལྟར་<sup>8</sup> ལྟེན་བྱུང་<sup>9</sup> སྒྲུང་པས་<sup>10</sup> ན །  
 སྤྲུང་ན་ལོས་<sup>11</sup> མེན་<sup>12</sup> ལས་གྱིས་<sup>13</sup> འགྲོ་<sup>14</sup> ॥

अयं<sup>1</sup> च<sup>2</sup> किल<sup>4</sup> पूर्वोपाम्<sup>3</sup> अस्माकं<sup>5</sup> निश्चयः<sup>6</sup> \* स्थिरः<sup>7</sup> ।  
 \* इति<sup>8</sup> दायद<sup>9</sup> भूतेन<sup>10</sup> न<sup>12</sup> शोच्यो<sup>11</sup> ऽस्मि पथा<sup>13</sup> व्रजन्<sup>14</sup> ॥

20

སྤྲུལ་བྱ་རྣམས་ལ་<sup>1</sup> ཕྱིར་ལོག་<sup>2</sup> །  
 རྟེན་གྱི་<sup>3</sup> ལྟེན་བྱུང་<sup>4</sup> འགྲུང་བ་<sup>5</sup> ལྟེ །  
 ས་ལ་<sup>6</sup> ཆོས་ཀྱི་<sup>7</sup> བདག་པོ་<sup>8</sup> ཡང་<sup>9</sup> །  
 རྟེན་དཀར་<sup>10</sup> ཡང་ན་<sup>11</sup> ས་<sup>12</sup> ཡིན་<sup>13</sup> རྟོ ॥

भवन्ति<sup>5</sup> ह्यर्थ<sup>3</sup> दायदाः<sup>4</sup> पुरुषस्य<sup>1</sup> विषयये<sup>2</sup> ।  
 पृथिव्यां<sup>6</sup> धर्म<sup>7</sup> दायदा<sup>8</sup> दुर्लभास्<sup>10</sup> तु<sup>9</sup> न<sup>12</sup> सन्ति<sup>13</sup> वा<sup>11</sup> ॥

21

གང་<sup>1</sup> ཡང་<sup>2</sup> འདི་<sup>3</sup> རེ་ རྣམ་མེན་པར་<sup>4</sup> །  
 རྣམས་སྤྲུ་<sup>5</sup> མོང་བ་ཡིན་<sup>6</sup> ཞིན་<sup>7</sup> །



སྒྲིག་<sup>8</sup> ཀྱང་ གཡོ་བར་གྱུར་བ་ན་<sup>10</sup> ।

རྗེས་པ་<sup>11</sup> དུས་སེད་<sup>12</sup> ས་ ཡིན་<sup>13</sup> རོ ॥

यद्<sup>1</sup> अपि<sup>2</sup> स्यादसमये<sup>4</sup> यातो<sup>6</sup> वनम्<sup>5</sup> असौ<sup>3</sup> इति<sup>7</sup> ।

अकालो<sup>12</sup> नास्ति<sup>13</sup> धर्मस्य<sup>11</sup> जीविते<sup>8</sup> वञ्चले<sup>9</sup> सति<sup>10</sup> ॥

22

དེ་ཕྱིར་<sup>1</sup> ད་ལྟར་<sup>2</sup> ཅིད་དུ་<sup>3</sup> བདག་<sup>4</sup> ।

དགོ་བ་<sup>5</sup> བསལ་<sup>6</sup> ཅེས་<sup>7</sup> ཇིས་པ་<sup>8</sup> དེ་<sup>9</sup> ।

འཆི་བའི་<sup>10</sup> དགྲ་<sup>11</sup>ནི་ གནས་པ་ན་<sup>12</sup> ।

གསེད་པ་པ་<sup>13</sup> རི་ རྒྱུ་གདང་<sup>14</sup> ཅིར་<sup>15</sup> ॥

तस्माद्<sup>1</sup> अद्य<sup>2</sup> एव<sup>3</sup> मे<sup>4</sup> श्रेयश्<sup>5</sup> चेतव्यम्<sup>6</sup> इति<sup>7</sup> निश्चयः<sup>8</sup> ।

जीविते<sup>13</sup> को<sup>15</sup> हि विश्रम्भो<sup>14</sup> मृत्यौ<sup>10</sup> प्रत्यर्थिनि<sup>11</sup> स्थिते<sup>12</sup>

<sup>9</sup> सः.

23

ཞི་བ་<sup>1</sup> ཁྱིའི་གྱིས་<sup>2</sup> དེ་པ་སྒྲིགས་<sup>3</sup> ।

ས་འཆི་ན་པ་དག་པ་<sup>5</sup> ཁྱུ་བུ་<sup>6</sup> རྩེ་ ।

ཁྱེ་ལྟར་<sup>7</sup> བདག་<sup>8</sup>ནི་ མི་<sup>9</sup> དྲན་པ་<sup>10</sup> ।

དེ་ལྟར་<sup>11</sup> ཅིད་དུ་<sup>12</sup> འབད་བ་ གྱིས་<sup>13</sup> ॥

\* एवमादि<sup>3</sup> त्वया<sup>2</sup> सौम्य<sup>1</sup> विज्ञाप्यो<sup>6</sup> वसुधा<sup>4</sup> अधिपः<sup>5</sup> ।  
प्रयतेथास्<sup>13</sup> तथा<sup>11</sup> चैव<sup>12</sup> यथा<sup>7</sup> मां<sup>8</sup> न<sup>9</sup> स्मरेद्<sup>10</sup> अपि ॥

24

གཞན་<sup>1</sup> ཡང་<sup>2</sup> བདག་ལ་<sup>3</sup> ཡོན་ཏན་མེད་<sup>4</sup> ।  
ཁྱིམ་གྱིས་<sup>5</sup> མི་<sup>6</sup> བདག་ལ་<sup>7</sup> སྦྱང་<sup>8</sup> ।  
ཡོན་ཏན་མེད་ལས་<sup>9</sup> བརྟེ་བ་<sup>10</sup> འདོར་<sup>11</sup> ।  
བརྟེ་བ་<sup>12</sup> དོར་ལས་<sup>13</sup> སྤང་<sup>14</sup> མེད་<sup>15</sup> ॥

अपि<sup>2</sup> नैर्गुण्यम्<sup>4</sup> अस्माकं<sup>3</sup> वाच्यं<sup>8</sup> नर<sup>6</sup>पतौ<sup>7</sup> त्वया<sup>5</sup> ।  
नैर्गुण्यात्<sup>9</sup> त्यज्यते<sup>11</sup> स्नेहः<sup>10</sup> स्नेह<sup>12</sup> त्यागान्<sup>13</sup> न<sup>15</sup> शोच्यते<sup>14</sup> ॥

1 अन्यत्.

དེ་ལྟར་<sup>1</sup> ཆོག་<sup>2</sup> འདི་<sup>3</sup> ཐོས་གྲུང་དཔལ་<sup>4</sup> ।  
འདྲན་བ་<sup>5</sup> གདུང་བས་<sup>6</sup> རྩམ་འབྲུགས་<sup>7</sup> ཞིང་<sup>8</sup> ।  
མཆི་མས་<sup>8</sup> མདུད་བའི་<sup>9</sup> ཆོག་ཉིད་ཀྱིས་<sup>10</sup> ।  
ཐལ་མོ་<sup>11</sup> སྤང་<sup>12</sup> ལན་གསོལ་བ་<sup>13</sup> ॥

\* इति<sup>1</sup> वाक्यम्<sup>2</sup> इदं<sup>3</sup> श्रुत्वा<sup>4</sup> छन्दः<sup>5</sup> सन्ताप<sup>6</sup> विह्वलः<sup>7</sup> ।  
बाष्प<sup>8</sup> प्रथितया<sup>9</sup> वाचा<sup>10</sup> प्रत्युवाच<sup>13</sup> \* कृत<sup>12</sup> अञ्जलिः<sup>11</sup> ॥

26

ཇོ་པོ་<sup>1</sup> ཁྱིའི་ཁྱེ་<sup>2</sup> དགོངས་པ་<sup>3</sup>ནི།

གཞིན་ལ་<sup>4</sup> ངལ་བ་<sup>5</sup>སྒྱུར་བ་<sup>6</sup> འདིས་<sup>7</sup>།

རྒྱ་པོ་འོ་<sup>8</sup> འགྲམ་ན་<sup>9</sup> གཞིས་འགྲུང་<sup>10</sup> བཞིན་<sup>11</sup>།

བདག་གི་<sup>12</sup> སེམས་<sup>13</sup> འདི་<sup>14</sup> འགྲུང་བ་འོ་<sup>15</sup> ॥

अनेन<sup>7</sup> तत्र<sup>2</sup> भावेन<sup>3</sup> बान्धव<sup>4</sup> आयास<sup>5</sup> दायिना<sup>6</sup> ।

भर्तः<sup>1</sup> \* सीदति<sup>15</sup> मे<sup>12</sup> चित्त<sup>13</sup> नदी<sup>8</sup> पङ्क्त<sup>9</sup> इव<sup>11</sup> द्विपः<sup>10</sup> ॥

॥ इदम्.

27

ཁྱིའི་ཁྱེ་<sup>1</sup> དེས་པ་<sup>2</sup> འདི་རྩ་བུས་<sup>3</sup>།

སྤྱ་ཡེ་<sup>4</sup> སུ་མ་ས་<sup>5</sup> འགྲུང་བ་<sup>6</sup> སོད་<sup>7</sup>།

ལྷགས་<sup>8</sup> ལས་གྲུང་བ་འོ་<sup>9</sup> སྒྱིང་ལ་<sup>10</sup> འང་<sup>11</sup> ལྟེ།

བརྟེ་བས་<sup>12</sup> འབྲགས་ལ་<sup>13</sup> སྒྲེས་ ཅི་<sup>17</sup> དགོས་<sup>1</sup>

कस्य<sup>4</sup> न<sup>7</sup> उत्पादयेद्<sup>6</sup> बाणं<sup>5</sup> निश्चयस्<sup>2</sup> ते<sup>1</sup> ऽयमीदृशः<sup>3</sup> ।

अयो<sup>8</sup> मये<sup>9</sup> ऽपि<sup>11</sup> हृदये<sup>10</sup> \* किं<sup>15</sup> पुनः स्नेह<sup>12</sup> विह्वले<sup>13</sup> ॥

14 कथय. 15 किम्. 16 प्रयोजनम्.

28

གཞུལ་སེད་ཁང་གི་<sup>1</sup> སལ་<sup>2</sup>འོས་པ་འོ་<sup>3</sup>།

ལྷན་ཏ་གཞོན་ན་<sup>4</sup> འདི་<sup>5</sup> གང་ན་<sup>6</sup>།

ཀ་འའི་<sup>7</sup> ལྷ་ག་<sup>8</sup> རྫོ་བ་<sup>9</sup> ཅན་<sup>10</sup> །

དཀར་ཐབ་<sup>11</sup>ནགས་ཀྱི་<sup>12</sup>ས་<sup>13</sup>གང་ན་<sup>14</sup>॥

विमान<sup>१</sup>शयन<sup>२</sup>अर्ह<sup>३</sup> हि सौकुमार्यम्<sup>४</sup> इदं<sup>५</sup> क<sup>६</sup> च ।  
खर<sup>९</sup>दर्भ<sup>७</sup>अङ्कुर<sup>८</sup>वती<sup>१०</sup> तपो<sup>११</sup>वन<sup>१२</sup>मही<sup>१३</sup> क<sup>१४</sup> च ॥

29

ཁྱེད་ཀྱི་<sup>1</sup> རབ་དཔ་<sup>2</sup> བློ་སྒྲུབ་<sup>3</sup> གྲུང་<sup>4</sup> །

དྲ་<sup>5</sup> གང་<sup>6</sup> བདག་གིས་<sup>7</sup> ཟུང་ས་པ་<sup>8</sup> འདི་<sup>9</sup> །

མགོན་པོ་<sup>10</sup> རྟེན་<sup>11</sup> རི་ ལྷོ་མ་གྱིས་<sup>12</sup> རྟེན།

ལྷ་ཡིས་<sup>13</sup> བྱེད་ད་བཅག་པ་<sup>14</sup> རཏྲ་<sup>15</sup> ॥

श्रुत्वा<sup>3</sup> तु<sup>4</sup> व्यवसायं<sup>2</sup> ते<sup>1</sup> यद्<sup>6</sup> अश्वो<sup>5</sup> ज्यं<sup>9</sup> मया<sup>7</sup> हनः<sup>8</sup> ।  
बलात्कारेण<sup>12</sup> तन्<sup>11</sup> नाथ<sup>10</sup> \* देवेन<sup>13</sup> एव<sup>15</sup> अस्मि कारितः<sup>14</sup> ॥

30

ཁྱེད་ཀྱི་<sup>1</sup> རྒྱ་རྒྱ་<sup>2</sup> རིས་པ་<sup>3</sup> རེ་<sup>4</sup> །

རང་<sup>5</sup>དབང་<sup>6</sup> གེས་ན་<sup>7</sup> གང་གི་ཕྱིར་<sup>8</sup> །

ཉི་པར་ལེན་<sup>9</sup> ཉེ་སྤྱོད་ལས་འཁྲུངས་པའི་<sup>10</sup> ཉི་<sup>11</sup> །

མེད་སྒྲུབ་<sup>12</sup> བཞི་ཡི་<sup>13</sup> རྩ་ངན་བཀྲས་<sup>14</sup> ॥

कथं<sup>8</sup> ह्यात्म<sup>5</sup>वशो<sup>6</sup> जानन्<sup>7</sup> व्यवसायम्<sup>2</sup> इमं<sup>4</sup> तव<sup>1</sup> ।

उपानयेयं<sup>9</sup> तुरगं<sup>10</sup> \* शोकं<sup>14</sup> कपिल<sup>12</sup>वस्तुनः<sup>13</sup> ॥

<sup>3</sup> निश्चितम्. ॥ अश्वम्.

31

सेदं॑च॑ये॑ यीस॑<sup>1</sup> दस॑<sup>2</sup> केस॑<sup>3</sup> वज्रि॑<sup>4</sup> ।

सुप॑च॑ये॑<sup>5</sup> वहे॑च॑<sup>6</sup> वयोस॑च॑<sup>7</sup> द॑<sup>8</sup> ।

सुस॑च॑ये॑<sup>9</sup> सुप॑च॑ये॑<sup>10</sup> रद॑च॑<sup>11</sup> के॑ ।

सुप॑च॑ये॑<sup>12</sup> के॑<sup>13</sup> दे॑<sup>14</sup> के॑ देस॑<sup>15</sup> स॑<sup>16</sup> यी॑<sup>17</sup> ॥

तन्<sup>14</sup> न<sup>16</sup> अहंसि<sup>15,17</sup> महा<sup>12</sup>बाहो<sup>13</sup> विहातुं<sup>11</sup> पुत्र<sup>9</sup>लालसं<sup>10</sup> ।

लिङ्गं<sup>6</sup> वृद्धं<sup>7</sup> च<sup>६</sup> राजानं<sup>5</sup> सद्गु<sup>9</sup>धर्मम्<sup>3</sup> इव<sup>4</sup> नास्तिकः<sup>1</sup> ॥

32

दस॑च॑ये॑<sup>1</sup> सु॑च॑ये॑<sup>2</sup> से॑च॑ये॑<sup>3</sup> वहे॑च॑<sup>4</sup> वज्रि॑<sup>5</sup> ।

य॑च॑ये॑<sup>6</sup> वज्रि॑च॑ये॑<sup>7</sup> दस॑ यी॑च॑ये॑<sup>8</sup> के॑ ।

य॑च॑ये॑<sup>9</sup> वज्रि॑च॑ये॑<sup>10</sup> स॑<sup>11</sup> दे॑<sup>12</sup> द॑<sup>13</sup> ।

सु॑च॑ये॑<sup>14</sup> वहे॑च॑ये॑<sup>15</sup> देस॑<sup>16</sup> स॑<sup>17</sup> यी॑<sup>18</sup> ॥

सं<sup>6</sup>\*वर्धनं<sup>7</sup>परि<sup>8</sup>श्रान्तां<sup>9</sup> द्वितीयां<sup>10</sup> तां<sup>12</sup> च<sup>13</sup> मातरं<sup>11</sup> ।

\* देव<sup>14</sup> न<sup>17</sup> अहंसि<sup>16,18</sup> विस्मर्तुं<sup>15</sup> कृत<sup>3</sup>घ्नं<sup>4</sup> इव<sup>5</sup> सत्क्रियां<sup>9</sup>

33

ས་ནིང་གིས་<sup>1</sup> རི་དཔལ་<sup>2</sup> ཐོབ་<sup>3</sup> བཞིན་<sup>4</sup> །

སྤྲུམ་པོ་<sup>6</sup> བྱིས་པ་<sup>5</sup> ཡིན་དེ་ཐུན་<sup>7</sup> །

རིགས་<sup>8</sup> བཅུན་<sup>9</sup> བདག་པོའི་<sup>10</sup> བརྟུལ་བྱགས་ས་<sup>11</sup> །

ལྷ་སྐོ་<sup>12</sup> འདྲོང་བར་<sup>13</sup> འོས་<sup>14</sup> ས་<sup>15</sup> ཡིན་<sup>14</sup> ॥

འཕྲུལ་<sup>5</sup> བྱ་བ་<sup>6</sup> གུལ་བའི་<sup>7</sup> རྒྱལ་སྤྲུལ་<sup>8</sup> རྒྱལ་སྤྲུལ་<sup>9</sup> རྒྱལ་སྤྲུལ་<sup>10</sup> རྒྱལ་སྤྲུལ་<sup>11</sup> །

དེ་བོ་<sup>12</sup> འཛུལ་<sup>14</sup> རྒྱལ་<sup>15</sup> རྒྱལ་<sup>13</sup> རྒྱལ་<sup>1</sup> རྒྱལ་<sup>3</sup> རྒྱལ་<sup>4</sup> རྒྱལ་<sup>2</sup> ॥

34

བསྐྱུགས་པོས་<sup>1</sup> སྤྲུམ་པོ་<sup>2</sup> བྱགས་པ་འཛོལ་<sup>3</sup> །

ལྷ་སྐོ་བྱགས་<sup>4</sup> རྒྱལ་<sup>5</sup> རི་འཛོལ་པའི་<sup>6</sup> རྒྱལ་<sup>7</sup> །

བཞིན་པ་ཐུན་པས་<sup>8</sup> བྱགས་<sup>9</sup> རྒྱལ་<sup>10</sup> རྒྱལ་<sup>11</sup> །

བྱིས་པ་<sup>12</sup> འདྲོང་བར་<sup>13</sup> འོས་<sup>14</sup> ས་<sup>15</sup> ཡིན་<sup>16</sup> ॥

ཕུན་<sup>2</sup> རྒྱལ་ཐོན་<sup>3</sup> རྒྱལ་ཐོན་<sup>4</sup> རྒྱལ་ཐོན་<sup>5</sup> རྒྱལ་ཐོན་<sup>6</sup> རྒྱལ་ཐོན་<sup>7</sup> །

འཕྲུལ་<sup>12</sup> འཛུལ་<sup>14</sup> རྒྱལ་<sup>15</sup> རྒྱལ་<sup>13</sup> རྒྱལ་<sup>1</sup> རྒྱལ་<sup>3</sup> རྒྱལ་<sup>4</sup> རྒྱལ་<sup>2</sup> ॥

35

ཅི་སྐོ་<sup>1</sup> བཞིན་<sup>2</sup> རི་<sup>3</sup> རྒྱལ་ཐོན་<sup>4</sup> རྒྱལ་<sup>5</sup> །

འདྲོང་བ་<sup>5</sup> རི་<sup>6</sup> རྒྱལ་<sup>7</sup> རྒྱལ་<sup>8</sup> རྒྱལ་<sup>9</sup> །

བདག་གི་<sup>10</sup> འགྲོས་ནི་<sup>11</sup> ཁྱིེ་<sup>12</sup> ཞབས་ན་<sup>13</sup> །

ཁྱབ་བདག་<sup>14</sup> བདག་<sup>15</sup> འདྲོང་<sup>16</sup> འཇོ་<sup>17</sup> མ་<sup>18</sup> ཡིན་<sup>19</sup> །

अथ<sup>1</sup> वन्धु<sup>2</sup> च<sup>3</sup> राज्यं<sup>4</sup> च<sup>3</sup> त्यक्तुम्<sup>5,7</sup> एव<sup>6</sup> कृता<sup>9</sup> मतिः<sup>8</sup> ।

मां<sup>15</sup> न<sup>18</sup> अहंसि<sup>17,19</sup> विभो<sup>14</sup> त्यक्तुं<sup>16</sup> त्वत्<sup>12</sup> पादौ<sup>13</sup> हि गतिर्<sup>11</sup> मम<sup>10</sup> ॥

36

ར་གྱི་འཇིགས་<sup>1</sup> རི་བཤེས་<sup>2</sup> བཟང་<sup>3</sup> བཞན་<sup>4</sup> །

ཁྱིེ་ནི་<sup>5</sup> བཤོན་པར་<sup>6</sup> དོར་ནས་<sup>7</sup> ཟུ་<sup>8</sup> །

སེ་ཡིས་<sup>9</sup> རྟོག་པའི་<sup>10</sup> སེམས་ཀྱིས་<sup>11</sup> རི་ །

གྲོང་དུ་<sup>12</sup> འགྲོ་བར་<sup>13</sup> རུས་པ་<sup>14</sup> མེད་<sup>15</sup> ॥

न<sup>15</sup> अस्मि यातुं<sup>13</sup> पुरं<sup>12</sup> शक्ते<sup>14</sup> दह्यमानेन<sup>10</sup> चेतसा<sup>11</sup> ।

त्वाम्<sup>5</sup> अरण्ये<sup>6</sup> परित्यज्य<sup>7</sup> सु<sup>3</sup> मित्रं<sup>2</sup> इव<sup>4</sup> राघवं<sup>1</sup> ॥

8 A particle used after s,

9 अग्निना.

37

ཁྱིེ་<sup>1</sup> འདྲོང་<sup>2</sup> གྲོང་དུ་<sup>3</sup> འགྲོ་བ་ན་<sup>4</sup> །

རྒྱལ་པོས་<sup>5</sup> བདག་ལ་<sup>6</sup> ཅི་ཞིག་<sup>7</sup> གཤུང་<sup>8</sup> །

ཁྱིེ་གྱི་<sup>9</sup> བཅོན་པའི་ འཇོང་དུ་<sup>10</sup> འཇོ་<sup>11</sup> །

འཇོ་པ་<sup>12</sup> མཐོང་ནས་<sup>13</sup> ཅི་ཞིག་<sup>14</sup> ཟླ་<sup>15</sup> ॥

किं<sup>7</sup> हि वक्ष्यति<sup>8</sup> राजा<sup>5</sup> मां<sup>6</sup> त्वद्<sup>1</sup> \* ऋते<sup>2</sup> नगरं<sup>3</sup> \* गतं<sup>4</sup> ।  
वक्ष्यामि<sup>15</sup> उचितं<sup>12</sup> दर्शित्वा<sup>13</sup> किं<sup>14</sup> तव<sup>9</sup> अन्तःपुराणि<sup>10</sup> वा<sup>11</sup> ॥

38

गद<sup>1</sup> अद<sup>2</sup> अरे<sup>3</sup> नरे<sup>4</sup> अद<sup>5</sup> ।  
से<sup>6</sup> वद<sup>7</sup> अ<sup>8</sup> अरे<sup>9</sup> गद<sup>10</sup> अद<sup>11</sup> ।  
अरे<sup>12</sup> अद<sup>13</sup> अरे<sup>14</sup> वद<sup>15</sup> अरे<sup>16</sup> ।  
अरे<sup>17</sup> अद<sup>18</sup> अरे<sup>19</sup> अरे<sup>20</sup> ॥

यद्<sup>1</sup> अपि<sup>2</sup> आत्थ<sup>7</sup> अपि<sup>4</sup> नैर्गुण्यं<sup>3</sup> \* वाच्यं<sup>6</sup> नरपतौ<sup>5</sup> इति ।  
किं<sup>14</sup> तद्<sup>13</sup> वक्ष्यामि<sup>15</sup> अभूतं<sup>12</sup> ते<sup>11</sup> निर्दोषस्य<sup>8</sup> मुनेर्<sup>9</sup> इव<sup>10</sup> ॥

39

अरे<sup>1</sup> अद<sup>2</sup> अरे<sup>3</sup> अरे<sup>4</sup> ।  
अरे<sup>5</sup> अरे<sup>6</sup> अरे<sup>7</sup> अरे<sup>8</sup> ।  
अरे<sup>9</sup> अरे<sup>10</sup> अरे<sup>11</sup> अरे<sup>12</sup> ।  
अरे<sup>13</sup> अरे<sup>14</sup> अरे<sup>15</sup> अरे<sup>16</sup> ॥

हृदयेन<sup>2</sup> सलज्जेन<sup>1</sup> जिह्वया<sup>3</sup> \* सज्जमानया<sup>4</sup> ।  
अहं<sup>5</sup> यदि<sup>6</sup> अपि<sup>7</sup> वा ब्रूयां<sup>8</sup> कस्<sup>12</sup> तच्<sup>9</sup> छद्धानुम्<sup>10</sup> अर्हति ॥<sup>11</sup>



40

གང་ཞིག་<sup>1</sup> ལྷ་བ་ཡི་<sup>2</sup> རྟོ་བར་<sup>3</sup> །

མཉམ་བུ་<sup>4</sup> དང་པར་<sup>5</sup> རེའི་ན་<sup>6</sup> བ་ རམ་<sup>7</sup> |

ཁྱེད་ཀྱི་<sup>8</sup> ཁྱེད་<sup>9</sup> ཞེས་<sup>10</sup> དེས་<sup>11</sup> ཁྱེད་<sup>12</sup> རི།

མཉམ་བུ་<sup>13</sup> དཀ་པར་<sup>14</sup> འཕྱོད་པ་<sup>15</sup> འཕྲ་<sup>16</sup> ༥

यो<sup>१</sup> हि चन्द्रमसस्<sup>२</sup> तैक्ष्ण्यं<sup>३</sup> कथयेच्<sup>४</sup> छद्<sup>५</sup> दधीत<sup>६</sup> वा<sup>७</sup> ।

स<sup>११</sup> दोषांस्<sup>१२</sup> तव<sup>८</sup> दोष<sup>९</sup>ज्ञ<sup>१०</sup> कथयेच्<sup>१३</sup> छद्<sup>१४</sup>दधीत<sup>१५</sup> वा<sup>१६</sup> ॥

41

དཀ་ཏ་<sup>1</sup> རྗེས་སྤྱ་བརྩེ་བཅས་<sup>2</sup> དང་།

ཏཱ་ལ་པ་པ་<sup>3</sup> རྩིང་རྩི་<sup>4</sup> གཤམ་པ་ལྟི་<sup>5</sup> |

བཞི་བ་<sup>6</sup> ལྔ་བ་<sup>7</sup> མད་<sup>8</sup> མིན་<sup>9</sup> ཅེ།

ཕྱིར་ལོག་<sup>10</sup> བདག་ལ་<sup>11</sup> བཀའ་རྒྱན་<sup>12</sup> མཆོད་<sup>13</sup> ॥

सानुक्रोशस्य<sup>२</sup> सततं<sup>१</sup> नित्यं<sup>३</sup> करुण<sup>४</sup>वेदिनः<sup>५</sup> ।

स्निग्ध<sup>6</sup>त्यागो<sup>7</sup> न<sup>9</sup> सदृशो<sup>8</sup> निवर्तस्व<sup>10</sup> प्रसीद<sup>1 2,13</sup> मे<sup>11</sup> ॥

42

དེ་ལྟར་<sup>1</sup> མུ་ཅན་གྱིས་<sup>2</sup> རོན་པའི་<sup>3</sup> །

འདན་པའི་<sup>4</sup> ཆེག་<sup>5</sup> འདི་<sup>6</sup> གསན་གྱར་ནས་<sup>7</sup> །

རང་གནས་<sup>8</sup> མཆོག་<sup>9</sup> བདྟ་བ་ཡིས་<sup>10</sup> །

སྤྱོད་པའི་<sup>11</sup> མཆོག་གིས་<sup>12</sup> བཀའ་སྤྲུལ་<sup>13</sup> ཏི །

इति<sup>1</sup> शोक<sup>2</sup>अभिभूतस्य<sup>3</sup> श्रुत्वा<sup>7</sup> छन्दस्य<sup>4</sup> भाषितं<sup>5</sup> ।

स्वस्थः<sup>8</sup> परमया<sup>9</sup> धृत्या<sup>10</sup> जगाद्<sup>13</sup> वदतां<sup>11</sup> वरः<sup>12</sup> ॥

6 इदं.

43

འདྲུན་བ་<sup>1</sup> བདག་དང་<sup>2</sup> འབྲལ་བ་<sup>3</sup> ལ་<sup>4</sup> །

ཀུན་ནས་<sup>5</sup> བཀྲུང་བ་<sup>6</sup> འདི་<sup>7</sup> ཐོང་ནིག་<sup>8</sup> །

ལུས་ཅན་<sup>9</sup> འགྲོ་བ་<sup>10</sup> ཐ་དང་ལ་<sup>11</sup> །

དངེས་བ་<sup>12</sup> སྤྱོད་གས་<sup>13</sup> དེས་བ་<sup>14</sup> ཡིན་<sup>15</sup> །

मद्<sup>2</sup>वियोगं<sup>3</sup> प्रति<sup>4</sup> छन्द<sup>1</sup> सन्<sup>5</sup>तापस्<sup>6</sup> त्यज्यताम्<sup>8</sup> अयं<sup>7</sup> ।

नाना<sup>13</sup>भावो<sup>12</sup> हि नियतं<sup>14</sup> पृथग्<sup>11</sup> जातिषु<sup>10</sup> देहिषु<sup>9</sup> ॥

15 भवति.

44

གང་<sup>1</sup> ཡང་<sup>2</sup> བརྟ་ལས་<sup>3</sup> རང་གི་ སྤྱི་<sup>4</sup> །

བདག་གིས་<sup>6</sup> རང་ ཉི་<sup>7</sup> མི་<sup>8</sup> འདོར་<sup>9</sup> ཏི །

འཆེ་བས་<sup>10</sup> བཞུ་<sup>11</sup> དབང་མེད་བར་<sup>12</sup> །

བདག་ཅག་ནྐས་ཉི་<sup>13</sup> འདོར་བར་འགྲར་<sup>14</sup> །

स्वजन<sup>1</sup> ः यदि<sup>1</sup> अपि<sup>2</sup> स्नेहान्<sup>3</sup> न<sup>8</sup> त्यजेयं<sup>9</sup> मुमुक्षया ।  
 मृत्युर<sup>10</sup> अन्योन्यम्<sup>11</sup> अवशान्<sup>12</sup> अस्मान्<sup>13</sup> संत्याजुषिष्यति<sup>14</sup> ॥  
 6 ग्रहम्. 7 स्वयं.

45

शेन<sup>1</sup> केन<sup>2</sup> शृणु<sup>3</sup> वक्ष्य<sup>4</sup> शी<sup>5</sup> ।  
 श्रव<sup>6</sup> श्रव<sup>7</sup> शी<sup>8</sup> शी<sup>9</sup> शी<sup>10</sup> शी<sup>11</sup> ।  
 शी<sup>12</sup> शी<sup>13</sup> शी<sup>14</sup> शी<sup>15</sup> शी<sup>16</sup> शी<sup>17</sup> ॥

महत्या<sup>2</sup> तृष्णाया<sup>1</sup> दुःखै<sup>3</sup> गर्मेण<sup>4</sup> अस्मि<sup>5</sup> यथा<sup>6</sup> धृतः<sup>7</sup> ।  
 तस्या<sup>11</sup> निष्फल<sup>8</sup> यत्नायाः<sup>9</sup> क<sup>13</sup> अहं<sup>12</sup> मातुः<sup>10</sup> क<sup>16</sup> सा<sup>15</sup> मम<sup>14</sup> ॥  
 17 भवति and भवामि.

46

श्री<sup>1</sup> श्री<sup>2</sup> श्री<sup>3</sup> श्री<sup>4</sup> श्री<sup>5</sup> ।  
 श्री<sup>6</sup> श्री<sup>7</sup> श्री<sup>8</sup> श्री<sup>9</sup> श्री<sup>10</sup> ।  
 श्री<sup>11</sup> श्री<sup>12</sup> श्री<sup>13</sup> श्री<sup>14</sup> श्री<sup>15</sup> ॥

वास<sup>4</sup> वृक्षे<sup>5</sup> सम्<sup>6</sup> आगम्य<sup>7</sup> विगच्छन्ति<sup>8</sup> यथा<sup>1</sup> अण्ड<sup>2</sup> जाः<sup>3</sup> ।  
 नियतं<sup>12</sup> विप्रयोग<sup>13</sup> अन्तस्<sup>14</sup> तथा<sup>9</sup> भूत<sup>10</sup> समागमः<sup>11</sup> ॥  
 15 भवति.

47

རི་ལྷར་<sup>1</sup> སྒྲིན་རྣམས་<sup>2</sup> འདུས་རྣམས་<sup>3</sup> རི །  
 སྒྲིར་<sup>4</sup> ཡང་<sup>5</sup> རྣམ་པར་<sup>6</sup> འབྲེན་པ་འི་<sup>7</sup> །  
 དེ་ལྷར་<sup>8</sup> འདུ་<sup>9</sup> དང་<sup>10</sup> འབྲེན་པ་<sup>11</sup> རི །  
 བདག་<sup>12</sup> དང་<sup>13</sup> སྒྲིག་རྣམས་རྣམས་ ཀྱི་<sup>14</sup> ལྷགས་<sup>15</sup> ॥

समेत्य<sup>3</sup> च यथा<sup>1</sup> भूयो<sup>4</sup> वि<sup>6</sup> अपयान्ति<sup>7</sup> वलाहकाः<sup>2</sup> ।  
 संयोगो<sup>9</sup> विप्रयोगश्च<sup>11</sup> च<sup>10</sup> तथा<sup>8</sup> मे<sup>12</sup> प्राणिनां<sup>14</sup> मतः<sup>15</sup> ॥

5, 13 च.

48

ལང་ཕྱིར་<sup>1</sup> ཕྱིར་ན་<sup>2</sup> འཇིག་རྟེན་<sup>3</sup> འདི་<sup>4</sup> །  
 བསྐྱེས་རྣམས་<sup>5</sup> རྣམ་པར་ འབྲེན་པ་<sup>6</sup> རྟེ །  
 དེ་ཕྱིར་<sup>7</sup> སྒྲི་ལས་<sup>8</sup> འདུས་གྲུར་ལ་<sup>9</sup> །  
 བདག་གི་བ་ཉིད་<sup>10</sup> བཟོད་<sup>11</sup> ས་ ཡིན་<sup>12</sup> ॥

यस्माद्<sup>1</sup> याति<sup>6</sup> च लोको<sup>3</sup> ऽयं<sup>4</sup> विप्रलभ्य<sup>5</sup> \* परस्परं<sup>2</sup> ।  
 ममत्वं<sup>10</sup> न<sup>12</sup> क्षमं<sup>11</sup> तस्मात्<sup>7</sup> स्वप्नभूते<sup>8</sup> समागमे<sup>9</sup> ॥

49

ཤིང་རྣམས་<sup>1</sup> འདབ་ས་<sup>2</sup> དཔར་པོ་<sup>3</sup> དང་ །  
 ལྷན་ཅིག་སྐྱེས་<sup>4</sup> རི་ རྣམ་པར་འབྲེན་<sup>5</sup> །

གཞན་<sup>6</sup> དང་<sup>7</sup> གཞན་གྱི་<sup>8</sup> འབྲེལ་བར་<sup>9</sup> རྟེན།

འགུར་བ་<sup>10</sup> ས་ཡིན་<sup>11</sup> སྒྲེས་ ཅི་<sup>12</sup> དགོས་<sup>13</sup> ॥

सहजेन<sup>4</sup> विगुज्यन्ते<sup>5</sup> पर्ण<sup>2</sup>रागेण<sup>3</sup> पादपाः<sup>1</sup> ।

अन्येन<sup>6</sup> अन्यस्य<sup>8</sup> विश्लेषः<sup>9</sup> किं पुनर्<sup>12,13</sup> न<sup>11</sup> भविष्यति<sup>10</sup> ॥

50

དེ་ཤིར་<sup>1</sup> དེ་ལྟར་<sup>2</sup> གུར་ན་<sup>3</sup> རྟེན།

ཞི་བ་<sup>1</sup> གདུང་བ་<sup>5</sup> ས་<sup>6</sup> ཅིན་<sup>7</sup> སྒྲེས་<sup>8</sup> །

གལ་དེ་<sup>9</sup> ཡང་<sup>10</sup> རྟེན་ བཅོམ་བ་<sup>11</sup> འབབས་<sup>12</sup> །

སྒྲེས་ནས་<sup>13</sup> ཀྱང་<sup>14</sup> རྟེན་ སྒྲེས་<sup>15</sup> ཡང་<sup>16</sup> ཤོགས་<sup>17</sup> ॥

तद्<sup>1</sup> एवं<sup>2</sup> सति<sup>3</sup> सन्तापं<sup>5</sup> मा<sup>6</sup> कार्षीः<sup>7</sup> सौम्य<sup>4</sup> गम्यतां<sup>8</sup> ।

लभ्यते<sup>12</sup> यदि<sup>9</sup> तु<sup>10</sup> स्नेहो<sup>11</sup> गत्वा<sup>13</sup> अपि<sup>14</sup> पुनर्<sup>15</sup> आव्रज<sup>17</sup> ॥

16 अपि.

51

ཁོ་ལོ་ཅག་ལ་<sup>1</sup> ལྷོས་<sup>2</sup> ལྷོས་བའི་<sup>3</sup> །

སེར་སྒྲེས་<sup>1</sup> གཞིན་<sup>5</sup> སྒྲེས་ལ་<sup>6</sup> །

དེར་<sup>7</sup> སྒྲེས་<sup>8</sup> བཅོམ་བ་<sup>9</sup> ཐོང་ཞིག་<sup>10</sup> དང་<sup>11</sup> །

འདི་ཡི་<sup>12</sup> ཇིས་ལ་<sup>13</sup> ཅིན་ཅིག་<sup>14</sup> སྒྲེས་<sup>15</sup> ॥

ब्रूयात्<sup>15</sup> च अस्मत्<sup>1</sup>कृत<sup>3</sup>अपेक्षं<sup>2</sup> जनं<sup>6</sup> कपिल<sup>4</sup>वस्तुनि<sup>5</sup> ।  
त्यज्यतां<sup>10</sup> तद्<sup>7</sup>गतः<sup>8</sup> स्नेहः<sup>9</sup> श्रूयतां<sup>14</sup> च<sup>11</sup> अस्य<sup>12</sup> निश्चयः<sup>13</sup> ॥

मौ<sup>1</sup> दन्<sup>2</sup> रक्ते<sup>3</sup> व<sup>4</sup> वेद<sup>5</sup> सुख<sup>6</sup> ।  
यत्<sup>7</sup> सुख<sup>8</sup> सुख<sup>9</sup> वेद<sup>10</sup> व<sup>11</sup> म<sup>12</sup> ।  
स्नेह<sup>13</sup> व<sup>14</sup> श्रूय<sup>15</sup> मौ<sup>16</sup> वेद<sup>17</sup> सुख<sup>18</sup> ।  
यत्<sup>19</sup> सुख<sup>20</sup> श्रूय<sup>21</sup> व<sup>22</sup> वेद<sup>23</sup> सुख<sup>24</sup> ॥

क्षिप्रम्<sup>7</sup> एष्यति<sup>8</sup> वा<sup>6</sup> कृत्वा<sup>5</sup> जरा<sup>1</sup>मृत्यु<sup>3</sup>भयं<sup>4</sup> किल<sup>9</sup> ।  
अकृत<sup>14</sup>अर्थो<sup>13</sup> जि<sup>11</sup> आरम्भो<sup>10, 12</sup> निधनं<sup>16</sup> \* यास्यति<sup>17</sup> इति वा<sup>15</sup> ॥

2 च. 18 ब्रहि or ब्रूयाः.

वेद<sup>1</sup> दन्<sup>2</sup> रक्ते<sup>3</sup> व<sup>4</sup> वेद<sup>5</sup> सुख<sup>6</sup> ।  
यत्<sup>7</sup> सुख<sup>8</sup> सुख<sup>9</sup> वेद<sup>10</sup> व<sup>11</sup> म<sup>12</sup> ।  
स्नेह<sup>13</sup> व<sup>14</sup> श्रूय<sup>15</sup> मौ<sup>16</sup> वेद<sup>17</sup> सुख<sup>18</sup> ।  
यत्<sup>19</sup> सुख<sup>20</sup> श्रूय<sup>21</sup> व<sup>22</sup> वेद<sup>23</sup> सुख<sup>24</sup> ॥

इति<sup>1</sup> तस्य<sup>2</sup> वचः<sup>3</sup> श्रुत्वा<sup>4</sup> कन्थकस्<sup>5</sup> तुर<sup>6</sup>ग<sup>7</sup>उत्तमः<sup>8</sup> ।  
जिह्वा<sup>9</sup> लिलिहे<sup>11</sup> पादौ<sup>10</sup> बाष्पम्<sup>12</sup> उष्ण<sup>13</sup> मुमोच<sup>14</sup> च ॥

54

ད་བ་<sup>1</sup> དང་<sup>2</sup> རི་ བག་གིས་<sup>3</sup> ཏྲགས་<sup>4</sup> །

འཁོར་ལོ་<sup>5</sup> དབུས་ལྷན་<sup>6</sup> དུག་གིས་<sup>7</sup> རི །

གཞིན་རྒྱས་<sup>8</sup> དེ་ལ་<sup>9</sup> རིག་གྲུང་ཅིང་<sup>10</sup> །

ན་ཆོད་<sup>11</sup> བཞིན་དུ་<sup>12</sup> རྣམ་པར་སྦྱས་<sup>13</sup> ॥

जालिना<sup>1</sup> स्वस्तिक<sup>3</sup> अङ्केन<sup>4</sup> चक्र<sup>5</sup> मध्येन<sup>6</sup> पाणिना<sup>7</sup> ।

आममर्श<sup>10</sup> कुमारस्<sup>8</sup> तं<sup>9</sup> बभाषे<sup>13</sup> च वयस्य<sup>11</sup> वत्<sup>12</sup> ॥

<sup>2</sup> च.

55

བཟླགས་ལྷན་<sup>1</sup> མཆི་ས་<sup>2</sup> ས་<sup>3</sup> འདོན་ཅིག་<sup>4</sup> །

དས་པའི་<sup>5</sup> ཏ་ཅིད་<sup>6</sup> འདི་<sup>7</sup> བཟླན་<sup>8</sup> ཏོ །

སྟོན་སྟོན་<sup>9</sup> ཁྱིད་ཀྱི་<sup>10</sup> ངལ་བ་<sup>11</sup> འདིས་<sup>12</sup> །

ལྷུང་དུ་<sup>13</sup> འབྲས་བུ་<sup>14</sup> བཅས་པར་<sup>15</sup> འགྲུང་<sup>16</sup> ॥

मुञ्च<sup>4</sup> कन्धक<sup>1</sup> मा<sup>3</sup> बाष्पं<sup>2</sup> दर्शिता<sup>8</sup> इयं<sup>7</sup> सद<sup>5</sup> अवता<sup>6</sup> ।

मृष्यतां<sup>9</sup> स<sup>15</sup> फलः<sup>14</sup> शीघ्र<sup>13</sup> श्रमस्<sup>11</sup> ते<sup>10</sup> ऽयं<sup>12</sup> भविष्यति<sup>16</sup> ॥

56

དེ་ནས་<sup>1</sup> རལ་གྱི་<sup>2</sup> རོན་པོ་<sup>3</sup> རོར་བུརི་<sup>4</sup> ཡུ་བ་ཅན་<sup>5</sup> །

གསེར་གྱི་<sup>6</sup> རྩ་<sup>7</sup> རི་ སྟོའོགས་དང་ལྷན་<sup>8</sup> འདན་པ་ཡི་<sup>9</sup> །

ལག་ན་<sup>10</sup> ཡང་དག་<sup>11</sup>གནས་པ་<sup>12</sup> བདྲན་པ་<sup>13</sup> དེས་<sup>14</sup> བསྐྱམས་ནས་<sup>15</sup> །

ཁྱེད་ཀྱི་དག་ནས་<sup>16</sup> སྤྱུ་ལ་<sup>17</sup>བཞིན་<sup>18</sup> ཉུགས་ནས་<sup>19</sup> རབ་དྲ་<sup>20</sup>ཤངས་<sup>21</sup> ॥

मणि<sup>4</sup>त्सरु<sup>5</sup> छन्दक<sup>9</sup>हस्त<sup>10</sup>सं<sup>11</sup>स्थ<sup>12</sup>

ततः<sup>1</sup> स<sup>4</sup> धीरो<sup>13</sup> निशितं<sup>3</sup> गृहीत्वा ।<sup>15</sup>

कोपाद्<sup>19</sup>असि<sup>2</sup> काञ्चन<sup>6</sup>भक्ति<sup>7</sup>चित्र<sup>8</sup>

विलाद्<sup>16</sup> इव<sup>18</sup> आशीविषम्<sup>17</sup> उद्<sup>20</sup>ववर्ह<sup>21</sup> ॥

57

ཨ་ཏུ་ལ་ཡ་<sup>1</sup> འདབ་ས་<sup>9</sup> སྤྲོན་པོ་<sup>3</sup> དེ་<sup>4</sup> ཤངས་ནས་<sup>5</sup> །

སྤྱོ་མེགས་<sup>6</sup> དབྲ་གྱན་<sup>7</sup> དབྲ་སྦྱར་<sup>8</sup> བཅས་པ་<sup>9</sup> རབ་བཅད་<sup>10</sup>ཅིང་ །

ཁྱེད་ཀྱི་དག་ན་<sup>11</sup> ངང་པ་<sup>13</sup>བཞིན་དུ་<sup>13</sup> རྐས་བགྲས་པ་<sup>14</sup> །

འོད་ཟེར་དང་ལྷན་པར་<sup>15</sup> སྤང་དག་ལ་<sup>16</sup> དེ་<sup>17</sup> གཏོར་<sup>18</sup>མོ་ ॥

निष्कास्य<sup>5</sup> तं<sup>4</sup> च उत्पल<sup>1</sup>पत्र<sup>2</sup>नीलं<sup>3</sup>

चिच्छेद<sup>10</sup> चित्र<sup>6</sup> मुकुट<sup>7</sup> स<sup>9</sup>केश<sup>8</sup> ।

विकीर्यमाण<sup>14</sup>अंशुकम्<sup>15</sup> अन्तरीक्षे<sup>16</sup>

चिक्षेप<sup>18</sup> च एनं<sup>17</sup> सरसि<sup>11</sup> इव<sup>13</sup> हंस<sup>12</sup> ॥

58

སམཐོན་པ་<sup>1</sup>སངས་པར་འདོད་སྤྱིར་<sup>2</sup> རྐས་སང་<sup>3</sup>བགྲས་སྤྲིའི་སྤྱིར་<sup>5</sup> །

སྤྲོན་གནས་པས་<sup>5</sup> རབ་དྲ་བགྲས་པ་<sup>6</sup> དེ་<sup>7</sup> བཟང་<sup>8</sup> སྤྲེ །



ཅི་ལྟ་བུ་བཞིན་<sup>9</sup> རྟེ་<sup>10</sup> རྟེ་ ལྟ་ན་<sup>11</sup> ལྟ་ཆོགས་<sup>12</sup> རྟེས་<sup>13</sup> །

ལྟ་ཡི་<sup>14</sup> ལྟ་བར་<sup>15</sup> རྟེས་ལ་རྟེས་ཀྱིས་<sup>16</sup> མཆོད་བར་བྱས་<sup>17</sup> ॥

पूजा<sup>1</sup>भिलाषेण<sup>2</sup> च बाहु<sup>3</sup>मान्याद्<sup>4</sup>

दिवौकसस्<sup>5</sup> तं<sup>7</sup> जगृहुः<sup>8</sup> प्रविद्ध<sup>6</sup> ।

यथावद्<sup>9</sup> एनं<sup>10</sup> दिवि<sup>11</sup> देवसङ्घा<sup>12, 13</sup>

दिव्यैर्<sup>14</sup> विशेषैर्<sup>15</sup> महयां च चक्रुः<sup>17</sup> ॥

<sup>16</sup> आर्यैः

59

ལྟ་གྱི་<sup>1</sup> ལྟ་སྟེ་<sup>2</sup> ལྟ་བ་<sup>3</sup> རྟེས་བར་སྟངས་ནས་<sup>3</sup> ཀྱང་<sup>4</sup> །

དབྱ་ལས་<sup>5</sup> དབལ་ནི་<sup>6</sup> རྟེས་བར་ལྟང་རིང་<sup>7</sup> ལྟས་ནས་<sup>8</sup> རྟེ་ །

ནགས་སྡུ་<sup>9</sup> གསེར་གྱི་<sup>10</sup> ངང་བའི་<sup>11</sup> མཛན་ས་<sup>12</sup> གོས་<sup>13</sup> གཟིགས་ནས་<sup>14</sup> །

བཅན་བ་<sup>15</sup> དེས་ནི་<sup>16</sup> གོས་དག་<sup>17</sup> མཛན་བར་<sup>18</sup> འདོད་བར་བྱས་<sup>19</sup> ॥

मुक्ता<sup>3</sup> तु<sup>4</sup> अलङ्कार<sup>1</sup>कलत्र<sup>2</sup>वत्तां<sup>3</sup>

श्री<sup>6</sup>विप्रवासं<sup>7</sup> शिरसस्<sup>5</sup> च कृत्वा<sup>6</sup> ।

दृष्ट्वा<sup>14</sup> अंशुकं<sup>13</sup> काञ्चन<sup>10</sup> हंस<sup>11</sup> चिह्न<sup>12</sup>

\* वन्यं<sup>9</sup> स<sup>16</sup> धीरो<sup>15</sup> ऽभि<sup>18</sup> चकाङ्क्ष<sup>19</sup> वासः<sup>17</sup> ॥

(60

དེ་ནས་<sup>1</sup> ལྟ་ན་གནས་བས་<sup>2</sup> རྟེ་དྲགས་<sup>3</sup> རྟེ་བའི་<sup>4</sup> ལུས་<sup>5</sup> །

དགོངས་ལ་རྟེས་དག་<sup>6</sup> འདི་ཡི་<sup>7</sup> དགོངས་ལ་<sup>8</sup> རྟེས་རིག་ནས་<sup>9</sup> །

ཁ་བསྐྱར་ ཅུར་སྒྲིག་གོས་ཅན་<sup>10</sup> ཉེར་ལོགས་<sup>11</sup> མངོན་པར་<sup>12</sup> རོངས་<sup>13</sup> །

དེ་ལ་<sup>14</sup> ཡུ་ཀུའི་<sup>15</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>16</sup> རྒྱུས་ཀྱིས་<sup>17</sup> མངོན་པར་<sup>18</sup> རྒྱས་<sup>19</sup> ॥

ततो<sup>1</sup> मृग<sup>3</sup> व्याध<sup>4</sup> वपुर्<sup>5</sup> दिवौका<sup>2</sup>

भावं<sup>8</sup> विदित्वा<sup>9</sup> अस्य<sup>7</sup> विशुद्धभावः<sup>6</sup>

काषायवह्नौ<sup>10</sup> ऽभि<sup>12</sup> ययौ<sup>13</sup> समीपं<sup>11</sup>

तं<sup>4</sup> शाक्य<sup>15</sup> राज<sup>16</sup> प्रभवो<sup>17</sup> ऽभि<sup>18</sup> उवाच<sup>19</sup> ॥

61

མོད་ཀྱི་<sup>1</sup> དགེ་ཡི་<sup>2</sup> ཅུར་སྒྲིག་<sup>3</sup> ཅར་སྒྲིང་<sup>4</sup> རྒྱལ་མཚན་<sup>5</sup> རང་<sup>6</sup> །

འཛོལ་བྱེད་པའི་<sup>7</sup> ལུ་<sup>8</sup> འདི་<sup>9</sup> རིགས་པ་<sup>10</sup> མ་ཡིན་<sup>11</sup> དེ །

དེ་ཕྱིར་<sup>12</sup> ཞི་བ་<sup>13</sup> ལལ་དེ་<sup>14</sup> འདིར་<sup>15</sup> རི་ རྒྱས་<sup>16</sup> མེད་<sup>17</sup> ན །

བདག་ལ་<sup>18</sup> རབ་དུ་བྱིན་ལ་<sup>19</sup> འདི་<sup>20</sup> རང་<sup>21</sup> འདི་<sup>22</sup> རྒྱུས་མཚོན་

शिवं<sup>2</sup> च<sup>6</sup> काषायम्<sup>3</sup> ऋषि<sup>4</sup> ध्वजम्<sup>6</sup> ते<sup>1</sup>

न<sup>11</sup> युज्यते<sup>10</sup> हिंस्त्रम्<sup>7</sup> इदं<sup>9</sup> धनुश्<sup>8</sup> च ।

तत्<sup>12</sup> सौम्य<sup>13</sup> यदि<sup>14</sup> अस्ति न<sup>17</sup> सक्ति<sup>16</sup> अत्र<sup>15</sup>

मह्य<sup>18</sup> प्रयच्छ<sup>19</sup> इदम्<sup>20</sup> इदं<sup>22</sup> गृहाण<sup>23</sup> ॥

21 च.

62

ཐོན་པས་<sup>1</sup> རྒྱས་པ་<sup>2</sup> འདོད་ལྱིན་<sup>3</sup> འདོད་པ་<sup>4</sup> ཉེར་ལོགས་<sup>5</sup> །

འདི་ཡིས་<sup>6</sup> རྒྱ་ནི་པལ་ནས་<sup>7</sup> རི་རྒྱས་ནས་<sup>8</sup> ལམ་མེད་དོ་<sup>9</sup> །

वक्रुः<sup>10</sup> स्रुत्सः<sup>11</sup> वा<sup>12</sup> र्दिसः<sup>13</sup> र्दिसः<sup>14</sup> र्दिसः<sup>15</sup> ।  
 र्दिसः<sup>16</sup> र्दिसः<sup>17</sup> र्दिसः<sup>18</sup> र्दिसः<sup>19</sup> र्दिसः<sup>20</sup> ॥

व्याघ्रो<sup>1</sup> ऽब्रवीत्<sup>2</sup> कामद<sup>3</sup> \* कामसाराद्<sup>5</sup>  
 अनेन<sup>6</sup> विश्वास्य<sup>7</sup> मृगान्<sup>8</sup> निहन्मि<sup>9</sup> ।  
 अर्थस्<sup>14</sup> तु शक्र<sup>10</sup> उपम<sup>11</sup> यदि<sup>13</sup> अनेन<sup>13</sup>  
 हन्त<sup>16</sup> प्रतीच्छ<sup>17</sup> आनय<sup>20</sup> शुक्रम्<sup>18</sup> एतन्<sup>19</sup> ॥

15 अस्ति.

63

र्दिसः<sup>1</sup> र्दिसः<sup>2</sup> र्दिसः<sup>3</sup> र्दिसः<sup>4</sup> र्दिसः<sup>5</sup> ।  
 र्दिसः<sup>6</sup> र्दिसः<sup>7</sup> र्दिसः<sup>8</sup> र्दिसः<sup>9</sup> र्दिसः<sup>10</sup> ।  
 र्दिसः<sup>11</sup> र्दिसः<sup>12</sup> र्दिसः<sup>13</sup> र्दिसः<sup>14</sup> र्दिसः<sup>15</sup> र्दिसः<sup>16</sup> र्दिसः<sup>17</sup> र्दिसः<sup>18</sup> ।  
 र्दिसः<sup>19</sup> र्दिसः<sup>20</sup> र्दिसः<sup>21</sup> र्दिसः<sup>22</sup> र्दिसः<sup>23</sup> ॥

परेण<sup>3,4</sup> हर्षेण<sup>5</sup> ततः<sup>1</sup> स<sup>2</sup> वन्य<sup>6</sup>  
 जग्राह<sup>8</sup> वासो<sup>7</sup> ऽशुक्रम्<sup>9</sup> उत्ससर्ज<sup>10</sup> ।  
 व्याघस्<sup>11</sup> तु<sup>13</sup> दिव्य<sup>14</sup> वपुर्<sup>15</sup> एव<sup>16</sup> बिभ्रत्<sup>17</sup>  
 तच्<sup>19</sup> छुक्रम्<sup>18</sup> आदाय<sup>21</sup> दिवं<sup>22</sup> जगाम<sup>23</sup> ॥

12,20 एव.

64

དེ་ནས་<sup>1</sup> གཞིན་ནུ་<sup>2</sup> དང་<sup>3</sup> རི་<sup>4</sup> སྐྱོང་བ་<sup>5</sup> རྒྱུང་བ་<sup>6</sup> དེས་<sup>7</sup> །  
 དེ་ལྟར་<sup>8</sup> གཤེགས་པ་<sup>9</sup> དེ་ལ་<sup>10</sup> ཡ་མཚན་ སྒྲིམ་ གྲུང་<sup>11</sup> རི །  
 ཉགས་ནས་གྲུང་བའི་<sup>12</sup> ཉ་བཟའ་<sup>13</sup> ཉིད་<sup>14</sup> དང་<sup>15</sup> དེ་ལ་<sup>16</sup> རི །  
 སྒྲུང་<sup>17</sup> ཡང་<sup>18</sup> རི་མོང་གྲུབ་<sup>19</sup> མང་པོ་<sup>20</sup> སྒྲིམ་བར་<sup>21</sup> མཐོང་<sup>22</sup> ॥

ततः<sup>1</sup> कुमारश्च<sup>2</sup> च<sup>3</sup> स<sup>7</sup> च अश्व<sup>4</sup> गोपस्-<sup>6</sup>  
 तस्मिन्<sup>10</sup> तथा<sup>8</sup> याति<sup>9</sup> विसिस्मियते<sup>11</sup> ।  
 आरण्यके<sup>12</sup> वाससि<sup>13</sup> च<sup>15</sup> एव<sup>14</sup> भूयस्<sup>17</sup>  
 तस्मिन्<sup>16</sup> अकार्षी<sup>22</sup> बह्व<sup>20</sup> मानम्<sup>19</sup> आशु<sup>21</sup> ॥  
 5 वर. 18 अपि.

65

དེ་ནས་<sup>1</sup> གཞིང་<sup>2</sup> རི་མཚི་ས་<sup>3</sup> དང་བཅས་<sup>4</sup> འདུན་པ་<sup>5</sup> རྒྱས་<sup>6</sup> བཞེགས་ནས་<sup>7</sup> །  
 བདག་ཉིད་<sup>7</sup> ཆེན་པོ་<sup>8</sup> བདྟན་<sup>9</sup> དང་<sup>10</sup> གྲགས་<sup>11</sup> པ་ འཁང་བ་<sup>12</sup> རྩེ །  
 མཚས་ས་ཀྱི་<sup>13</sup> སྒྲིན་གྱིས་<sup>14</sup> གཤེགས་པའི་<sup>15</sup> སྒྲུང་མའི་<sup>16</sup>  
 གྲུབ་པོ་<sup>17</sup> བཞིན་<sup>18</sup> །  
 ཅུར་སྒྲིག་<sup>19</sup> བྱོན་<sup>20</sup> ཞིང་ གཏུང་གནས་<sup>21</sup> གང་<sup>22</sup>  
 ཡིན་<sup>23</sup> དེ་ན་<sup>24</sup> གཤེགས་<sup>25</sup> ॥

छन्द<sup>5</sup> ततः<sup>1</sup> स<sup>4</sup> \* अश्रु<sup>5</sup>मुखं<sup>2</sup> वि<sup>6</sup>सृज्य<sup>7</sup>  
 कापाय<sup>19</sup>संविद्<sup>20</sup> धृत<sup>9</sup>कीर्ति<sup>11</sup>भृत्<sup>12</sup> सः<sup>24</sup> ।  
 येन<sup>22</sup> आश्रमस्<sup>21</sup> तेन<sup>24</sup> ययौ<sup>25</sup> महा<sup>8</sup>आत्मा<sup>7</sup>  
 सन्ध्या<sup>13</sup>अभ्र<sup>14</sup>संवोत<sup>15</sup> इव<sup>18</sup> \*अद्रि<sup>16</sup>राजः<sup>17</sup> ॥

66

दे॰न॰<sup>1</sup> दे॰हृ॰<sup>2</sup> ई॰वो॰<sup>3</sup> कु॰ल॰<sup>4</sup> सी॰<sup>5</sup>व॰<sup>6</sup>दे॰न॰<sup>7</sup> ।  
 द॰ग॰<sup>8</sup>सु॰व॰<sup>9</sup>न॰ग॰<sup>10</sup>सु॰ न॰ग॰<sup>11</sup>सु॰व॰<sup>12</sup> न॰ग॰<sup>13</sup>सु॰व॰<sup>14</sup> ।  
 स॰ग॰<sup>15</sup>सु॰व॰<sup>16</sup>न॰ग॰<sup>17</sup>सु॰ न॰ग॰<sup>18</sup>सु॰व॰<sup>19</sup>न॰ग॰<sup>20</sup>सु॰व॰<sup>21</sup> ।  
 न॰ग॰<sup>22</sup>सु॰व॰<sup>23</sup>न॰ग॰<sup>24</sup>सु॰ न॰ग॰<sup>25</sup>सु॰व॰<sup>26</sup>न॰ग॰<sup>27</sup>सु॰व॰<sup>28</sup> ॥

ततस्<sup>1</sup> तथा<sup>2</sup> भर्तॄ<sup>3</sup> राज्य<sup>4</sup>निःस्पृहे<sup>6</sup>  
 तपो<sup>7</sup>वनं<sup>8</sup> याति<sup>9</sup> विवर्ण<sup>10</sup> \* वाससि<sup>11</sup> ।  
 भुजौ<sup>15</sup> समुत्क्षिप्य<sup>16</sup> ततः स<sup>14</sup> वाजि<sup>12</sup>भृद्<sup>13</sup>  
 भृशं<sup>17</sup> वि<sup>18</sup>चुक्रोश<sup>19</sup> पपात<sup>21</sup> च क्षितौ<sup>20</sup> ॥

67

न॰ग॰<sup>1</sup>सु॰व॰<sup>2</sup>न॰ग॰<sup>3</sup>सु॰ न॰ग॰<sup>4</sup>सु॰व॰<sup>5</sup>न॰ग॰<sup>6</sup>सु॰व॰<sup>7</sup> ।  
 न॰ग॰<sup>8</sup>सु॰व॰<sup>9</sup>न॰ग॰<sup>10</sup>सु॰ न॰ग॰<sup>11</sup>सु॰व॰<sup>12</sup>न॰ग॰<sup>13</sup>सु॰व॰<sup>14</sup> ।  
 न॰ग॰<sup>15</sup>सु॰व॰<sup>16</sup>न॰ग॰<sup>17</sup>सु॰ न॰ग॰<sup>18</sup>सु॰व॰<sup>19</sup>न॰ग॰<sup>20</sup>सु॰व॰<sup>21</sup> ।  
 न॰ग॰<sup>22</sup>सु॰व॰<sup>23</sup>न॰ग॰<sup>24</sup>सु॰ न॰ग॰<sup>25</sup>सु॰व॰<sup>26</sup>न॰ग॰<sup>27</sup>सु॰व॰<sup>28</sup> ॥





सकैसरे<sup>31</sup> । अरेऽसिन<sup>32</sup> वरणा<sup>33</sup> तेऽ सुभाये<sup>34</sup> त्व<sup>35</sup>  
सर्वेऽवर<sup>36</sup> अरुभाये<sup>37</sup> तेस<sup>38</sup> सकैरे<sup>39</sup> ॥ 3

[ 102. 7 ] अथ<sup>1</sup> खलु असितो<sup>3</sup> \* महर्षि<sup>2</sup> दौवारिकम्<sup>1</sup> उप<sup>5</sup>संक्रम्य<sup>6</sup>  
एवम्<sup>7</sup> आह<sup>8</sup> । 1 गच्छ<sup>1</sup> त्वं<sup>3</sup> भोः<sup>1</sup> पुरुष<sup>2</sup> राज्ञः<sup>5</sup> शुद्धोदनस्य<sup>6</sup> निवेदय<sup>11</sup>  
द्वारे<sup>7</sup> ऋषि<sup>8</sup> व्यवस्थित<sup>9</sup> इति<sup>10</sup> ॥ 2 दौवारिको<sup>2</sup> ऽसितस्य<sup>8</sup> \* महर्षेः<sup>7</sup>  
प्रतिश्रुत्य<sup>10</sup> येन<sup>13</sup> राजा<sup>11</sup> शुद्धोदनस्<sup>12</sup> तेन<sup>14</sup> \* उपसंक्रामत्<sup>15</sup> ।  
उपसंक्रम्य<sup>16</sup> च<sup>17</sup> \* कृत<sup>19</sup>अञ्जलि<sup>18</sup>पुष्टो राजानं<sup>20</sup> शुद्धोदनम्<sup>21</sup> एवम्<sup>22</sup>  
आह<sup>23</sup> । यत् खलु देव<sup>24</sup> जानीया<sup>25</sup> । ऋषि<sup>27</sup> जीर्णो<sup>29</sup> वृद्धो<sup>28</sup>  
महल्लको<sup>30</sup> द्वारि<sup>26</sup> स्थितः<sup>31</sup> । एवं<sup>32</sup> च वदति<sup>39</sup> राजानम्<sup>34</sup> अहं<sup>33</sup> द्रष्टु<sup>36</sup>  
काम<sup>37</sup> इति<sup>38</sup> ॥ 3

3 1 ततः, 3 सः, 4 एवम्, 5 वरामि, 6 इति, 9 एवं, 35 lit. सुखं.

तेऽसिन<sup>1</sup> सुभाये<sup>2</sup> अरुभाये<sup>3</sup> सर्वेऽवर<sup>4</sup> अरुभाये<sup>5</sup>  
अरे<sup>6</sup> अरेऽसिन<sup>7</sup> वरणा<sup>8</sup> तेऽ सुभाये<sup>9</sup> त्व<sup>10</sup> सकैरे<sup>11</sup> अरुभाये<sup>12</sup> ॥  
सर्वेऽवर<sup>13</sup> ते<sup>14</sup> अरेऽसिन<sup>15</sup> अरुभाये<sup>16</sup> अरुभाये<sup>17</sup> ते<sup>18</sup>  
सुभाये<sup>19</sup> अरे<sup>20</sup> अरुभाये<sup>21</sup> अरुभाये<sup>22</sup> । अरे<sup>23</sup> ते<sup>24</sup>  
सुभाये<sup>25</sup> अरे<sup>26</sup> अरुभाये<sup>27</sup> अरुभाये<sup>28</sup> । अरे<sup>29</sup> अरुभाये<sup>30</sup>  
अरे<sup>31</sup> अरुभाये<sup>32</sup> ते<sup>33</sup> । अरे<sup>34</sup> अरुभाये<sup>35</sup> ॥ 5

अथ<sup>1</sup> राजा<sup>2</sup> शुद्धोदनो<sup>3</sup> ऽसितस्य<sup>6</sup> \* महर्षे<sup>4</sup> आसनं<sup>6</sup> \* प्रज्ञाप्य<sup>7,8</sup> तं<sup>10</sup>  
पुरुषम्<sup>9</sup> एवम्<sup>11</sup> आह<sup>12</sup> । प्रविशतु<sup>15</sup> ऋषि<sup>13</sup> इति ॥ 4 अथ<sup>1</sup> स<sup>3</sup> पुरुषः<sup>2</sup>



राज<sup>4</sup>\*कुलात्<sup>5</sup> निष्क्रम्य<sup>6</sup> असितं<sup>8</sup> \*महर्षिम्<sup>7</sup> एवम्<sup>9</sup> आह<sup>10</sup> । प्रविश<sup>11</sup>  
इति ॥ 5

4 14 सः.

दे'रस<sup>1</sup> द'स्रो'द<sup>2</sup> र'ग'पे<sup>3</sup> कृ'प'पे<sup>4</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>5</sup> ग'प'प'प<sup>6</sup>  
दे'र<sup>7</sup> र'स'स'स<sup>8</sup> कृ'प'प'प<sup>9</sup> द'स<sup>10</sup> । स'र'र'र<sup>11</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>12</sup> कृ'प'प'प<sup>13</sup>  
र'स'ग'त'द'स'स<sup>14</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>15</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>16</sup> ॥ कृ'प'प'प<sup>17</sup>  
कृ'प'प'प<sup>18</sup> कृ'प'प'प<sup>19</sup> । कृ'प'प'प<sup>20</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>21</sup>  
र'स'ग'त'द'स'स<sup>22</sup> । कृ'प'प'प<sup>23</sup> कृ'प'प'प<sup>24</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>25</sup> ॥ 6

अथ<sup>1</sup> खलु असितो<sup>3</sup> \*महर्षि<sup>2</sup> येन<sup>6</sup> राजा<sup>4</sup> शुद्धोदनस्<sup>5</sup> तेन<sup>7</sup> उप-  
संकामद्<sup>8</sup> । उपसंक्रम्य<sup>9</sup> च<sup>10</sup> पुरतः<sup>11</sup> स्थित्वा<sup>12</sup> राजानं<sup>13</sup> शुद्धोदनम्<sup>14</sup>  
एवम्<sup>15</sup> आह<sup>16</sup> । जय<sup>18</sup> जय<sup>19</sup> महा<sup>17</sup>राज<sup>16</sup> । चिरम्<sup>21</sup> आयुः<sup>20</sup> पालय<sup>22</sup> ।  
धर्मेण<sup>23</sup> \*राज्यं<sup>24</sup> कारय<sup>25</sup> इति ॥ 6

दे'रस<sup>1</sup> कृ'प'प'प<sup>2</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>3</sup> । द'स्रो'द<sup>4</sup> र'ग'प'प'प<sup>5</sup>  
र'स'ग'त'द'स'स<sup>6</sup> द'स<sup>7</sup> । ग'प'प'प<sup>8</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>9</sup> कृ'प'प'प<sup>10</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>11</sup>  
कृ'प'प'प<sup>12</sup> । र'स'ग'त'द'स'स<sup>13</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>14</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>15</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>16</sup>  
र'स'ग'त'द'स'स<sup>17</sup> ॥ 7 दे'र<sup>1</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>2</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>3</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>4</sup>  
र'स'ग'त'द'स'स<sup>5</sup> । र'स'ग'त'द'स'स<sup>6</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>7</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>8</sup> र'स'ग'त'द'स'स<sup>9</sup>

सं<sup>9</sup> । ५८.सं<sup>१०</sup> सं<sup>११</sup> सं<sup>१२</sup> सं<sup>१३</sup> सं<sup>१४</sup> । सं<sup>१५</sup>  
 सं<sup>१६</sup> सं<sup>१७</sup> । सं<sup>१८</sup> सं<sup>१९</sup> ॥ ८

अथ<sup>१</sup> स राजा<sup>२</sup> शुद्धोदनो<sup>३</sup> ऽसितस्य<sup>५</sup> \* महर्षे<sup>४</sup> अर्घ्य<sup>६</sup> पाद्यम्<sup>८-१०</sup> अर्चनं<sup>११</sup>  
 व<sup>७</sup> कृत्वा<sup>१२</sup> \* साधु<sup>१३</sup> सुष्ठु<sup>१४</sup> च \* परिगृह्य<sup>१५</sup> आसनेन<sup>१६</sup> उपनिमन्त्रयति  
 ऽम्<sup>१७</sup> ॥ ७ सुख<sup>३</sup> उपविष्ट<sup>४</sup> च एनं<sup>१</sup> ज्ञात्वा<sup>५</sup> सगौरवः<sup>७</sup> सप्रतीश<sup>६</sup> एवम्<sup>८</sup> आह<sup>९</sup> ।  
 १<sup>१३</sup> स्मरामि<sup>१४</sup> अहं तव ऋषे<sup>१०</sup> दर्शनं<sup>१२</sup> । तत् \* केनार्थेन<sup>१६</sup> इह<sup>१५</sup> अभ्यागतो<sup>१७</sup>  
 ऽसि । किं<sup>१८</sup> प्रयोजनं<sup>१९</sup> ॥ ८

८ २ आसने, ११ पूर्व.

दे<sup>१</sup> सं<sup>२</sup> सं<sup>३</sup> सं<sup>४</sup> सं<sup>५</sup>  
 सं<sup>६</sup> सं<sup>७</sup> सं<sup>८</sup> सं<sup>९</sup> सं<sup>१०</sup>  
 सं<sup>११</sup> सं<sup>१२</sup> सं<sup>१३</sup> सं<sup>१४</sup> सं<sup>१५</sup>  
 सं<sup>१६</sup> सं<sup>१७</sup> सं<sup>१८</sup> ॥ ९

एवम्<sup>१</sup> उक्ते<sup>२</sup> ऽसितो<sup>४</sup> \* महर्षी<sup>३</sup> राजानं<sup>५</sup> शुद्धोदनम्<sup>६</sup> \* एतद्<sup>७</sup> अवोचत्<sup>८</sup> ।  
 भुवस्<sup>१२</sup> ते<sup>११</sup> महा<sup>१०</sup> राज<sup>९</sup> जातस्<sup>१३</sup> तम्<sup>१४</sup> अहं<sup>१६</sup> \* द्रष्टुकाम<sup>१५</sup> इह<sup>१७</sup> \* आगत<sup>१८</sup>  
 ऽति ॥ ९

सं<sup>१</sup> सं<sup>२</sup> सं<sup>३</sup> सं<sup>४</sup> सं<sup>५</sup>  
 सं<sup>६</sup> सं<sup>७</sup> सं<sup>८</sup> सं<sup>९</sup> सं<sup>१०</sup>  
 सं<sup>११</sup> सं<sup>१२</sup> सं<sup>१३</sup> सं<sup>१४</sup> सं<sup>१५</sup>

के००<sup>१</sup> दे००<sup>२</sup> ३<sup>३</sup> ४<sup>४</sup> ५<sup>५</sup> ६<sup>६</sup> ७<sup>७</sup> ८<sup>८</sup> ९<sup>९</sup> १०<sup>१०</sup> ११<sup>११</sup> १२<sup>१२</sup>  
 १३<sup>१३</sup> १४<sup>१४</sup> १५<sup>१५</sup> १६<sup>१६</sup> १७<sup>१७</sup> १८<sup>१८</sup> १९<sup>१९</sup> २०<sup>२०</sup> २१<sup>२१</sup> २२<sup>२२</sup> २३<sup>२३</sup> २४<sup>२४</sup> २५<sup>२५</sup> २६<sup>२६</sup> २७<sup>२७</sup> २८<sup>२८</sup> २९<sup>२९</sup> ३०<sup>३०</sup> ३१<sup>३१</sup> ३२<sup>३२</sup> ३३<sup>३३</sup> ३४<sup>३४</sup> ३५<sup>३५</sup> ३६<sup>३६</sup> ३७<sup>३७</sup> ३८<sup>३८</sup> ३९<sup>३९</sup> ४०<sup>४०</sup> ४१<sup>४१</sup> ४२<sup>४२</sup> ४३<sup>४३</sup> ४४<sup>४४</sup> ४५<sup>४५</sup> ४६<sup>४६</sup> ४७<sup>४७</sup> ४८<sup>४८</sup> ४९<sup>४९</sup> ५०<sup>५०</sup> ५१<sup>५१</sup> ५२<sup>५२</sup> ५३<sup>५३</sup> ५४<sup>५४</sup> ५५<sup>५५</sup> ५६<sup>५६</sup> ५७<sup>५७</sup> ५८<sup>५८</sup> ५९<sup>५९</sup> ६०<sup>६०</sup> ६१<sup>६१</sup> ६२<sup>६२</sup> ६३<sup>६३</sup> ६४<sup>६४</sup> ६५<sup>६५</sup> ६६<sup>६६</sup> ६७<sup>६७</sup> ६८<sup>६८</sup> ६९<sup>६९</sup> ७०<sup>७०</sup> ७१<sup>७१</sup> ७२<sup>७२</sup> ७३<sup>७३</sup> ७४<sup>७४</sup> ७५<sup>७५</sup> ७६<sup>७६</sup> ७७<sup>७७</sup> ७८<sup>७८</sup> ७९<sup>७९</sup> ८०<sup>८०</sup> ८१<sup>८१</sup> ८२<sup>८२</sup> ८३<sup>८३</sup> ८४<sup>८४</sup> ८५<sup>८५</sup> ८६<sup>८६</sup> ८७<sup>८७</sup> ८८<sup>८८</sup> ८९<sup>८९</sup> ९०<sup>९०</sup> ९१<sup>९१</sup> ९२<sup>९२</sup> ९३<sup>९३</sup> ९४<sup>९४</sup> ९५<sup>९५</sup> ९६<sup>९६</sup> ९७<sup>९७</sup> ९८<sup>९८</sup> ९९<sup>९९</sup> १००<sup>१००</sup> ॥ ११

राजा<sup>१</sup> आह<sup>२</sup> । स्वपिति<sup>६</sup> महा<sup>४</sup>ऋषे<sup>३</sup> कुमारो<sup>५</sup> मुहूर्तम्<sup>९</sup> आगमय<sup>१०</sup> यावद्<sup>८</sup>  
 उत्थास्यति<sup>७</sup> इति ॥ १० ऋषि<sup>१</sup> अवोचत्<sup>२</sup> । न<sup>९</sup> महा<sup>४</sup>राज<sup>३</sup> तादृशा<sup>७</sup>  
 महा<sup>६</sup>पुरुषाश्<sup>५</sup> चिरं<sup>८</sup> स्वपन्ति<sup>१०</sup> जागर<sup>१४</sup> शीलास्<sup>१५</sup> तादृशाः<sup>१३</sup> सत्<sup>१२</sup> पुरुषा<sup>११</sup>  
 भवन्ति ॥ ११

दे००<sup>१</sup> दे००<sup>२</sup> ३<sup>३</sup> ४<sup>४</sup> ५<sup>५</sup> ६<sup>६</sup> ७<sup>७</sup> ८<sup>८</sup> ९<sup>९</sup> १०<sup>१०</sup> ११<sup>११</sup> १२<sup>१२</sup> १३<sup>१३</sup> १४<sup>१४</sup> १५<sup>१५</sup> १६<sup>१६</sup> १७<sup>१७</sup> १८<sup>१८</sup> १९<sup>१९</sup> २०<sup>२०</sup> २१<sup>२१</sup> २२<sup>२२</sup> २३<sup>२३</sup> २४<sup>२४</sup> २५<sup>२५</sup> २६<sup>२६</sup> २७<sup>२७</sup> २८<sup>२८</sup> २९<sup>२९</sup> ३०<sup>३०</sup> ३१<sup>३१</sup> ३२<sup>३२</sup> ३३<sup>३३</sup> ३४<sup>३४</sup> ३५<sup>३५</sup> ३६<sup>३६</sup> ३७<sup>३७</sup> ३८<sup>३८</sup> ३९<sup>३९</sup> ४०<sup>४०</sup> ४१<sup>४१</sup> ४२<sup>४२</sup> ४३<sup>४३</sup> ४४<sup>४४</sup> ४५<sup>४५</sup> ४६<sup>४६</sup> ४७<sup>४७</sup> ४८<sup>४८</sup> ४९<sup>४९</sup> ५०<sup>५०</sup> ५१<sup>५१</sup> ५२<sup>५२</sup> ५३<sup>५३</sup> ५४<sup>५४</sup> ५५<sup>५५</sup> ५६<sup>५६</sup> ५७<sup>५७</sup> ५८<sup>५८</sup> ५९<sup>५९</sup> ६०<sup>६०</sup> ६१<sup>६१</sup> ६२<sup>६२</sup> ६३<sup>६३</sup> ६४<sup>६४</sup> ६५<sup>६५</sup> ६६<sup>६६</sup> ६७<sup>६७</sup> ६८<sup>६८</sup> ६९<sup>६९</sup> ७०<sup>७०</sup> ७१<sup>७१</sup> ७२<sup>७२</sup> ७३<sup>७३</sup> ७४<sup>७४</sup> ७५<sup>७५</sup> ७६<sup>७६</sup> ७७<sup>७७</sup> ७८<sup>७८</sup> ७९<sup>७९</sup> ८०<sup>८०</sup> ८१<sup>८१</sup> ८२<sup>८२</sup> ८३<sup>८३</sup> ८४<sup>८४</sup> ८५<sup>८५</sup> ८६<sup>८६</sup> ८७<sup>८७</sup> ८८<sup>८८</sup> ८९<sup>८९</sup> ९०<sup>९०</sup> ९१<sup>९१</sup> ९२<sup>९२</sup> ९३<sup>९३</sup> ९४<sup>९४</sup> ९५<sup>९५</sup> ९६<sup>९६</sup> ९७<sup>९७</sup> ९८<sup>९८</sup> ९९<sup>९९</sup> १००<sup>१००</sup> ॥ १२

\* इति हि<sup>२</sup> भिक्षवो<sup>१</sup> बोधि<sup>३</sup>सत्त्वो<sup>४</sup> ऽसितस्य<sup>६</sup> \*महर्षे<sup>५</sup> \* अनुकम्पया<sup>८,९</sup>  
 जागरण<sup>१०</sup> निमित्तम्<sup>११</sup> अकरोत्<sup>१२</sup> ॥ अथ<sup>१३</sup> खलु राजा<sup>१४</sup> शुद्धोदनः<sup>१५</sup> सर्व<sup>१८</sup> .  
 अर्थ<sup>१७</sup> सिद्ध<sup>१९</sup> कुमारम्<sup>१६</sup> उभाभ्यां<sup>२१</sup> पाणिभ्यां<sup>२०</sup> साधु<sup>२२</sup> च सुष्ठु<sup>२३</sup>  
 चानुपरिगृह्य<sup>२४</sup> असितस्य<sup>२६</sup> \* महर्षे<sup>२५</sup> अन्तिकम्<sup>२७</sup> उपनामयति स्म<sup>२८</sup> ॥ १२,

དེ་ནས་<sup>1</sup> རྩེ་མོང་<sup>2</sup> རྟག་པོས་<sup>3</sup> རྩེ་ཆུ་མེས་ས་དཔའ་<sup>4</sup> བཟུངས་  
 ན་<sup>5</sup> ། སྤྱིས་བྱ་<sup>6</sup> ཆེན་པོའི་<sup>7</sup> མཚན་<sup>8</sup> སྤྱིས་ཕུ་རྩ་<sup>9</sup> གཉིས་<sup>10</sup>  
 དང་ཐུན་ཉིང་<sup>11</sup> ། དཔེ་བྱ་<sup>12</sup> བཟང་པོ་<sup>13</sup> བརྟན་ཕུས་<sup>14</sup> ལེགས་པར་<sup>15</sup>  
 རྟེན་པར་<sup>16</sup> སྤྱིས་པའི་<sup>17</sup> ལུས་དང་ཐུན་པ་<sup>18</sup> ། བརྟན་བྱིན་<sup>19</sup> དང་ །  
 ཚངས་པ་<sup>20</sup> དང་ ། འཛིག་རྟེན་<sup>21</sup> རྩེ་ཆུ་མེས་ས་<sup>22</sup> འཕགས་པའི་<sup>23</sup>  
 ལུས་ཅན་<sup>24</sup> ། ཉི་མ་<sup>25</sup> བརྟ་<sup>26</sup> སྤྱིས་ཐོང་ལས་<sup>27</sup> གྲང་ རྟག་པའི་<sup>28</sup>  
 གཞི་བཞིན་དང་ཐུན་པ་<sup>29</sup> ། ཡན་ལག་<sup>30</sup> བསམ་ཅན་རྩ་<sup>31</sup> མཛེས་པ་<sup>32</sup>  
 མཐོང་ནས་<sup>33</sup> ། གྱེ་མ་<sup>34</sup> འཛིག་རྟེན་རྩ་<sup>35</sup> རོ་མཚར་གྱི་<sup>36</sup> གང་ཟག་<sup>37</sup>  
 འདི་<sup>38</sup> རྩེ་ཆུ་<sup>39</sup> ॥ གྱེ་མ་<sup>40</sup> འཛིག་རྟེན་རྩ་<sup>41</sup> རོ་མཚར་<sup>42</sup> ཆེན་པོ་  
 དང་ཐུན་པའི་<sup>43</sup> གང་ཟག་<sup>44</sup> འདི་<sup>45</sup> རྩེ་ཆུ་<sup>46</sup> ཉིས་<sup>47</sup> ཆེན་རྩ་བཞིན་པ་<sup>48</sup>

\* इति हि<sup>1</sup> असितो<sup>3</sup> \* महर्षि<sup>2</sup> बोधिसत्त्वम्<sup>4</sup> अवलोक्य<sup>5</sup> द्वा<sup>10</sup> त्रिशता<sup>9</sup> महा<sup>7</sup>-  
 पुरुष<sup>6</sup> लक्षणैः<sup>8</sup> समन्वागतम्<sup>11</sup> अशीति<sup>14</sup> अनुव्यञ्जन<sup>12</sup> सु<sup>15</sup> वि<sup>16</sup> चित्र<sup>17</sup> गात्र<sup>18</sup>  
 शक्र<sup>19</sup> ब्रह्म<sup>20</sup> लोक<sup>21</sup> पाल<sup>22</sup> \* अतिरेक<sup>23</sup> वपुषं<sup>24</sup> दिनकर<sup>25</sup> शत<sup>26</sup> सहस्र<sup>27</sup>-  
 अतिरेक<sup>28</sup> तेजसं<sup>29</sup> सर्व<sup>31</sup> अङ्ग<sup>30</sup> सुन्दरं<sup>32</sup> दृष्ट्वा<sup>33</sup> च उदानम्<sup>48</sup> उदानयति

13 13 भद्र.

ཆེན་རྩ་བཞིན་ནས་<sup>49</sup> སྤྱིས་ལས་<sup>50</sup> ལངས་ཏེ་<sup>51</sup> བལ་མི་<sup>52</sup> སྤྱིས་ནས་<sup>53</sup> །  
 རྩེ་ཆུ་མེས་ས་དཔའི་<sup>54</sup> གང་པ་གཉིས་<sup>55</sup> སྤྱིས་འཚལ་ཏེ་<sup>56</sup> ། བསྐྱོར་པ་

ཐུས་ནས་<sup>57</sup> ། བྱང་རྒྱལ་སེམས་དཔའ་<sup>58</sup> བང་དུ་<sup>59</sup> བྱངས་དེ་<sup>60</sup> །  
སེམས་ཤིང་<sup>61</sup> འདྲེན་པར་<sup>62</sup> བྱུང་དོ་<sup>63</sup> ॥ 13

स्म<sup>49</sup> । आश्चर्य<sup>36</sup> पुङ्गलो<sup>37</sup> वत<sup>34</sup> अयं<sup>38</sup> लोके<sup>35</sup> प्रादुर्भूतः<sup>39</sup> । महा<sup>43</sup>  
आश्चर्य<sup>42</sup> पुङ्गलो<sup>44</sup> वत<sup>40</sup> अयं<sup>45</sup> लोके<sup>41</sup> प्रादुर्भूतः<sup>46</sup> । इति<sup>47</sup> उत्थाय<sup>51</sup>  
आसनात्<sup>50</sup> \* कृत<sup>53</sup> अञ्जलि<sup>52</sup> पुष्टो बोधिसत्त्वस्य<sup>54</sup> चरणयोः<sup>55</sup> प्रणिपत्य<sup>56</sup>  
प्रदक्षिणीकृत्य<sup>57</sup> च बोधिसत्त्वम्<sup>58</sup> अङ्कने<sup>59</sup> परिगृह्य<sup>60</sup> निधायान्न<sup>61</sup> अवस्थितो<sup>62</sup>  
ऽभूत्<sup>63</sup> ॥ 13

དེ་ནས་<sup>1</sup> དེས་<sup>2</sup> བྱང་རྒྱལ་སེམས་དཔའི་<sup>3</sup> ལུས་ལ་<sup>4</sup> སྒྲེས་བྱ་<sup>5</sup>  
ཆེན་པོའི་<sup>6</sup> མཚན་<sup>7</sup> ཐུས་ཅུ་རྩ་གཉིས་<sup>8</sup> ཡོད་པ་<sup>9</sup> མཐོང་སྟེ་<sup>10</sup> ། དེ་དག་<sup>11</sup>  
དང་ཐུན་པའི་<sup>12</sup> སྒྲེས་བ་<sup>13</sup> གང་ཟག་<sup>14</sup> དེ་<sup>15</sup> རྣམ་པ་<sup>16</sup> གཉིས་སྟུག་<sup>17</sup>  
འགྱུར་གྱི་<sup>18</sup> ། གཞན་དུ་<sup>19</sup> མི་<sup>20</sup> འགྱུར་<sup>18</sup> རོ་ ॥ གལ་དེ་<sup>21</sup> བྱིས་ན་<sup>22</sup>  
གནས་ན་<sup>23</sup> རི་མཐའ་བཞི་དབང་པའི་<sup>24</sup> འཁོར་ལོ་སྐྱར་པའི་<sup>25</sup> རྒྱལ་པོར་<sup>26</sup>  
འགྱུར་<sup>27</sup> དེ་ ཞེས་བྱ་བ་ནས་<sup>28</sup> ། ཐུ་མ་བཞིན་དུ་<sup>29</sup> དབང་ཕུག་གི་  
དབང་གིས་<sup>30</sup> རྒྱལ་སྤིང་ཕྱིར་དོ་<sup>31</sup> ། ཞེས་བྱ་བའི་བར་དུ་འགྱུར་བ་དང་<sup>32</sup> །  
གལ་དེ་<sup>33</sup> བྱིས་ནས་<sup>34</sup> བྱིས་མེད་པར་<sup>35</sup> རབ་དུ་བྱུང་ན་<sup>36</sup> རི་ དེ་བཞིན་  
གཤེགས་པར་<sup>37</sup> འགྱུར་དེ་<sup>38</sup> ། ཡང་དག་པར་<sup>39</sup> རྩོགས་པའི་ སངས་  
སྐུས་<sup>40</sup> སྟུ་ བྲགས་པ་<sup>41</sup> འདིན་པ་<sup>42</sup> གཞན་གྱི་རིང་མི་འཛོགས་པར་

འགྲུ་བ་<sup>43</sup> མཐོང་ནས་<sup>44</sup> । དེས་<sup>45</sup> དེ་ལྟ་བུ་<sup>46</sup> མཐོང་བ་དང་<sup>47</sup> ।  
 མཆོམ་<sup>48</sup> ལྷུགས་དེ་<sup>49</sup> ཅུས་ནས་<sup>50</sup> ལྷུགས་<sup>51</sup> རིང་དུ་<sup>52</sup> བྱང་བ་<sup>53</sup>  
 དང་... ॥ 14

सो<sup>2</sup> ऽद्राक्षीद्<sup>10</sup> बोधिसत्त्वस्य<sup>3</sup> द्वात्रिंशन्<sup>8</sup> महा<sup>6</sup>पुरुष<sup>5</sup>लक्षणानि<sup>7</sup> \* यैः<sup>11</sup>  
 समन्वागतस्य<sup>12</sup> पुरुष<sup>13</sup>पुद्गलस्य<sup>14</sup> द्वे<sup>17</sup> गती<sup>16</sup> भवतो<sup>18</sup> न<sup>20</sup> अन्या<sup>19</sup> ।  
 सचेद्<sup>21</sup> अगारम्<sup>22</sup> अध्यावसति<sup>23</sup> राजा<sup>26</sup> भवति<sup>27</sup> \* चतुरङ्गश्च<sup>24</sup> चक्रवर्ती<sup>25</sup> ।  
 पूर्ववद्<sup>29</sup> यावदेव<sup>32</sup> \* ऐश्वर्याधिपत्येन<sup>30</sup> । सचेत्<sup>33</sup> पुनर् अगाराद्<sup>34</sup>  
 अनगारिकां<sup>35</sup> प्रव्रजति<sup>36</sup> तथागतो<sup>37</sup> भविष्यति<sup>38</sup> विद्युष्टशब्दः<sup>41</sup> सम्यक्<sup>39</sup> -  
 सम्बुद्धः<sup>40</sup> नेता<sup>42</sup> अनन्यनेयः<sup>43</sup> । स<sup>45</sup> \* त<sup>46</sup> दृष्टा<sup>47</sup> \* प्रारोदोद्<sup>50</sup>  
 अश्रूणि<sup>48</sup> प्रवर्तयन्<sup>49</sup> गभीरं<sup>52</sup> च निःश्वसति स्म<sup>53</sup>... ॥ 14

14 1 अथ, 4 शरीरे, 9, सद्भावम् or अस्ति, 15 तस्य, 28 इति, 31 राज्यं  
 करिष्यति, 44 दृष्ट्वा, 46 तादृशं, 51 स्थितः.

## B

॥ ལེན་པ་<sup>1</sup> བཅོལ་བ་<sup>2</sup> ॥

॥ བཞུགས་པ་<sup>2</sup> འཕྲིན་པ་<sup>1</sup> ॥

] ॥ དག་གི་སྤོང་དག་<sup>1</sup> དེ་ནས་<sup>2</sup> བྱང་ཆུབ་སེམས་དཔའ་<sup>3</sup>  
 འདི་<sup>4</sup> ལྷུགས་དེ་སེམས་<sup>5</sup>དེ། 1 བདག་གིས་<sup>1</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>2</sup>ཆེན་པོ་ ཟས་གཙང་  
 མ་ལ་<sup>3</sup> ཡང་<sup>4</sup> མ་བྱས་<sup>5</sup>ཤིང་། བས་<sup>6</sup> བཀྲང་བ་སེད་པར་<sup>7</sup> མངོན་པར་



मास<sup>11</sup> ॥ 5 किं<sup>3</sup> भोः<sup>1</sup> काञ्चुकीय<sup>2</sup> सूर्यो<sup>4</sup> ऽभ्युद्गतो<sup>5</sup> येन<sup>6</sup> इयं<sup>7</sup> प्रभा<sup>8</sup>  
विराजते<sup>9</sup> । 6 काञ्चुकीय<sup>1</sup> आह<sup>2</sup> । अद्यापि<sup>1</sup> तावद् देव<sup>3</sup> रजन्या<sup>5</sup> \* उपाध<sup>6</sup>  
न<sup>7</sup> अतिक्रान्त<sup>8</sup> ॥ 7 अपि<sup>2</sup> च<sup>3</sup> देव<sup>1</sup> । 8

1 5 अचिन्तयत् 2 4 अपि or च, 5 अकृतम्, 13 भविष्यति, 14 चिन्तयित्वा.

श्रीः<sup>1</sup> रवेः<sup>2</sup> शिः<sup>3</sup> शिः<sup>4</sup> रवेः<sup>5</sup> शिः<sup>6</sup> ।  
शुभः<sup>7</sup> शिः<sup>8</sup> शिः<sup>9</sup> शिः<sup>10</sup> ।  
शुभः<sup>11</sup> शिः<sup>12</sup> शिः<sup>13</sup> शिः<sup>14</sup> ।  
शुभः<sup>15</sup> शिः<sup>16</sup> शिः<sup>17</sup> शिः<sup>18</sup> शिः<sup>19</sup> शिः<sup>20</sup> ॥ 9

सूर्य<sup>1</sup>प्रभाय<sup>2</sup> \* भवते<sup>6</sup> द्रुम<sup>3</sup>कुड्य<sup>4</sup>छाया<sup>5</sup>  
सन्तापयति<sup>8</sup> च तनुं<sup>7</sup> प्रकरोति<sup>10</sup> घर्म<sup>9</sup> ।  
हंसा<sup>13</sup> मयूर<sup>14</sup>शुक<sup>15</sup>कोकिल<sup>16</sup> चक्रवाकः<sup>17</sup>  
प्रत्यूष<sup>11</sup>कालसमये<sup>12</sup> स्व<sup>18</sup>हता<sup>19</sup> \* खन्ति<sup>20</sup> । 9

शुभः<sup>1</sup> शिः<sup>2</sup> शिः<sup>3</sup> शिः<sup>4</sup> शिः<sup>5</sup> ।  
शुभः<sup>6</sup> शिः<sup>7</sup> शिः<sup>8</sup> शिः<sup>9</sup> शिः<sup>10</sup> ।  
शुभः<sup>11</sup> शिः<sup>12</sup> शिः<sup>13</sup> शिः<sup>14</sup> शिः<sup>15</sup>  
शुभः<sup>16</sup> शिः<sup>17</sup> शिः<sup>18</sup> ।



ཡོན་ཏན་ལྷན་པ་<sup>19</sup> གཅིག་ཅིག་<sup>20</sup> དེང་<sup>21</sup> རི

འདིར་<sup>22</sup> རྩོན་<sup>23</sup> རེས་<sup>24</sup> ॥ 10

3 Printed text *mihi*.

आमा<sup>1</sup> इयं<sup>2</sup> तु नरदेव<sup>3</sup> सुखा<sup>5</sup> मनोह्रा<sup>4</sup>

प्रह्लादनी<sup>6</sup> शुभकरी<sup>7</sup> न<sup>10</sup> करोति<sup>9</sup> \* दाहं<sup>8</sup> ।

कुड्या<sup>13</sup> च<sup>12</sup> वृक्ष<sup>11</sup> अभिभूय<sup>14</sup> न<sup>17</sup> चास्ति<sup>16</sup> छाया<sup>15</sup>

निस्संशयं<sup>24</sup> गुणधरो<sup>19</sup> इह<sup>22</sup> अद्य<sup>21</sup> प्राप्तः<sup>23</sup> ॥ 10

10 16 उत्पन्ना, 20 परम्परया.

སྐལ་པོ་<sup>1</sup> དེ་<sup>2</sup> རི་ མི་དགའ་<sup>3</sup> རྩོགས་<sup>4</sup> བཅུར་<sup>5</sup> བལྟས་པ་<sup>6</sup> དང་ ।

སེམས་ཅན་དག་པ་<sup>7</sup> བདེན་མིག་ཅན་<sup>8</sup> དེ་<sup>9</sup> མཐོང་ནས་<sup>10</sup> སྐ

དེ་<sup>11</sup> རི་ མལ་ནས་<sup>12</sup> ལྷང་བར་<sup>13</sup> འདོད་ན་<sup>14</sup> མ་<sup>15</sup> ལྟས་<sup>16</sup> དེ་ ।

ནས་དག་<sup>17</sup> རྩོལ་ན་<sup>18</sup> དས་པ་<sup>19</sup> ས་ལ་<sup>20</sup> གས་པ་<sup>21</sup> རྩོད་<sup>22</sup> ॥ 11

सो<sup>2</sup> प्रेक्षते<sup>6</sup> दश<sup>4</sup> दिशो<sup>5</sup> नृपती<sup>1</sup> विषण्णो<sup>3</sup>

द्वृष्टा<sup>10</sup> च सो<sup>9</sup> कमललोचन<sup>8</sup> शुद्धसत्त्वः<sup>7</sup> ।

सो<sup>11</sup> अभ्युत्थितुं<sup>13</sup> शयनि<sup>19</sup> इच्छति<sup>14</sup> न<sup>16</sup> प्रभोति<sup>15</sup>

पितृ<sup>20</sup> गौरवं<sup>21</sup> जनयते<sup>22</sup> वर<sup>19</sup> शुद्ध<sup>17</sup> बुद्धिः<sup>18</sup> ॥ 11

དེ་<sup>1</sup> རི་<sup>2</sup> རྒྱལ་པོའི་<sup>3</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>4</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>5</sup> རྒྱལ་<sup>6</sup> །  
 རྒྱལ་པོ་<sup>7</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>8</sup> རི་<sup>9</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>10</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>11</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>12</sup> །  
 རྒྱལ་པོ་<sup>13</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>14</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>15</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>16</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>17</sup>  
 རྒྱལ་པོ་<sup>18</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>19</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>20</sup> ॥

རྒྱལ་པོ་<sup>21</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>22</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>23</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>24</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>25</sup> ॥ 12

སྐྱེ་<sup>1</sup> སྐྱེ་<sup>2</sup> སྐྱེ་<sup>3</sup> སྐྱེ་<sup>4</sup> སྐྱེ་<sup>5</sup> སྐྱེ་<sup>6</sup> སྐྱེ་<sup>7</sup> སྐྱེ་<sup>8</sup> སྐྱེ་<sup>9</sup> སྐྱེ་<sup>10</sup> སྐྱེ་<sup>11</sup> སྐྱེ་<sup>12</sup> སྐྱེ་<sup>13</sup> སྐྱེ་<sup>14</sup> སྐྱེ་<sup>15</sup> སྐྱེ་<sup>16</sup> སྐྱེ་<sup>17</sup> སྐྱེ་<sup>18</sup> སྐྱེ་<sup>19</sup> སྐྱེ་<sup>20</sup> སྐྱེ་<sup>21</sup> སྐྱེ་<sup>22</sup> སྐྱེ་<sup>23</sup> སྐྱེ་<sup>24</sup> སྐྱེ་<sup>25</sup> ॥ 12

5 एवं. 11 प्राप्तः. 14 अपि. 20 कुरु.

རྒྱལ་པོ་<sup>1</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>2</sup> རི་<sup>3</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>4</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>5</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>6</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>7</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>8</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>9</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>10</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>11</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>12</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>13</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>14</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>15</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>16</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>17</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>18</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>19</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>20</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>21</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>22</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>23</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>24</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>25</sup>  
 རྒྱལ་པོ་<sup>26</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>27</sup> རྒྱལ་པོ་<sup>28</sup> ॥ 13  
 རྒྱལ་པོ་

तं<sup>2</sup> अश्रु<sup>3</sup>पूर्ण<sup>5</sup>नयनो<sup>4</sup> नृपती<sup>1</sup> बभाषे<sup>7</sup>  
 किञ्चित्<sup>11</sup> प्रयोजनु<sup>10</sup> भवेद्<sup>12</sup> विनिवर्तने<sup>9</sup> ते<sup>8</sup> ।  
 किं<sup>15</sup> याचसे<sup>16</sup> मम<sup>13</sup> वरं<sup>14</sup> वद<sup>17</sup> सर्वं<sup>18</sup> दास्ये<sup>19</sup>  
 अनुगृह्ण<sup>28</sup> राजकुलु<sup>22</sup> मां<sup>20</sup> च<sup>21</sup> इदं<sup>27</sup> च<sup>24</sup> राष्ट्रं<sup>25</sup> ॥ 13

6 एवं. 23 परिवारं.

दे०के०<sup>1</sup> सु०कु०सो०स०द०स०<sup>2</sup> ह्य०प०दे० के०प०<sup>3</sup> ह्य०स०प०<sup>4</sup> । दा  
 ह्य० उ०प०<sup>5</sup> द०स०प०<sup>6</sup> व०र्षि०<sup>7</sup> अ०ह०प०<sup>8</sup> दे०<sup>9</sup> दे० व०द०प०प०<sup>10</sup> सु०प०<sup>11</sup> ।  
 प०प०दे०<sup>12</sup> सु०प०प०<sup>13</sup> सु०दे०प०<sup>14</sup> सु०दे०प०<sup>15</sup> दे०<sup>16</sup> सु०दे०प०<sup>17</sup> ।  
 दे०दे०प०<sup>18</sup> दे०प०प०<sup>19</sup> सु०दे०प०<sup>20</sup> प०दे०प०प०<sup>21</sup>  
 सु०प०<sup>22</sup> सु०<sup>23</sup> सु०प०<sup>24</sup> ॥ 14

तद्<sup>1</sup> बोधिसत्त्व<sup>2</sup> अवची<sup>4</sup> मधुरप्रलापी<sup>3</sup>  
 इच्छामि<sup>8</sup> देव<sup>5</sup> चतुरो<sup>7</sup> वर<sup>6</sup> तान्<sup>9</sup> मि<sup>10</sup> देहि<sup>11</sup> ।  
 यदि<sup>12</sup> शक्यसे<sup>14,15,17</sup> ददितु<sup>13</sup> मह्य वसेति तत्र  
 तद्<sup>18</sup> द्रक्ष्यसे<sup>21</sup> सद<sup>19</sup> गृहे<sup>20</sup> न<sup>23</sup> च निष्क्रमिष्ये<sup>22 24</sup> ॥ 14

16 तव.

ह्य०उ०प०<sup>1</sup> व०द०प०<sup>2</sup> दे० प०प०स०<sup>3</sup> सु०प०प०<sup>4</sup> सु०<sup>5</sup> सु०प०प०<sup>6</sup> ।  
 दे०प०प०<sup>7</sup> सु०दे०प०<sup>8</sup> सु०दे०प०<sup>9</sup> सु०प०प०प०प०<sup>10</sup> प०प०प०प०<sup>11</sup> दे० ।  
 सु०प०<sup>12</sup> सु०प०<sup>13</sup> सु०प०<sup>14</sup> सु०प०<sup>15</sup> सु०प०<sup>16</sup> सु०प०<sup>17</sup> सु०प०<sup>18</sup> सु०प०<sup>19</sup> सु०प०<sup>20</sup> सु०प०<sup>21</sup> सु०प०<sup>22</sup> सु०प०<sup>23</sup> सु०प०<sup>24</sup>

ནད་<sup>12</sup>ས་<sup>13</sup>མཆིས་པ་<sup>14</sup>ཐོབ་<sup>15</sup>ཅིང་<sup>16</sup>ནད་ཀྱིས་<sup>17</sup>མི་<sup>18</sup>

ཆ་དབག་ས་མཆིས་པ་<sup>19</sup>དང་<sup>20</sup>གྱུ་པར་<sup>21</sup>མི་<sup>22</sup>

འགྱུར་<sup>23</sup>འཛེལ་<sup>24</sup> ॥ 15

इच्छामि<sup>24</sup> देव<sup>1</sup> जर<sup>3</sup> मह्य<sup>2</sup> न<sup>5</sup> आक्रमेय्या<sup>1,6</sup>

शुभ<sup>9</sup>वर्ण<sup>8</sup>यौवन<sup>10</sup>स्थितो<sup>11</sup> भवि नित्यकाल<sup>7</sup> ।

आरोग्य<sup>12,13</sup>प्राप्तु<sup>14</sup> भवि नो<sup>18</sup> च<sup>16</sup> भवेत्<sup>17</sup> व्याधिः<sup>15</sup>

अमितायुश्च<sup>19</sup> च<sup>20</sup> भवि नो<sup>22</sup> च भवेद्<sup>23,24</sup> विपत्तिः<sup>21</sup> ॥ 15

གྱུ་པོས་<sup>1</sup>ཆོག་<sup>2</sup>ཐོས་<sup>3</sup>ཤིན་ཏུ་<sup>4</sup>སྤྲུག་བསྐྱེལ་<sup>5</sup>ཉམས་ཐག་<sup>6</sup> ।

གཞིན་ཏུ་<sup>7</sup>གནས་མིན་<sup>8</sup>སྤོང་བས་<sup>9</sup>བདག་ལ་<sup>10</sup>མཐུ་<sup>11</sup>མེད་<sup>12</sup>དོ ।

བསྐྱེལ་པར་<sup>13</sup>གནས་པའི་<sup>14</sup>དང་སྤོང་ནས་<sup>15</sup>

ཀྱང་<sup>16</sup>ནས་ཏུ་<sup>17</sup>ཡང་<sup>18</sup> ।

གླ་<sup>19</sup>ན་<sup>20</sup>འཆི་བའི་<sup>21</sup>འཇིགས་<sup>22</sup>དང་<sup>23</sup>

*misfortune*

གྱུ་པར་<sup>24</sup>ས་<sup>25</sup>ཐུར་དོ་<sup>26</sup> ॥ 16

*free*

राजा<sup>1</sup> श्रुणित्व<sup>3</sup> वचनं<sup>2</sup> परमं<sup>4</sup> दुःख<sup>5</sup>आर्त्तो<sup>6</sup>

अस्थानु<sup>8</sup> याचसि<sup>9</sup> कुमार<sup>7</sup> न<sup>12</sup> मे<sup>10</sup> उत्र शक्तिः<sup>11</sup> ।

जर<sup>19</sup>व्याधि<sup>20</sup>मृत्यु<sup>21</sup>भयतश्च<sup>22</sup> च<sup>23</sup> विपत्तितश्च<sup>24</sup> च

कल्प<sup>13</sup>स्थितीय<sup>14</sup> ऋषयो<sup>15</sup> ऽपि<sup>16</sup> न<sup>25</sup> जातु<sup>17</sup> मुक्ताः<sup>26</sup> ॥ 16

ག་ན་<sup>2</sup> འཛི་བའི་<sup>3</sup> འཛིགས་<sup>4</sup> དང་<sup>5</sup> རྒྱུ་པར་<sup>6</sup> མི་<sup>7</sup> འགྱུར་བ་<sup>8</sup> །  
 རྩ་ཅིག་<sup>9</sup> གཡ་ཏེ་<sup>10</sup> མཆོག་<sup>11</sup> བཞི་<sup>12</sup> འདི་དག་<sup>13</sup> མི་<sup>14</sup> སྒྲོལ་ན་<sup>15</sup> །  
 གཞན་<sup>16</sup> ཡང་<sup>17</sup> མཆོག་<sup>18</sup> ཅིག་<sup>19</sup> གསོལ་གྱིས་<sup>20</sup>  
 རྒྱལ་པོ་<sup>21</sup> གསན་དུ་གསོལ་<sup>22</sup> །  
 འདི་ནས་<sup>23</sup> ཤེ་འཕོས་<sup>24</sup> ཅིང་མཚམས་སྒྲུར་བར་<sup>25</sup>  
 མི་<sup>26</sup> འགྱུར་མཛོད་<sup>26</sup> ॥ 17

यदि<sup>10</sup> दानि देव<sup>9</sup> चतुरो<sup>12</sup> वर<sup>11</sup> नो<sup>14</sup> ददासि<sup>15</sup>

जर<sup>1</sup> व्याधि<sup>2</sup> मृत्यु<sup>3</sup> भयतश्च<sup>4</sup> च<sup>5</sup> विपत्तिश्च<sup>6</sup> च ।

हन्त शृणुष्व<sup>22</sup> नृपते<sup>21</sup> अपर<sup>16</sup> वर<sup>18</sup> एकं<sup>19</sup>

अस्माच्च<sup>23</sup> च्युतस्य<sup>24</sup> प्रतिसन्धि<sup>25</sup> न<sup>26</sup> मे भवेथा<sup>26</sup> ॥ 17

8 भवेत्, 13 इमान्, 17 अपि, 20 आनय.

མི་ཡི་<sup>1</sup> དམ་པའི་<sup>2</sup> ཆོག་<sup>3</sup> རི་དེ་སྐད་<sup>4</sup> ཐོས་པ་<sup>5</sup> དང་<sup>6</sup> །

སྒྲོལ་བ་<sup>7</sup> བསྐྱབས་ཏེ་<sup>8</sup> བྱ་ལ་<sup>9</sup> ཆགས་པ་<sup>10</sup> ཡོངས་སུ་གཙོད་<sup>11</sup> །

པན་བྱེད་<sup>12</sup> འགྲོ་བ་<sup>13</sup> ཐར་བྱེད་<sup>14</sup> ཇེས་སུ་ཡི་རང་ངོ་<sup>15</sup> །

ཁྱོད་ཀྱི་<sup>16</sup> བསམ་པ་ནམས་ནི་<sup>17</sup> ཡོངས་སུ་ ཇོགས་གྱུར་ཅིག་<sup>18</sup> ॥ 18

श्रुत्वा<sup>5</sup> \* एव<sup>4</sup> च<sup>6</sup> इम वचनं<sup>3</sup> नर<sup>1</sup> पुङ्गवस्य<sup>2</sup>

तृष्णां<sup>7</sup> तनूं<sup>8</sup> च करि<sup>8</sup> छिन्दति<sup>11</sup> पुत्र<sup>9</sup> स्नेहं<sup>10</sup> ।

अनुमोदनी<sup>15</sup> हितकरा<sup>12</sup> जगति<sup>13</sup> प्रमोक्षं<sup>14</sup>

अभिप्रायु<sup>17</sup> तुभ्य<sup>16</sup> परिपूर्ण<sup>18</sup> यन्मतं ते ॥ 18

दमोऽर्द्धे<sup>१</sup> दम<sup>२</sup> दे<sup>३</sup> नस<sup>४</sup> । पुनःकुप<sup>५</sup> सेमस<sup>६</sup> दम<sup>७</sup> । स्रुत<sup>८</sup> सौ<sup>९</sup> ।  
 रद<sup>१०</sup> गी<sup>११</sup> । त्रि<sup>१२</sup> न<sup>१३</sup> । स्रुत<sup>१४</sup> न<sup>१५</sup> । न<sup>१६</sup> । दे<sup>१७</sup> ।  
 सौ<sup>१८</sup> । न<sup>१९</sup> । न<sup>२०</sup> । स्रुत<sup>२१</sup> । न<sup>२२</sup> ।  
 न<sup>२३</sup> ॥ १९

अथ<sup>२</sup> खलु मिश्रवो<sup>१</sup> बोधिसत्त्वः<sup>३</sup> प्रतिक्रम्य<sup>४</sup> स्वके<sup>५</sup> प्रासादे<sup>६</sup> \* ऽभिरुह्य<sup>७</sup>  
 शयने<sup>८</sup> निषसाद<sup>९</sup> । न<sup>१०</sup> च<sup>११</sup> अस्य<sup>१२</sup> कश्चिद्<sup>१३, १४</sup> गमनं<sup>१५</sup> वा<sup>१६</sup> आगमनं<sup>१७</sup>  
 वा<sup>१८</sup> संजानोते स्म<sup>१९</sup> ॥ १९

दमोऽर्द्धे<sup>१</sup> दम<sup>२</sup> दे<sup>३</sup> नस<sup>४</sup> । पुनःकुप<sup>५</sup> सेमस<sup>६</sup> दम<sup>७</sup> । स्रुत<sup>८</sup> सौ<sup>९</sup> ।  
 गत<sup>१०</sup> सस<sup>११</sup> । पुनःकुप<sup>१२</sup> सेमस<sup>१३</sup> । स्रुत<sup>१४</sup> सौ<sup>१५</sup> ।  
 स्रुत<sup>१६</sup> सौ<sup>१७</sup> । स्रुत<sup>१८</sup> सौ<sup>१९</sup> । स्रुत<sup>२०</sup> सौ<sup>२१</sup> ।  
 स्रुत<sup>२२</sup> सौ<sup>२३</sup> । स्रुत<sup>२४</sup> सौ<sup>२५</sup> । स्रुत<sup>२६</sup> सौ<sup>२७</sup> ।  
 स्रुत<sup>२८</sup> सौ<sup>२९</sup> । स्रुत<sup>३०</sup> सौ<sup>३१</sup> । स्रुत<sup>३२</sup> सौ<sup>३३</sup> । स्रुत<sup>३४</sup> सौ<sup>३५</sup> ।  
 स्रुत<sup>३६</sup> सौ<sup>३७</sup> । स्रुत<sup>३८</sup> सौ<sup>३९</sup> । स्रुत<sup>४०</sup> सौ<sup>४१</sup> ॥ २०

इति हि मिश्रवो<sup>१</sup> राजा<sup>२</sup> शुद्धोदनस्<sup>३</sup> तस्या<sup>४</sup> रात्र्या<sup>५</sup> अत्ययेन<sup>६</sup> सर्व<sup>७</sup> शाक्य-  
 गणं<sup>८</sup> संनिपात्य<sup>९</sup> एनां<sup>१०</sup> प्रवृत्तिम्<sup>११</sup> \* आरोचयति स्म<sup>१२</sup> । अभिनिष्क्रमिष्यति<sup>१३</sup>

कुमारस्<sup>13</sup> \* तत् किं<sup>16</sup> करिष्यामः<sup>17</sup> । शाक्य<sup>20</sup> आहुः<sup>21</sup> । रक्षां<sup>23</sup> देव<sup>22</sup>  
करिष्यामः<sup>24</sup> । तत्<sup>25</sup> कस्मात्<sup>26</sup> । अयं<sup>30</sup> च महाज्ञ<sup>31</sup> शाक्य<sup>28</sup> गणः<sup>29</sup> स<sup>32</sup>  
चंकाकी<sup>33</sup> । तत्<sup>34</sup> \* का<sup>39</sup> तस्य<sup>38</sup> शक्तिर्<sup>37</sup> अस्ति<sup>40</sup> बलाद्<sup>35</sup> अभिनिष्क  
मितुं<sup>36</sup> ॥ 20

<sup>15</sup> इदानीं, <sup>18</sup> इति, <sup>19</sup> आह, <sup>27</sup> इति.

दे०<sup>1</sup> नृ०<sup>2</sup> दे०<sup>3</sup> नृ०<sup>4</sup> । कु०<sup>5</sup> च०<sup>6</sup> स०<sup>7</sup> स०<sup>8</sup> ।  
नृ०<sup>9</sup> स०<sup>10</sup> स०<sup>11</sup> । नृ०<sup>12</sup> स०<sup>13</sup> स०<sup>14</sup> ।  
नृ०<sup>15</sup> स०<sup>16</sup> स०<sup>17</sup> । नृ०<sup>18</sup> स०<sup>19</sup> स०<sup>20</sup> ॥ नृ०<sup>21</sup> स०<sup>22</sup> स०<sup>23</sup> ।  
नृ०<sup>24</sup> स०<sup>25</sup> स०<sup>26</sup> । नृ०<sup>27</sup> स०<sup>28</sup> स०<sup>29</sup> । नृ०<sup>30</sup> स०<sup>31</sup> स०<sup>32</sup> ।  
नृ०<sup>33</sup> स०<sup>34</sup> स०<sup>35</sup> । नृ०<sup>36</sup> स०<sup>37</sup> स०<sup>38</sup> । नृ०<sup>39</sup> स०<sup>40</sup> स०<sup>41</sup> ॥  
नृ०<sup>42</sup> स०<sup>43</sup> स०<sup>44</sup> । नृ०<sup>45</sup> स०<sup>46</sup> स०<sup>47</sup> । नृ०<sup>48</sup> स०<sup>49</sup> स०<sup>50</sup> ॥ 21

तत्र<sup>1</sup> तैः<sup>3</sup> शाक्यैः<sup>2</sup> राज्ञा<sup>5</sup> शुद्धोदनेन<sup>6</sup> च<sup>4</sup> पञ्च<sup>13</sup> शाक्यकुमार<sup>7</sup> शतानि<sup>14</sup>  
\* कृतान्छाणि<sup>8</sup> कृतयोग्यानि<sup>9</sup> इत्यस्त्रशिक्षितानि<sup>10</sup> महानग्नं(?)<sup>11</sup> बलोपेतानि<sup>12</sup> पूर्वे<sup>18</sup>

नगर<sup>17</sup>द्वारे<sup>19</sup> स्थापितानि<sup>20</sup>अभूवन् बोधिसत्त्वस्य<sup>15</sup> रक्षणार्थ<sup>16</sup> । एकैकश<sup>23</sup>  
च<sup>24</sup> शाक्यकुमारः<sup>22</sup> पञ्च<sup>27</sup>शत<sup>28</sup>रथ<sup>26</sup>परिवारः<sup>25</sup> एकैकं<sup>32</sup> च<sup>33</sup> रथं<sup>31</sup>  
पञ्च<sup>36</sup>पत्ति<sup>35</sup>शत<sup>37</sup>परिवारं<sup>34</sup> स्थापितम्<sup>40</sup> अभूत् बोधिसत्त्वस्य<sup>41</sup>  
रक्षणार्थ<sup>42</sup> । एवं<sup>48</sup> दक्षिणे<sup>45</sup> पश्चिमे<sup>46</sup> उत्तरे<sup>47</sup> नगर<sup>44</sup>द्वारे<sup>48</sup> ॥° 21

29-30. पञ्चशत, 38-39 पञ्चशत.

गुण<sup>1</sup>सो<sup>1</sup> चस<sup>2</sup>गज<sup>2</sup>स<sup>2</sup> यद<sup>3</sup> गृह<sup>4</sup>गर्वितु<sup>4</sup> ह<sup>5</sup> वक्तु<sup>6</sup>  
वक्षे<sup>7</sup>उद<sup>7</sup> । सन्तु<sup>8</sup>गो<sup>8</sup> वक्ष<sup>9</sup> । ५<sup>10</sup> द<sup>11</sup> ग<sup>11</sup>  
के<sup>12</sup>द<sup>12</sup>ग<sup>12</sup> ल<sup>12</sup> तै<sup>13</sup>र<sup>13</sup>स<sup>13</sup> द<sup>14</sup>ग<sup>14</sup> त्रि<sup>15</sup>स<sup>15</sup>क्षे<sup>16</sup>र<sup>16</sup> से<sup>17</sup>व<sup>17</sup>  
से<sup>17</sup>र<sup>17</sup> ॥ 22 to keep watch. to wait upon.

राजा<sup>1</sup> च<sup>3</sup> शुद्धोदतः<sup>2</sup> पञ्चभिः<sup>5</sup> शाक्यकुमार<sup>4</sup>शतः<sup>6</sup> सार्धं परिवृत्तः<sup>7</sup> पुरस्<sup>8</sup>-  
\* कृतः<sup>9</sup> स्वके<sup>14</sup> गृह<sup>15</sup>द्वारे<sup>16</sup> हयेषु<sup>10</sup> च<sup>11</sup> गजेषु<sup>12</sup> च समभिरुह्य<sup>13</sup>  
जागति स्म<sup>17</sup> ॥ 22

## C

॥ वे<sup>1</sup>रु<sup>1</sup> त्रि<sup>2</sup>गु<sup>2</sup>दु<sup>2</sup>ग<sup>2</sup>स<sup>2</sup> ॥

॥ षोडशः<sup>2</sup> परिवर्तः<sup>1</sup> ॥

[ 362. 12 ] द<sup>1</sup>गो<sup>1</sup>क्षे<sup>1</sup>द<sup>1</sup>ग<sup>1</sup> स<sup>2</sup>व<sup>2</sup> ग<sup>3</sup>त्रि<sup>3</sup>स<sup>3</sup>वे<sup>3</sup> र<sup>4</sup>द<sup>4</sup>ग<sup>4</sup> र<sup>5</sup>  
व<sup>5</sup>दु<sup>5</sup>गु<sup>5</sup>द<sup>5</sup>व<sup>5</sup>र<sup>5</sup> र<sup>6</sup>द<sup>6</sup>ग<sup>6</sup>स<sup>6</sup>व<sup>6</sup> स<sup>7</sup>व<sup>7</sup>र<sup>7</sup>स<sup>7</sup> ॥ ग<sup>8</sup> र<sup>8</sup>द<sup>8</sup>ग<sup>8</sup>



རྣམས་ལ་<sup>9</sup> བསོད་སྦྱོམས་སྤྱ་<sup>10</sup> སྦྱོར་བ་<sup>11</sup> ། དམན་བ་<sup>12</sup> སྦྱོང་བའི་ཆ་<sup>13</sup>  
 སོ་སོ་འི་སྦྱེ་བོ་བ་<sup>14</sup> ། འཕགས་བ་ལ་<sup>15</sup> མི་<sup>16</sup> མཁོ་བ་<sup>17</sup> ། གནོད་བ་  
 དང་ ཐུན་བ་<sup>18</sup> ། སྤྱི་མ་ལ་<sup>19</sup> ཚངས་བར་སྦྱོད་བར་<sup>20</sup> མི་<sup>21</sup>  
 འགྱུར་བ་<sup>22</sup> ། ཡིད་བྱང་བར་<sup>23</sup> མི་འགྱུར་བ་<sup>24</sup> ། འདད་ཆགས་  
 དང་བྲལ་བར་<sup>25</sup> མི་འགྱུར་བ་<sup>26</sup> ། འགོག་བར་<sup>27</sup> མི་འགྱུར་བ་<sup>28</sup> མངོན་  
 བར་ཤེས་བར་<sup>29</sup> མི་ འགྱུར་བ་<sup>30</sup> ། རྩོགས་བའི་བྱང་ཆུབ་དྲ་<sup>31</sup> མི་  
 འགྱུར་བ་<sup>32</sup> ། བྱང་ལས་འདེམ་བར་<sup>33</sup> མི་<sup>34</sup> འགྱུར་བ་<sup>35</sup> དང་ ། 1

[416. 16] द्वौ<sup>3</sup> इमौ<sup>4</sup> भिक्षवः<sup>1</sup> प्रव्रजितस्य<sup>5</sup> अन्तौ<sup>2</sup> अक्रमौ<sup>6,7</sup> । यशू<sup>8</sup> च  
 कामेषु<sup>9</sup> कामसुखल्लिका<sup>10</sup> योगो<sup>11</sup> हीनो<sup>12</sup> ग्राम्यः<sup>13</sup> पार्थग्निको<sup>14</sup> न<sup>16</sup> अलम्<sup>17</sup>  
 आर्यो<sup>15</sup> ऽनर्थोपसंहितो<sup>18</sup> न<sup>21,22</sup> आयत्यां<sup>19</sup> ब्रह्मचर्याय<sup>20</sup> न<sup>21</sup> निर्विदे<sup>23</sup> न<sup>26</sup>  
 विरागाय<sup>25</sup> न<sup>28</sup> निरोधाय<sup>27</sup> न<sup>30</sup> अभिज्ञाय<sup>29</sup> न<sup>32</sup> संबोधये<sup>31</sup> न<sup>34</sup>  
 निर्वाणाय<sup>33</sup> संवतंते<sup>35</sup> ॥ 1

གང་<sup>1</sup> ཡང་<sup>2</sup> དབུ་མའི་<sup>3</sup> ལས་<sup>4</sup> མ་ ཡིན་བ་<sup>5</sup> ། ལུས་<sup>6</sup> ངལ་བར་<sup>7</sup>  
 སྦྱོར་བ་<sup>8</sup> ། སྤྱུག་བསྐྱལ་བ་<sup>9</sup> ། གནོད་བ་དང་ཐུན་བ་<sup>10</sup> ། ཚེ་ འདི་ལ་<sup>11</sup>  
 ཡང་<sup>12</sup> སྤྱུག་བསྐྱལ་བ་<sup>13</sup> ། སྤྱི་མ་ལ་<sup>14</sup> རང་<sup>15</sup> སྤྱུག་བསྐྱལ་རྣམ་བར་  
 སྦྱོན་བ་<sup>16</sup> རྩེ ། དགོ་སྦྱོང་དག་<sup>17</sup> མཐའ་<sup>18</sup> གཉིས་པོ་<sup>19</sup> འདི་དག་<sup>20</sup>

སྤངས་ནས་<sup>21</sup> । དབྱ་མའི་<sup>22</sup> ལས་<sup>23</sup>ཉིད་ཀྱིས་<sup>24</sup> དེ་བཞིན་  
 ག་ཤེགས་པ་<sup>25</sup> ཆོས་<sup>26</sup> ལྷན་ ཉེ<sup>27</sup> । འདི་ལྷ་ལྷེ་<sup>28</sup> । ཡང་དག་པའི་<sup>29</sup>  
 ལྷ་བ་<sup>30</sup> དང་ । ཡང་དག་པའི་<sup>31</sup> ཉིད་པ་<sup>32</sup>དང་ । ཡང་དག་པའི་<sup>33</sup>  
 ངག་<sup>34</sup> དང་ । ཡང་དག་པའི་<sup>35</sup> ལས་ཀྱི་མཐའ་<sup>36</sup> དང་ । ཡང་དག་  
 པའི་<sup>37</sup> འཛོལ་བ་<sup>38</sup> དང་ । ཡང་དག་པའི་<sup>39</sup> རྩོལ་བ་<sup>40</sup> དང་ ।  
 ཡང་དག་པའི་<sup>41</sup> དྲན་པ་<sup>42</sup> དང་ । ཡང་དག་པའི་<sup>43</sup> ཉིང་ངེ་འཛོལ་<sup>44</sup>  
 ཉེ ॥ 2

ཡ་<sup>1</sup> ཅ་<sup>2</sup> རྡུག་འམཛུགས་<sup>3,5</sup> རྟེན་པ་<sup>4</sup> འཇུག་པ་<sup>6</sup>ལྷུ་མཐ་<sup>7</sup>འཕྱུག་པ་<sup>8</sup> ལུ་ལོ་<sup>9</sup>  
 འཕྱུག་པ་<sup>10</sup> \* ལྷུ་མཐ་<sup>11</sup>ལུ་ལོ་<sup>12</sup> འཕྱུག་པ་<sup>13</sup> ཅ་<sup>14</sup> འཕྱུག་པ་<sup>15</sup> ལུ་ལོ་<sup>16</sup> འཕྱུག་པ་<sup>17</sup>  
 འཕྱུག་པ་<sup>18</sup> ཅ་<sup>19</sup> འཕྱུག་པ་<sup>20</sup> འཕྱུག་པ་<sup>21</sup> འཕྱུག་པ་<sup>22</sup> འཕྱུག་པ་<sup>23</sup> འཕྱུག་པ་<sup>24</sup> འཕྱུག་པ་<sup>25</sup>  
 འཕྱུག་པ་<sup>26</sup> འཕྱུག་པ་<sup>27</sup> འཕྱུག་པ་<sup>28</sup> འཕྱུག་པ་<sup>29</sup> འཕྱུག་པ་<sup>30</sup> འཕྱུག་པ་<sup>31</sup> འཕྱུག་པ་<sup>32</sup>  
 འཕྱུག་པ་<sup>33</sup> འཕྱུག་པ་<sup>34</sup> འཕྱུག་པ་<sup>35</sup> འཕྱུག་པ་<sup>36</sup> འཕྱུག་པ་<sup>37</sup> འཕྱུག་པ་<sup>38</sup> འཕྱུག་པ་<sup>39</sup>  
 འཕྱུག་པ་<sup>40</sup> འཕྱུག་པ་<sup>41</sup> འཕྱུག་པ་<sup>42</sup> འཕྱུག་པ་<sup>43</sup> འཕྱུག་པ་<sup>44</sup> འཕྱུག་པ་<sup>45</sup> འཕྱུག་པ་<sup>46</sup> འཕྱུག་པ་<sup>47</sup> འཕྱུག་པ་<sup>48</sup> འཕྱུག་པ་<sup>49</sup> འཕྱུག་པ་<sup>50</sup>

དག་པོ་དག་<sup>1</sup> བཞི་པོ་<sup>2</sup> འདི་དག་<sup>3</sup> ཉི་ འཕགས་པའི་<sup>4</sup> བདེན་  
 པ་དག་<sup>5</sup> ལྷེ། བཞི་<sup>6</sup> གང་<sup>7</sup> ཞིན་། ལྷུ་བསྐྱེད་<sup>8</sup> དང་།  
 ལྷུ་བསྐྱེད་<sup>9</sup> ལྷུ་བསྐྱེད་པ་<sup>10</sup> དང་། ལྷུ་བསྐྱེད་<sup>11</sup>འགོག་པ་<sup>12</sup> དང་།  
 ལྷུ་བསྐྱེད་<sup>13</sup> འགོག་པ་<sup>14</sup> འགོག་པའི་<sup>15</sup> ལས་<sup>16</sup> ལོ ॥ 3

चत्वारि<sup>2</sup> इमानि<sup>3</sup> भिक्षव<sup>1</sup> आये<sup>1</sup> संत्यानि<sup>5</sup> । कतमानि<sup>7</sup> चत्वारि<sup>6</sup> । दुःखं<sup>8</sup>  
दुःखं<sup>9</sup> समुदयो<sup>10</sup> दुःखं<sup>11</sup> निरोधो<sup>12</sup> दुःखं<sup>13</sup> निरोधं<sup>14</sup> गामिनो<sup>15</sup> प्रतिपत्<sup>16</sup> ॥ 3

दे०<sup>१</sup> श्रु०<sup>२</sup> व०<sup>३</sup> भे० । श्रु०<sup>४</sup> श्रु०<sup>५</sup>  
द० । व०<sup>६</sup> द० । व०<sup>७</sup> द० । व०<sup>८</sup> द० । श्रु०<sup>९</sup> व०<sup>१०</sup>  
द० । श्रु०<sup>११</sup> व०<sup>१२</sup> व०<sup>१३</sup> । श्रु०<sup>१४</sup> व०<sup>१५</sup> व०<sup>१६</sup> । श्रु०<sup>१७</sup> व०<sup>१८</sup> व०<sup>१९</sup> ।  
द० । व०<sup>२०</sup> व०<sup>२१</sup> व०<sup>२२</sup> । श्रु०<sup>२३</sup> व०<sup>२४</sup> व०<sup>२५</sup> । श्रु०<sup>२६</sup> व०<sup>२७</sup> व०<sup>२८</sup> । श्रु०<sup>२९</sup> व०<sup>३०</sup> ॥ 4

तत्र<sup>1</sup> कतमद्<sup>3</sup> दुःखं<sup>2</sup> । जातिरपि<sup>4</sup> दुःखं<sup>5</sup> जरापि<sup>6</sup> दुःखं<sup>7</sup> व्याधिर्<sup>7</sup> अपि दुःखं<sup>8</sup>  
मरणम्<sup>8</sup> अपि अप्रियं<sup>9</sup> संयोगो<sup>10</sup> ऽपि प्रियं<sup>11</sup> विप्रयोगो<sup>12</sup> ऽपि दुःखं<sup>13</sup> । यद्<sup>14</sup> आप<sup>15</sup>  
इच्छन्<sup>16</sup> पर्येषमाणो<sup>17</sup> न<sup>18</sup> लभते<sup>19</sup> तद्<sup>20</sup> अपि<sup>21</sup> दुःखं<sup>22</sup> । संक्षेपात्<sup>23</sup> पञ्च<sup>26</sup>  
उपादानं<sup>24</sup> स्कन्धा<sup>25</sup> दुःखम्<sup>27</sup> । इदम्<sup>28</sup> उच्यते<sup>30</sup> दुःखं<sup>29</sup> ॥ 4

दे०<sup>१</sup> श्रु०<sup>२</sup> व०<sup>३</sup> भे० । श्रु०<sup>४</sup> श्रु०<sup>५</sup>  
द० । व०<sup>६</sup> द० । व०<sup>७</sup> द० । व०<sup>८</sup> द० । श्रु०<sup>९</sup> व०<sup>१०</sup>  
द० । श्रु०<sup>११</sup> व०<sup>१२</sup> व०<sup>१३</sup> । श्रु०<sup>१४</sup> व०<sup>१५</sup> व०<sup>१६</sup> । श्रु०<sup>१७</sup> व०<sup>१८</sup> व०<sup>१९</sup> ।  
द० । व०<sup>२०</sup> व०<sup>२१</sup> व०<sup>२२</sup> । श्रु०<sup>२३</sup> व०<sup>२४</sup> व०<sup>२५</sup> । श्रु०<sup>२६</sup> व०<sup>२७</sup> व०<sup>२८</sup> । श्रु०<sup>२९</sup> व०<sup>३०</sup> ॥ 5

तत्र<sup>1</sup> कतमो<sup>4</sup> दुःख<sup>2</sup>समुदयः<sup>3</sup> । या<sup>5</sup> इयं<sup>6</sup> तृष्णा<sup>8</sup> पौनर्भवी<sup>7</sup> नन्दी<sup>9</sup>-  
राग<sup>10</sup>सहगता<sup>11</sup> तत्र<sup>12</sup> तत्र<sup>13</sup> अभिनन्दिनी<sup>14</sup> अयम्<sup>15</sup> उच्यते<sup>19</sup> दुःख<sup>17</sup>-  
समुदयः<sup>18</sup> ॥ 5

दे०<sup>१</sup> श्रुवा०<sup>२</sup> अर्वावा०<sup>३</sup> वा०<sup>४</sup> ले० । वा०<sup>५</sup> अ०  
अ०<sup>६</sup> दे०<sup>७</sup> अ०<sup>८</sup> । वा०<sup>९</sup> अ०<sup>१०</sup>  
वा०<sup>११</sup> वा० । दे०<sup>१२</sup> दे०<sup>१३</sup> अ०<sup>१४</sup> ।  
अ०<sup>१५</sup> वा०<sup>१६</sup> अ०<sup>१७</sup> अ०<sup>१८</sup> अ०<sup>१९</sup>  
वा०<sup>२०</sup> अ०<sup>२१</sup> अ०<sup>२२</sup> श्रुवा०<sup>२३</sup> अ०<sup>२४</sup> ॥ 6

तत्र<sup>1</sup> कतमो<sup>4</sup> दुःख<sup>2</sup>निरोधः<sup>3</sup> । यो<sup>5</sup> ऽस्या<sup>7</sup> एव<sup>17</sup> तृष्णायाः<sup>8</sup> पुनर्भविष्या<sup>6</sup>  
नन्दी<sup>9</sup> राग<sup>10</sup>सहगतायास्<sup>11</sup> तत्र<sup>12</sup> तत्र<sup>13</sup> अभिनन्दिन्या<sup>14</sup> जनिकाया<sup>15</sup> निर्वात-  
काया<sup>16</sup> अशोषो<sup>19</sup> विरागो<sup>18, 20</sup> निरोधो<sup>21</sup> ऽयं<sup>22</sup> दुःख<sup>23</sup>निरोधः<sup>24</sup> ॥ 6

<sup>17</sup> अस्या एव.

दे०<sup>१</sup> श्रुवा०<sup>२</sup> अ०<sup>३</sup> अ०<sup>४</sup> अ०<sup>५</sup> वा०<sup>६</sup>  
ले० । अ०<sup>७</sup> अ०<sup>८</sup> अ०<sup>९</sup> अ०<sup>१०</sup> अ०<sup>११</sup> अ०<sup>१२</sup> ।  
अ०<sup>१३</sup> । अ०<sup>१४</sup> अ०<sup>१५</sup> । अ०<sup>१६</sup>  
अ०<sup>१७</sup> अ०<sup>१८</sup> । अ०<sup>१९</sup> अ०<sup>२०</sup>

ॠर्षो॑ण॒प॒रः<sup>२१</sup> ॠर्षो॑व॒दिः<sup>२२</sup> ॠ॒सः<sup>२३</sup> ॠ॒प॒ण॒सः॑प॒दिः<sup>२४</sup> व॒दे॒नः॑पः<sup>२५</sup> ॠ॒सः॑  
 सु॒रे<sup>२६</sup> ॥ द॒योः॑स्त्रि॒दः॑पः<sup>२७</sup> व॒दिः॑पः<sup>२८</sup> ॠ॒दिः॑पः<sup>२९</sup> ॠ॒प॒ण॒सः॑प॒दिः<sup>३०</sup>  
 व॒दे॒नः॑पः॒दः॑पः<sup>३१</sup> उ॒सः॑सु॒रे<sup>३२</sup> ॥ ७

तत्र<sup>१</sup> क॒त॒मा<sup>६</sup> दुःख<sup>२</sup>नि॒रोध<sup>३</sup>गामिनी<sup>४</sup> प्र॒ति॒प॒त्<sup>५</sup> । ए॒ष<sup>११</sup> ए॒व<sup>१२</sup> आ॒र्य<sup>७</sup> अ॒ष्ट<sup>१०</sup>  
 अ॒ङ्ग<sup>९</sup>मा॒र्गः<sup>८</sup> । त॒द्य॒था<sup>१३</sup> स॒म्यग्<sup>१४</sup>दृ॒ष्टि॒र्<sup>१५</sup> या॒वत्<sup>१८</sup> स॒म्यक्<sup>१६</sup> स॒माधि॒र्<sup>१७</sup> इति ।  
 इ॒दम्<sup>१९</sup> उ॒च्य॒ते दुःख<sup>२०</sup>नि॒रोध<sup>२१</sup>गामिनी<sup>२२</sup> प्र॒ति॒प॒द<sup>२३</sup> आ॒र्य<sup>२४</sup>स॒त्यम्<sup>२५</sup> इति<sup>२६</sup> ।  
 इ॒मा॒नि<sup>२९</sup> भि॒क्ष॒व॒श्च<sup>२७</sup> च॒त्वारि<sup>२८</sup> आ॒र्यं<sup>३०</sup>स॒त्यानि<sup>३१</sup> ॥ ७

<sup>३२</sup> इति.

—

॥ བྱང་རྒྱལ་<sup>1</sup>སེམས་དཔའི་<sup>2</sup> རྟོགས་བརྟེན་<sup>3</sup>དཔག་བསམ་གྱི་<sup>4</sup> འཁྲི་ཤིང་<sup>5</sup> ॥

॥ བོད་<sup>1</sup>སྐྱེ་<sup>2</sup>འབྲས་<sup>3</sup>ཀླུ་<sup>4</sup>ལྷ་<sup>5</sup> ॥

॥ ལྷ་<sup>1</sup>གཞིན་ལྷ་<sup>2</sup> རྟོགས་བརྟེན་<sup>3</sup> ॥

॥ ལྷ་<sup>1</sup>ཀུམ་ལྷ་<sup>2</sup>འབྲས་<sup>3</sup> ॥

॥ ལྷ་<sup>1</sup>ལྷ་<sup>2</sup> ལྷ་<sup>3</sup> ལྷ་<sup>4</sup> ལྷ་<sup>5</sup> ॥

॥ ལྷ་<sup>1</sup> ལྷ་<sup>2</sup> ལྷ་<sup>3</sup> ॥

1

ལྷ་<sup>1</sup> ལྷ་<sup>2</sup> ལྷ་<sup>3</sup> ལྷ་<sup>4</sup> ལྷ་<sup>5</sup>

ལྷ་<sup>6</sup> ॥

ལྷ་<sup>7</sup> ལྷ་<sup>8</sup> ལྷ་<sup>9</sup> ལྷ་<sup>10</sup> ལྷ་<sup>11</sup>

ལྷ་<sup>12</sup> ལྷ་<sup>13</sup> ॥

ལྷ་<sup>14</sup> ལྷ་<sup>15</sup> ལྷ་<sup>16</sup> ལྷ་<sup>17</sup>

ལྷ་<sup>18</sup> ལྷ་<sup>19</sup> ॥

ལྷ་<sup>20</sup> ལྷ་<sup>21</sup> ལྷ་<sup>22</sup> ལྷ་<sup>23</sup>

ལྷ་<sup>24</sup> ལྷ་<sup>25</sup> ॥

इह<sup>1</sup> \* कषति<sup>6</sup> शरीरं<sup>3</sup> क्लेश<sup>4</sup> राशिर्<sup>5</sup> नराणां<sup>2</sup>  
 दहति<sup>13</sup> च<sup>9</sup> पर<sup>8</sup> लोके<sup>7</sup> नारकः<sup>11</sup> \* क्रूर<sup>10</sup> वह्निः<sup>12</sup> ।  
 शरण<sup>14</sup> गमन<sup>15</sup> पुण्य<sup>16</sup> प्राप्त<sup>19</sup> शिक्षा<sup>17</sup> पदानां<sup>18</sup> ।  
 प्रभवति<sup>24</sup> न तु<sup>25</sup> देहे<sup>20</sup> दुःख<sup>22</sup> दाहः<sup>23</sup> कदाचित्<sup>21</sup> ॥

सुखं<sup>1</sup> संपन्नं<sup>2</sup> किं<sup>3</sup> त्वं<sup>4</sup> विदुः<sup>5</sup> ।  
 सुखं<sup>6</sup> किं<sup>7</sup> मत्तं<sup>8</sup> सत्तं<sup>9</sup> च<sup>10</sup> सुखं<sup>11</sup> ।  
 मत्तं<sup>12</sup> मत्तं<sup>13</sup> मत्तं<sup>14</sup> मत्तं<sup>15</sup> मत्तं<sup>16</sup> ।  
 मत्तं<sup>17</sup> मत्तं<sup>18</sup> मत्तं<sup>19</sup> मत्तं<sup>20</sup> मत्तं<sup>21</sup> ।

धन<sup>3</sup> नामा<sup>4</sup> समुद्र<sup>1</sup> अन्ते<sup>3</sup> नागो<sup>5</sup> ऽभूद्<sup>8</sup> बहु<sup>7</sup> बान्धवः<sup>6</sup> ।  
 फणा<sup>9</sup> रत्न<sup>10</sup> उज्ज्वल<sup>11</sup> आलोक<sup>12</sup> कलित<sup>15</sup> अपूर्व<sup>13</sup> वासरः<sup>14</sup> ॥

3

दे<sup>1</sup> दे<sup>2</sup> दे<sup>3</sup> दे<sup>4</sup> दे<sup>5</sup> ।  
 दे<sup>6</sup> दे<sup>7</sup> दे<sup>8</sup> दे<sup>9</sup> दे<sup>10</sup> ।  
 दे<sup>11</sup> दे<sup>12</sup> दे<sup>13</sup> दे<sup>14</sup> दे<sup>15</sup> ।  
 दे<sup>16</sup> दे<sup>17</sup> दे<sup>18</sup> दे<sup>19</sup> दे<sup>20</sup> ॥

पपात<sup>7</sup> अहर्<sup>3</sup> निशं<sup>4</sup> तस्य<sup>1</sup> भवने<sup>2</sup> तप्त<sup>6</sup> बालुका<sup>5</sup> ।  
 यया<sup>8</sup> अङ्गेषु<sup>10</sup> भुजङ्गानां<sup>9</sup> तीव्र<sup>12</sup> ताप<sup>11</sup> व्यथा<sup>13</sup> अभवत्<sup>14</sup> ॥

4

ནོར་<sup>1</sup>བཟང་<sup>2</sup> ཞེས་བྱ་<sup>3</sup> གཅེས་པའི་<sup>4</sup> བྱ་<sup>5</sup> །

རང་བཞིན་<sup>6</sup> ཉིད་ཀྱིས་<sup>7</sup> རབ་<sup>8</sup>གཞིན་པ་<sup>9</sup> །

བྱེ་སེམས་<sup>10</sup> ཡོངས་སུ་<sup>11</sup> གཟིར་གྱུར་པས་<sup>12</sup> །

ནམ་ཞིག་<sup>13</sup> དེ་ལ་<sup>14</sup> རབ་དྲུངས་<sup>15</sup> ॥

कदाचित्<sup>13</sup> सु<sup>2</sup>धनो<sup>1</sup> नाम<sup>3</sup> पुत्रः<sup>5</sup> पप्रच्छ<sup>15</sup> तं<sup>14</sup> प्रियः<sup>4</sup> ।

सु<sup>8</sup>कुमारः<sup>9</sup> प्रकृत्या<sup>6</sup> एव<sup>7</sup> बालुका<sup>10</sup> परि<sup>11</sup> पीडितः<sup>12</sup> ॥

5

ལྷ་ཅིག་<sup>1</sup> བྱེ་སེམས་<sup>2</sup> རབ་<sup>3</sup> འདིས་<sup>4</sup> །

བདག་ཅག་<sup>5</sup> ཅི་སྒྲན་<sup>6</sup> གདུང་བར་བྱེད་<sup>7</sup> །

སྤྲགས་དང་<sup>8</sup> ཅུ་བའི་<sup>9</sup> སྦྱོར་བ་དག་<sup>10</sup> །

ཅི་ཡིས་<sup>11</sup> ཉེ་བར་<sup>12</sup> ཞི་བར་འགྱུར་<sup>13</sup> །

कस्माद्<sup>6</sup> अस्मान्<sup>5</sup> इयं<sup>4</sup> \* तात<sup>1</sup> बाधते<sup>7</sup> तप्त<sup>3</sup> बालुका<sup>2</sup> ।

मन्त्र<sup>8</sup> मूल<sup>9</sup> प्रयोगेण<sup>10</sup> केन<sup>11</sup> इयम् उप<sup>12</sup> शाम्यति<sup>13</sup> ॥

6

འགའ་ཞིག་<sup>1</sup> བདག་ལས་<sup>2</sup> ལྷག་པ་<sup>3</sup> དང་ །

གཞན་<sup>4</sup> ཞི་ བདག་ལས་<sup>5</sup> དམན་པ་ཡི་<sup>6</sup> །



ལྷ་<sup>7</sup> རི་གྲུ་མཚོ་<sup>8</sup> འདི་ན་<sup>9</sup> གནས་<sup>10</sup> །

ཡུ་<sup>11</sup> ཉིད་<sup>12</sup> སྤྲུག་བསྐྱེད་གྲིས་<sup>13</sup> གཟེར་<sup>14</sup> ཅི་<sup>15</sup> །

अस्मद्<sup>2</sup> अभ्यधिकाः<sup>3</sup> केचिद्<sup>1</sup> अस्मत्<sup>5</sup> प्रत्यवराः<sup>6</sup> परे<sup>4</sup> ।

नागाः<sup>1</sup> सन्ति<sup>10</sup> समुद्रे<sup>8</sup> ऽस्मिन्<sup>9</sup> दुःख<sup>13</sup> आर्ता<sup>14</sup> वयम्<sup>11</sup>

एव<sup>12</sup> किम्<sup>15</sup> ॥

7

ཞེས་པ་<sup>1</sup> བྱ་ཡིས་<sup>2</sup> ཇིས་<sup>3</sup> དེ་ལ་<sup>4</sup> །

མོ་གྲིས་<sup>5</sup> ཆེན་པོ་<sup>6</sup> དེས་<sup>7</sup> སྤྲུག་<sup>8</sup> བྱ་<sup>9</sup> །

ཇི་ལྟར་<sup>10</sup> གདེངས་ཅན་<sup>11</sup> གཞན་གྱི་<sup>12</sup> ཆོས་<sup>13</sup> །

ཤེས་པ་<sup>14</sup> དེ་ལྟར་<sup>15</sup> ཡུ་ཅག་<sup>16</sup> མིན་<sup>17</sup> །

इति<sup>1</sup> पृष्ठः<sup>3</sup> स<sup>7</sup> पुत्रेण<sup>2</sup> तम्<sup>4</sup> उवाच<sup>8</sup> महा<sup>6</sup> मतिः<sup>5</sup> ।

यथा<sup>10</sup> अन्ये<sup>12</sup> फणिनः<sup>11</sup> पुत्र<sup>9</sup> धर्म<sup>13</sup> ज्ञा<sup>14</sup> न<sup>17</sup> तथा<sup>15</sup> वयम्<sup>16</sup> ।

8

ཆོས་གྱི་<sup>1</sup> ཉིད་བསྐྱེད་གྲིས་<sup>2</sup> དག་པ་<sup>3</sup> །

ཞི་ཞིང་<sup>4</sup> བདེན་པར་<sup>5</sup> སྤྲུག་སྐྱེས་ལ་<sup>6</sup> །

ངེས་པར་<sup>7</sup> ཉི་བར་<sup>8</sup> གདུང་<sup>9</sup> བྱུང་པ་<sup>10</sup> །

ལུས་ལ་<sup>11</sup> མ་ཡིན་<sup>12</sup> ཡིད་ལ་འང་<sup>13</sup> མིན་<sup>14</sup> །

धर्म<sup>1</sup>उपदेश<sup>2</sup>शुद्धानां<sup>3</sup> शान्तानां<sup>4</sup> सत्य<sup>5</sup>वादिनाम्<sup>6</sup> ।  
उप<sup>8</sup>तापो<sup>9</sup> भवति<sup>10</sup> एव<sup>7</sup> न<sup>12</sup> शरीरो<sup>11</sup> न<sup>14</sup> मानसः<sup>13</sup> ॥

9

सदसः<sup>1</sup>क्रुशः<sup>2</sup> केशः<sup>3</sup> दन्तः<sup>4</sup> केशः<sup>5</sup> त्रिषः<sup>6</sup> ।  
सुखसः<sup>7</sup>द्वेषः<sup>8</sup> वसिष्ठः<sup>9</sup>कृष्णः<sup>10</sup> दण्डः<sup>11</sup>उत्तमः<sup>12</sup> ।  
वास्तवः<sup>13</sup> सुखसः<sup>14</sup> सौन्दर्यः<sup>15</sup> सप्तः<sup>16</sup> वारः<sup>17</sup> ।  
देवः<sup>18</sup> अर्धः<sup>19</sup>वास्तवः<sup>20</sup> दण्डः<sup>21</sup> त्रिषः<sup>22</sup> सुखः<sup>23</sup> ।

न<sup>16</sup> तान्<sup>13</sup> स्पृशति<sup>15,17</sup> सन्तापः<sup>14</sup> पुण्यं<sup>6</sup>रत्नं<sup>7</sup>त्रयं<sup>8</sup> बुधाः<sup>11</sup> ।  
ये<sup>12</sup> बुद्ध<sup>1</sup>धर्म<sup>2</sup>सङ्घ<sup>3</sup>आख्यं<sup>4</sup> शरण्यं<sup>5</sup> शरणं<sup>9</sup> गताः<sup>10</sup> ॥

10

वास्तवः<sup>1</sup> त्रिषः<sup>2</sup> सप्तः<sup>3</sup> वारः<sup>4</sup> ।  
सुखसः<sup>5</sup>द्वेषः<sup>6</sup> वसिष्ठः<sup>7</sup>कृष्णः<sup>8</sup> दण्डः<sup>9</sup>उत्तमः<sup>10</sup> ।  
वास्तवः<sup>11</sup> सुखसः<sup>12</sup> सौन्दर्यः<sup>13</sup> सप्तः<sup>14</sup> वारः<sup>15</sup> ।  
देवः<sup>16</sup> अर्धः<sup>17</sup>वास्तवः<sup>18</sup> दण्डः<sup>19</sup> त्रिषः<sup>20</sup> सुखः<sup>21</sup> ।

शिक्षा<sup>1</sup>पदानि<sup>5</sup> अवाप्तानि<sup>6</sup> क्लेश<sup>2</sup>प्रशमनानि<sup>3</sup> यैः<sup>1</sup> ।  
तेषाम्<sup>9</sup> अमृत<sup>7</sup>सिक्तानां<sup>8</sup> पाप<sup>10</sup>ताप<sup>11</sup>भयं<sup>12</sup> कुतः<sup>13</sup> ॥

11

ཕྱ་ཀྱ་<sup>1</sup> ཐུབ་པ་<sup>2</sup> འཛིག་རྟེན་གྱི་<sup>3</sup> །

ཉེན་སོངས་<sup>4</sup> ཐམས་ཅད་<sup>5</sup> རབ་ཞིའི་<sup>6</sup> གཉེན་<sup>7</sup> །

ཐུལ་བ་<sup>8</sup> ཐུལ་བྱེད་<sup>9</sup> ཚལ་<sup>10</sup> གནས་པ་<sup>11</sup> །

སཉན་ཡོད་ན་<sup>12</sup> རི་བཅོས་ལྡན་<sup>13</sup> ཡོད་<sup>14</sup> །

श्रावस्त्याम्<sup>12</sup> अस्ति<sup>14</sup> भगवान्<sup>13</sup> जिनो<sup>8</sup> जेत<sup>9</sup>वन<sup>10</sup>आश्रयः<sup>11</sup>  
लोके<sup>3</sup> शाक्य<sup>1</sup>मुनिः<sup>2</sup> सर्व<sup>5</sup>क्लेश<sup>4</sup>प्रशम<sup>6</sup>बान्धवः<sup>7</sup> ॥

12

སྟིང་རྩེ་<sup>1</sup> ཁླ་བའི་འོད་<sup>2</sup> བསྐྱེད་<sup>3</sup> དེ་<sup>4</sup> །

སེམས་དཔའ་ལྡར་<sup>5</sup> དཀར་<sup>6</sup> མན་ངག་གིས་<sup>7</sup> །

འོད་ཟེར་<sup>8</sup> ཚོགས་ཀྱིས་<sup>9</sup> འགྲོ་<sup>10</sup> གསུམ་དུ་<sup>11</sup> །

བདུད་ཅིའི་<sup>12</sup> ཆར་བ་<sup>13</sup> མངོན་པར་<sup>14</sup> འབེབས་<sup>15</sup> །

उपदेश<sup>7</sup>अंशु<sup>8</sup>निवहैः<sup>9</sup> सत्त्व<sup>5</sup>शुभ्रैर्<sup>6</sup> जगत्<sup>10</sup>त्रये<sup>11</sup> ।  
करुणा<sup>1</sup>कौमुदी<sup>2</sup>सूतिर्<sup>3</sup> अमृत<sup>12</sup> सो<sup>4</sup> ऽग्नि<sup>14</sup>वर्षति<sup>15</sup> ॥

12,13 अमृतवृष्टिः

13

གང་ཞིག་<sup>1</sup> རྣམ་པར་མ་ཐུལ་བས་<sup>2</sup> །

བསྐྱབ་པའི་<sup>3</sup> གནས་<sup>4</sup> ཐོབ་<sup>5</sup> མི་<sup>6</sup> སྤང་བ་<sup>7</sup> །

དེ་དག་<sup>8</sup> དམུལ་བ་<sup>9</sup> མི་ཟད་བས་<sup>10</sup> །

གཏུང་བ་<sup>11</sup> དྲག་པོས་<sup>12</sup> བརྒྱག་བར་<sup>13</sup> འགྱུར་<sup>14</sup> །

दुर्विनीता<sup>2</sup> न<sup>6</sup> रक्षन्ति<sup>7</sup> प्राप्य<sup>5</sup> शिक्षा<sup>3</sup> पदानि<sup>4</sup> ये<sup>1</sup> ।

तीव्र<sup>1</sup> तापमयस्<sup>11</sup> तेषां<sup>8</sup> नरकेषु<sup>9</sup> अक्षयः<sup>10</sup> क्षयः<sup>13</sup>

14 भवति.

14

ཞེས་བ་<sup>1</sup> བ་<sup>2</sup> དང་<sup>3</sup> མ་ཡི་<sup>4</sup> ཡང་<sup>5</sup> །

ཆོག་དག་<sup>6</sup> ཐོས་ནས་<sup>7</sup> ལག་འགྲོ་<sup>8</sup> བྱི །

མི་དོག་<sup>9</sup> མཆོག་དག་<sup>10</sup> ཡོངས་བརྒྱུང་ནས་<sup>11</sup> །

དག་པའི་<sup>12</sup> རྒྱལ་བྱེད་<sup>13</sup> ཆལ་དུ་<sup>14</sup> མོང་<sup>15</sup> །

इति<sup>1</sup> श्रुत्वा<sup>7</sup> पितुर्<sup>2</sup> वाक्य<sup>6</sup> जनन्याश<sup>4</sup> च<sup>3,5</sup> भुजङ्गमः<sup>8</sup> ।

आदाय<sup>11</sup> दिव्य<sup>10</sup> पुष्पाणि<sup>6</sup> पुण्य<sup>12</sup> जेत<sup>13</sup> वन<sup>14</sup> ययौ<sup>15</sup>

15

ཆོག་ཤེས་<sup>1</sup> ཆོར་<sup>2</sup> བྱི་ མངོན་ཕྱོགས་<sup>3</sup> དེས་<sup>4</sup> །

བདེ་བར་<sup>5</sup> གཤེགས་པའི་<sup>6</sup> གནས་<sup>7</sup> ཕྱིན་ དེ<sup>8</sup> །

དེར་ནི་<sup>9</sup> ཆོས་དག་<sup>10</sup> ཉན་བ་ལ་<sup>11</sup> །

ཆོགས་པའི་<sup>12</sup> འཁོར་<sup>13</sup> དག་ མཐོང་བར་འགྱུར་<sup>14</sup>

सु<sup>5</sup> गत<sup>6</sup> आश्रमम्<sup>7</sup> आसाद्य<sup>8</sup> धम<sup>10</sup> श्रवण<sup>11</sup> सङ्गताम्<sup>12</sup> ।

दर्श<sup>14</sup> पर्वद्<sup>13</sup> तत्र<sup>9</sup> स<sup>4</sup> सन्तोष<sup>1</sup> मुख<sup>2</sup> उन्मुखीम्<sup>3</sup> ॥

16

བཞིན་རས་<sup>1</sup> མཛེས་<sup>2</sup> ཤིང་ སྤྲན་<sup>3</sup> ཡངས་བ་<sup>4</sup> །

ཁྲི་བ་<sup>5</sup> དང་<sup>6</sup> བད་<sup>7</sup> ཚལ་དག་<sup>8</sup> །

འགྲོགས་བ་<sup>9</sup> བཞིན་དུ་<sup>10</sup> བདེ་<sup>11</sup> སྤར་བའི་<sup>12</sup> །

སྐྱལ་བ་<sup>13</sup> དེར་<sup>14</sup> རྟེ་ མཐོང་བར་གྱུར་<sup>15</sup> ॥

तत्र<sup>14</sup> अपश्यज्<sup>15</sup> जिनं<sup>13</sup> कान्त<sup>2</sup> वदनं<sup>1</sup> दीर्घ<sup>4</sup> लोचनम् ।

पूर्ण<sup>6</sup> इन्दु<sup>5</sup> पद्म<sup>7</sup> वनयो<sup>8</sup> इव<sup>10</sup> मैत्री<sup>9</sup> सुख<sup>11</sup> प्रदम्<sup>12</sup> ॥

6 च.

17

ཉི་བར་སྟོན་<sup>1</sup> བྱེད་<sup>2</sup> མཆ་ཡིས་<sup>3</sup> ཅི །

ཆགས་ལྡན་<sup>4</sup> རྣམས་ཀྱི་<sup>5</sup> དམར་བ་ཉིད་<sup>6</sup> །

རབ་སྐྱས་<sup>7</sup> དམན་བ་ཉིད་བྱས་<sup>8</sup> ཤིང་ །

གསལ་བར་<sup>9</sup> ཟླལ་གྱིས་གཞོན་བ་<sup>10</sup> བཞིན་<sup>11</sup> །

उपदेश<sup>1</sup> कृता<sup>2</sup> व्यक्तम्<sup>9</sup> अधरेण<sup>3</sup> अधरीकृताम्<sup>8</sup> ।

तर्जयन्तम्<sup>10</sup> इव<sup>11</sup> उत्सिकां<sup>7</sup> रागि<sup>4</sup> वर्गस्य<sup>5</sup> रक्ताम्<sup>6</sup> ॥

18

སྐྱོན་དང་བྲལ་བའི་<sup>1</sup> མཛེས་སྤྲལ་གྱིས་<sup>2</sup> །

རྣ་བའི་<sup>3</sup> ཞགས་བ་<sup>4</sup> རབ་བསྐྱན་<sup>5</sup> ཅིང་ །

སྒྲིབ་པ་ དང་ བྲལ་<sup>6</sup> སྒྲོང་པ་<sup>7</sup> ཉིད་ །

རབ་དྲ་རྒྱས་པ་<sup>8</sup> སྒྲོན་པ་<sup>9</sup> བཞིན་<sup>10</sup> ॥

निराभरण<sup>1</sup>लावण्य<sup>2</sup>कण<sup>3</sup>पाश<sup>4</sup>विभूषितम्<sup>5</sup> ।

दर्शयन्तम्<sup>9</sup> इव<sup>10</sup> उत्सिकां<sup>8</sup> निरावरण<sup>6</sup>शून्यताम्<sup>7</sup> ॥

19

དབྱུང་པ་<sup>1</sup> ཆོས་ཀྱི་<sup>2</sup> གཉིས་འབྲུང་<sup>3</sup> ལག་<sup>4</sup> །

སྒྲིན་པས་<sup>5</sup> མཛེས་པ་<sup>6</sup> རྣམ་པར་ འཛོལ་<sup>7</sup> །

རྣམ་མཐའི་<sup>8</sup> ཁང་པ་དག་གི་<sup>9</sup> ནི་ །

ཀ་བ་<sup>10</sup> གསེར་གྱི་རང་བཞིན་<sup>11</sup> བཞིན་<sup>12</sup> ॥

धर्म<sup>2</sup>द्विप<sup>3</sup>करौ<sup>4</sup> बाहू<sup>1</sup> विभ्राण<sup>7</sup> दान<sup>5</sup>शोभितौ<sup>6</sup> ।

प्रभाव<sup>8</sup>भवन<sup>9</sup>स्तम्भौ<sup>10</sup> शातकुम्भमयौ<sup>11</sup> इव<sup>12</sup> ॥

20

ཆོས་གོས་<sup>1</sup> གྲྲིན་དང་ལྷན་པ་ཡེས་<sup>2</sup> །

ཞབས་ཀྱི་<sup>3</sup> གྲིབ་ས་<sup>4</sup> སྒྲོ་བྱེད་པ་<sup>5</sup> །

ས་གཞི་<sup>6</sup> རྟོགས་པ་<sup>7</sup> ཐོབ་པ་ལ་<sup>8</sup> །

པདའི་<sup>9</sup> གྲོགས་རྣམས་ཀྱིས་<sup>10</sup> བསྐྱབས་ས་<sup>11</sup> བཞིན་<sup>12</sup> ॥

\* दिशन्तं<sup>5</sup> चरण<sup>3</sup>च्छायां<sup>4</sup> चौरैः<sup>1</sup> सामरणैर्<sup>2</sup> भुवः<sup>6</sup> ।  
लब्ध<sup>8</sup> प्रवोचैर्<sup>7</sup> विहिताम्<sup>11</sup> इव<sup>12</sup> राजीव<sup>9</sup> जीवितैः<sup>10</sup> ।

21

सुखं<sup>1</sup> शब्दे<sup>2</sup> सुखं<sup>3</sup> नै ।  
सुखं<sup>4</sup> वदन्<sup>5</sup> ऊर्ध्वं<sup>6</sup> ऊर्ध्वं<sup>7</sup> वदन्<sup>8</sup> ।  
दसं<sup>9</sup> कसं<sup>10</sup> वदन्<sup>11</sup> वदन्<sup>12</sup> ।  
सुखं<sup>13</sup> वदन्<sup>14</sup> वदन्<sup>15</sup> वदन्<sup>16</sup> ॥

देह<sup>1</sup> कान्ति<sup>2</sup> वितानेन<sup>3</sup> नयन<sup>4</sup> अमृत<sup>5</sup> वर्षिणा<sup>6</sup> ।  
संसार<sup>8</sup> \* मरु<sup>9</sup> सन्तापं<sup>10</sup> धारयन्तं<sup>11</sup> सताम्<sup>7</sup> इव<sup>12</sup> ॥

22

दे<sup>1</sup> शब्दे<sup>2</sup> ऊर्ध्वं<sup>3</sup> नै सुखं<sup>4</sup> सु<sup>5</sup> ।  
वदन्<sup>6</sup> वदन्<sup>7</sup> वदन्<sup>8</sup> वदन्<sup>9</sup> ।  
वदन्<sup>10</sup> वदन्<sup>11</sup> वदन्<sup>12</sup> वदन्<sup>13</sup> ।  
वदन्<sup>14</sup> वदन्<sup>15</sup> वदन्<sup>16</sup> वदन्<sup>17</sup> ॥

तं<sup>1</sup> विलोक्य<sup>2</sup> एव<sup>3</sup> तत्याज<sup>7</sup> सन्तापं<sup>6</sup> नाग<sup>4</sup> नन्दनः<sup>5</sup> ।  
सर्व<sup>13</sup> आर्ति<sup>11</sup> दोष<sup>12</sup> शमनं<sup>14</sup> दर्शनं<sup>9</sup> हि<sup>10</sup> महात्मनाम्<sup>8</sup> ॥

23

སྒྲིམ་པ་<sup>1</sup> མེདོག་གིས་<sup>2</sup> གང་བ་<sup>3</sup> །

དེ་ལ་<sup>4</sup> གཏོར་ནས་<sup>5</sup> དེས་<sup>6</sup> བྱ་ག་འཛེལ་<sup>7</sup> །

དེ་ཡི་<sup>8</sup> ཞབས་<sup>9</sup> བད་<sup>10</sup> རིག་པ་ཡིས་<sup>11</sup> །

འབྲེལ་ལ་<sup>12</sup> བསྐལ་བ་ཉིད་<sup>13</sup> བྱུང་<sup>14</sup> ॥

प्रणनाम<sup>7</sup> स<sup>6</sup> तं<sup>4</sup> : कीर्ण<sup>5</sup> सम्पूर्ण<sup>3</sup> कुसुम<sup>2</sup> अञ्जलिः<sup>1</sup> ।

तत्<sup>8</sup> पाद<sup>9</sup> पद्म<sup>10</sup> स्पर्शन<sup>11</sup> सद्यः<sup>12</sup> शीतलतां<sup>13</sup> गतः<sup>14</sup> ॥

24

དེ་ནས་<sup>1</sup> བཅོམ་ལྷན་འདས་ཀྱི་<sup>2</sup> རི་ །

བསྐྱབ་པའི་<sup>3</sup> གནས་<sup>4</sup> ཐོབ་<sup>5</sup> སཁམས་པ་<sup>6</sup> དེས་<sup>7</sup> །

ཐལ་མོ་ སྤྱར་ནས་<sup>8</sup> དེ་ལ་<sup>9</sup> རི་ །

ཇི་སྒྲིད་<sup>10</sup> འཛོལ་བར་<sup>11</sup> ལྷག་གནས་<sup>12</sup> བྱས་<sup>13</sup> ॥

कृती<sup>6</sup> भगवतः<sup>2</sup> प्राप्य<sup>5</sup> ततः<sup>1</sup> शिक्षा<sup>3</sup> पदानि<sup>4</sup> सः<sup>7</sup> ।

चक्र<sup>13</sup> कृताञ्जलिस्<sup>8</sup> तस्य<sup>9</sup> यावज्<sup>10</sup> जीव<sup>11</sup> अधिवासनाम्<sup>12</sup> ॥

25

དེ་ལ་<sup>1</sup> བཅོམ་ལྷན་གྱིས་<sup>2</sup> གསུངས་པ་

ཐམས་ཅད་<sup>4</sup> ཇིས་སྤྱ་གཟུང་བྱ་ལ་<sup>5</sup> །



གཅིག་ཉིད་<sup>6</sup> ཁོ་ནའི་<sup>7</sup> ལྷག་གནས་<sup>8</sup> བྱི །

ཇི་སྲིད་འཛོ་བ་<sup>9</sup> ཇི་ལྟར་<sup>10</sup> འོས་<sup>11</sup> །

तम्<sup>1</sup> आवभाषे<sup>3</sup> भगवान्<sup>2</sup> एकस्य<sup>6</sup> एव<sup>7</sup> अधिवासना<sup>8</sup> ।

अनुग्राह्येषु<sup>5</sup> सर्वेषु<sup>4</sup> यावज्जीवं<sup>9</sup> \* न<sup>10</sup> युज्यते<sup>11</sup> ॥

26

གསལ་ལ་<sup>1</sup> དགེས་བས་<sup>2</sup> དེ་<sup>3</sup> བརྗེད་ནས་<sup>4</sup> །

དེ་ལ་<sup>5</sup> བརྗེད་བས་<sup>6</sup> བཅོམ་ལྷན་<sup>7</sup> དེ་<sup>8</sup> །

གཤེངས་ཅན་<sup>9</sup> ལྷན་བར་བརྟག་བ་<sup>10</sup> བྱི །

ཡོངས་ཇོགས་མཛད་ཅིང་<sup>11</sup> དལ་གྱིས་<sup>12</sup> ལས་<sup>13</sup> །

\* इति<sup>3</sup> उक्त्वा<sup>4</sup> \* प्रणयि<sup>1</sup>प्रित्यै<sup>2</sup> भगवान्<sup>7</sup> \* सतत उद्यतः<sup>6</sup> ।

शनैः<sup>12</sup> प्रतस्थे<sup>13</sup> सङ्कल्पं<sup>10</sup> भोगिनः<sup>9</sup> परिपूरयन्<sup>11</sup> ॥

<sup>5</sup> तस्य. <sup>8</sup> सः.

27

དགེ་སྲོང་<sup>1</sup> འོགས་ཀྱི་<sup>2</sup> ལྷ་བླངས་ནས་<sup>3</sup> །

ངེས་གྱིས་<sup>4</sup> བྱོན་བ་<sup>5</sup> དེ་ལ་<sup>6</sup> བྱི །

ལྷ་ཡིས་<sup>7</sup> ལམ་ལས་<sup>8</sup> གནས་<sup>9</sup> དང་ གནས་<sup>10</sup> །

མགོ་ངེས་<sup>11</sup> ལྷ་བྱུར་<sup>12</sup> མཛོས་བ་<sup>13</sup> བསྐྱབས་<sup>14</sup> །

क्रमेण<sup>4</sup> आगच्छतस्<sup>5</sup> तस्य<sup>6</sup> भिक्षु<sup>1</sup>सङ्घ<sup>2</sup>अग्रयायिनः<sup>3</sup> ।

प्रभावादु<sup>8</sup> विदधे<sup>14</sup> नागः<sup>7</sup> स्वर्ग<sup>11</sup>शोभा<sup>13</sup> पदे<sup>9</sup> पदे<sup>10</sup> ॥

<sup>12</sup> सहश.

28

རིན་ཅེན་<sup>1</sup> གསེར་<sup>2</sup> འོད་<sup>3</sup> བག་བ་ཡི<sup>4</sup> །  
 མཆོག་གི་<sup>5</sup> སྤྱིད་ཆལ་<sup>6</sup> མཛེས་བ་<sup>7</sup> དང་ །  
 འོངས་སྤྱོད་<sup>8</sup> འཛིན་བས་<sup>9</sup> རྒྱལ་བ་ཡིས་<sup>10</sup> །  
 འབངས་དང་<sup>11</sup> འབངས་མེད་<sup>12</sup> ཆོགས་<sup>13</sup> སྤྱིས་དང་<sup>14</sup> ॥

ཧེམ་<sup>2</sup>རྒྱ་<sup>1</sup>འཕྲ་<sup>3</sup>ཤམ་ལཱ་<sup>4</sup> དིལ་<sup>5</sup>ལྷ་<sup>6</sup>མེད་ཀྱི་<sup>7</sup> །  
 མེད་ཀྱི་<sup>8</sup>ལྷ་མོ་<sup>9</sup>ལྷ་མོ་<sup>10</sup>ལྷ་མོ་<sup>11</sup>ལྷ་མོ་<sup>12</sup>ལྷ་མོ་<sup>13</sup>\*ལྷ་མོ་<sup>14</sup> ॥

29

ག་ལྷ་<sup>1</sup> ཅན་དན་<sup>2</sup> སྤྱི་ཆེ་ཡི<sup>3</sup> །  
 རི་ལྷ་<sup>4</sup> ལྷ་མོ་<sup>5</sup> ལྷ་མོ་<sup>6</sup> ལྷ་མོ་<sup>7</sup> ལྷ་མོ་<sup>8</sup> ལྷ་མོ་<sup>9</sup> །  
 ལྷ་མོ་<sup>7</sup> དང་ ལྷ་མོ་<sup>8</sup> ལྷ་མོ་<sup>9</sup> ལྷ་མོ་<sup>10</sup> ལྷ་མོ་<sup>11</sup> ལྷ་མོ་<sup>12</sup> ॥

ལྷ་མོ་<sup>1</sup>ལྷ་མོ་<sup>2</sup>ལྷ་མོ་<sup>3</sup>ལྷ་མོ་<sup>4</sup>ལྷ་མོ་<sup>5</sup>ལྷ་མོ་<sup>6</sup> །  
 ལྷ་མོ་<sup>7</sup> ལྷ་མོ་<sup>8</sup> ལྷ་མོ་<sup>9</sup> ལྷ་མོ་<sup>10</sup> ལྷ་མོ་<sup>11</sup> ལྷ་མོ་<sup>12</sup> ॥

30

རི་ལྷ་<sup>1</sup> ལྷ་མོ་<sup>2</sup> ལྷ་མོ་<sup>3</sup> །  
 ལྷ་མོ་<sup>4</sup> ལྷ་མོ་<sup>5</sup> ལྷ་མོ་<sup>6</sup> ལྷ་མོ་<sup>7</sup> ལྷ་མོ་<sup>8</sup> །

དེ་ཡིས་<sup>9</sup> མཛེས་སྤྱོད་<sup>10</sup> ཆོགས་<sup>11</sup> ཀུན་གྱིས་<sup>12</sup> །

བཅོས་ལྷན་འདས་ལ་<sup>13</sup> མཆོད་བ་བྱས་<sup>14</sup> ॥

कलन्दक<sup>2</sup> निवास<sup>3</sup> आख्यं<sup>4</sup> प्राप्य<sup>8</sup> वेणु<sup>5</sup> वनं<sup>7</sup> ततः<sup>1</sup> ।

स<sup>9</sup> सर्व<sup>12</sup> भोग<sup>10</sup> सम्भारैर्<sup>11</sup> भगवन्तम्<sup>13</sup> अपूजयत्<sup>14</sup> ॥

31

དེར་<sup>1</sup> ཉེ་ དེ་ཡིས་<sup>2</sup> རྒྱ་<sup>3</sup> གསུམ་དུ་<sup>4</sup> །

དགེ་འདུན་དང་བཅས་<sup>5</sup> བདེ་གཤེགས་<sup>6</sup> མཆོད་<sup>7</sup> །

དོ་གལ་<sup>8</sup> རིན་ཅེན་<sup>9</sup> འོད་གྱིས་<sup>10</sup> བསྐྱོར་<sup>11</sup> །

ལ་མཚན་<sup>12</sup> ཀུན་དགའ་ལྷན་ལ་<sup>13</sup> གསུངས་<sup>14</sup> ॥

तेन<sup>2</sup> मास<sup>3</sup> त्रयी<sup>4</sup> तत्र<sup>1</sup> ससङ्घः<sup>5</sup> सुगतः<sup>6</sup> अचितः<sup>7</sup> ।

ऊचे<sup>14</sup> विस्मितम्<sup>12</sup> आनन्द<sup>13</sup> हार<sup>8</sup> रत्न<sup>9</sup> अंशुकैर्<sup>10</sup> वृतः<sup>11</sup> ॥

32

གདེངས་ཅན་<sup>1</sup> འདི་<sup>2</sup> ཉི་ བསྐྱེད་བ་<sup>3</sup> བརྒྱར་<sup>4</sup> མི་གཡོ་<sup>5</sup> །

བདེ་བའི་<sup>6</sup> མཛེས་སྤྱོད་<sup>7</sup> ཀུན་གྱི་<sup>8</sup> སྤོད་དུ་<sup>9</sup> འབྱུར་<sup>10</sup> །

འོན་ཀྱང་<sup>11</sup> སྐྱེ་བ་<sup>12</sup> གཞན་ལ་<sup>13</sup> བྱང་ཆུབ་<sup>14</sup> ཀྱང་<sup>15</sup> །

རབ་དྲེའབད་པས་<sup>16</sup> གསལ་བར་<sup>17</sup> བྱེད་བར་འབྱུར་<sup>18</sup> །

एष<sup>2</sup> कल्प<sup>3</sup>शतम्<sup>4</sup> अच्युतः<sup>5</sup> फणी<sup>1</sup>

सर्व<sup>8</sup>भोग<sup>7</sup>सुख<sup>6</sup>भाग<sup>9</sup> भविष्यति<sup>10</sup> ।

बोधिम्<sup>14</sup> अपि<sup>15</sup> अपर<sup>13</sup>जन्मनि<sup>12</sup> स्फुटं<sup>17</sup>

किञ्च<sup>11</sup> सुप्रणिहितः<sup>16</sup> करिष्यति<sup>18</sup> ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥

इति<sup>1</sup> क्षेम<sup>2</sup>इन्द्र<sup>3</sup>विरजितायां<sup>4</sup> बोधिसत्त्व<sup>5</sup>अवदान<sup>6</sup>कल्प<sup>7</sup>लतायां<sup>8</sup>  
 नागकुमार<sup>9</sup>अवदानं<sup>10</sup> नाम षष्ठितमः<sup>12</sup> पल्लवः<sup>11</sup> ।

॥ वउसः खरुदसः<sup>१</sup> शुदुदसः<sup>२</sup> ॥

॥ भगवद्<sup>१</sup>गीता ॥

॥ लुउ<sup>१</sup> ददः<sup>२</sup> ॥

॥ प्रथमो<sup>२</sup> ऽध्यायः<sup>१</sup> ॥

1

गुरुद्विषुसः<sup>१</sup> किं दै<sup>२</sup> वदुसः<sup>३</sup> क ।

सससः<sup>३</sup> गुरुद्विषुसः<sup>४</sup> कसः<sup>५</sup> क ।

सससः<sup>६</sup> वदुसः<sup>७</sup> कसः<sup>८</sup> क ।

गुरुद्विषुसः<sup>९</sup> किं दै<sup>१०</sup> वदुसः<sup>११</sup> ॥ 27

तान्<sup>२</sup> समीक्ष्य<sup>३</sup> स कौन्तेयः<sup>१</sup> सर्वान्<sup>३</sup> बन्धून्<sup>४</sup> \* अवस्थितान् ।

कृपया<sup>७</sup> परया<sup>६</sup> \* आविष्टो<sup>८</sup> \* विषोदन्<sup>९</sup> इदम्<sup>१०</sup> अब्रवीत्<sup>११</sup> ॥

2

गुरुद्विषुसः<sup>१</sup> गुरुद्विषुसः<sup>२</sup> वदुसः<sup>३</sup> क ।

गुरुद्विषुसः<sup>४</sup> दै<sup>५</sup> कसः<sup>६</sup> क ।

गुरुद्विषुसः<sup>७</sup> वदुसः<sup>८</sup> कसः<sup>९</sup> क ।

गुरुद्विषुसः<sup>१०</sup> वदुसः<sup>११</sup> कसः<sup>१२</sup> ॥ 28

दृष्ट्वा<sup>३</sup> \* इमान्<sup>५</sup> स्वजनान्<sup>२</sup> कृष्ण<sup>१</sup> युयुत्सून्<sup>४</sup> समवस्थितान्<sup>६</sup> ।

सीदन्ति<sup>९</sup> मम<sup>७</sup> गात्राणि<sup>८</sup> मुखं<sup>१०</sup> च<sup>११</sup> परिशुष्यति<sup>१२</sup>

3

ང་ཡི་<sup>1</sup> ལུས་<sup>2</sup> རི་<sup>3</sup> འདྲ་<sup>3</sup> གུར་ཅིང་<sup>4</sup> །  
 སྤྱི་<sup>5</sup> ཡང་<sup>6</sup> རྣམ་པར་ལྡང་བར་<sup>7</sup> འགུར་<sup>8</sup> །  
 གཞ་<sup>9</sup> རི་ ལག་རྣམ་<sup>10</sup> ལྷུང་གུར་ཅིང་<sup>11</sup> །  
 བགས་བ་<sup>12</sup> འང་<sup>13</sup> ཡོངས་སུ་<sup>14</sup> རྒྱུ་པར་གུར་<sup>15</sup> ॥

वेपथुश्च<sup>3</sup> च शरीरे<sup>2</sup> मे<sup>1</sup> रोम<sup>5</sup> हर्षश्च<sup>7</sup> च<sup>6</sup> जायते<sup>8</sup> ।  
 गाण्डीवं<sup>9</sup> संसते<sup>11</sup> हस्तात्<sup>10</sup> त्वक्<sup>12</sup> च<sup>13</sup> एव परि<sup>14</sup> दह्यते<sup>15</sup> ॥

<sup>4</sup> जायते.

4

ང་ཡི་<sup>1</sup> ཡེན་<sup>2</sup> རི་ རྣམ་འབྲིང་བས་<sup>3</sup> །  
 གཞས་པར་བྱ་བར་<sup>4</sup> རྣམ་<sup>5</sup> ས་<sup>6</sup> གུར་<sup>7</sup> ॥

न<sup>6</sup> च शक्तोमि<sup>5,7</sup> अवस्थातुं<sup>4</sup> भ्रमति<sup>3</sup> इव च मे<sup>1</sup> मनः<sup>2</sup> ॥

\*

\*

\*

\*

5

གང་གི་<sup>1</sup> རོན་དུ་<sup>2</sup> ལྷུང་སྤྱིད་<sup>3</sup> ཏང་<sup>4</sup> །  
 ཡོངས་སྤྱོད་<sup>5</sup> བདེ་བ་<sup>6</sup> འདོད་གུར་བ་<sup>7</sup> །

དེ་<sup>8</sup> ཉེད་<sup>9</sup> སྒྲིག་<sup>10</sup> དང་<sup>11</sup> རྩོམ་སྒྲིག་<sup>12</sup> ན །

སྒྲིག་སྒྲིག་<sup>13</sup> ང་<sup>14</sup> དང་<sup>15</sup> འཕྲུལ་པར་<sup>16</sup> གནས་<sup>17</sup> ॥ 32

येषाम्<sup>12</sup> अर्थे काङ्क्षितं<sup>7</sup> नो राज्यं<sup>3</sup> भोगाः<sup>5</sup> सुखानि<sup>6</sup> च<sup>4</sup> ।

त<sup>8</sup> इमे ऽवस्थिता<sup>17</sup> युद्धे<sup>16</sup> प्राणांस्<sup>10</sup> त्यक्त्वा<sup>13</sup> धनानि<sup>12</sup> च<sup>11</sup> ॥

<sup>9</sup> एव. <sup>14</sup> मया. <sup>15</sup> सह

॥ རིགས་པའི་<sup>1</sup> སྒྲིགས་པ་<sup>2</sup> ཞེས་བྱ་བའི་<sup>3</sup> རབ་དྲུག་པའི་<sup>4</sup> ॥

॥ न्याय<sup>1</sup>बिन्दु<sup>2</sup>नाम<sup>3</sup>प्रकरणम्<sup>4</sup> ॥

ཡང་དག་པའི་<sup>1</sup> ཞེས་པ་<sup>2</sup> རི་ སྒྲིགས་བྱའི་<sup>3</sup> དོན་<sup>4</sup> བསམ་ཅད་<sup>5</sup>

འགྲུབ་པའི་<sup>6</sup> སྒྲིག་དྲུ་<sup>7</sup> འགྲོ་བ་ཅན་<sup>8</sup> ཡིན་པས་ན་<sup>9</sup> དེ་<sup>10</sup> བསྟན་<sup>11</sup> ཏི ॥ 1

सम्यग्<sup>1</sup>ज्ञान<sup>2</sup>पूर्विका<sup>7,8</sup> सर्व<sup>5</sup>पुरुष<sup>3</sup>अर्थ<sup>4</sup>सिद्धि<sup>6</sup> इति<sup>9</sup> तद्<sup>10</sup>  
व्युत्पाद्यते<sup>11</sup> ॥ 1

ཡང་དག་པའི་<sup>1</sup> ཞེས་པ་<sup>2</sup> རི་ རྩོམ་པ་<sup>3</sup> གཞིས་<sup>4</sup> ཏི ॥ 2

द्वि<sup>4</sup>विधं<sup>3</sup> सम्यग्<sup>1</sup> ज्ञानम्<sup>2</sup> ॥ 2

མངོན་སུས་<sup>1</sup> དང་<sup>2</sup> རྩོམ་སྒྲིག་པའི་<sup>3</sup> ॥ 3

प्रत्यक्षम्<sup>1</sup> अनुमानं<sup>3</sup> च<sup>2</sup> ॥ 3

दे<sup>1</sup> ल<sup>1</sup> सदे<sup>1</sup> सुस<sup>2</sup> दे<sup>1</sup> दे<sup>1</sup> व<sup>3</sup> द<sup>1</sup> व<sup>1</sup> दे<sup>4</sup> स<sup>1</sup> ल<sup>1</sup> व<sup>1</sup> ॥ 4

तत्र<sup>1</sup> प्रत्यक्षम्<sup>2</sup> कल्पना<sup>3</sup> अपोढम्<sup>4</sup> अभ्रान्तम्<sup>5</sup> । 4

दे<sup>1</sup> व<sup>1</sup> दे<sup>1</sup> स<sup>1</sup> व<sup>1</sup> व<sup>2</sup> व<sup>3</sup> द<sup>1</sup> ल<sup>1</sup> द<sup>1</sup> द<sup>1</sup> द<sup>1</sup> व<sup>6</sup> ॥ 5

अभिलाष<sup>3</sup> संसर्ग<sup>1</sup> योग्य<sup>5</sup> प्रतिभास<sup>6</sup> प्रतीतिः<sup>2</sup> कल्पना<sup>1</sup> ॥ 5

दे<sup>1</sup> द<sup>1</sup> व<sup>1</sup> व<sup>2</sup> । द<sup>1</sup> व<sup>3</sup> द<sup>1</sup> । सु<sup>1</sup> द<sup>1</sup> ॥  
व<sup>6</sup> द<sup>1</sup> । सु<sup>1</sup> द<sup>1</sup> व<sup>8</sup> द<sup>1</sup> । ल<sup>1</sup> व<sup>9</sup> ॥  
ल<sup>1</sup> व<sup>10</sup> ल<sup>1</sup> व<sup>11</sup> स<sup>1</sup> व<sup>12</sup> दे<sup>1</sup> व<sup>13</sup> दे<sup>1</sup> स<sup>1</sup> ॥  
सु<sup>1</sup> स<sup>14</sup> ॥ 6

तथा<sup>1</sup> रहितं<sup>2</sup> तिमिर<sup>3</sup> आशु<sup>5</sup> भ्रमण<sup>6</sup> नौ<sup>7</sup> यान<sup>8</sup> संक्षोभ<sup>9</sup> आदि<sup>10</sup> अनाहित<sup>12</sup> ।  
विभ्रमं<sup>11</sup> ज्ञानं<sup>13</sup> प्रत्यक्षम्<sup>14</sup> ॥ 6

4 च.

दे<sup>1</sup> दे<sup>1</sup> स<sup>1</sup> व<sup>2</sup> ॥ 7

तच्च<sup>1</sup> चतुर्विधम्<sup>2</sup> ॥ 7



དབང་པོའི་<sup>1</sup> ཤེས་པ་<sup>2</sup> དང་<sup>3</sup> ॥ 8

इन्द्रिय<sup>1</sup>ज्ञानम्<sup>2</sup> ॥ 8

<sup>3</sup> च

རང་གི་<sup>1</sup> ཡུལ་གྱི་<sup>2</sup> རེ་ མ་ཐག་པ་<sup>3</sup> ཡུལ་<sup>4</sup> རྟན་ཅིག་<sup>5</sup> བྱེད་པ་ཅན་<sup>6</sup>  
དབང་པོའི་<sup>7</sup> ཤེས་པ་<sup>8</sup> མཚུངས་པ་དེ་མ་ཐག་པའི་<sup>9</sup> རྟེན་གྱིས་<sup>10</sup>  
བསྐྱེད་པའི་<sup>11</sup> ཡིད་ཀྱི་<sup>12</sup> རྣམ་པར་ཤེས་པ་<sup>13</sup> དང་<sup>14</sup> ॥ 9

स्व<sup>1</sup>विषय<sup>2</sup>अनन्तर<sup>3</sup>विषय<sup>4</sup>सह<sup>5</sup>कारिणा<sup>6</sup> इन्द्रिय<sup>7</sup>ज्ञानेन<sup>8</sup> समनन्तर<sup>9</sup>-  
प्रत्ययेन<sup>10</sup> जनितं<sup>11</sup> तन् मनो<sup>12</sup>विज्ञानम्<sup>13</sup> ॥ 9

<sup>14</sup> च.

སེམས་<sup>1</sup> དང་<sup>2</sup> སེམས་ལས་བྱང་པ་<sup>3</sup> ཐམས་ཅད་ཀྱི་<sup>4</sup> རང་<sup>5</sup> རིག་པ་<sup>6</sup>  
དང་<sup>7</sup> ॥ 10

सर्व<sup>1</sup>चित्त<sup>1</sup>चिंतानाम्<sup>3</sup> आत्म<sup>5</sup>संवेदनम्<sup>6</sup> ॥ 10

<sup>2, 7</sup> च.

ཡང་དག་པའི་<sup>1</sup> རོན་<sup>2</sup>བསྐྱོས་པའི་<sup>3</sup> རབ་ཀྱི་<sup>4</sup> མཐའ་ལས་<sup>5</sup>  
བྱང་བའི་<sup>6</sup> རྣལ་འབྱོར་པའི་<sup>7</sup> ཤེས་པའོ་<sup>8</sup> ॥ 11

भूत<sup>1</sup>अर्थ<sup>2</sup>भावना<sup>3</sup>प्रकर्ष<sup>4</sup>पर्यन्त<sup>5</sup>ज<sup>6</sup> योगि<sup>7</sup>ज्ञानं<sup>8</sup> चेति ॥ 11

དེའི་<sup>1</sup> ཡུལ་<sup>2</sup> རི་ རང་གི་<sup>3</sup> མཚན་ཉིད་<sup>4</sup> རེ ॥ 12

तस्य<sup>1</sup> विषयः<sup>2</sup> स्व<sup>3</sup>लक्षणम्<sup>4</sup> ॥ 12

རོན་<sup>1</sup> གང་<sup>2</sup> ཉི་བ་<sup>3</sup> དང་<sup>4</sup> མི་ཉི་བ་དག་ལས་<sup>5</sup> ཤེས་བ་ལ་<sup>6</sup> སྤང་བ་<sup>7</sup>  
 བ་དང་བ་<sup>8</sup> དེ་<sup>9</sup> རི་ རང་གི་མཚན་ཉིད་<sup>10</sup> རོ ॥ 13

དམཚན་<sup>3</sup> འདུལ་<sup>2</sup> སྤྲོད་པ་<sup>1</sup> སྤྲོད་པ་<sup>2</sup> སྤྲོད་པ་<sup>3</sup> སྤྲོད་པ་<sup>4</sup> སྤྲོད་པ་<sup>5</sup> སྤྲོད་པ་<sup>6</sup> སྤྲོད་པ་<sup>7</sup> སྤྲོད་པ་<sup>8</sup>  
 སྤྲོད་པ་<sup>9</sup> སྤྲོད་པ་<sup>10</sup> ॥ 13

དེ་<sup>1</sup> ཉིད་<sup>2</sup> རོན་<sup>3</sup> དམ་བར་<sup>5</sup> ཡོད་པ་<sup>6</sup> ལྟེ ॥ 14

སྤྲོད་<sup>1</sup> སྤྲོད་<sup>2</sup> སྤྲོད་<sup>3</sup> སྤྲོད་<sup>4</sup> སྤྲོད་<sup>5</sup> སྤྲོད་<sup>6</sup> ॥ 14

དམ་བར་ལོ་<sup>1</sup> མཚན་ཉིད་<sup>2</sup> རི་ རོན་<sup>3</sup> ཉིད་<sup>4</sup> ལྟེ་བ་ སྤྲོད་ ཡོད་པ་<sup>5</sup>  
 སྤྲོད་<sup>6</sup> རོ ॥ 15

འདུལ་<sup>3</sup> སྤྲོད་<sup>4</sup> སྤྲོད་<sup>5</sup> སྤྲོད་པ་<sup>6</sup> སྤྲོད་པ་<sup>7</sup> ॥ 15

སྤྲོད་<sup>1</sup> རི་ སྤྲོད་<sup>2</sup> མཚན་ཉིད་<sup>3</sup> དེ ॥ 16

འདུལ་<sup>1</sup> སྤྲོད་<sup>2</sup> སྤྲོད་<sup>3</sup> སྤྲོད་<sup>4</sup> ॥ 16

དེ་<sup>1</sup> རི་ སྤྲོད་<sup>2</sup> སྤྲོད་<sup>3</sup> སྤྲོད་<sup>4</sup> རོ ॥ 17

སྤྲོད་<sup>1</sup> སྤྲོད་<sup>2</sup> སྤྲོད་<sup>3</sup> ॥ 17

མཚན་ཉིད་ལོ་<sup>1</sup> སྤྲོད་པ་<sup>2</sup> དེ་<sup>3</sup> ཉིད་<sup>4</sup> མཚན་ཉིད་<sup>5</sup> སྤྲོད་པ་<sup>6</sup>

ལྟེ ॥ 18

སྤྲོད་<sup>3</sup> སྤྲོད་<sup>4</sup> སྤྲོད་<sup>5</sup> སྤྲོད་<sup>6</sup> ॥ 18

རོན་<sup>1</sup> སྤྲོད་པ་<sup>2</sup> སྤྲོད་པ་<sup>3</sup> སྤྲོད་པ་<sup>4</sup> སྤྲོད་པ་<sup>5</sup> སྤྲོད་པ་<sup>6</sup> རོ ॥ 19

འདུལ་<sup>1</sup> སྤྲོད་པ་<sup>2</sup> སྤྲོད་པ་<sup>3</sup> ॥ 19

दे॒र्<sup>१</sup> द॒न् ३५ व॒त्ति॒न्<sup>२</sup> दे॒र्<sup>३</sup> क॒न्<sup>४</sup> ॥ २०

अर्थ<sup>१</sup>सारूप्यम्<sup>२</sup> \* अस्थ<sup>३</sup> प्रमाणम्<sup>४</sup> ॥ २०

दे॒र्<sup>१</sup> द॒न्<sup>२</sup> व॒त्ति॒न्<sup>३</sup> द॒न्<sup>४</sup> व॒त्ति॒न्<sup>५</sup> ॥ २१

तद्<sup>१</sup>वशाद्<sup>२</sup> अर्थ<sup>३</sup>प्रतीति<sup>४</sup>सिद्धेर्<sup>५</sup> इति ॥ २१

दे॒र्<sup>१</sup> द॒न्<sup>२</sup> व॒त्ति॒न्<sup>३</sup> द॒न्<sup>४</sup> व॒त्ति॒न्<sup>५</sup> ॥ २२

इति न्यायविन्दु<sup>१</sup>[नाम<sup>३</sup>]प्रकरणे<sup>४</sup> प्रत्यक्ष<sup>५</sup>परिच्छेदः<sup>६</sup> [प्रथमः<sup>७</sup>] ॥ २२

दे॒र्<sup>१</sup> द॒न्<sup>२</sup> व॒त्ति॒न्<sup>३</sup> ॥ २३

अनुमान<sup>१</sup> द्विधा<sup>२</sup> ॥ २३

दे॒र्<sup>१</sup> द॒न्<sup>२</sup> व॒त्ति॒न्<sup>३</sup> ॥ २४

स्व<sup>१</sup>अर्थ<sup>२</sup> पर<sup>४</sup>अर्थ<sup>५</sup> च<sup>३</sup> ॥ २४

दे॒र्<sup>१</sup> द॒न्<sup>२</sup> व॒त्ति॒न्<sup>३</sup> ॥ २५

तत्र<sup>१</sup> त्रि<sup>६</sup>रूपाल्<sup>५</sup> लिङ्गाद्<sup>७</sup> यद्<sup>९</sup> अनुमेये<sup>४</sup> ज्ञानं<sup>८</sup> तत् [ स्वार्थम्<sup>२</sup> ]  
अनुमानम्<sup>३</sup> ॥ २५

འདིར་<sup>1</sup> ཡང་<sup>2</sup> ཚད་མའི་<sup>3</sup> འབྲས་བུ་<sup>4</sup> རྣམ་པར་བཞག་པ་<sup>5</sup> རི་  
མངོན་སུམ་<sup>6</sup> རང་འབྲེལ་<sup>7</sup> ॥ 26

प्रमाण<sup>3</sup>फल<sup>4</sup>व्यवस्था<sup>5</sup> अत्र<sup>1</sup> अपि<sup>2</sup> प्रत्यक्ष<sup>6</sup>वत्<sup>7</sup> ॥ 26

ཚལ་གསུམ་པ་ཉིད་ཀྱི་<sup>1</sup> རྣམ་པ་<sup>2</sup> རི་ རིས་སུ་དབག་པར་བྱ་བ་ལ་<sup>3</sup>  
ཡོད་པ་<sup>4</sup> ཉིད་<sup>5</sup> རང་<sup>6</sup> ॥ 27

त्रैलोक्यं<sup>1</sup> पुनर् लिङ्गस्य<sup>2</sup> अनुमेये<sup>3</sup> सत्त्वम्<sup>4</sup> एव<sup>5</sup> ॥ 27

<sup>6</sup> च.

མཐུན་པའི་<sup>1</sup> རྣམ་པ་<sup>2</sup> ཉིད་ལ་<sup>3</sup> ཡོད་པ་<sup>4</sup> རང་<sup>5</sup> ॥ 28

स'पक्ष<sup>2</sup> एव<sup>3</sup> सत्त्वम्<sup>4</sup> ॥ 28

<sup>5</sup> च.

མི་མཐུན་པའི་<sup>1</sup> རྣམ་པ་ལ་<sup>2</sup> མེད་པ་<sup>3</sup> ཉིད་དུ་<sup>4</sup> རིས་པའོ་<sup>5</sup> ॥ 29

अस'पक्षे<sup>2</sup> च असत्त्वम्<sup>3</sup> एव<sup>4</sup> निश्चितम्<sup>5</sup> ॥ 29

— — —

॥ रीवासः<sup>१</sup> वीवासः<sup>२</sup> कुंहेरः<sup>३</sup> अश्वि<sup>४</sup> ॥

॥ न्याय<sup>१</sup> बिन्दु<sup>२</sup> टीका<sup>३</sup> ॥

श्रीवर्<sup>१</sup> गुरु<sup>२</sup> कुरु<sup>३</sup> रव<sup>४</sup> अश्वि<sup>५</sup> ।

अश्वि<sup>६</sup> कुरु<sup>७</sup> अश्वि<sup>८</sup> ।

श्रीवर्<sup>९</sup> गुरु<sup>१०</sup> रव<sup>११</sup> अश्वि<sup>१२</sup> ।

अश्वि<sup>१३</sup> कुरु<sup>१४</sup> अश्वि<sup>१५</sup> अश्वि<sup>१६</sup> कुरु<sup>१७</sup> ॥ १

जयन्ति<sup>१७</sup> जाति<sup>१</sup> व्यसन्<sup>२</sup> प्रबन्ध-<sup>३</sup>

प्रसूति<sup>४</sup> हेतोर<sup>५</sup> जगतो<sup>६</sup> विजेतुः<sup>७</sup> ।

राग<sup>८</sup> आदि<sup>९</sup> अरातेः<sup>१०</sup> सुगतस्य<sup>११</sup> वाचो<sup>१२</sup>

मनस्<sup>१३</sup> तमस्<sup>१४</sup> तानवम्<sup>१५</sup> आदधानाः<sup>१६</sup> ॥ १

अश्वि<sup>१</sup> वीवासः<sup>२</sup> कुरु<sup>३</sup> अश्वि<sup>४</sup> कुरु<sup>५</sup>

अश्वि<sup>६</sup> कुरु<sup>७</sup> अश्वि<sup>८</sup> कुरु<sup>९</sup> ।

अश्वि<sup>१०</sup> कुरु<sup>११</sup> अश्वि<sup>१२</sup> कुरु<sup>१३</sup> ।

अश्वि<sup>१४</sup> कुरु<sup>१५</sup> अश्वि<sup>१६</sup> कुरु<sup>१७</sup> ।

अश्वि<sup>१८</sup> कुरु<sup>१९</sup> अश्वि<sup>२०</sup> कुरु<sup>२१</sup> ।

རེ་<sup>10</sup> མི་<sup>11</sup> དབྱད་<sup>12</sup> རོ ༥ 4 ཅི་མྱེ་<sup>1</sup> བཟློན་པར་བྱ་བ་<sup>2</sup> ཡང་<sup>3</sup>  
 དགོས་པ་མེད་པ་<sup>4</sup> ཉིད་<sup>5</sup> ཡིན་ན་<sup>6</sup> རི་ རེ་<sup>7</sup> བཟླན་པའི་ཕྱིར་<sup>8</sup> སྒྲ་<sup>9</sup>  
 བཞོན་པའི་<sup>10</sup> རྩོམ་པ་<sup>11</sup> ཡང་<sup>12</sup> མི་<sup>13</sup> བྱ་བར་<sup>14</sup> འགྱུར་<sup>15</sup> རེ །  
 དཔེར་ན་<sup>16</sup> བྱ་རོག་གི་<sup>17</sup> མི་<sup>18</sup> དགོས་པ་<sup>19</sup> མེད་པའི་ཕྱིར་<sup>20</sup> རྟོགས་  
 པ་<sup>21</sup> དང་ ཐུན་པ་<sup>22</sup> རེ་<sup>23</sup> བཟླ་པའི་<sup>24</sup> རྩོམ་པ་<sup>25</sup> མི་<sup>26</sup> བྱེད་པ་<sup>27</sup>  
 བཞིན་<sup>28</sup> རོ ༥ 8

सम्यग्<sup>1</sup>ज्ञान<sup>2</sup>पूर्विका सर्व इति<sup>3</sup>आदिना<sup>4</sup> अस्य<sup>6</sup> प्रकरणस्य<sup>5</sup> अभिधेय<sup>7</sup>-  
 प्रयोजनम्<sup>8</sup> उच्यते<sup>9</sup> ॥ 2 द्विविधं<sup>4</sup> हि<sup>3</sup> प्रकरण<sup>1</sup>शरीरं<sup>2</sup> शब्दो<sup>5</sup> ऽर्थश्च<sup>7</sup> च<sup>6</sup>  
 इति ॥ 3 तत्र<sup>1</sup> शब्दस्य<sup>2</sup> स्व-अभिधेय<sup>4</sup>प्रतिपादनम्<sup>5</sup> एव<sup>6</sup> प्रयोजनम्<sup>3</sup> । न<sup>8</sup>  
 अन्यत्<sup>7</sup> । अतस्<sup>9</sup> तन्<sup>10</sup> न<sup>11</sup> निरूप्यते<sup>12</sup> ॥ 4 अभिधेय<sup>9</sup> तु<sup>3</sup> यदि<sup>1</sup> निष्प्रयो-  
 जनं<sup>4</sup> स्यात्<sup>6</sup> तत्<sup>7</sup>प्रतिपत्तये<sup>8</sup> शब्द<sup>9</sup>सन्दर्भो<sup>10</sup> ऽपि<sup>12</sup> न<sup>13</sup> आरम्भणीयः<sup>11, 14</sup>  
 स्यात्<sup>15</sup> । यथा<sup>16, 28</sup> काक<sup>17</sup>दन्त<sup>18</sup>प्रयोजन<sup>19</sup>अभावान्<sup>20</sup> न<sup>26</sup> प्रेक्षा-<sup>21</sup>  
 वताम्<sup>22</sup> तत्<sup>23</sup>परीक्षा<sup>24</sup> \* आरम्भणीया<sup>25, 27</sup> ॥ 5

5. 5 एव.

རེ་བས་ན་<sup>1</sup> རབ་དྲུ་བྱེད་པ་<sup>2</sup> འདི་<sup>3</sup> བཟླས་པར་བྱ་བ་ཉིད་དུ་<sup>4</sup>  
 བཟླན་པའི་ཕྱིར་<sup>5</sup> འདིས་<sup>6</sup> བཟློན་པར་བྱ་བའི་<sup>7</sup> དགོས་པ་<sup>8</sup> བཟླན་<sup>9</sup>  
 རོ ॥ 6 འདིར་<sup>1</sup> རག་གི་<sup>2</sup> རོན་<sup>3</sup> རི ། བྱང་གི་ཕྱིར་<sup>4</sup> ཡང་དག་པའི  
 ཞེས་པ་<sup>6</sup> རི་ སྒྲིས་བྱའི་<sup>7</sup> རོན་<sup>8</sup> ཐམས་ཅད་<sup>9</sup> འགྲུབ་པའི་<sup>10</sup> སྒྲོན་དུ་<sup>11</sup>



བྱ་བ་ཡིན་<sup>25</sup> ལ ། དེ་<sup>26</sup> བསྟན་བ་<sup>27</sup> རི་<sup>27</sup> དགོས་བ་<sup>28</sup> ཡིན་ནོ །  
 རབ་རྟུ་བྱེད་བ་<sup>29</sup> འདི་<sup>30</sup> རི་ དགོས་བ་འི་<sup>31</sup> བབས་<sup>32</sup> རྩ་ རྩམ་བ་<sup>33</sup>  
 ཡིན་<sup>34</sup> རི ། དེ་བས་ན་<sup>35</sup> བཟློབ་བར་བྱ་བ་འི་<sup>36</sup> དགོས་བ་<sup>37</sup>  
 བསྟན་བ་འི་<sup>38</sup> རྒྱགས་ གྲིས་<sup>39</sup> འབྲེལ་བ་<sup>40</sup> ལ་མོགས་བ་<sup>41</sup> བསྟན་བ་<sup>42</sup>  
 ཡིན་<sup>43</sup> རོ ॥ 9

अस्मिंश्च<sup>2</sup> च<sup>4</sup> अर्थ<sup>1</sup> उच्यमाने<sup>3</sup> सम्बन्ध<sup>5</sup>प्रयोजन<sup>7</sup>अभिधेयानि<sup>9</sup> उक्तानि  
 भवन्ति<sup>10</sup> । तथा हि<sup>11</sup> पुरुष<sup>12</sup>अर्थ<sup>13</sup>उपयोगि<sup>14</sup> सम्यग्<sup>15</sup> ज्ञानं<sup>16</sup> व्युत्पाद-  
 यितव्यम्<sup>19</sup> अनेन<sup>18</sup> प्रकरणेन<sup>17</sup> इति \* ब्रुवता<sup>20</sup> सम्यग्<sup>21</sup>ज्ञानम्<sup>22</sup> अस्य<sup>24</sup>  
 शब्दसन्दर्भस्य<sup>23</sup> अभिधेय<sup>25</sup> तत्<sup>26</sup>प्रतिपादनं<sup>27</sup> प्रयोजनं<sup>28</sup> प्रकरणं<sup>29</sup>  
 च इदम्<sup>30</sup> उपायो<sup>32</sup> \*व्युत्पादनस्य<sup>31</sup> इति उक्तं<sup>33</sup> भवति<sup>34</sup> । अस्माद्<sup>35</sup>  
 अभिधेय<sup>36</sup>\*प्रयोजन<sup>37</sup>\*अभिधान<sup>38</sup>सामर्थ्यात्<sup>39</sup> सम्बन्ध<sup>40</sup>आदीनि<sup>41</sup> उक्तानि<sup>42</sup>  
 भवन्ति<sup>43</sup> ॥ 9

རག་<sup>1</sup> གཅིག་པོ་<sup>2</sup> འདིས་<sup>3</sup> རི་ འབྲེལ་བ་<sup>4</sup> དང་<sup>5</sup> ། བཟློབ་བར་  
 བྱ་བ་<sup>6</sup> དང་<sup>5</sup> ། དགོས་བ་ནས་ས་<sup>7</sup> དངོས་རྩ་<sup>8</sup> རྩ་བར་<sup>9</sup> མི་<sup>10</sup> རྩམ་<sup>11</sup>  
 གྲི ། གཅིག་<sup>12</sup> རྩ་བ་ན་<sup>13</sup> གསུམ་<sup>14</sup> རི་ རྒྱགས་གྲིས་<sup>15</sup> བསྟན་<sup>16</sup> རོ ॥  
 དེ་ལ་<sup>17</sup> དེ་<sup>18</sup> ཞེས་བྱ་བ་<sup>19</sup> རི་ བཟློབ་བར་བྱ་བ་འི་<sup>20</sup> རོག་<sup>21</sup> བོ །  
 བསྟན་<sup>22</sup> རོ ཞེས་བྱ་བ་<sup>23</sup> རི་ དགོས་བ་འི་<sup>24</sup> རོག་<sup>25</sup> བོ ॥  
 རྩ་བ་པོ་<sup>26</sup> རབ་རྟུ་བྱེད་བ་<sup>27</sup> བཟློབ་བར་<sup>28</sup> རོགས་བ་འི་<sup>29</sup> དགོས་བ་<sup>30</sup>





གུས་<sup>9</sup> ལ ། སློབ་ས་ནསས་<sup>10</sup> ཀྱང་<sup>11</sup> སློབ་དཔོན་གྱིས་<sup>12</sup> སྤར་བ་<sup>13</sup>  
 བདག་ཉིད་<sup>14</sup> བོང་དུ་རྒྱད་པར་<sup>15</sup> འདོད་ ནས་<sup>16</sup> རབ་དུ་བྱེད་པ་<sup>17</sup> ཉན་  
 པས་<sup>18</sup> ན ། རབ་དུ་བྱེད་པ་<sup>19</sup> མཛོད་པ་<sup>20</sup> དང་<sup>21</sup> ཉན་པ་ བཞིས་  
 ཀྱི་<sup>22</sup> དགོས་པ་<sup>23</sup> ནི་ བོང་དུ་རྒྱད་པ་<sup>24</sup> ཡིན་ རོ ༥ 11

सम्यग्<sup>1</sup> ज्ञानं<sup>2</sup> व्युत्पाद्यमानानाम्<sup>3</sup> आत्मानं<sup>5</sup> व्युत्पादकं<sup>4</sup> कर्तुं<sup>6</sup> प्रकरणम्<sup>7</sup>  
 इदं<sup>8</sup> कृतं<sup>6</sup> शिष्यैश्च<sup>10</sup> च<sup>11</sup> आचार्य<sup>12</sup> प्रयुक्तम्<sup>13</sup> आत्मनो<sup>14</sup> व्युत्पत्तिम्<sup>15</sup>  
 \* इच्छद्भिः<sup>16</sup> प्रकरणम्<sup>17</sup> इदं श्रूयत इति<sup>18</sup> प्रकरण<sup>19</sup> करण<sup>20</sup> श्रवणयोः<sup>22</sup>  
 प्रयोजनं<sup>23</sup> व्युत्पादनम्<sup>24</sup> ॥ 11

21 च.

འབྲེལ་བ་<sup>1</sup> སློབ་པའི་<sup>2</sup> རྒྱལ་<sup>3</sup> མིད་<sup>4</sup> ད ། ཤུགས་ཀྱིས་<sup>5</sup> བོང་དུ་  
 རྒྱད་པར་ བྱེད་<sup>6</sup> ༥ འདི་རྩར་<sup>7</sup> ཡང་དག་པའི་<sup>8</sup> གིས་པ་<sup>9</sup> བཟུན་པའི་  
 སྤར་བ་<sup>10</sup> རྒྱལ་པ་དང་ལྡན་པ་ནསས་<sup>11</sup> རབ་དུ་བྱེད་པ་<sup>12</sup> འདི་<sup>13</sup>  
 རྩས་པ་<sup>14</sup> ནི་ འདི་<sup>15</sup> ཉིད་<sup>16</sup> ཐབས་<sup>17</sup> ཡིན་<sup>18</sup> གྱི ། བཞིས་<sup>19</sup>  
 མ་ཡིན་<sup>20</sup> པར་ བཟུན་པ་<sup>21</sup> ཉིད་ཀྱིས་<sup>22</sup> རབ་དུ་བྱེད་པ་<sup>23</sup> དང་<sup>24</sup> དགོས་  
 པ་བཞིས་<sup>25</sup> ཐབས་<sup>26</sup> དང་<sup>24</sup> ཐབས་ལས་བྱུང་བའི་<sup>27</sup> འབྲེལ་བ་<sup>28</sup>  
 ཡིན་<sup>29</sup> རོ ༥ 12

सम्बन्ध<sup>1</sup>प्रदर्शन<sup>2</sup>पद<sup>3</sup> तु न विद्यते<sup>4</sup> । सामर्थ्याद्<sup>5</sup> एव तु स प्रतिपत्त्यव्ययः<sup>6</sup> ।  
 प्रेक्षावता<sup>11</sup> हि सम्यग्<sup>8</sup>ज्ञान<sup>9</sup>व्युत्पादनाय<sup>10</sup> प्रकरणम्<sup>12</sup> इदम्<sup>13</sup> आरब्धवता<sup>14</sup>  
 अयम्<sup>15</sup> एव<sup>16</sup> उपायो<sup>17</sup> न<sup>20</sup> अन्य<sup>19</sup> इति दर्शित<sup>21</sup> एव<sup>22</sup> उपाय<sup>26</sup> उपेय<sup>27</sup> ।  
 भावः प्रकरण<sup>23</sup>प्रयोजनयोः<sup>25</sup> सम्बन्ध<sup>28</sup> इति ॥12

\* 7 तथा हि, 18 भवति, 24 च

॥ ववि<sup>1</sup>वसु<sup>2</sup>व<sup>3</sup> ॥

॥ चतुः<sup>1</sup>शतकम्<sup>2</sup> ॥

1

वसो<sup>1</sup>वसु<sup>2</sup>व<sup>3</sup> वसु<sup>4</sup> ।

वसु<sup>5</sup>वसु<sup>6</sup>व<sup>7</sup> वसु<sup>8</sup> ।

वसु<sup>9</sup>वसु<sup>10</sup>व<sup>11</sup> वसु<sup>12</sup> ।

वसु<sup>13</sup>वसु<sup>14</sup>व<sup>15</sup> वसु<sup>16</sup> वसु<sup>17</sup> ॥ XIII. 5

अस्मिन्<sup>4</sup> धर्म<sup>3</sup> उत्प<sup>2</sup>पुण्यस्य<sup>1</sup> सन्देहो<sup>5</sup> ऽपि<sup>6</sup> न<sup>7</sup> जायते<sup>8</sup> ।

भवः<sup>11</sup> सन्देह<sup>9</sup>मात्रेण<sup>10</sup> जायते<sup>14</sup> जर्जरी<sup>12</sup>कृतः<sup>13</sup> ॥

2

ཚེས་<sup>1</sup> གང་ཞིག་ལ་<sup>2</sup> ཐུབ་བ་ཡིས་<sup>3</sup> །

ཐུབ་བའི་<sup>4</sup> བར་དུ་<sup>5</sup> འབེལ་བ་<sup>6</sup> ཉིད་<sup>7</sup> །

གསུང་<sup>8</sup> དེར་<sup>9</sup> གང་ལ་<sup>10</sup> གས་<sup>11</sup> མེད་བ་<sup>12</sup> །

དེ་<sup>13</sup> རི་ གསལ་བར་<sup>14</sup> རྟོ་ལྟན་<sup>15</sup> མེན་<sup>16</sup> ॥ VIII. 6

आ<sup>5</sup> मोक्षाद्<sup>4</sup> यस्य<sup>2</sup> धर्मस्य<sup>1</sup> वृद्धिम्<sup>6</sup> एव<sup>7</sup> उक्तवान्<sup>8</sup> मुनिः<sup>3</sup> ।

तत्र<sup>9</sup> भक्तिर्<sup>11</sup> न<sup>12</sup> यस्य<sup>10</sup> अस्ति<sup>12</sup> \* सुव्यक्तं<sup>14</sup> बुद्धिमान्<sup>15</sup>  
न<sup>16</sup> सः<sup>13</sup> ॥

3

བདག་<sup>1</sup>རི་ མུངན་འདེའ་<sup>2</sup> འགྱུར་<sup>3</sup> ཞེས་<sup>4</sup> །

ཕྱོང་མིན་<sup>5</sup> ཕྱོང་ལྟར་<sup>6</sup> མཐོང་<sup>7</sup> མེན་<sup>8</sup> དེ །

ལོག་ལྟས་<sup>9</sup> མུངན་<sup>10</sup> མི་<sup>11</sup> འདེའ་བར་<sup>12</sup> །

དེ་བཞིན་གཤེགས་བ་རྣམས་<sup>13</sup> གསུང་<sup>14</sup> རྩོ ॥ XVIII. 7

न<sup>8</sup> अशून्यं<sup>5</sup> शून्यवद्<sup>6</sup> दृष्टं<sup>7</sup> निर्वाणं<sup>2</sup> मे<sup>1</sup> भवतु<sup>3</sup> इति<sup>4</sup> ।

मिथ्यादृष्टेर्<sup>9</sup> न<sup>11</sup> निर्वाणं<sup>10,12</sup> वर्णयन्ति<sup>14</sup> तथागताः<sup>13</sup> ॥

4

གང་ལས་<sup>1</sup> འཛིག་དེན་<sup>2</sup> བཟླན་<sup>3</sup> འགྱུར་བ་<sup>4</sup> །

དེ་ལས་<sup>5</sup> འཇག་བ་<sup>6</sup> གསུངས་བ་<sup>7</sup> མེ །

གང་ལས་<sup>8</sup> རོན་<sup>9</sup> དས་<sup>10</sup> བསྐྱད་<sup>11</sup> འབྲུང་བ་<sup>12</sup> །

དེ་ལས་<sup>13</sup> རྫོག་བ་<sup>14</sup> གསུངས་བ་<sup>15</sup> རོ ॥ VIII. 8

लौकिकी<sup>2</sup> देशना<sup>3</sup> यत्र<sup>1</sup> प्रवृत्तिस्<sup>6</sup> तत्र<sup>5</sup> वर्ण्यते<sup>7</sup> ।

परम<sup>10</sup> अर्थ<sup>9</sup> कथा<sup>11</sup> यत्र<sup>8</sup> निवृत्तिस्<sup>14</sup> तत्र<sup>13</sup> वर्ण्यते<sup>15</sup> ॥

4, 12 भवति.

5

ཀུན་<sup>1</sup> ཡོད་ས་ཡིན་<sup>2</sup> ཅེ་<sup>3</sup> བྱ་<sup>4</sup> ཞེས་<sup>5</sup> །

ཁྱོད་ལ་<sup>6</sup> འཇིགས་བ་<sup>7</sup> སྤེའབྲུང་<sup>8</sup> གང་<sup>9</sup> །

གལ་དེ་<sup>10</sup> བྱ་བ་<sup>11</sup> ཡོད་ན་<sup>12</sup> རི །

ཆོས་<sup>13</sup> འདི་<sup>14</sup> རྫོག་བྱེད་<sup>15</sup> མི་<sup>16</sup> འབྲུང་<sup>17</sup> རོ ॥ VIII. 9

किं<sup>3</sup> करिष्यामि<sup>4</sup> असत्<sup>2</sup> सर्वम्<sup>1</sup> इति<sup>5</sup> ते<sup>6</sup> जायते<sup>8</sup> भयम्<sup>7</sup> ।

विद्यते<sup>12</sup> यदि<sup>10</sup> कर्तव्यं<sup>11</sup> न<sup>16</sup> अयं<sup>14</sup> धर्मो<sup>13</sup> निवर्तकः<sup>15</sup> ॥

9 यत्. 17 भवति.

6

བསོད་ནམས་མིན་བ་<sup>1</sup> དང་པོར་<sup>2</sup> རྫོག་<sup>3</sup> །

བར་དུ་<sup>4</sup> བདག་<sup>5</sup> རི་ རྫོག་བ་<sup>6</sup> དང་<sup>7</sup> །

ཕྱི་ནས་<sup>8</sup> ལྷ་<sup>9</sup> རི་ ཀུན་<sup>10</sup> རྫོག་བ་<sup>11</sup> །

གང་གིས་<sup>12</sup> ཤེས་<sup>13</sup> དེ་<sup>14</sup> མཁས་བ་<sup>15</sup> ཡིན་<sup>16</sup> ॥ VIII. 15

वारण<sup>3</sup> प्राग्<sup>2</sup> अपुण्यस्य<sup>1</sup> मध्ये<sup>4</sup> वारणम्<sup>6</sup> आत्मनः<sup>5</sup> ।  
 सर्वस्य<sup>10</sup> वारण<sup>11</sup> पश्चाद्<sup>8</sup> यो<sup>12</sup> जानीते<sup>13</sup> स<sup>14</sup> बुद्धिमान्<sup>15</sup> ॥

7 च, 9 See Notes. 16 भवति.

7

रदेस्य<sup>1</sup> चो<sup>2</sup> मातेमा<sup>3</sup> चो<sup>4</sup> ।  
 ते<sup>5</sup> ते<sup>6</sup> गुरु<sup>7</sup> चो<sup>8</sup> चो<sup>9</sup> चो<sup>10</sup> ।  
 मातेमा<sup>11</sup> चो<sup>12</sup> चो<sup>13</sup> चो<sup>14</sup> चो<sup>15</sup> ।  
 ते<sup>16</sup> ते<sup>17</sup> गुरु<sup>18</sup> चो<sup>19</sup> चो<sup>20</sup> चो<sup>21</sup> ॥ VIII. 16

भावस्य<sup>1</sup> एकस्य<sup>2</sup> यो<sup>3</sup> द्रष्टा<sup>4</sup> द्रष्टा<sup>5</sup> सर्वस्य<sup>6</sup> स<sup>7</sup> स्मृतः<sup>8</sup> ।  
 एकस्य<sup>9</sup> शून्यता<sup>10</sup> या<sup>11</sup> एव सा<sup>12</sup> एव<sup>13</sup> सर्वस्य<sup>14</sup> शून्यता<sup>15</sup> ॥

8

वसेत्<sup>1</sup> वसेत्<sup>2</sup> वसेत्<sup>3</sup> वसेत्<sup>4</sup> ।  
 गुरु<sup>5</sup> चो<sup>6</sup> चो<sup>7</sup> चो<sup>8</sup> चो<sup>9</sup> ।  
 गुरु<sup>10</sup> चो<sup>11</sup> चो<sup>12</sup> चो<sup>13</sup> चो<sup>14</sup> ।  
 गुरु<sup>15</sup> चो<sup>16</sup> चो<sup>17</sup> चो<sup>18</sup> चो<sup>19</sup> ॥ VIII. 18

शून्यता<sup>2</sup> पुण्यकामेन<sup>1</sup> वक्तव्या<sup>4</sup> नैव<sup>5</sup> सर्वदा<sup>3</sup> ।  
 औषध<sup>8</sup> युक्तम्<sup>7</sup> अस्थाने<sup>6</sup> गरल<sup>11</sup> ननु<sup>13</sup> जायते<sup>12</sup> ॥

9

ཐི་ལྷ་རྩ་<sup>1</sup> ལྷ་ལྷོ་<sup>2</sup> སྐད་<sup>3</sup> གཞན་གྱིས་<sup>4</sup> །

བཟུང་བར་<sup>5</sup> མི་<sup>6</sup> རྣམ་<sup>7</sup> དེ་བཞིན་དུ་<sup>8</sup> །

འཛིག་དེན་བ་ཡི་<sup>9</sup> ས་གཏོགས་བར་<sup>10</sup> །

འཛིག་དེན་<sup>11</sup> བཟུང་བར་<sup>12</sup> རྣམ་<sup>13</sup> ས་ ཡིན་<sup>14</sup> ॥ VIII. 19

न<sup>6</sup> अन्यथा<sup>4</sup> भाषया<sup>3</sup> म्लेच्छः<sup>2</sup> शक्यो<sup>7</sup> ग्राहयितुं<sup>5</sup> यथा<sup>1</sup> ।

न<sup>14</sup> लौकिकम्<sup>9</sup> ऋते<sup>10</sup> लोकः<sup>11</sup> शक्यो<sup>13</sup> ग्राहयितुं<sup>12</sup> तथा<sup>8</sup> ॥

10

ཡོད་<sup>1</sup> དང་<sup>2</sup> མེད་<sup>3</sup> དང་<sup>4</sup> ཡོད་མེད་<sup>5</sup> དང་<sup>6</sup> །

གཉིས་ཀ་<sup>7</sup> མིན་<sup>8</sup> ཞེས་<sup>9</sup> ཀྱང་<sup>10</sup> བཟླས་<sup>11</sup> དེ་ །

ནད་ཀྱི་<sup>12</sup> དབང་གིས་<sup>13</sup> བསམ་ཅད་<sup>14</sup> ཀྱང་<sup>15</sup> །

ཟླས་<sup>16</sup> ཞེས་བྱ་བར་<sup>17</sup> འགྱུར་<sup>18</sup> མིན་ནས་<sup>19</sup> ॥ VIII. 20

सद्<sup>1</sup> असत्<sup>3</sup> सदसत्<sup>5</sup> च<sup>2 4,6</sup> इति न<sup>8</sup> उभयं<sup>7</sup> च<sup>10</sup> इति<sup>9</sup> कथ्यते<sup>11</sup> ।

ननु<sup>19</sup> व्याधि<sup>12</sup> वशात्<sup>13</sup> सर्वम्<sup>14</sup> औपध<sup>16</sup> नाम<sup>17</sup> जायते<sup>18</sup> ॥

11

ཡང་དག་<sup>1</sup> མཐོང་ན་<sup>2</sup> གནས་<sup>3</sup> མཆོག་ལ་<sup>4</sup> །

ཅུང་ཟད་<sup>5</sup> མཐོང་ན་<sup>6</sup> བཟང་<sup>7</sup> འགྲོ་<sup>8</sup> མྱེ་ །

दे॒वि॒पु॒रः<sup>9</sup> न॒दः॑ व॒द॒वा<sup>10</sup> व॒स॒स॒वा॒य॑<sup>11</sup> ।

साम॒स॒वा॒सः<sup>12</sup> नृ॒वा॒नु॒<sup>13</sup> श्वे॒श्वे॒शः<sup>14</sup> व॒सु॒दे॒<sup>15</sup> ॥ VII. 21

सम्यग्<sup>1</sup> दृष्टे<sup>2</sup> परं<sup>4</sup> स्थानं<sup>3</sup> किञ्चिद्<sup>5</sup> दृष्टे<sup>6</sup> परा<sup>7</sup> गतिः<sup>8</sup> ।

तस्माद्<sup>9</sup> अध्यात्म<sup>10</sup> विन्तायां<sup>11</sup> कार्या<sup>15</sup> नित्य<sup>13</sup> मतिर<sup>11</sup> बुधैः<sup>12</sup> ॥

12

दे॒व॒रः<sup>1</sup> स॒वैरः<sup>2</sup> स॒वैरः<sup>3</sup> स॒वैरः<sup>4</sup> ।

दे॒वः<sup>5</sup> श्वे॒श्वः<sup>6</sup> श्वे॒श्वः<sup>7</sup> श्वे॒श्वः<sup>8</sup> ।

दे॒व॒श्वे॒श्वः<sup>10</sup> श्वे॒श्वः<sup>11</sup> श्वे॒श्वः<sup>12</sup> ।

श्वे॒श्वः<sup>13</sup> श्वे॒श्वः<sup>14</sup> श्वे॒श्वः<sup>15</sup> श्वे॒श्वः<sup>16</sup> ॥ VIII. 25

यथा<sup>1</sup> बीजस्य<sup>2</sup> दृष्टो<sup>1</sup> उन्तः<sup>3</sup> न<sup>8</sup> च आदिसू<sup>6</sup> तस्य<sup>5</sup> विद्यतं<sup>7</sup> ।

तथा<sup>10</sup> कारण<sup>11</sup> वैकल्याज्<sup>12</sup> जन्मनो<sup>13</sup> उपि<sup>13</sup> न<sup>16</sup> सम्भवः<sup>15</sup> ॥

<sup>9</sup> यथा.

13

श्वे॒श्वः<sup>1</sup> श्वे॒श्वः<sup>2</sup> श्वे॒श्वः<sup>3</sup> श्वे॒श्वः<sup>4</sup> ।

श्वे॒श्वः<sup>5</sup> श्वे॒श्वः<sup>6</sup> श्वे॒श्वः<sup>7</sup> श्वे॒श्वः<sup>8</sup> ।

श्वे॒श्वः<sup>9</sup> श्वे॒श्वः<sup>10</sup> श्वे॒श्वः<sup>11</sup> ।

श्वे॒श्वः<sup>12</sup> श्वे॒श्वः<sup>13</sup> श्वे॒श्वः<sup>14</sup> श्वे॒श्वः<sup>15</sup> ॥ X. 1

अन्तरात्मा<sup>2</sup> यदा<sup>1</sup> न<sup>4</sup> स्त्री<sup>3</sup> न<sup>6</sup> पुमान्<sup>5</sup> न<sup>8</sup> नपुंसकम्<sup>7</sup> ।

तदा<sup>9</sup> केवलम्<sup>11</sup> अज्ञानाद्<sup>10</sup> भावस् ते<sup>12</sup> इह<sup>13</sup> पुमान्<sup>14</sup> इति<sup>15</sup> ॥



14

གང་རྩོ་<sup>1</sup> འབྲུང་བ་<sup>2</sup> བསམས་ཅད་ལ་<sup>3</sup> ।

པོ་<sup>4</sup> སོ་<sup>5</sup> ས་ནིང་<sup>6</sup> ཡོད་<sup>7</sup> སྐད་བ་<sup>8</sup> ।

དེ་རྩོ་<sup>9</sup> ཅི་སྡེ་<sup>10</sup> དེ་དག་<sup>11</sup> ཉིད་<sup>12</sup> ।

བདེན་ནས་<sup>13</sup> པོ་<sup>14</sup> སོ་<sup>15</sup> ས་ནིང་<sup>16</sup> ཡོད ॥ X. 2

यदा<sup>1</sup> सर्वेषु<sup>3</sup> भूतेषु<sup>2</sup> न<sup>8</sup> अस्ति<sup>7</sup> स्त्री<sup>5</sup> पु<sup>1</sup> नपुंसकम्<sup>6</sup> ।

तदा<sup>9</sup> किं नाम<sup>10</sup> तानि<sup>11</sup> एव<sup>12</sup> प्राप्य<sup>13</sup> स्त्री<sup>15</sup> पु<sup>14</sup> नपुंसकम्<sup>16</sup> ॥

15

ཁྱིའི་ཁྱོ་<sup>1</sup> བདག་<sup>2</sup> གང་<sup>3</sup> ངའི་<sup>4</sup> བདག་<sup>5</sup> སྐད་<sup>6</sup> ।

དེས་<sup>7</sup> དེ་<sup>8</sup> བདག་<sup>9</sup> སྐད་<sup>10</sup> ས་ངེས་ཤིང་<sup>11</sup> ।

དངེས་པོ་<sup>12</sup> སྐད་ག་བ་ནས་ས་ལ་<sup>13</sup> ।

དོག་བ་<sup>14</sup> སྡེ་བར་འགྲུང་<sup>15</sup> སྐད་ནས་<sup>16</sup> ॥ X. 3

यस्<sup>3</sup> तव<sup>1</sup> आत्मा<sup>2</sup> मम<sup>4</sup> अनात्मा<sup>5,6</sup> तेन<sup>7</sup> आत्मा<sup>9</sup> अनियमान<sup>11</sup>

न<sup>10</sup> सः<sup>8</sup> ।

ननु<sup>16</sup> अनित्येषु<sup>13</sup> भावेषु<sup>12</sup> कल्पना<sup>14</sup> नाम जायते<sup>15</sup> ॥

16

གང་ཞིག་<sup>1</sup> གདི་སྐྱུ་ག་<sup>2</sup> འགའ་ཞིག་གིས་<sup>3</sup> ।

འཁྲུགས་<sup>4</sup> ཞིང་ དེ་ཉིད་<sup>5</sup> གོགས་<sup>6</sup> བྱེད་བ་<sup>7</sup> ।

དེ་ལ་<sup>8</sup> དག་ལེགས་<sup>9</sup> འགྲོ་བ་<sup>10</sup> ཡང་<sup>11</sup> །

མེད་ན་<sup>12</sup> བར་བ་<sup>13</sup> སྒྲིམ་<sup>14</sup> ཅི་<sup>15</sup> དགོས་<sup>16</sup> ॥ XII. 10

विघ्न<sup>6</sup> तत्त्वस्य<sup>5</sup> यः<sup>1</sup> कुर्याद्<sup>7</sup> वृतो<sup>4</sup> मोहेन<sup>2</sup> केनचित्<sup>3</sup> ।

कल्याण<sup>9</sup> अधिगतिस्<sup>10</sup> तस्य<sup>8</sup> नास्ति<sup>12</sup> मोक्षे<sup>13</sup> तु का<sup>15</sup>

\* कथा<sup>14, 16</sup> ॥

17

རྒྱལ་ཁྲིམས་ལས་<sup>1</sup> རི་ ཉམས་<sup>2</sup> རྩ་<sup>3</sup> ཡི་ །

ལྷ་ལས་<sup>4</sup> ཅིས་ ཀྱང་<sup>5</sup> ས་ ཡིན་ནོ་<sup>6</sup> །

རྒྱལ་ཁྲིམས་ཀྱིས་<sup>7</sup> རི་མགོ་ངེས་<sup>8</sup> འགྲོ་<sup>9</sup> །

ལྷ་བས་<sup>10</sup> བོ་འབང་<sup>11</sup> མཚེག་<sup>12</sup> ཐོབ་འགྲུར་<sup>13</sup> ॥ XII. 11

शीलाद्<sup>1</sup> अपि वरं<sup>3</sup> स्वसो<sup>2</sup> न<sup>9</sup> तु दृष्टेः<sup>1</sup> कथञ्चन<sup>5</sup> ।

शीलेन<sup>7</sup> गम्यते<sup>9</sup> स्वर्गो दृष्ट्या<sup>10</sup> याति<sup>13</sup> परं<sup>12</sup> पदम्<sup>11</sup> ॥

18

ནི་<sup>1</sup> སྒྲོ་<sup>2</sup> བཀྲིས་བ་མེད་བ་<sup>3</sup> དང་ །

ལྷ་བ་<sup>4</sup> ངན་<sup>5</sup> རྣམས་<sup>6</sup> འཛིགས་བྱེད་ ཅིང་<sup>7</sup> །

སངས་རྒྱས་ཀྱན་གྱི་<sup>8</sup> ཡུལ་<sup>9</sup> འགྲུར་བ་<sup>10</sup> །

བདག་མེད་<sup>11</sup> ཅིས་ནི་<sup>12</sup> བྱ་བར་བརྗོད་<sup>13</sup> ॥ XII. 13

अद्वितीयं<sup>3</sup> शिव<sup>1</sup>द्वारं<sup>3</sup> कु<sup>5</sup>दृष्टीनां<sup>4</sup>,<sup>6</sup> भयङ्करम्<sup>7</sup> ।

विषयः<sup>9</sup> सर्वबुद्धानाम् इति<sup>12</sup> नैरात्म्यम्<sup>11</sup> उच्यते<sup>13</sup> ॥

16 जायते.

19

ऊँस<sup>1</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ।

ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ।

ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ।

ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॥ XII. 14

अस्य<sup>2</sup> धर्मस्य<sup>1</sup> नाम्नो<sup>3</sup> ऽपि<sup>4</sup> भयम्<sup>6</sup> उत्पद्यते<sup>7</sup> ऽसताम्<sup>5</sup> ।

बलवान्<sup>12</sup> नाम<sup>13</sup> को<sup>14</sup> दृष्टः<sup>15</sup> परस्य<sup>8</sup> न<sup>10</sup> भयङ्करः<sup>11</sup> ॥

20

ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ।

ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ।

ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ।

ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॐरे<sup>2</sup> ॥ XII. 17

तत्त्वतो<sup>1</sup> नैरात्म्यम्<sup>2</sup> इति<sup>3</sup> यस्य<sup>5</sup> एवं<sup>4</sup> वर्तते<sup>7</sup> मतिः<sup>6</sup> ।

तस्य<sup>8</sup> भावात्<sup>9</sup> कुतः<sup>10</sup> प्रीतिर्<sup>11</sup> अभावेन<sup>12</sup> कुतो<sup>14</sup> भयम्<sup>13</sup> ॥

15 जायते.

21

ཆེས་<sup>1</sup> རི་ སའོར་ན་<sup>2</sup> སི་འའོ་བར་<sup>3</sup> །

དེ་བཞིན་གཤེགས་པ་རྣམས་ཀྱིས་<sup>4</sup> གསུངས་<sup>5</sup> །

ཕྱིར་ཉིད་<sup>6</sup> ལྷ་ངན་འདས་པར་<sup>7</sup> དེ །

འདིར་<sup>8</sup> རི་ དེ་གཉིས་<sup>10</sup> འབར་ཞིག་<sup>11</sup> གོ ༥ XII. 23

धर्म<sup>1</sup> समासतो<sup>2</sup> ऽहिंसां<sup>3</sup> वर्णयन्ति<sup>5</sup> तथागताः<sup>4</sup> ।

शून्यताम्<sup>6</sup> एव निर्वाणं<sup>7</sup> केवलं<sup>11</sup> तद्<sup>9</sup> इह<sup>8</sup> उभयम्<sup>10</sup> ॥

22

སིགས་པའི་<sup>1</sup> རོན་<sup>2</sup> རི་ གནན་ལས་<sup>3</sup> ཀྱང་<sup>4</sup> །

ཕྱོ་ལྷན་<sup>5</sup> ལེགས་པ་འདོན་པས་<sup>6</sup> ལྷང་<sup>7</sup> །

ཉི་མས་<sup>8</sup> ཕྱིར་<sup>9</sup> སིག་ལྷན་པ་ལ་<sup>10</sup> །

ཀྱན་གྱི་<sup>11</sup> སྤྱི་མཐུན་<sup>12</sup> ས་ཡིན་ནས་<sup>13</sup> ॥ XII. 25

प्राहो<sup>7</sup> ऽन्यतो<sup>3</sup> ऽपि<sup>4</sup> युक्तो<sup>1</sup> ऽर्थः<sup>2</sup> श्रेयस्कामेन<sup>6</sup> धीमता<sup>5</sup> ।

ऊर्ध्वम्<sup>9</sup> अर्को<sup>8</sup> नेत्रवतां<sup>10</sup> सर्व<sup>11</sup>साधारणो<sup>12</sup> ननु<sup>13</sup> ॥

॥ द्रुमः<sup>१</sup> ऊर्वरैः<sup>२</sup> कौशलेभिरुत्प्लुतः<sup>३</sup> ।

॥ मूल<sup>२</sup> मध्यमक<sup>१</sup> कारिका<sup>३</sup> ॥

॥ स्वर्गुत्प्रेतः<sup>१</sup> दन्तैः<sup>२</sup> ॥

॥ प्रथमं<sup>२</sup> प्रकरणं<sup>१</sup> ॥

मृगः<sup>१</sup> हिरण्यैः<sup>२</sup> रत्नैः<sup>३</sup> चन्द्रैः<sup>४</sup> ।

रत्नैः<sup>१</sup> चन्द्रैः<sup>२</sup> चन्द्रैः<sup>३</sup> ।

चन्द्रैः<sup>१</sup> चन्द्रैः<sup>२</sup> चन्द्रैः<sup>३</sup> ।

चन्द्रैः<sup>१</sup> चन्द्रैः<sup>२</sup> चन्द्रैः<sup>३</sup> ।

चन्द्रैः<sup>१</sup> चन्द्रैः<sup>२</sup> चन्द्रैः<sup>३</sup> ।

चन्द्रैः<sup>१</sup> चन्द्रैः<sup>२</sup> चन्द्रैः<sup>३</sup> ।

चन्द्रैः<sup>१</sup> चन्द्रैः<sup>२</sup> चन्द्रैः<sup>३</sup> ।

चन्द्रैः<sup>१</sup> चन्द्रैः<sup>२</sup> चन्द्रैः<sup>३</sup> ॥

अनिरोधम्<sup>३</sup> अनुत्पादम्<sup>४</sup> अनुच्छेदम्<sup>५</sup> अशाश्वतं<sup>६</sup> ।

अनेकार्थम्<sup>१०</sup> अनानार्थम्<sup>९</sup> अनागमम्<sup>७</sup> अनिर्गमं<sup>८</sup> ॥

यः प्रतीत्यसमुत्पादं<sup>२</sup> प्रपञ्चं<sup>११</sup> उपशमं<sup>१२</sup> शिवं<sup>१३</sup> ।

देशयामास<sup>१४</sup> सम्बुद्धस्<sup>१४</sup> तं<sup>१८</sup> वन्दे<sup>१९</sup> वदतां<sup>१६</sup> वरं<sup>१७</sup> ॥

1

བདག་ལས་<sup>1</sup> མ་ཡིན་<sup>2</sup> གཞན་ལས་<sup>3</sup> མིན་<sup>4</sup> །

གཉིས་ལས་<sup>5</sup> མ་ཡིན་<sup>6</sup> གྱུ་མེད་<sup>7</sup> མིན་<sup>8</sup> །

དངོས་པོ་<sup>9</sup> གང་དག་<sup>10</sup> གང་ན་ ཡང་<sup>11</sup> །

སྐྱེ་བ་<sup>12</sup> ཉམས་ཡང་<sup>13</sup> ཡོད་མ་ཡིན་<sup>14</sup> ॥

न<sup>२</sup> स्वतो<sup>१</sup> न<sup>४</sup> अपि परतो<sup>३</sup> न<sup>६</sup> द्वाभ्यां<sup>५</sup> न<sup>८</sup> अपि अहेतुतः<sup>७</sup> ।

उत्पन्ना<sup>१२</sup> जातु<sup>१३</sup> \* विद्यन्ते<sup>१४</sup> भावाः<sup>९</sup> कचन<sup>११</sup> केचन<sup>१०</sup> ॥

2

ཀྱིན་ནམས་<sup>1</sup> བཞི་<sup>2</sup> མྱེ་ གྱུ་<sup>3</sup> དང་<sup>4</sup> རི་ །

དམིགས་པ་<sup>5</sup> དང་<sup>4</sup> རི་ དེ་མ་ཐག་<sup>6</sup> །

དབང་པོ་<sup>7</sup> ཡང་<sup>8</sup> རི་ དེ་བཞིན་<sup>9</sup> རི་ །

ཀྱིན་<sup>10</sup> ལྔ་བ་<sup>11</sup> རི་ ཡོད་མ་ཡིན་<sup>12</sup> །

चत्वारः<sup>२</sup> प्रत्यया<sup>१</sup> हेतुश्च<sup>३</sup> च<sup>४</sup> आलम्बनम्<sup>५</sup> अनन्तरं<sup>६</sup> ।

तथा<sup>९</sup> एव अधिपतेयं<sup>७</sup> च<sup>८</sup> प्रत्ययो<sup>१०</sup> नास्ति<sup>१२</sup> पञ्चमः<sup>११</sup> ॥

3

དངོས་པོ་ནམས་ཀྱི་<sup>1</sup> རང་བཞིན་<sup>2</sup> རི་ །

ཀྱིན་ལ་ཐོགས་པ་<sup>3</sup> ཡོད་མ་ཡིན་<sup>4</sup> །

བདག་གི་<sup>5</sup> དངོས་པོ་<sup>6</sup> ཡོད་མིན་ <sup>7</sup> ན ।

གཞན་<sup>8</sup> དངོས་<sup>9</sup> ཡོད་པ་མ་ཡིན་ནོ་<sup>10</sup> ॥

न<sup>4</sup> हि स्वभावो<sup>2</sup> भावानां<sup>1</sup> प्रत्ययादिषु<sup>3</sup> विद्यते<sup>4</sup> ।

अविद्यमाने<sup>7</sup> स्व<sup>5</sup>भावे<sup>6</sup> पर<sup>8</sup>भावो<sup>9</sup> न<sup>10</sup> विद्यते<sup>10</sup> ॥

4

བྱ་བ་<sup>1</sup> རྟོན་དང་ཐུན་བ་<sup>2</sup> མེད་<sup>3</sup> ।

རྟོན་དང་མི་ཐུན་<sup>4</sup> བྱ་བ་<sup>5</sup> མེད་<sup>6</sup> ।

བྱ་བ་མི་ཐུན་<sup>7</sup> རྟོན་<sup>8</sup> མ་ཡིན་<sup>9</sup> ।

བྱ་བ་ཐུན་<sup>10</sup> ཡོད་<sup>11</sup> འན་ད་ན་<sup>12</sup> ॥

क्रिया<sup>1</sup> न<sup>3</sup> प्रत्ययवती<sup>4</sup> न<sup>6</sup> अप्रत्ययवती<sup>4</sup> क्रिया<sup>5</sup> ।

प्रत्यया<sup>8</sup> न<sup>9</sup> अक्रियावन्तः<sup>7</sup> क्रियावन्तश्च<sup>10</sup> सन्ति<sup>11</sup> उत<sup>12</sup> ॥

5

འདི་དག་ལ་<sup>1</sup> བདེན་<sup>2</sup> རྟོན་བས་<sup>3</sup> ན ।

དེའི་ཕྱིར་<sup>4</sup> འདི་དག་<sup>5</sup> རྟོན་<sup>6</sup> ཅེས་<sup>7</sup> བྲགས་<sup>8</sup> ।

རི་སྟོད་<sup>9</sup> མི་<sup>10</sup> རྟོན་<sup>11</sup> དེ་སྟོད་དུ་<sup>12</sup> ।

འདི་དག་<sup>13</sup> རྟོན་མིན་<sup>14</sup> རི་ལྟར་<sup>15</sup> མིན་<sup>16</sup> ॥

उत्पद्यन्ते<sup>3</sup> प्रतीत्य<sup>2</sup> इमान्<sup>1</sup> इति<sup>4</sup> इमे<sup>5</sup> प्रत्ययाः<sup>6</sup> किल<sup>8</sup> ।

यावन्<sup>9</sup> न<sup>10</sup> उत्पद्यन्ते<sup>11</sup> इमे<sup>13</sup> तावन्<sup>12</sup> न<sup>16</sup> अप्रत्ययाः<sup>14</sup> कथं<sup>15</sup> ॥

7 इति

6

མེད་<sup>1</sup>དམ་<sup>2</sup> ཡོད་པའི་<sup>3</sup> རོན་ལ་<sup>4</sup> ཡང་<sup>5</sup> །

ཀྱིན་<sup>6</sup> རི་ རུང་བ་<sup>7</sup> ས་ཡིན་<sup>8</sup> དེ །

མེད་ན་<sup>9</sup> བང་གི་<sup>10</sup> ཀྱིན་དུ་<sup>11</sup> འགྱུར་<sup>12</sup> །

ཡོད་ན་<sup>13</sup> ཀྱིན་གྱིས་<sup>14</sup> ཅི་ཞིག་བྱ་<sup>15</sup> ॥

न<sup>8</sup> एव असतो<sup>1</sup> न एव सतः<sup>3</sup> प्रत्ययो<sup>6</sup> ऽर्थस्य<sup>4</sup> युज्यते<sup>7</sup> ।

असतः<sup>9</sup> प्रत्ययः<sup>11</sup> कस्य<sup>10</sup> सतश्च<sup>13</sup> प्रत्ययेन<sup>14</sup> किं<sup>15</sup> ॥

<sup>2</sup> वा.

<sup>5</sup> अपि.

<sup>12</sup> भवति.

7

བང་ཆེ་<sup>1</sup> ཆོས་<sup>2</sup> རི་ ཡོད་པ་<sup>3</sup> དང་<sup>4</sup> །

མེད་<sup>5</sup> དང་<sup>4</sup> ཡོད་མེད་<sup>6</sup> མི་<sup>7</sup> བྱུང་པ་<sup>8</sup> །

རི་ལྟར་<sup>9</sup> ལྷུང་བྱེད་<sup>10</sup> བྱ་<sup>11</sup> ཞེས་བྱ་<sup>12</sup> །

དེ་ལྟ་<sup>13</sup> ཡིན་ན་<sup>14</sup> མི་<sup>15</sup> རིགས་སོ་<sup>16</sup> ॥

न<sup>7</sup> सन्<sup>3</sup> न<sup>7</sup> असन्<sup>5</sup> न<sup>7</sup> सदसन्<sup>6</sup> धर्मो<sup>2</sup> निर्वर्तते<sup>8</sup> यदा<sup>1</sup> ।

कथं<sup>9</sup> निर्वर्तको<sup>10</sup> हेतुर्<sup>11</sup> एव<sup>13</sup> सति<sup>14</sup> हि युज्यते<sup>16</sup> ॥

<sup>12</sup> इति. <sup>15</sup> न.



8

ཡོད་པའི་<sup>1</sup> ཚེས་<sup>2</sup> འདི་<sup>3</sup> དཔེགས་པ་<sup>4</sup> རི །

མེད་པ་<sup>5</sup> ཁོ་ནར་<sup>6</sup> ཉེ་བར་བསྐྱར་<sup>7</sup> །

ཅི་ལྟེ་<sup>8</sup> ཚེས་<sup>9</sup> རི་ དཔེགས་མེད་པ་<sup>10</sup> །

དཔེགས་པ་<sup>11</sup> ཡོད་པར་<sup>12</sup> ག་ལ་<sup>13</sup> འགྱུར་<sup>14</sup> ॥

अनालम्बन<sup>4,5</sup> एव<sup>6</sup> अयं<sup>3</sup> सन्<sup>1</sup> धर्म<sup>2</sup> उपदिश्यते<sup>7</sup> ।

अथ<sup>8</sup> अनालम्बने<sup>10</sup> धर्मे<sup>9</sup> कुत<sup>13</sup> आलम्बनं<sup>11</sup> पुनः ॥

12.14 भवति.

9

ཚེས་ནམས་<sup>1</sup> ལྟེས་པ་<sup>2</sup> མ་ཡིན་ན་<sup>3</sup> །

འགག་པ་<sup>4</sup> འཕྲད་པར་<sup>5</sup> སི་<sup>6</sup> འགྱུར་<sup>7</sup> རི །

དེ་ལྟེར་<sup>8</sup> དེ་མ་ཐག་<sup>9</sup> སི་<sup>10</sup> རིགས་<sup>11</sup> །

འགགས་ ན་<sup>12</sup> རྟེན་<sup>13</sup> ཡང་<sup>14</sup> གང་ཞིག་<sup>15</sup> ཡིན་<sup>16</sup> ॥

अनुत्पन्नेषु<sup>2,3</sup> धर्मेषु<sup>1</sup> निरोधो<sup>4</sup> न<sup>6</sup> उपपद्यते<sup>5,7</sup>

न<sup>10</sup> अनन्तरम्<sup>9</sup> अतो<sup>8</sup> युक्त<sup>11</sup> निरुद्धे<sup>12</sup> प्रत्ययश<sup>13</sup> च<sup>14</sup> कः<sup>15</sup> ॥

16 भवति

10

དངོས་པོ་<sup>1</sup> རང་བཞིན་མེད་ནས་སྐྱེ<sup>2</sup> །

ཡོད་པ་<sup>3</sup> གང་ཕྱིར་<sup>4</sup> ཡོད་མེད་ན་<sup>5</sup> །

འདི་<sup>6</sup> ཡོད་པས་ན་<sup>7</sup> འདི་<sup>8</sup> འབྱུང་<sup>9</sup> ཞེས་<sup>10</sup> །

བྱ་བ་<sup>11</sup> འདི་<sup>12</sup> རི་ བྱད་<sup>13</sup> མ་ཡིན་<sup>14</sup> ॥

भावानां<sup>1</sup> निःस्वभावानां<sup>2</sup> न<sup>5</sup> सत्ता<sup>3</sup> विद्यते<sup>5</sup> यतः<sup>4</sup> ।

सति<sup>7</sup> इदम्<sup>8</sup> अस्मिन्<sup>6</sup> भवति<sup>9</sup> इति<sup>10 11</sup> एतन्<sup>12</sup> न<sup>14</sup> एव उपपद्यते<sup>13</sup>

11

ཀྱིན་ནས་སྐྱེ་<sup>1</sup> མོ་སྐྱེ་<sup>2</sup> འབྱུང་པ་ལ་<sup>3</sup> །

འབྲས་བུ་<sup>3</sup> དེ་<sup>4</sup> རི་ མེད་པ་<sup>5</sup> ཉིད་ །

ཀྱིན་ནས་སྐྱེ་ལ་<sup>6</sup> རི་ གང་<sup>7</sup> མེད་པ་<sup>8</sup> །

དེ་<sup>9</sup> རི་ ཀྱིན་ལས་<sup>10</sup> ཇི་ལྟར་<sup>11</sup> སྐྱེ<sup>12</sup> ॥

न<sup>5</sup> च व्यस्त<sup>2</sup> समस्तेषु<sup>3</sup> प्रत्ययेषु<sup>1</sup> अस्ति तत्<sup>4</sup> फलं<sup>3</sup> ।

प्रत्ययेभ्यः<sup>10</sup> कथं<sup>11</sup> तच्<sup>9</sup> च भवेन्<sup>12</sup> न<sup>8</sup> प्रत्ययेषु<sup>6</sup> यत्<sup>7</sup> ॥

12

ཅེ་སྐྱེ་<sup>1</sup> འབྲས་བུ་<sup>2</sup> དེ་<sup>3</sup> མེད་<sup>4</sup> གང་<sup>5</sup> །

ཀྱིན་<sup>6</sup> དེ་དག་ལས་<sup>7</sup> སྐྱེ་འབྱུང་ན་<sup>8</sup> །

ཀྱིན་མེད་ལས་<sup>9</sup> གང་<sup>10</sup> འབྲས་བུ་<sup>11</sup> རི་ །

ཅེ་ཡི་ཕྱིར་ན་<sup>12</sup> སྐྱེ་<sup>13</sup> མི་<sup>14</sup> འབྱུང་<sup>15</sup> ॥

अ<sup>१</sup> असद्<sup>४</sup> अपि<sup>५</sup> तत्<sup>३</sup> तेभ्यः<sup>७</sup> प्रत्ययेभ्यः<sup>६</sup> प्रवर्तते<sup>८</sup> ।

अप्रत्ययेभ्यो<sup>९</sup> ऽपि<sup>१०</sup> कस्मान्<sup>१२</sup> न<sup>१४</sup> अभिप्रवर्तते<sup>१३,१५</sup> फलं<sup>११</sup> ॥

<sup>२</sup> फलं.

13

अस्य<sup>१</sup> सु<sup>१</sup> कृत्<sup>१</sup> स्मि<sup>१</sup> र्द<sup>१</sup> वलित<sup>१</sup> न<sup>१</sup> ।

कृत्<sup>३</sup> क्त्वा<sup>३</sup> वदन्<sup>३</sup> स्मि<sup>३</sup> र्द<sup>३</sup> वलित<sup>३</sup> स्मि<sup>३</sup> न<sup>३</sup> ।

वदन्<sup>५</sup> स्मि<sup>५</sup> र्द<sup>५</sup> वलित<sup>५</sup> न<sup>५</sup> ।

दे<sup>८</sup> ते<sup>८</sup> स्मि<sup>८</sup> र्द<sup>८</sup> वलित<sup>८</sup> न<sup>८</sup> ॥

फलं<sup>१</sup> च प्रत्ययमयं<sup>२</sup> प्रत्ययाश्च<sup>३</sup> अस्वयंमयाः<sup>४</sup> ।

फलम्<sup>६</sup> अस्वयमेभ्यो<sup>५</sup> यत्<sup>७</sup> तत्<sup>८</sup> प्रत्ययमयं<sup>१०</sup> कथम्<sup>९</sup> ॥

14

दे<sup>१</sup> स्मि<sup>१</sup> र्द<sup>१</sup> वलित<sup>१</sup> न<sup>१</sup> ।

कृत्<sup>३</sup> क्त्वा<sup>३</sup> वदन्<sup>३</sup> स्मि<sup>३</sup> र्द<sup>३</sup> वलित<sup>३</sup> न<sup>३</sup> ।

वदन्<sup>५</sup> स्मि<sup>५</sup> र्द<sup>५</sup> वलित<sup>५</sup> न<sup>५</sup> ।

कृत्<sup>८</sup> क्त्वा<sup>८</sup> वदन्<sup>८</sup> स्मि<sup>८</sup> र्द<sup>८</sup> वलित<sup>८</sup> न<sup>८</sup> ॥

तस्मान्<sup>१</sup> न<sup>३</sup> प्रत्ययमयं<sup>२</sup> न<sup>६</sup> अप्रत्ययमयं<sup>४</sup> फलं<sup>५</sup> ।

संविद्यन्ते<sup>५</sup> फलाभावात्<sup>७</sup> प्रत्यय<sup>९</sup>-अप्रत्ययाः<sup>८</sup> कुतः<sup>१०</sup> ॥

<sup>११</sup> भवति.



तद्यथा<sup>3</sup>ऽपि नाम काश्यप<sup>1</sup> मन्त्र<sup>4</sup>औपध<sup>5</sup>परिगृहीतं<sup>6</sup> विषं<sup>7</sup> न<sup>9</sup> विनिपात-  
यति<sup>8</sup> एवम्<sup>12</sup> एव काश्यप<sup>11</sup> ज्ञानं<sup>13</sup>उपाय<sup>14</sup>कौशल्य<sup>15</sup>परिगृहीतं<sup>16</sup> बोधि-  
सत्त्वस्य<sup>17</sup> हेतु<sup>18</sup>विषं<sup>19</sup> न<sup>21</sup> शक्नोति<sup>22</sup> विनिपातयितुम्<sup>20</sup> ॥ 1 तत्र<sup>1</sup> इदम्<sup>2</sup>  
उच्यते<sup>3</sup> । 2

यथा<sup>1</sup> विषं<sup>4</sup> मन्त्र<sup>2</sup>परिग्रहेण<sup>3</sup>

जनस्य<sup>5</sup> दोषं<sup>6</sup>क्रिययासमर्थं<sup>8</sup> ।

एवं<sup>9</sup> हि ज्ञानी<sup>11</sup> इह बोधिसत्त्वो<sup>10</sup>

हेतु<sup>12</sup> न<sup>14</sup> शक्यं<sup>15</sup> विनिपातनाय<sup>13</sup> ॥ 3

1. 2 एवं, 10 शक्नोति.

2

रौद्र-सूत्र<sup>1</sup> रौद्र-सूत्र<sup>2</sup> हे । रौद्र-सूत्र<sup>3</sup> रौद्र-सूत्र<sup>4</sup> रौद्र-सूत्र<sup>5</sup> रौद्र-सूत्र<sup>6</sup> रौद्र-सूत्र<sup>7</sup> रौद्र-सूत्र<sup>8</sup> रौद्र-सूत्र<sup>9</sup> रौद्र-सूत्र<sup>10</sup> रौद्र-सूत्र<sup>11</sup> रौद्र-सूत्र<sup>12</sup> रौद्र-सूत्र<sup>13</sup> रौद्र-सूत्र<sup>14</sup> रौद्र-सूत्र<sup>15</sup> रौद्र-सूत्र<sup>16</sup> रौद्र-सूत्र<sup>17</sup> ।  
रौद्र-सूत्र<sup>18</sup> रौद्र-सूत्र<sup>19</sup> रौद्र-सूत्र<sup>20</sup> रौद्र-सूत्र<sup>21</sup> रौद्र-सूत्र<sup>22</sup> रौद्र-सूत्र<sup>23</sup> रौद्र-सूत्र<sup>24</sup> रौद्र-सूत्र<sup>25</sup> रौद्र-सूत्र<sup>26</sup> रौद्र-सूत्र<sup>27</sup> रौद्र-सूत्र<sup>28</sup> रौद्र-सूत्र<sup>29</sup> रौद्र-सूत्र<sup>30</sup> ॥ 1 रौद्र-सूत्र<sup>1</sup> रौद्र-सूत्र<sup>2</sup> रौद्र-सूत्र<sup>3</sup> । 2

रौद्र-सूत्र<sup>1</sup> रौद्र-सूत्र<sup>2</sup> रौद्र-सूत्र<sup>3</sup> रौद्र-सूत्र<sup>4</sup> ।

रौद्र-सूत्र<sup>5</sup> रौद्र-सूत्र<sup>6</sup> रौद्र-सूत्र<sup>7</sup> रौद्र-सूत्र<sup>8</sup> ।

དེ་བཞིན་<sup>9</sup> བྱང་རྒྱལ་སེམས་དཔའི་<sup>10</sup> ཉེན་མེད་ས་<sup>11</sup> ལྟེན་<sup>12</sup> །

དེ་ནི་<sup>13</sup> ལྷུ་བའི་<sup>14</sup> རྩོམ་ལ་<sup>15</sup> བན་པར་<sup>16</sup> བྱེད་<sup>17</sup> ॥ 3 (49)

तद् यथा<sup>2,3</sup> अपि नाम काश्यप<sup>1</sup> य<sup>7</sup> महा<sup>5</sup>नगरेषु<sup>4</sup> सङ्कर<sup>6</sup>कूटं भवति<sup>8</sup> स<sup>9</sup>  
इक्षु<sup>10</sup>क्षेत्रेषु<sup>11</sup> शालिक्षेत्रेषु मृद्विका<sup>13</sup>क्षेत्रेषु<sup>14</sup> च<sup>12</sup> उपकारी<sup>15</sup>भूतो<sup>16</sup> भवति  
एवम्<sup>19</sup> एव काश्यप<sup>18</sup> यो बोधिसत्त्वस्य<sup>20</sup> क्लेशः<sup>21</sup> स<sup>25</sup> सर्वज्ञतायाम्<sup>27</sup>  
उपकारी<sup>28</sup>भूतो<sup>27</sup> भवति<sup>30</sup> । 1 तत्र<sup>1</sup> इदम्<sup>2</sup> उच्यते<sup>3</sup> । 2

1. 22 सङ्करः, 24 भवति, 26 अपि.

नगरेषु<sup>2</sup> संस्कार<sup>4</sup> यथा<sup>1</sup> सुचक्षो<sup>3</sup>

सो<sup>5</sup> इक्षु<sup>6</sup>क्षेत्रेषु<sup>7</sup> 'पकार कुर्वति<sup>8</sup>।

एवम्<sup>9</sup> एव क्लेशो<sup>11</sup> उपकार<sup>16</sup> कुर्वति<sup>17</sup>

यो बोधिसत्त्वस्य<sup>10</sup> जिनान<sup>14</sup> धर्म<sup>15</sup> ॥ 3

3. 12 सङ्करः, 13 स.

### 3

འདི་སྤྱང་<sup>1</sup> འདི་ལྟ་<sup>2</sup> ལྟེན་ ། དཔེར་ན་<sup>3</sup> འཕོང་རྩལ་<sup>4</sup> མ་བསྐྱབས་པ་  
ལས་<sup>5</sup> མཚན་ཐབས་<sup>6</sup> སྒྲོབ་པ་<sup>7</sup> དེ་བཞིན་དུ་<sup>8</sup> བྱང་རྒྱལ་སེམས་དཔའ་<sup>9</sup>  
ཐོས་པ་ཉུང་བ་ལས་<sup>10</sup> དམ་པའི་<sup>11</sup> རྩོམ་<sup>12</sup> རབ་དུ་ནས་པར་འབྱེད་པ་<sup>13</sup>  
དང་ ། དབྱེད་པ་<sup>14</sup> དང་ ། དོན་<sup>15</sup> འཛིན་པའི་<sup>16</sup> ཤས་པར་<sup>17</sup>  
བརྟེན་<sup>18</sup> ॥ 1 (50)

तद् यथा<sup>2.3</sup> अपि नाम<sup>2</sup> काश्यप<sup>1</sup> इष्वस्त्रे<sup>4</sup> \*ऽशिक्षितस्य<sup>5</sup> शस्त्र<sup>6</sup> ग्रहणम्<sup>7</sup>  
एवम्<sup>8</sup> एव काश्यप अल्पश्रुतस्य<sup>10</sup> बोधिसत्त्वस्य<sup>9</sup> [ सद्<sup>11</sup> ] धर्म<sup>12</sup> प्रविनय<sup>13</sup>  
कौशल्यमीमांसा<sup>14</sup> सद्<sup>15</sup> अर्थ<sup>15</sup> ग्रहण<sup>16</sup> ज्ञानं<sup>17</sup> \*द्रष्टव्यं<sup>18</sup> । 1

<sup>2</sup> एवम्.

4

འདོ་སྤྱང་<sup>1</sup> རི་ལ་<sup>2</sup> བས་ན་<sup>3</sup> ། བྱང་ རྒྱ་ སེམས་ དཔའ་<sup>3</sup> རྟོན་  
མཆོག་ བརྟེན་པ་<sup>4</sup> ཆེན་པོའི་<sup>5</sup> ཆོས་ཀྱི་<sup>6</sup> རྣམ་གྲངས་<sup>7</sup> འདི་ལ་<sup>8</sup>  
སྒྲིབ་པར་<sup>9</sup> འདོད་པས་<sup>10</sup> རྒྱ་བཞིན་དུ་<sup>11</sup> ཆོས་ལ་<sup>12</sup> རབ་དུ་སྦྱོར་  
པར་<sup>13</sup> བུའོ་<sup>14</sup> ॥ 1 འདོ་སྤྱང་<sup>1</sup> རི་ལ་<sup>2</sup> བྱང་རྒྱ་སེམས་དཔའི་<sup>3</sup>  
རྒྱ་བཞིན་དུ་<sup>4</sup> ཆོས་ལ་<sup>5</sup> རབ་དུ་སྦྱོར་བ་<sup>6</sup> གང་ཞིན་<sup>7</sup> ། འདི་ལ་<sup>8</sup> སྒྲིབ་<sup>9</sup>  
ལས་<sup>10</sup> ཆོས་ རྣམས་ལ་<sup>11</sup> ཡང་དག་པར་<sup>12</sup> སོ་སོར་རྟོག་  
པའོ་<sup>13</sup> ॥ 2 འདོ་སྤྱང་<sup>1</sup> དབྱ་མའི་<sup>2</sup> ལས་<sup>3</sup> ཆོས་རྣམས་ལ་<sup>4</sup> ཡང་དག་  
པར་<sup>5</sup> སོ་སོར་ རྟོག་པ་<sup>6</sup> གང་<sup>7</sup> ཞིན་ ॥ 3 འདོ་སྤྱང་<sup>1</sup> གང་ལ་<sup>2</sup> བདག་  
མེད་པར་<sup>3</sup> སོ་སོར་རྟོག་པ་<sup>4</sup> དང་ ། སེམས་ཅན་མེད་པ་<sup>5</sup> དང་ །  
སྒྲིབ་མེད་པ་<sup>6</sup> དང་ ། གསོ་བ་མེད་པ་<sup>7</sup> དང་ ། སྦྱིས་བ་མེད་པ་<sup>8</sup> དང་ །  
གང་ཟག་མེད་པ་<sup>9</sup> དང་ ། ཤེད་ལས་སྦྱིས་མེད་པ་<sup>10</sup> དང་ ། ཤེད་བ་  
མེད་པར་<sup>11</sup> སོ་སོར་ རྟོག་པ་<sup>12</sup> ཞིན་ འདོ་སྤྱང་<sup>13</sup> འདི་<sup>14</sup> རི་ དབྱ་

सर्वे<sup>15</sup> वस<sup>16</sup> हेस<sup>17</sup> कसस<sup>18</sup> व<sup>19</sup> अ<sup>20</sup> द<sup>21</sup> व<sup>22</sup> व<sup>23</sup> र<sup>24</sup> स<sup>25</sup> र<sup>26</sup> हेस<sup>27</sup> व<sup>28</sup> ।  
 वेस<sup>29</sup> सुवे<sup>30</sup> ॥ 4 (52)

तस्मिन् तर्हि<sup>2</sup> काश्यप<sup>1</sup> इह<sup>8</sup> महा<sup>5</sup> रत्नकूटे<sup>4</sup> धर्म<sup>6</sup> पर्याये<sup>7</sup> शिक्षितु<sup>9</sup> कामेन<sup>10</sup>  
 बोधिसत्त्वेन<sup>3</sup> योनिशो<sup>11</sup> धर्म<sup>12</sup> सम्प्रयुक्तेन<sup>13</sup> भवितव्यं<sup>14</sup> । 1 तत्र<sup>2</sup> काश्यप<sup>1</sup>  
 कतमो<sup>7</sup> योनिशो<sup>4</sup> धर्म<sup>5</sup> प्रयोगो<sup>6</sup> यदुत<sup>8</sup> सर्वधर्माणां<sup>11</sup> भूत<sup>12</sup> प्रत्यवेक्षा<sup>13</sup> । 2  
 कतमा<sup>7</sup> च काश्यप<sup>1</sup> सर्वधर्माणां<sup>4</sup> भूत<sup>5</sup> प्रत्यवेक्षा<sup>6</sup> । 3 यत्र<sup>2</sup> काश्यप<sup>1</sup>  
 नात्म<sup>3</sup> प्रत्यवेक्षा<sup>4</sup> नसत्त्व<sup>5</sup> नजीव<sup>6</sup> नपोष<sup>7</sup> नपुद्गल<sup>9</sup> नमनुज<sup>10</sup> नमानव<sup>11</sup>  
 प्रत्यवेक्षा<sup>12</sup> । इयम्<sup>14</sup> उच्यते<sup>20</sup> काश्यप<sup>13</sup> मध्यमा<sup>15</sup> प्रतिपद्<sup>16</sup> धर्माणां<sup>17</sup>  
 भूत<sup>18</sup> प्रत्यवेक्षा<sup>19</sup> ॥ 4

1. 3 एवम्. 2. 3 बोधिसत्त्वस्य, 9 मध्यमा, 10 प्रतिपत्.

3. 2 मध्यमा, 3 प्रतिपत्. 4. 8 नपुरुष.

5

वेस<sup>1</sup> सुवे<sup>2</sup> अ<sup>3</sup> द<sup>4</sup> व<sup>5</sup> व<sup>6</sup> र<sup>7</sup> स<sup>8</sup> र<sup>9</sup> हेस<sup>10</sup> कसस<sup>11</sup> व<sup>12</sup>  
 अ<sup>13</sup> द<sup>14</sup> व<sup>15</sup> व<sup>16</sup> र<sup>17</sup> स<sup>18</sup> र<sup>19</sup> हेस<sup>20</sup> व<sup>21</sup> । अ<sup>22</sup> द<sup>23</sup> व<sup>24</sup> व<sup>25</sup> र<sup>26</sup> स<sup>27</sup> र<sup>28</sup> हेस<sup>29</sup> व<sup>30</sup>  
 व<sup>31</sup> र<sup>32</sup> स<sup>33</sup> र<sup>34</sup> हेस<sup>35</sup> व<sup>36</sup> । अ<sup>37</sup> द<sup>38</sup> व<sup>39</sup> व<sup>40</sup> र<sup>41</sup> स<sup>42</sup> र<sup>43</sup> हेस<sup>44</sup> व<sup>45</sup>  
 स<sup>46</sup> र<sup>47</sup> हेस<sup>48</sup> व<sup>49</sup> । वेस<sup>50</sup> सुवे<sup>51</sup> वेस<sup>52</sup> सुवे<sup>53</sup>  
 वेस<sup>54</sup> सुवे<sup>55</sup> । वेस<sup>56</sup> सुवे<sup>57</sup> वेस<sup>58</sup> सुवे<sup>59</sup> वेस<sup>60</sup> सुवे<sup>61</sup>  
 वेस<sup>62</sup> सुवे<sup>63</sup> वेस<sup>64</sup> सुवे<sup>65</sup> वेस<sup>66</sup> सुवे<sup>67</sup> वेस<sup>68</sup> सुवे<sup>69</sup> वेस<sup>70</sup> सुवे<sup>71</sup>  
 वेस<sup>72</sup> सुवे<sup>73</sup> वेस<sup>74</sup> सुवे<sup>75</sup> वेस<sup>76</sup> सुवे<sup>77</sup> वेस<sup>78</sup> सुवे<sup>79</sup> वेस<sup>80</sup> सुवे<sup>81</sup>  
 वेस<sup>82</sup> सुवे<sup>83</sup> वेस<sup>84</sup> सुवे<sup>85</sup> वेस<sup>86</sup> सुवे<sup>87</sup> वेस<sup>88</sup> सुवे<sup>89</sup> वेस<sup>90</sup> सुवे<sup>91</sup>  
 वेस<sup>92</sup> सुवे<sup>93</sup> वेस<sup>94</sup> सुवे<sup>95</sup> वेस<sup>96</sup> सुवे<sup>97</sup> वेस<sup>98</sup> सुवे<sup>99</sup> वेस<sup>100</sup> सुवे<sup>101</sup>



དོག་<sup>29</sup> । མི་དག་པར་<sup>30</sup> ཡང་སོ་སོར་<sup>31</sup> མི་<sup>32</sup> དོག་ པ་<sup>33</sup> ཞེ།  
 འོད་སྤང་<sup>34</sup> འདི་ནི་<sup>35</sup> དབ་མའི་<sup>36</sup> ལམ་<sup>37</sup> ཆོས་ རྣམས་ལ་<sup>38</sup>  
 ཡང་དག་པར་<sup>39</sup> སོ་སོར་དོག་པ་<sup>40</sup> ཞེས་བུའི་<sup>41</sup> ॥ 1 (53)

पुनर्<sup>3</sup> अपर<sup>2</sup> काश्यप<sup>1</sup> मध्यमा<sup>4</sup> प्रतिपद्<sup>5</sup> धर्माणां<sup>6</sup> भूत<sup>7</sup>प्रत्यवेक्षा<sup>8</sup> या<sup>9</sup>  
 रूपस्य<sup>10</sup> न<sup>13</sup> नित्यम्<sup>11</sup> इति प्रत्यवेक्षा<sup>12,14</sup> न<sup>17</sup> अनित्यम्<sup>15</sup> इति प्रत्य-  
 वेक्षा<sup>16,18</sup> । या<sup>25</sup> वेदनायाः<sup>21</sup> संज्ञायाः<sup>22</sup> संस्काराणां<sup>23</sup> विज्ञानस्य<sup>24</sup> न<sup>28</sup>  
 नित्यम्<sup>26</sup> इति प्रत्यवेक्षा<sup>27,29</sup> न<sup>32</sup> अनित्यम्<sup>30</sup> इति प्रत्यवेक्षा<sup>31,33</sup> ।  
 इयम्<sup>35</sup> उच्यते<sup>41</sup> काश्यप<sup>34</sup> मध्यमा<sup>36</sup> प्रतिपद्<sup>37</sup> धर्माणां<sup>38</sup> भूत<sup>39</sup>प्रत्य-  
 वेक्षा<sup>40</sup> ॥ 1

<sup>19</sup> काश्यप, <sup>20</sup> एवं.

6

འོད་སྤང་<sup>1</sup> ལཞན་<sup>2</sup> ཡང་<sup>3</sup> དབ་མའི་<sup>4</sup> ལམ་<sup>5</sup> ཆོས་རྣམས་ལ་<sup>6</sup>  
 ཡང་དག་པར་<sup>7</sup> སོ་སོར་དོག་པ་<sup>8</sup> ཞི། 1 ལང་<sup>1</sup> སའི་<sup>2</sup> ཁམས་ལ་<sup>3</sup>  
 དག་པར་<sup>4</sup> ཡང་<sup>5</sup> སོ་སོར་<sup>6</sup> མི་<sup>7</sup> དོག་<sup>8</sup> । མི་དག་པར་<sup>9</sup> ཡང་<sup>10</sup>  
 སོ་སོར་<sup>11</sup> མི་<sup>12</sup> དོག་པ་<sup>13</sup> དང་། 2 དེ་བཞིན་ད་<sup>1</sup> རྒྱུ་<sup>2</sup> ཁམས་<sup>3</sup> དང་།  
 མའི་<sup>4</sup> ཁམས་<sup>5</sup> དང་། རྒྱུ་གི་<sup>6</sup> ཁམས་<sup>7</sup> དང་། རྣམ་མཁའི་<sup>8</sup>  
 ཁམས་<sup>9</sup> དང་། རྣམ་པར་ ཤེས་པའི་<sup>10</sup> ཁམས་ལ་<sup>11</sup> དག་པར་<sup>12</sup>  
 ཡང་<sup>13</sup> སོ་སོར་<sup>14</sup> མི་<sup>15</sup> དོག་<sup>16</sup> । མི་དག་པར་<sup>17</sup> ཡང་<sup>18</sup> སོ་སོར་<sup>19</sup>

མི་<sup>20</sup> རྟོག་པ་<sup>21</sup> ལྟེ། 3 འོད་སྤང་<sup>1</sup> འདི་ནི་<sup>2</sup> དབུ་མའི་<sup>3</sup> ལམ་<sup>4</sup>  
 ཆོས་རྣམས་ལ་<sup>5</sup> ཡང་དག་པར་<sup>7</sup> སོ་སོར་རྟོག་པ་<sup>6</sup> ཞེས་བྱའོ་<sup>8</sup> ། 4 (54)

या<sup>1</sup> पृथिवी<sup>2</sup>धातोर्<sup>3</sup> न<sup>7</sup> नित्यम्<sup>4</sup> इति प्रत्यवेक्षा<sup>6,8</sup> न<sup>12</sup> अनित्यम्<sup>9</sup> इति  
 प्रत्यवेक्षा<sup>11,13</sup> । 2 या आब्<sup>2</sup>धातोस्<sup>3</sup> तेजो<sup>4</sup>धातोर्<sup>5</sup> वायु<sup>6</sup>धातोर्<sup>7</sup> आकाश<sup>8</sup>  
 धातोर्<sup>9</sup> विज्ञान<sup>10</sup>धातोर्<sup>11</sup> न<sup>15</sup> नित्यम्<sup>12</sup> इति प्रत्यवेक्ष<sup>14,16</sup> न<sup>20</sup> अनित्यम्<sup>17</sup>  
 इति प्रत्यवेक्षा<sup>19,21</sup> । 3 इयम्<sup>2</sup> उच्यते<sup>8</sup> काश्यप<sup>1</sup> मध्यमा<sup>3</sup> प्रतिपद्<sup>4</sup>  
 धर्माणां<sup>5</sup> भूत<sup>6</sup> प्रत्यवेक्षा<sup>7</sup> । 4

1. 1 काश्यप, 2 अपरं, 3 पुनः, 4 मध्यमा, 5 प्रतिपद्, 6 धर्माणां,  
 7 भूत, 8 प्रत्यवेक्षा. 2 5, 10 अपि. 3 1 एवम्, 13, 18 अपि.

འོད་སྤང་<sup>1</sup> བཞན་<sup>2</sup> ཡང་<sup>3</sup> དབུ་མའི་<sup>4</sup> ལམ་<sup>5</sup> ཆོས་རྣམས་ལ་  
 ཡང་དག་པར་<sup>7</sup> སོ་སོར་རྟོག་པ་<sup>8</sup> ནི་ བང་<sup>9</sup> མིག་གི་<sup>10</sup> རྩེ་མཆེད་ལ་<sup>11</sup>  
 རྟོག་པར་<sup>12</sup> ཡང་<sup>13</sup> སོ་སོར་<sup>14</sup> མི་<sup>15</sup> རྟོག་<sup>16</sup> ། མི་རྟོག་པར་<sup>17</sup>  
 ཡང་<sup>18</sup> སོ་སོར་<sup>19</sup> མི་<sup>20</sup> རྟོག་པ་<sup>21</sup> དང་། 1 དེ་བཞིན་དུ་<sup>1</sup> རྩ་བ་<sup>2</sup>  
 དང་། ལྷ་<sup>3</sup>དང་། རྩེ་<sup>4</sup>དང་། ལུས་<sup>5</sup>དང་། ཡིད་ཀྱི་<sup>6</sup> རྩེ་མཆེད་  
 རྣམས་ལ་<sup>7</sup> རྟོག་པར་<sup>8</sup> ཡང་<sup>9</sup> སོ་སོར་<sup>10</sup> མི་<sup>11</sup> རྟོག་<sup>12</sup> ། མི་རྟོག་  
 པར་<sup>13</sup> ཡང་<sup>14</sup> སོ་སོར་<sup>15</sup> མི་<sup>16</sup> རྟོག་པ་<sup>17</sup> ལྟེ། 2 འོད་སྤང་<sup>1</sup>



अरूपि<sup>8</sup> अनिदर्शनम्<sup>9</sup> अनाभासम्<sup>11</sup> अविज्ञातिकम्<sup>12</sup> अप्रतिष्ठम्<sup>13</sup> अनिकेतम् ।  
इयम्<sup>15</sup> उच्यते<sup>21</sup> काश्यप<sup>14</sup> मध्यमा<sup>16</sup> प्रतिपद्<sup>17</sup> धर्माणां<sup>18</sup> भूत<sup>19</sup>  
प्रत्यवेक्षा<sup>20</sup> । 2

2. 1 अन्तयोः, 6 भवति, 10 अनाश्रयम्.

9

रेदं॑ सुद॒॑ वद॑मा॒॒ उ॒सः॑ सु॒वः॒॑ रे॒४ रे॒॑ स॒घ॒रः॒॑५ मा॒ते॒मा॒॑६ मा॒॑ ।  
वद॑मा॒॒ रे॒७ उ॒सः॑ सु॒वः॒॑ रे॒९ रे॒॑ स॒घ॒रः॒॑१० मा॒ते॒मा॒॑११ सौ॑ ॥ 1 स॒घ॒रः॒॑१  
रे॒२ मा॒ते॒मा॒॑१२ द॒व॒सः॒॑३ मा॒४५ यी॒रः॒॑वः॒॑६ रे॒७ रे॒॑ द॒व॒सः॒॑८  
सौ॒॑८५ ॥ 2 (57)

आत्मा<sup>1</sup> इति<sup>3</sup> काश्यप<sup>1</sup> यअयम्<sup>4</sup> एको<sup>6</sup> अन्तः<sup>5</sup> । अनात्मा<sup>7</sup> इति<sup>8</sup> \*अयं<sup>9</sup>  
द्वितीयो<sup>10</sup> अन्तः<sup>11</sup> ॥ 1 यद्<sup>5</sup> आत्मनैरात्मयोर् मध्य<sup>4</sup> तद्<sup>7</sup> अरूपि<sup>8</sup> ॥० 2

2. 1 अन्तयोः, 2 तयोः, or अनयोः, 6 भवति.

रेदं॑ सुद॒॑ यद॒॑ उ॒सः॑ सु॒वः॒॑ रे॒४ रे॒॑ स॒घ॒रः॒॑५ मा॒ते॒मा॒॑६ मा॒॑ ।  
रे॒७ उ॒सः॑ सु॒वः॒॑ रे॒९ रे॒॑ स॒घ॒रः॒॑१० मा॒ते॒मा॒॑११ सौ॑ । 1 रे॒१ मा॒ते॒मा॒॑१२  
द॒व॒सः॒॑३ मा॒४५ यी॒रः॒॑वः॒॑६ रे॒७ रे॒॑ द॒व॒सः॒॑८ य॒सः॒॑९  
के॒सः॒॑१० य॒सः॒॑११ सौ॒१२ रे॒१३ ॥ 2 (60)

अस्ति<sup>2</sup> इति<sup>3</sup> काश्यप<sup>1</sup> \*अयं<sup>4</sup> एको<sup>6</sup> अन्तः<sup>5</sup> । नास्ति<sup>7</sup> इति<sup>8</sup> \*अयं<sup>9</sup>  
द्वितीयो<sup>11</sup> अन्तः<sup>10</sup> । 1 यद्<sup>4</sup> \*एतयोः<sup>1</sup> द्वयोः<sup>2</sup> मध्य<sup>3</sup> इयम्<sup>7</sup> उच्यते<sup>13</sup> काश्यप<sup>6</sup>  
मध्यमा<sup>8</sup> प्रतिपद्<sup>9</sup> धर्माणां<sup>10</sup> भूत<sup>11</sup> प्रत्यवेक्षा । 2

ॐ । स्मृतं<sup>१</sup> स्मृतं<sup>२</sup>

॥ काव्य<sup>१</sup> आदर्शः<sup>२</sup> ॥

॥ नमः<sup>१</sup> आर्य<sup>२</sup> मञ्जु<sup>३</sup> श्री<sup>४</sup> कुमार<sup>५</sup> भूताय<sup>६</sup> ॥

॥ नमः<sup>१</sup> आर्य<sup>२</sup> मञ्जु<sup>३</sup> श्री<sup>४</sup> कुमार<sup>५</sup> भूताय<sup>६</sup> ॥

॥ नमः<sup>१</sup> आर्य<sup>२</sup> मञ्जु<sup>३</sup> श्री<sup>४</sup> कुमार<sup>५</sup> भूताय<sup>६</sup> ॥

सुभा नमः<sup>१</sup> ॥

उत्तमः<sup>१</sup> सुभा<sup>२</sup> नमः<sup>३</sup> ॥

वतुर्मुख<sup>१</sup> मुख<sup>२</sup> अम्भोज<sup>३</sup> वन<sup>४</sup> हंस<sup>५</sup> वधू<sup>६</sup> मम<sup>७</sup> ।

नमः<sup>१</sup> नमः<sup>२</sup> नमः<sup>३</sup> नमः<sup>४</sup> नमः<sup>५</sup> नमः<sup>६</sup> ॥

प्रसन्नः<sup>१</sup> नमः<sup>२</sup> ॥

सुभा<sup>१</sup> नमः<sup>२</sup> नमः<sup>३</sup> नमः<sup>४</sup> नमः<sup>५</sup> नमः<sup>६</sup> ॥ १ ॥

मानसे<sup>८</sup> रमतां<sup>९</sup> दीर्घ<sup>१०</sup> सर्वशुक्ला<sup>११</sup> सरस्वती<sup>१२</sup> ॥ १ ॥

नमः<sup>१</sup> नमः<sup>२</sup> नमः<sup>३</sup> नमः<sup>४</sup> नमः<sup>५</sup> नमः<sup>६</sup> ॥ १ ॥

ཐུག་པུ་མེ་སྒྲི་ཏུ། ། བྲ་ཡོ་གྲ་ལ་ལ་ཀ་ཙ། །

पूर्व<sup>1</sup>शास्त्राणि<sup>2</sup> संहृत्य<sup>3</sup> प्रयोगान्<sup>4</sup> उपलक्ष्य<sup>5</sup> च<sup>6</sup> ।

བཟླན་བཅོས་<sup>2</sup> རྒྱ་མ་རྣམས་<sup>1</sup> བཟླས་གིང་<sup>3</sup> ། ། སྒྲོར་བ་རྣམས་<sup>4</sup>

ཀྱང་<sup>6</sup> ཉིང་མཚོན་དེ་<sup>5</sup> །

ཡ་བྲ་སྒྲ་མཐོ་ཡུ་མཐོ་ཏུ། ། ཀྱི་ཡ་དེ་ ཀྱ་བྲ་ལ་ཀྱ་ཏུ། ། ༢ །

यथासामर्थ्यम्<sup>7</sup> अस्माभिः<sup>8</sup> क्रियते<sup>9</sup> काव्य<sup>10</sup> लक्षणं<sup>11</sup> ॥ 2

ཇི་ལྟར་རྣམས་བཞིན་<sup>7</sup> བདག་གིས་<sup>8</sup> རི། ། སྒྲིན་ངག་དག་གི་<sup>10</sup>

མཚན་ཉིད་<sup>11</sup> ཅུ་<sup>9</sup> ॥ ༢

ཡིན་གྱི་ཏུ་འུ་ཏུ། ། འུ་ཏུ་མ་པེ་སྒྲ་ཐུ། །

इह<sup>1</sup> शिष्ट<sup>2</sup> अनुशिष्टानां<sup>3</sup> शिष्टानाम्<sup>4</sup> अपि<sup>5</sup> सर्वथा<sup>6</sup> ।

འདི་ན་<sup>1</sup> ཀྱན་ཏུ་མཚོག་རྣམས་ཀྱིས་<sup>2</sup> ། ། ཇེས་སུ་བཟླན་<sup>3</sup>

དང་ རྣམས་མཐི་<sup>4</sup> ཡང་<sup>5</sup> ॥

བྲ་ཙ་མེ་བ་ བྲ་སྒྲ་དེ་ན། ། ཡོ་ཀ་ཡུ་ཏུ་ བྲ་བཟླདེ་ ॥ ༢ ॥

वाचाम्<sup>7</sup> एव<sup>8</sup> प्रसादेन<sup>9</sup> लोकयात्रा<sup>10</sup> प्रवर्तते<sup>11</sup> ॥ 3

ཚོག་རྣམས་<sup>7</sup> ཉིད་ཀྱི་<sup>8</sup> དྲིན་གྱིས་<sup>9</sup> རི། ། ། འཇིག་དེན་ལུགས་ལ་<sup>10</sup>

འཇིག་པར་བྱེད་<sup>11</sup> ॥ ༣

ཨི་ད་སྐྱུ་སྐྱུ་གྱི་ཉི་མོ། ། རྒྱ་ཡ་དེ་རྒྱ་བ་ན་དྲ་ཡོ། །

इदम्<sup>1</sup> अन्य<sup>2</sup>न्तमः<sup>3</sup> कृत्स्न<sup>4</sup> जायते<sup>5</sup> भुवनत्रय<sup>6</sup> ।

གཡ་དེ་<sup>7</sup> སྐྱས་<sup>8</sup> བོད་<sup>9</sup> སྐང་བ་ཡིས་<sup>10</sup> ། ། འཁོར་བ་<sup>11</sup>

གསལ་བར་<sup>12</sup> མ་<sup>13</sup> བྱས་ན་<sup>14</sup> ॥

ཡ་དེ་འབད་བྱ་ཡོ་ རྒྱེ་དེ། ། རྒྱ་སྐྱུ་རྒྱ་རྒྱ་ན་ རྒྱ་བྱ་དེ། ། ལ། །

यदि<sup>7</sup> शब्द<sup>8</sup> आह्वय<sup>9</sup> ज्योतिर्<sup>10</sup> आसंसार<sup>11</sup> न<sup>13</sup> दीप्यते<sup>12,14</sup> ॥4

འཛིག་དེན་གསུམ་བོ་<sup>6</sup> མཐའ་དག་<sup>4</sup> འདི་<sup>1</sup> ། ། སྐྱག་རྒྱས་ མན་བ་<sup>3</sup>

ཉིད་དུ་ འགྱུར་<sup>5</sup> ॥ ལ།

ཨི་དེ་རྒྱ་ཡ་ཤོ་བེས། ། རྒྱ་དཔྱི་ རྒྱ་བྱ་ རྒྱ་ཡོ། །

आदि<sup>1</sup>राज<sup>2</sup>यशो<sup>3</sup>बिम्बम्<sup>4</sup> आदर्श<sup>5</sup> प्राप्य<sup>6</sup> वाङ्मयं<sup>7</sup> ।

སྒོན་གྱི་<sup>1</sup> རྒྱལ་བོ་<sup>2</sup> བྲགས་པའི་<sup>3</sup> བཟུགས་<sup>4</sup> ། ། རག་གི་རང་བཞིན་<sup>7</sup>

མེ་མོང་<sup>5</sup> ཐོབ་<sup>6</sup> ॥

དེ་བྲུ་མ་ས་ཉི་ད་ནེ་པི། ། ། བ་སྐྱུ་ཡ་སྐྱུ་བྱ་ བ་བྱ་དེ། ། ལ། །

तेषाम्<sup>8</sup> असन्निधाने<sup>9</sup>पि<sup>10</sup> न<sup>11</sup> स्वयं<sup>12</sup> पश्य<sup>13</sup> नश्यति<sup>14</sup> ॥ 5

དེ་དག་<sup>8</sup> ཉེ་བར་སི་གནས་<sup>9</sup> གང་<sup>10</sup> ། ། རང་ཉིད་<sup>12</sup> ཉམས་བ་<sup>14</sup>

མེད་ལ་<sup>11</sup> རྗེས་<sup>13</sup> ॥ ལ། །

གོ་གོ་ ཀྲ་མ་རྩ་ག་ ས་མུག ། ། བ་ཡུག་ སྤྲེའི་ བུ་རྟེ་ ॥

गौरु<sup>1</sup> गौः<sup>2</sup> कामदुघा<sup>3</sup> सम्यक्<sup>4</sup> प्रयुक्ता<sup>5</sup> स्मर्यते<sup>6</sup> बुधैः<sup>7</sup> ॥  
མཁས་པས་<sup>7</sup> ཡང་དག་<sup>4</sup> རབ་སྤྲུང་བའི་<sup>5</sup> ། ། ངག་ རི་<sup>1</sup>

འདོད་འཛོའི་<sup>3</sup> བ་རྩ་<sup>2</sup> བཤད་<sup>6</sup> ॥

བླ་ཡུག་ བུ་མགོ་རྩ་ ། ། བ་ཡུག་ སེ་བ་ རྟོ་ས་རྟེ་ ॥ ༥ ॥

दुष्प्रयुक्ता<sup>8</sup> पुनरु<sup>9</sup> गोत्वं<sup>10</sup> प्रयोक्तुः<sup>11</sup> सा<sup>12</sup> एव<sup>13</sup> शंसति<sup>14</sup> ॥ 6  
དེ་<sup>12</sup> ཉིད་<sup>13</sup> ཉེས་པར་སྤྲུང་<sup>8</sup> རྟོ་ སྤྲུང་<sup>9</sup> ། ། སྤྲུང་བ་<sup>11</sup> བ་ལང་ཉིད་<sup>10</sup>  
བཞོད་བྱེད་<sup>14</sup> ॥ ༥ ॥

ད་དམ་མ་ག་ རོ་བེ་གོ་ ། ། ཀྲ་རྩ་ དུ་རྩ་ ཀ་མུ་རྩ་ ॥

तद्<sup>1</sup> अल्पम्<sup>2</sup> अपि<sup>3</sup> न<sup>4</sup> उपेक्ष्यं<sup>5</sup> कालये<sup>6</sup> दुष्टं<sup>7</sup> कथञ्चन<sup>8</sup> ।  
དེ་ཕྱིར་<sup>1</sup> སྤྲུང་ངག་དག་ལ་<sup>6</sup> སྤྲུང་<sup>7</sup> ། ། རུང་བར་བྱུང་<sup>2</sup> ཀྲང་<sup>3</sup> ཅི་  
ཞིག་ལྟར་<sup>8</sup> ॥

སྤྲུ་རྩ་ སྤྲུ་ར་མ་ག་ ། ། བླ་རྩ་རྟེ་ཀོ་ན་ དུ་རྩ་གོ་ ॥ ༧ ॥

स्याद्<sup>9</sup> वपुः<sup>10</sup> सुन्दरम्<sup>11</sup> अपि<sup>12</sup> श्वित्रेण<sup>13</sup> एकेन<sup>14</sup> दुर्भगं<sup>15</sup> ॥ 7  
བཤང་སྒྲོམས་<sup>5</sup> མི་<sup>4</sup> བྱ་<sup>5</sup> ལུས་<sup>10</sup> མཛེས་<sup>11</sup> ཀྲང་<sup>12</sup> ། ། སྤྲུང་<sup>13</sup>  
གཅིག་ བེས་<sup>14</sup> རི་ སྤྲུང་ལ་<sup>15</sup> འབྱར་<sup>9</sup> ॥ ༧ ॥



གུ་ཏ་རྟེ་ཏུ་ན་ལུ་སྟེ་། ། ཀ་ཐོ་ བི་སྟེ་རྟེ་ རོ་ནེ་།

गुण<sup>1</sup> दोषान्<sup>2</sup> अशास्त्रज्ञः<sup>3</sup> कथं<sup>4</sup> विमज्जते<sup>5</sup> जनः<sup>6</sup> ।

སྟེ་བོ་<sup>6</sup> བསྟན་བཅོས་མི་ཤེས་པས་<sup>3</sup> ། ། ཡོན་ཏན་<sup>1</sup> རྟོན་དག་<sup>2</sup>  
རི་ལྟར་<sup>4</sup> དབྱེ་<sup>5</sup> ॥

ཀི་མན་སྟེ་ཀ་རྟེ་། ། ཏུ་བ་སྟེ་དོ་བལ་སྟེ་ལུ་། ༥ ॥

किम्<sup>7</sup> अन्धस्य<sup>8</sup> अधिकारो<sup>9</sup> ऽस्ति<sup>10</sup> रूप<sup>11</sup> भेद<sup>12</sup> उपलब्धिषु<sup>13</sup> ॥ 8

གུ་ཐུགས་ཀྱི་<sup>11</sup> དབྱེ་བ་<sup>12</sup> དམིགས་པའི་<sup>13</sup> སྐབས་<sup>9</sup> ། ། རོང་བ་དག་ལ་<sup>8</sup>  
ཡོན་དམ་<sup>10</sup> ཅི་<sup>7</sup> ॥ ༥ ॥

ཨ་ནེ་ བུ་རྟེ་ཏུ་ བུ་རྟེ་། ། མ་སྟེ་སྟེ་ལ་ སྟེ་ར་ལེ་།

अतः<sup>1</sup> प्रजानां<sup>2</sup> व्युत्पत्तिम्<sup>3</sup> अभिसन्धाय<sup>4</sup> सूरयः<sup>5</sup> ।

དེ་སྟེ་ར་<sup>1</sup> མཁས་པས་<sup>5</sup> རྟེ་དག་ནས་<sup>2</sup> ། ། རྟེ་བག་རྟོགས་ལ་<sup>3</sup>  
མཛོན་དགོངས་ནས་<sup>4</sup> ॥

པ་རྟེ་<sup>6</sup> བི་རྟེ་ཏུ་<sup>7</sup> མཁ་རྟེ་<sup>8</sup> ། ། རི་བ་བརྟེ་<sup>9</sup> ཀྱི་ལ་<sup>10</sup> བི་རྟེ་མ་<sup>11</sup> ॥ ༦ ॥

वाचां<sup>6</sup> विचित्र<sup>7</sup> मार्गाणां<sup>8</sup> निबबन्धुः<sup>9</sup> क्रिया<sup>10</sup> विधिम्<sup>11</sup> ॥ 9

ནས་བྲག་<sup>7</sup> ལམ་ལྟར་<sup>8</sup> རྟོག་ནས་ཀྱི་<sup>6</sup> ། ། རུ་བའི་<sup>10</sup>  
རྟོག་<sup>11</sup> དེས་བར་སྟེ་ར་<sup>9</sup> ॥ ༦ ॥

དེ་ལ་རི་རི་ཙ་ ཀུ་བྱུ་རྒྱུ ། མ་ལོ་ཀུ་རྒྱུ་ དེ་ལྟ་ ॥

འི་<sup>1</sup> ས་ཀྱི་<sup>2</sup> ཅ་<sup>3</sup> ཀ་ལྷ་མ་ལྷ་<sup>4</sup> འལ་ལྷ་མ་ལྷ་<sup>5</sup> ཅ་<sup>6</sup> དཀོན་པ་<sup>7</sup> །

དེ་དག་གིས་<sup>1</sup> རི་ ལྷ་མ་ལྷ་གི་<sup>4</sup> ། ། ལྷ་མ་<sup>2</sup> དང་<sup>3</sup> ལྷ་མ་<sup>5</sup>

ཡང་<sup>6</sup> རབ་དུ་བསྐྱེད་<sup>7</sup> ॥

ལ་རི་རི་རྒྱུ་བ་རི་རྒྱུ་ ། ། ལ་བ་རྒྱུ་ ལ་དུ་བ་ལི་ ॥ ༡༠ ॥

ས་ཀྱི་<sup>8</sup> འ་བ་<sup>9</sup> རྒྱུ་<sup>10</sup> འལ་<sup>11</sup> ལྷ་མ་ལྷ་<sup>12</sup> ལྷ་མ་ལྷ་<sup>13</sup> ॥ 10

ལྷ་མ་ལྷ་<sup>8</sup> རི་ལི་གི་<sup>9</sup> ལྷ་མ་ལྷ་<sup>10</sup> ། ། རི་ལི་གིས་<sup>11</sup> ལྷ་མ་ལྷ་<sup>12</sup>

ལྷ་མ་ལྷ་<sup>13</sup> ॥ ༡༠ ॥

ལ་དུ་ ལ་དུ་ལྷ་ ལི་ལྷ་ ། ། ལྷ་མ་ལྷ་ ལ་དུ་ལྷ་མ་ལྷ་ ॥

ལྷ་<sup>1</sup> ལྷ་མ་<sup>2</sup> ཅ་<sup>3</sup> ལྷ་མ་<sup>4</sup> ཅ་<sup>5</sup> ལྷ་མ་<sup>6</sup> ལྷ་མ་<sup>7</sup> ལྷ་མ་<sup>8</sup> །

དེ་<sup>5</sup> ཡང་ ལྷ་མ་ལྷ་མ་<sup>1</sup> ལྷ་མ་ལྷ་<sup>2</sup> དང་<sup>3</sup> ། ། ལྷ་མ་ལྷ་<sup>4</sup>

ལྷ་མ་ལྷ་མ་<sup>6</sup> ལྷ་མ་ལྷ་<sup>7</sup> ལྷ་མ་<sup>8</sup> ॥

ལ་དུ་ལྷ་ ལྷ་མ་ལྷ་ ལྷ་མ་ལྷ་ ། ། ལྷ་མ་ལྷ་ ལྷ་མ་ལྷ་ ལྷ་མ་ལྷ་ ॥ ༡༡ ॥

ལྷ་<sup>9</sup> ལྷ་མ་ལྷ་<sup>10</sup> ལྷ་མ་<sup>11</sup> ཅ་<sup>12</sup> ལྷ་མ་<sup>13</sup> ལྷ་མ་ལྷ་<sup>14</sup> ལྷ་མ་ལྷ་<sup>15</sup> ལྷ་མ་ལྷ་<sup>16</sup> ॥ 11

ལྷ་མ་ལྷ་མ་<sup>9</sup> ལྷ་མ་ལྷ་མ་<sup>10</sup> ལྷ་མ་<sup>11</sup> ཡང་<sup>12</sup> ། ། ལྷ་མ་<sup>13</sup>

ལྷ་མ་<sup>14</sup> ལྷ་མ་<sup>15</sup> ལྷ་མ་ལྷ་མ་<sup>16</sup> ॥ ༡༡ ॥

ཕུ་མེ་བེ་ཅོད་སྒྲིག་ལ། ། ལྷ་དྲུག་ཅུ་མེ་དེ་ཡི་ཏུ་ ॥

उन्दो<sup>1</sup> विचित्रां<sup>2</sup> सकलस्<sup>3</sup> तत्<sup>4</sup> प्रपञ्चो<sup>5</sup> निदर्शितः<sup>6</sup> ।

དེ་ཡི་<sup>4</sup> སྒྲིག་པ་<sup>5</sup> དེ་དག་མེ་<sup>3</sup> ། ། སྒྲིག་སྒྲིག་<sup>1</sup> གཞུང་དུ་<sup>2</sup>

ངེས་པར་བསྟན་<sup>6</sup> ॥

སྒྲིག་པའི་མེ་མོ་བེ་གྲི་ཏུ་ ॥ གཞུང་པའི་གྲི་བྱ་སྒྲིག་པའི་ ॥ १४ ॥

सा<sup>7</sup> विद्या<sup>8</sup> नौर<sup>9</sup> विविध्ना<sup>10</sup> गम्भीरं<sup>11</sup> काव्य<sup>12</sup> सागरं<sup>13</sup> ॥ 12

རིག་<sup>8</sup> དེ་<sup>7</sup> ལྷ་དྲུག་<sup>11</sup> གྲི་མེ་<sup>13</sup> མེ་ ། ། ཟབ་མོར་<sup>13</sup> འཇག་

འདོད་ལྷ་སྒྲིག་<sup>10</sup> གྲི་<sup>9</sup> ॥ १४ ॥

—

॥ गङ्गासङ्गो' शै'स' ३ ॥

॥ रूप'आदित्य'कथा' ॥

THE STORY OF RŪPĀDITYA.

५८-सो' गङ्गासङ्गो' शै'स' सु'स'स' ३ ॥

First Beauty- sun king's place in marriage

प्रथमः रूप- आदित्य- राजस्य प्रासादे विवाह-

लेखः ५८-स'स' । । ३' स' सु'स'स' ३

chapter (is) described. That and (in the) India of

परिच्छेदः वर्ण्यते । । तत् च भारत-

सु'स' सु'स'स' शै'स'स' ३ ॥ २

country, (in the) town of Mind-understanding named.

देशे नगरे चित्त- मति- नाम्नि । २

सु'स'स' । सु'स'स' ३ ॥ ३'स'स' ।

The father-king of India the language in Candrasena.

राजपिता भारत- भाषायां चन्द्रसेनः,

स' ३' ३ । सु'स'स' ३ ॥ ३'स'स' । सु'स'

Tibet of the language in Zla.bahi.ded.dpon. The mother

भोट- भाषायां जल.व.इ.देद. दपोन । ३ माता

ལྷོ་གཤམ་      ལྷོ་རྩུ།      རི་བ་ལྷོ།      རི་བ་      ལྷོ་      རྩུ།

of India the language in God-beauty. Tibet of the language in

भारत-      भाषायां      देवश्रीः,      भोट-      भाषायां

ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ། 4      ལྷོ་ལྷོ་      རི་བ་      ལྷོ་གཤམ་      ལྷོ་རྩུ།

lhañi.dpal.mo. The son elder of India the language in

लह'इ. दपल. मो। 4      पुत्रो      ज्येष्ठो      भारत-      भाषायां

ཙན་ཏྲ་སྐུང་ལྷོ།      རི་བ་      ལྷོ་རྩུ།      ལྷོ་ལྷོ་སྐུང་ལྷོ། 5

Candrasimha, of Tibet the language in Zla.ba.señ.ge.

चन्द्रसिंहः,      भोट-      भाषायां      ज. ल. व. संज्ञे। 5

ལྷོ་ལྷོ་      ལྷོ་ལྷོ་      ལྷོ་གཤམ་      ལྷོ་རྩུ།      ཙན་ཏྲ་ལྷོ་སྐུང་ལྷོ།

Son younger of India the language in Candrakumāra,

पुत्रः      कनिष्ठो      भारत-      भाषायां      चन्द्रकुमारः,

ལྷོ་      ལྷོ་རྩུ།      ལྷོ་ལྷོ་གཤམ་      ལྷོ་རྩུ། 6

Tibet of the language in Zla. ba. gžon. nu.

भोट      भाषायां      ज. ल. व. गशोन. नु॥ 6

ལྷོ་ལྷོ་      ལྷོ་ལྷོ་སྐུང་ལྷོ་      ལྷོ་ལྷོ་སྐུང་ལྷོ།      ལྷོ་ལྷོ་

His by power right of possession in subjects

तस्य      शक्त्या      अधिकृते      प्रजाः

གྲོང་ཁྱིམ་ འབུམ་ཆེ་ སྤུས་ཅུ་སོ་དྲུག ། 7 རོར་བྱ་ རེན་པོ་ཆེ་རི་

towns lacs thirty-six, of precious stones and gems

नगराणां लक्षाणि पटत्रिंशत्, 7 मणिः रत्नानां

བང་སྡོམ་ སྤུས་ བརྒྱ་ རྒྱུ་ཅུ་ 18 གདུགས་ རྟག་པོ་

treasuries three hundred sixty, umbrellas white

कोशानां त्रि- शत-पट्टिः, 8 छत्राणि श्वेतानि

གསེར་གྱི་ལྷ་བ་ཅན་ ། 9 འདོད་དྲག་ འབྲུང་བའི་ བསམས་གདན་གྱི་

gold handle with, <sup>many</sup> desired things producing yoga of

स्वर्णमुष्टीनि, 9 इष्ट- प्रदं योग-

ལྷ་བ་བཟེད་ ། 10 ཅ་ ངང་བ་ བར་ཤེས་ ། 11 ལྷ་བ་པོ་ཆེ་

alms bowl, horse naturally flying-knowing, elephant

विण्डपात्रं, 10 अश्वः स्वभावेन उत्पत्तनज्ञः, 11 गजः

རབ་ བདན་ ལྷ་ ལི་ཁྲི་ལྷ་ རྟམ་བ་ ། 12

very strong (with) nose vermillion-like red,

सु- दृढः नामः<sup>c</sup> सिन्दूर-सदृश-<sup>a</sup> लोहित<sup>b</sup>, 12

འདོད་འཇོ་བའི་ བ་ 13 མནེ་ རོ་སོ་ཆེ་ ལྷ་ས་ཁན་ རེ་ཙྏ་ 14

desire-yielding cow, 13 she-buffalo milch, talking parrot,

काम- धेनुः, 13 महषि दुग्धवती, पाठकः शुक्रः, 14

ཕག་པ་      བལ་ཁ།      མྱོ་ ཁྱི་      འཇོན་      འཕས་

boar      white,      door-dog that      to catch      knows,

ལྷུ་ཀར་      རྩེ་ལོ་,      གྲར་ཁུ་ཀར་      བྲལ་      མཆ་

གཏོང་      མི་      འཤེས། 15      རྩ་འབྲུལ་གྱི་      ཞགས་པ།

but does not know how to let go,      miraculous      noose ।

ལྷ་གྲུ་མཆ་, 15

མྱུ་ཁྱི་      ཕམ་,

འཕེལ་      འགྲོ་བ་མེད་པའི་      མེ་ཏོག་གི་      ལྷ་མ་ར། 16      མྱོན་པོ་      རིག་པ་ཅན་

growing      not fading      flower      garden, minister      learned

བལྟ་མཁན་      འགྲུ་མ་      ཕུལ་      ལྷ་མ་, 16      སྐུ་མཆ་      བེད་མཆ་

ལྷ་མ་ཏོག་གི། 17      རིགས་      ཅན་      རྩེ་པའི་      ལྷ་མ་མེད་པའི་། 18

Aponage,      caste      low      hunter's      sons,      etc. and

འཕོ་མཆ་, 17      ལྷ་མ་:      མི་མ་      ལྷ་མ་      ལྷ་མ་ཏོག་:      ཅ 18

འཕོད་པའི་      ལོངས་སྤོང་      བསམ་གྱིས་མི་ཁྱབ་པ་      ཡོད་པ་ལས། 19

desired      enjoyments      unthinkable      were.

ལྷ་      སྐུ་མཆ་:      འཕྲིན་ལྷ་:      བལྟ་: 19

དུས་      རི་ཞིག་གི་      རྩེ་ ལྷ་མ་ལྷ་མ་པོ་      རྩེ་པའི་ཏོག་ཏོག་      ཅ་ རི།      ལྷ་མ་

So      once      the father-king      Candrasena      said to the son

ཆལ་      འཕྲིན་      རྩེ་པའི་      འཕྲིན་      རྩེ་      ལྷ་མ་

ཆེ་བ་ རྒྱ་བའི་སེང་གེ་ལ། 20 ཀྱི་ཀླུ་ལ་བྱ།

elder Chandrasimha : 20 O prince,

ཡེལ་ འཕྲུ་མེད། མོ་རྒྱ་པུ་བྱ།

འདྲབ་ཆགས་ གཤེགས་བ་ ཆགས་བ་ དང་།

A bird (with) a wing broken, and

ཐམས་ ཐམས་<sup>b</sup> མཐ་ ཅ

སྦྲག་ལ་ རི་མོ་ མེད་བ་ དང་།

A tiger stripes without, and

འཕྲུ་ རི་མོ་ མེད་བ་ ཅ

སེང་གེ་ གཤེགས་ དང་ གཤེགས་ དང་།

A lion Himalayas deprived of and

མེད་ མི་ བེད་ ཅ

ཉ་མོ་ མེད་པ་ མེད་བ་ དང་།

A fish from the pond come out, and

མོན་ སེང་ གཤེགས་ ཅ

ཀླུ་ལ་ ཀླུ་ རི་མོ་ མེད་བ་ ཆགས་ ཅ

Kings royal family without

རྒྱ་པུ་ རྒྱ་ ཀུ་ མོན་



དབེ་དོན་མཚུངས་པས། 21      གྲོང་ཁྱིམ་      སེམས་ཀྱི་སློ་གྲོས་ཀྱི་

are in comparison equal. So the town Mind-understanding of

उपमार्थेन सम इति । 21      नगरस्य      चित्त<sup>a</sup>      मति<sup>b</sup>

སངས་རྒྱལ་པོ་སེམས་ཀྱི་སློ་གྲོས་ཀྱི་ 22

dominion this to you to make over time is.

राज्य- भागम् इमं      ते      समर्पयितुं कालो      वर्तते इति । 22

ང་གསེང་།      ལྷ་གཞིན་།      རྒྱལ་སློང་      ཁྱིམ་གྱིས་

I am old,      you are young.      The kingdom      you

अहं जीर्णः ।      त्वं तरुणः ।      राज्यं      त्वं

སློང་      ཞེས་      གསུངས་པ་      དང་། 23      སྲས་      ན་རེ།

protect, this said.      And      the son      said :

पालय      इति      आह      च । 23      पुत्र      आह

དང་པོ་      རྒྱལ་སློང་      སེམས་ཁྱིམ་གཞིས་ཀྱིས་      བསྐྱུངས། 24

First      the kingdom      by two forefathers      was protected.

प्रथमं      राज्यं      पूर्वपुरुषाभ्यां      पालितम् । 24

བར་དུ་      རྒྱལ་སློང་      བ་ཇོ་གཞིས་ཀྱིས་      བསྐྱུངས། 25

In the middle the kingdom father and grandfather protected.

मध्ये      राज्यं      पितृ-पितामहाभ्यां      पालितम् । 25

དཀོ་                  རྒྱལ་སྤྲེན་                  དངག་ལ་                  གཏན་བཟུང་། ॥ 26

Now the kingdom to me is given.

इदानीं राज्य मे दत्तम् । 26

གཤམ་མེད་      རྟེན་པ་      རྩི་རྩེ་      ལྷགས་      རྩིས་པ་གཤམ་ ॥

Of the kingdom this in holding the policy is two-fold,

राज्यस्य अस्य धारणे नयो द्विविधः,

ཡི་ ༡༨ ། 27      གང་      དགེས་      ལབ་      ལྟམ་

outside (and) inside. Which is choosable father and mother

बाह्यः      आन्तरः । 27      यः      वरणीयः      पिता      माता

བཀའ་གྲོམ་ མཛོད་ ॥ 28 ཞེས་ ཞུས་པས། ཡབ་ ཡུས་གྲིས་

advice      do.      This   asked   father   mother

उपदेशं करोत् । 28 इति पृष्ठे पिता माता

ཁྱོད་                      ཟླ་                      བཞིན་                      སྒྲིང་ན་                      མེ་                      རྟེན་

(said) by you what is said according to if protect then here

त्वया                      उक्तम्                      अनुमृत्य                      पालयसि चेत्, तदा                      इह

བདེ་ཞིང་      ལྷན་པ་      སྤེམ་ འབྲས་པ་      ཅེ། 29      སྤེམ་འཛི་

happiness happiness and after fruit great. Outside

सुखं <sup>welfare</sup> क्षेमं पश्चात् फलं महत् । 29 बाह्य

ལུགས་ ལྟར་	སྒྲིང་ ན་	མཐུ་	དང་	རྩ་འབྲུལ་
way according	to protect if	power	and	miracle
नय- अनुसारेण	पालयसि चेत्	शक्तिः	च	अद्भुतं
ལྷན་དྲུ་ཆེ།	མངའ་ཐང་	དབང་	དང་	ཡན་ལག་
very great,	might	army	with	members
अतिमहत्,	पराक्रमः	बल	सह	अङ्गनि
འཇོམས་ 30	ད་ལན་	འཇོམས་	སྒྲིགས་མའི་	
approaches together. 30	This time	(for) us	impure	
समागच्छति ।	इदानीं	अस्माभिः	अविशुद्ध-	
དུས་ ཀྱི་	འགྲོ་བ་རྣམས་	ཞི་བས་	འདུལ་བར་	དཀའ་བས་ । 31
time of	people	peace with	to discipline	difficult.
कालस्य (कलियुगस्य) जनानां	शमेन	विनयनं	दुष्करम् । 31	
དུག་པོའི་	ལས་ལ་	བརྟེན་ ནས་	ལྷ་དབང་ཐུག་	
Terrible	deeds	having recourse to	Mahādeva	having
उग्र-	कर्माणि	आश्रित्य	महादेवं	
སྐྱབ་ བས་དེ།	རེ་ཞིག་	ཕྱི་བའི་	རྗེས་ ལུ་འབྲངས་པར་བྱའོ།	32
propitiated	just	the outside one	is to be followed.	
साधयित्वा	तावत्	बाह्यः	अनुसर्तव्यः । 32	

ཐ་ས་                      ནང་ བའི་                      ལུགས་                      བཞིན་

At the end    the inside (Buddhist)    way                      according to

अन्ते                      आन्तर-                      नय-                      अनुसरेण

སྐྱོང་བའི་                      སྒྲོན་ལས་                      ནང་                      རྟེན་འབྲེལ་

of the protection    supplication                      and    dependent origination

पालन-                      प्रणिधानं                      च                      प्रतीयसमुत्पादम्

སྒྲིགས་    ཞེས་    གསུངས་ནས་                      རྒྱལ་སྤྱོད་    ལུ་ལ་    རོག་ । 33

arrange    this    having said    the kingdom    to the son    gave.

उपकल्पय    इति                      उक्त्वा                      राज्यं                      पुत्राय    ददौ । 33

དེ་ནས་    རྒྱལ་པོ་                      རྒྱ་བ་སང་གི་    དེས་ ।                      སྤང་པོ་ཆེ་

Then    king                      Candrasimha    that                      elephant

अथ                      राजा                      चन्द्रसिंहः                      सः                      हस्तिनं

སྤྱ་                      ལི་ཁྲི་ལྷར་    དམར་བ་    གཅིག་གི་    ཐོག་རྒྲངས་པས་ ।

with the trunk    vermilion-like    red                      one                      leader

नासं                      सिन्दूरसदृशं                      लोहितं<sup>b</sup>-                      एक-                      नेतेति

སྤང་པོ་ཆེ་                      ནང་ ।                      རྩ་ ནང་ ।                      མ་ཉེ་ ནང་ । 34                      ལྷིང་རྩ་

, elephant                      and                      horses and    buffaloes and                      chariots

हस्तिषु                      च                      अश्वेषु च                      मदिषेषु च 34                      रथ<sup>b</sup>

སྒྲ་ཚོགས་ རང་ བཅས་པ་ནས་ལ། སྤྱི་ཅེས་ཆར་གྱིན་ བསམ་གྱིས་  
 various together with requisite things (?) unthink-  
 विविधं सहितेषु द्रव्याणाम्

མི་བྱུང་བ་ བཞལ་ རྣམ། བཞུན་ཡང་ ཤ་ བཞུང་བ་ རང་།  
 able having loaded, moreover meat fresh and  
 अचिन्त्यानां भारं निधाय, अन्यच्च मांसं नवं च

ཁྲག་ རྩོན་མོ་ རང་། ལྷགས་པ་ རྩོན་པ་ རང་། 35 ཤ་ཁྲག་གི་  
 blood warm and skin wet and flesh-blood with  
 शोणितम् उष्णम् च चर्म आद्रं च 35 रक्त-मांस-

མཚོན་སྤྱིན་ བཞོང་ སྤྱི་ སྤོག་ཆགས་ སྤོང་བྲག་ མང་པོ་དང་ བཅས་དེ།  
 in sacrifice offering for animal thousand many with (took).  
 यज्ञे उत्सर्ग- हेतु प्राण- सहस्र<sup>b</sup> बहु<sup>a</sup> सहितम् (जग्राह)।

རྒྱལ་པོ་ རང་ ཅ་ རྒྱག་པོ་ སྤྱིན་གྱི་ཤྱགས་ཅན་ ལ་ རིབས། 36

The king own horse black cloud-powerful on rode !

राजा स्वकीये अश्वे कृष्णे मेघ- शक्तौ आरूढः । 36

ཨུ་རྩོན་པ་ ལ་ སྤོགས་པའི་ འཁོར་ བསམ་གྱིས་མི་བྱུང་བས་  
 Añu. rñon.pa and other attendants unthinkable by  
 अहुर्जोन्- प्रभृतिभिः परिवारैः अचिन्त्यैः

བསྐྱོར་ཞིང་ । བྱད་པར་ རིག་པ་ཅན་ ཡ་པོ་ནག་གས་  
 surrounded, specially learned Aponage by  
 परिवृतः विशेषेण तु विदुषा अपोनगेन

དྲ་ ལྷ་ཁྱིའི་དེ་ । སྒོང་ཁྱིའི་གྱི་ ཤར་ ཕྱོགས་ན་ ཤིན་དུ་  
 the horse guided the city of east direction in very  
 अश्वः परिचालितः नगरस्य पूर्वस्यां दिशि अति-

འཇིགས་སྲ་ཅུང་བའི་ གནས་ ཆེན་ । དུག་ ལྷ་ལ་ འཇིགས་པའི་  
 fearful place great poison snake mingled  
 भयानकं स्थानं महत् विष- सप- मिश्रित-

ནགས་ཆེན་ ཞེས་བྱ་བ་ན་ । 38 ཕྱི་རོལ་ ལྷ་ དབང་ ཕྱག་རྒྱུ་པོ་འདི་  
 forest called. (went) 38. Outside god Mahādeva's  
 वनवर्णनं नाम (गतः) । बहिः देवस्य महादेवस्य

སྒྲ་ རང་ཕྱོན་ རྩོ་ ལས་ བྱ་བ་པ་ ཞིག་ ས་ལ་  
 image self-evolved stone of made one on the earth

མྱུ་ཁྱིའི་<sup>6</sup> སྐྱུ་ལྷ་<sup>7</sup> པ་པུ་ལ་- སིང་ལྷ་ ཀ་ཅིང་ ལྷ་ལྷ་  
 སི་ འབྱུང་ བར་སྒྲ་ । ར་ལ་ གནས་ཡོད་པ་ । 39 རོ་ལ་

not gone in the sky remains. There.

अगता आकाशे तिष्ठति । 39

तत्र

མཆོད་པ་      བལ་དེ་      དབང་      དང་      སྒྱེན་རྒྱབས་ལྡན་བའི་སྤྱིར་

worship    having offered    power    and    magnificence

ཕྱུ་མ་      བྲལ་པ་      འཕྱི་རྒྱུ་      མཐོང་པ་

ཆས་སོ། 40

went away.

प्रस्थितः । 40

དེར་      སྒྱེན་བའི་      ལས་      ཁ་ཞིག་      ན།      རིགས་      ངན་གྱི་

There coming of    way    one    on    family    low of

तत्र    आगमनस्य    पथि    एकस्मिन्    कुलं    नीचं

བུ་མོ་      མཛེས་མ་      སྒྲ་      བཀྲས་ཤིང་།      སྒྱེན་      ད་མས་

woman    beautiful    hair    washing, with ornaments    various

स्त्री    सुन्दरी    केशं    क्षालयति    भूषणेन    विविधेन

བརྒྱན་ ནས་      མཛེས་བའི་ གར་      སྒྲ་ར་། 41 དགའ་བའི་      སྒོ་

being adorned    nice    dance    performs    pleasant    dance

अलङ्कृत्य    शोभनं    नृत्यं    करोति 41    रमणीयं    नृत्यं

དང་།      སྒྱེན་བའི་      སྒྲ་ལེན་ཞིང་      འདུག་པ་། 42 དེ་      ཤིན་ཏུ་

and    sweet    song    singing    remains    She    very

च    मधुरं    गानं    गायन्ती    स्थिता । 42    सा    अति-

མཛེས་ཤིང་ ལྷ་བས་ ཆོག་ མི ཤེས་པ། འཇུག་ བག་གི

beautiful a look by sufficiently not known. A smile little

शोभना दर्शनेन पर्याप्तं न ज्ञाता। स्मितं ईषत्

གཞུ་ མོ་ལ་ ཟུར་མིག་གི མཛེས་མོ་ སྒྲིན་ནས་

of bow onside-look arrow having put (so she did as)

धनुषि कटाक्षः शरं आरोप्य ( तथाकरोद् यथा )

ཀྱུ་ལ་པོ་འི་ རྣམ་ཤེས་ རི་དྲགས་ ལྷུ་ག་ གར་

king of the mind (like) wild beast young ones where

राज्ञो मनः मृग- पोटः यत्र

མོང་ གར་ སྒྲིན་དྲུག་བ་ལས། 43

goes where lives.

गच्छति यत्र वसति। 43

ཀྱུ་ལ་ པོས་ ཨ་པོ་ན་གོ་ལ་ སྒྲུས་པ།

The king to Aponage said :

राजा अपोनागं आह ।

ཨ་པོ་ན་གོ་ ལུ་མོ་ དེའི་ པའི་ མིང་ལ་ ཇི་སྒྲུང་ ཟེར།

Aponage, of woman this father's name how is said ?

अपोनाग स्त्रिया अस्याः पितः नाम कथं कथ्यते ।



མའི་ མེང་ལ་ ཇི་སྐད་ ཟེར་། མོ་ རང་ མེང་ ལ་ ཇི་ལྟར་

mother's name how is said ? Girl's own name how

मातुः नाम कथं कथ्यते। कन्यकाया स्वं नाम कीदृशं

བདག་སྐུ་། རིག་སྐུ་ རང་ རྒྱུ་སྐུ་ ཇི་ལྟར་ཞིག་། འཁོར་

is given. Family and pure liniage how ? Attendants

दत्तम्। कुलं च शुद्धा परम्परा कीदृशम्। परिवारेः

དང་ རྒྱུ་སྐུ་ ཇི་ རང་ རྒྱུ་། 44

and enjoyments what connection.

च सम्भोगैः को योगः। 44

ཞེས་ གསུངས་པ་ རང་། ཨ་པོ་ན་གེ་ བསམ་པ་ལ་

This being said. Aponage's thought in

इति उक्ते अपोनगस्य चिन्तायां

ཀུན་པོ་ འདི་ རིག་སྐུ་ངན་གྱི་ བུ་མོ་ འདི་ལ་

the king this caste low of girl this

राजा अयं कुलायां नोच कन्यायां अस्यां

ཡིད་ཆགས་པར་གནས་། ཨ་པོ་ན་གེ་ འདི་སྐད་ ཞུས་སོ་ ॥ 45

loves. Aponage thus said :

मनोऽनुरागं प्राप्तः। अपोनग एवम् आह। 45

ཡུལ་གྱི་ཁྱེད་ཀྱི་མཆོད་མ་ ༡༥ །

With understanding and instruction beautiful woman this.

बुद्धिमती                  शिक्षावती                  सुन्दरीयम् ।

པ་ཡི་      མིང་ནི་      མ་      རམ་ལ་ལོ།

Father's name not desired.

पितुः                      नाम                      न                      इष्यते ।

མ་ཡི་      མེང་ནི་      མ་      རུན་པ་ལོ།

Mother's name not desired.

मातुः                      नाम                      न                      इष्यते ।

མིགས་      དང་      རྒྱུ་ནི་      དམངས་མིགས་ ཡིན།

Family and lineage Śūdra.

कुलं च गोत्रं शूद्रः ।

འཁོར་      ནང་      ལངས་      སྟོན་      རི་ཡི      མཚན་ ||46

Attendants and enjoyments her characteristics

परिवाराः च भोगाः तस्याः लक्षणानि ॥४६

ཞེས་ ཉུས་ ནས་ ། གྲླ་ རེ་ཞེ་ ཏ་ གུར་ནས་

This having said (he) the king's horse with the bridle

इति                      उक्त्वा                      राज्ञः                      अश्वं                      रश्मिना

ཐིམ་ རེ།      དབང་ཕུག་ཆེན་གཤི་      སྐྱེ      སྤྱད་ སྤྱད་      བུམ་པོ། 47

having taken,      Mahādeva's image      near      went.

གི་ཁྱེ་      མ་མཁའ་དབང་      མུ་ཁྱེ་      ས་མཁའ་པོ་      གཏུག་པོ། 47

*Free Translation*

The first chapter describes the marriage of the king Rūpāditya (Sun of Beauty). And it was in the town Cittamati in the country of India. The father of the king was called Candrasena in the language of India, and Zla.baḥi.ded.dpon in that of Tibet. And the mother was called Devaśrī in the language of India and Lhaḥi.dpal.mo in that of Tibet. The elder son was Candrasimha in the language of India and Zla.ba.scng.ge in that of Tibet. The younger son was Candrakumāra in the Indian language and Zla.ba.gžon.nu in the Tibetan language.

By his power he (the king) possessed the following : the subjects of thirty-six million towns, three hundred and sixty treasures of precious stones and gems ; white umbrellas with golden handles ; an alms bowl received through yoga yielding desired things ; a horse that naturally knew to fly ; an elephant very strong, with trunk red like vermilion ; a cow that yielded desired things ; a milch she-buffalo ; a parrot that talked ; a white boar ; a dog at the door that knew how to catch and did not know how to let one go ;

a miraculous noose; a growing garden the flowers of which did not fade; a learned minister named Aponage; and sons of low caste hunters. His desired enjoyments were unthinkable.

So once the father-king Candrasena said to his elder son Candrasimha: 'O Prince,

A bird with a broken wing, and  
A tiger without his stripes, and  
A lion removed from the Himalayas, and  
A fish that has come out from a pond, and  
Kings without a royal family

are equal in comparison. It is therefore the time to make over to you this dominion of the city Cittamati. I am old, you are young. Rule this kingdom'.

Said the son: 'First the kingdom was ruled by our two forefathers, secondly by the grand-father and the father, and now it is given to me. In holding the kingdom there are two policies, outside (non-Buddhist) and inside (Buddhist.) Let my father and mother advise me as to which of these two is to be chosen.'

Being thus asked, the parents said: 'If you rule according to what is said by you (i.e. inside policy), pleasure and happiness will increase here and great will be the consequence hereafter. But if you rule it following the outside policy, there will be power and very great miracles; there will be prowess, and an army with its members will approach you. This time it is difficult for us to discipline the people of this impure time (Kali-yuga) with peace. So having recourse to terrible deeds and having propitiated Deveśvara (Mahādeva) you should so far follow the outside policy. And,

at the end according to the inside policy, do supplication for protection (*praṇidhāna*), and meditation of the 'Dependent Origination (*pratītyasamutpāda*).’ Having said so, they gave the kingdom to their son.

Then the king Candrasena took his great elephant with the trunk which is red like vermillion, as a leader, and loaded immeasurable things(?) on elephants, horses, buffaloes, and various chariots. Moreover, he took fresh meat, warm blood, and new skin, together with many thousands of animals for offering in a sacrifice that is performed with flesh and blood.

The king mounted on his own black horse named 'Cloud-power' (*Meghaśakti*). And the horse surrounded by immeasurable attendants, such as Ah.rṇon and others, and guided specially by the learned (minister) Aponage, went in the east of the city to a great place, a forest which is fearful, and called 'Mingled with Poisonous Snakes'. Outside there was a self-evolved (*svayambhū*) image made of stone of Mahādeva. It did not touch the earth, but remained in the sky. Having offered there worship for power and magnificence he went away.

On his way he saw a low-caste but beautiful girl that was washing her hair. She was adorned with various ornaments. She could act beautifully, dance pleasantly and sing sweetly. She was very beautiful. And she could not be sufficiently known by a look. Having put the arrow of her side-long glance on the bow of her slight smile, she made the mind of the king like a deer and its young one, as wherever the latter goes the former follows it.

The king said to Aponage: "Aponage, what is the name of the father of this girl? What is the name of her mother? What is the name of the girl? What are her family and lineage? Who are her people, and what are her charms." When this was asked by the king Aponage thought that the king loved the girl belonging to a low family. He said:

'Beautiful is this woman with intellect and instruction.

Her father's name is not known.

Her mother's name is not known.

Her family and caste are Śūdra.

Her people and her charms show her character.'

Having said this, he took the horse of the king by the bridle, and went near the image of Mahādeva.

---



## **PART II**

### **NOTES**





# I

## PRAJÑĀDAṆḌA

### 1

1. The Skt. version as given here could not be traced. Similar verses are however many, for instance, MB. 6557 as quoted in IP :

नास्ति प्रज्ञासमं चक्षुर्नास्ति सत्यसमं तपः ।

नास्ति रागसमं दुःखं नास्ति त्यागसमं सुखम् ॥

2. a. དང daṅ. It is a conj. generally signifying (i), 'with', Skt. *saha*, or 'accompanied by', Skt. *sahita* ; e. g. NA, 3. 8 : ཡུམ་དང་འབྲེགས་ yum.daṅ.ḥgrog, Skt. *ambayā sahitāḥ* 'with or accompanied by the mother' ; (ii) 'and', Skt. *ca*; e.g. PD, 21 : རིག་པ་ལྷན་ དང་ རྒྱལ་པོ་ rig.pa.ldan. daṅ. rgyal. po, Skt. *vidvān rājā ca* 'a learned man and a king' ; (iii) sometimes when followed by words meaning deprivation it is translated by 'without' or 'from', etc. ; e. g. འདྲོད་ཆགས་དང་བྲལ་ ḥdod.chags.daṅ.bral, Skt. *kāmarahīla* 'free from or separated from lust'.

3. a. མེད med. In fact it is མ ma, Skt. *na* 'not', and ཡོད yod, from the verb ཡོད་པ་ yod. pa 'to be,' *asti* 'is'. Thus མེད is *nāsti*, '(it) is not.'

4. a. དེ de. ཇི te (used after ན n, ར r, ལ l, and ས s), དེ de (after ད d), and སྟེ ste (after ག g, ང ṅ, བ b, མ m, འ h, and vowels) are conjunctive ptcls. Being annexed to verbs of the present and past tenses they form present and past participles respectively or gerunds ; e. g. གནས་ཇི gnas.te, *sthitvā* 'remaining' ; གོང་སྟེ gtoṅ.ste, *dattvā* 'giving' ; བཏང་སྟེ btaṅ.ste, *dattvā* 'having given' ; ཡོངས་སྟེ་སྤངས་ཇི (PD, 8<sup>a</sup>), *yoṅs.su.spaṅ.ste*, *parityajya* 'having abandoned'. Sometimes they are used also after the verbs of the future tense or gerundives ; e. g. བརྩེག་སྟེ (PD, 19<sup>b</sup>), *bzuṅ.bya.ste*, *dhārayitavya* 'to be held or accepted'. In such cases it simply introduces what follows, or implies that in the following sentence something is going to be said with regard to what is mentioned before. And in this sense it is used also after nouns, adjectives, and numerals ; e. g. མདོར་ན་ ཉེ་བར་ཡོན་པའི་ སྤང་པ་ ལྷ་པོ་དག་ ཀི་ སྤྲུག་བསྐལ་ཇི । འདི་ནི་ སྤྲུག་བསྐལ་ཞེས་བྱའོ ॥ (LV, C, 4<sup>23-30</sup>) mdor.na. ṅe.bar.len.pahi. phuṅ.po. lña.po.dag. ni. sdug.bsñal.te । ḥdi. ni. sdug. bsñal. žes. byaho ॥ संक्षेपात्पञ्चोपादानस्कन्धा दुःखम् । इदमुच्यते दुःखम् । 'In short, five aggregates (*skandhas*) springing from strong attachment are misery. This is said to be misery ;' གང་སྟེད་པ་དང་ । དེ་དང་དེར་ མདོར་བར་དགའ་བ་སྟེ । འདི་ནི་

མཁུ་བཟུལ་ཀན་འབྱུང་བ་ ཞེས་ བྱེཾ ! (Op. cit. 5<sup>5-18</sup>) gañ.° sred. pa.dañ | de.dañ.der. mñon.par.dgañ.ba.ste | ḥdi. ni. sdug. bsñal.kun.ḥbyuñ.ba. žes. byaḥo | यां तृष्णा तत्र तत्राभिनन्दिनी अयमुच्यते दुःखसमुदयः 'that attachment°, here and there rejoicing, this is the cause of misery ;' ཀྱེན་རྣམས་ བཞི་ མྱེ་ བྱུ་ རང་ རི° (MK, 2<sup>a</sup>) rkyen.rnams. bži. ste. rgyu. dañ. ni°, चत्वारः प्रलया हेतुः 'there are four conditions, namely (or as,) cause, etc.'. It is to be noted that sometimes after a verb they have the last sense mentioned above and not that of the participle or the gerund ; e. g. བབས་གུར་ རེ (BAK, 3<sup>b</sup>), byabs.gyur. te, *papāta* 'fell'. So in some cases they may be translated into English by such words as 'when', 'as', 'since', 'after', 'and' etc. In the present case རེ may be translated by 'and'.

5. *b.* བ pa and བ ba. Of these two particles the former is used after བ g, ད d, བ b, མ m, and ས s, and the latter after ར ñ, ར h, ར r, ར l, and vowels. They form (i) roots or infinitives, (ii) participles, (iii) verbal nouns, (iv) substantives, and (v) adjectives ; e.g. ཀློག་པ་ klog.pa, *√path* 'to read' or *pāṭha* 'reading' ; ཤེས་པ་ śes.pa, *√jñā*, 'to know' or *jānat* 'knowing', or *jñana* 'knowledge' ; མྱོངས་པ་ (PD. I<sup>b</sup>) rmoñs.pa, *moha* 'ignorance' 'illusion' ; མན་པ་ mun.pa, *tamas* 'darkness' ; འདྲ་བ་ (c) ḥdra

ba, *sama* 'equal'; འཆི་བ་ ḥchi.ba, *mṛtyu* 'death'; འཇིགས་པ་ ḥjigs.pa, *bhaya* 'fear'; བཅང་བའི་ རྒྱལ་མྱིན (NA, b<sup>d</sup>) btañ.baḥi. rgyl.srid *tyaḥṭam rājyaṃ* the 'abandoned kingdom.'

It is to be noted that in many substantives and some verbs བ་ pa is used after any consonant. This is specially when it implies the sense of 'belonging to', or 'of'; e. g. ལུང་བ་ luñ.pa *upatyakā* 'a valley'; མཐའ་བ་ mthaḥ.pa, *anta-* (or *pratyanta-*)*vāsin* 'one dwelling on the boundary of a country'; ཤར་བ་ śar.pa, *prācya* 'one of the east'; ཡུལ་བ་ yul.pa, *jānapada* 'a country man'; བོད་བ་ bod.pa, *Bhoṭiya* 'one belonging to the country of Bod or Bhoṭa, 'a Tibetan'; གཡར་བ་ gyur.pa, *bhūta* 'became', 'actually happened'.

These affixes are, however, not essential in all cases, for many substantives, verbs, or adjectives are found without them.

These particles as well as བོ་ po and བོ་ bo (see below note 7,) sometimes indicate the masculine gender, while མ་ ma and མོ་ mo the feminine gender; e. g. རྒྱལ་འབྱོར་བ་ rnal.ḥbyor.pa, *yogin* 'one who practises *yoga*', fem. རྒྱལ་འབྱོར་མ་ rnal.ḥbyor.ma; རྒྱལ་བོ་ rgyal.po, *rājan* 'king' and རྒྱལ་མོ་ rgyal. mo, *rājñī* 'queen'

6. c. འདྲ་བ་ཡི་ ḥdra.ba.yi, *sama* 'equal'. For ཡི་ yi which is a ptcl. denoting the gen. case see Note PD, 2.4. In Tib. adjectives are generally put after nouns, but when they are before them they are put in the gen. case.

7. c. བོ་ po and བོ་ bo are two ptcls. They are regarded as the definite articles (see Note 5, last part.) The former is used after consonants and the latter after vowels. Sometimes བོ་ po denotes an agent, and in that case it is used also after a vowel. E. g. དག་པོ་ dgra.bo, *śatru* 'the enemy'; མིག་པོ་ mig.po, *caḥsus* 'the eye'; ཤིང་པོ་ śin.po, *vrkṣa* or *dāru* 'the tree' or 'the wood'; འགྲོ་བ་ ḥgro. ba, *√gam* 'to go'; but འགྲོ་བོ་ ḥgro.po (the fuller form being འགྲོ་བ་པོ་ ḥgro.ba.po), *gantr* 'one who goes.' See Note, PD, 2. 6.

## 2

1. Skt. version HU, I. 101.

2. a. The literal equivalent in Tib. of *mahātman* 'one with a great soul' is བདག་ཆེན་པོ་ bdag.chen.po, or བདག་ཉིད་ཆེན་པོ་ bdag,ñid.chen.po, but here is figuratively used དམ་པ་ dam.pa, *sat* 'good', 'wise'.

3. b. དག་ dag. It is a ptcl. generally signifying the plural number (=རྣམས་ rnam). It is a sign also for the dual

number with regard to translating Skt. works. But sometimes it does not express any number. It is therefore may be regarded as a general 'number particle' which can signify equally the plu. and the sing. num., or which is employed preferably there where not so much a particular number as rather the indefiniteness of the number is to be expressed, or where no account is taken of the number.

4. b. གི gi. ཀྱི kyi ( used after ད d, བ b, and ས s), གྱི gyi ( after ན n, མ m, ར r, and ལ l ), གི གི ( after ག g, and ཎ ñ ), རྒྱི hi (after a vowel) and ཡི yi (after vowels when an inter-syllabic stop (.) called ཚེག་ tsheg is put after them) are ptcls. indicating the gen. case.

6. c. མགོ་མྱེགས་ mgo. lcogs. མགོ་ mgo, *mastakā* 'head', and མྱེགས་པ་ lcogs. pa, or མྱེག་པ་ lcog. pa,  $\sqrt{kamp}$  'to be agitated, to tremble'. Thus these two words mean 'one that shakes on the head.' With the word མེ་ཏོག་ me.tog, *kusuma* 'flower' the phrase མགོ་མྱེགས་ mgo.lcogs is used here figuratively to mean *stavaḥ* 'a bunch of flowers.'

6. c. འདྲིན་རྟེན་གྲོས་ hijg.rten.kun.gyis, *sarveṇa lokēna* 'by all the people.' ཀྱིས་ kyis, གྱིས་ gyis, གིས་ gyis, རིས་ his, ཡིས་ yis, and sometimes simply ས s (after vowels) are the ptcls.

denoting the instrumental case. They are used just as the corresponding gen. signs dealt with in Note, PD, 2. 4.

It is to be noted that in Tib. the instr. case sometimes serves both the nom. and instr. cases of Skt. in both the voices, active and passive.

7. c. སྟིར spyir. སྟི spyi is a shortened form of སྟི་པོ་ spyi. bo, *mūrdhan*, 'head', *agra* 'top.' Note here that for metrical grounds or brevity sometimes fuller forms are shortened as in the present case, or འགྲོ་པོ་ ḡgro.po, *gantr* 'one who goes' for འགྲོ་བ་པོ་ ḡgro.ba. po. See Note, PD, 1.7.

ར r is a ptcl. generally forming the dative and the locative cases, infinitives, and adverbs. Sometimes it is added also to a predicative adjective (see PD, 5<sup>b</sup> : མཁས་པར mkhas.par). In the present case it is in the locative sense.

8. c. བཀུར་བཤམ་ bkur.ba.ḡam. In fact we have here བཀུར་བ་ bkur.ba and བཤམ་ ḡam, but owing to the metrical ground, i. e. in order to leave out a syllable which is not required ( for here we want only seven and not eight syllables) they are put together.

ཤམ ḡam is a ptcl. signifying *vā* (*athavā*, etc.) 'or,' as in the present case, and interrogation. In the last case the first letter of ཤམ ḡam when used after a consonant takes the form of



that consonant ; in other words, that consonant is reduplicated taking the syllable *a* in འམ མམ ; e.g. མེད་དམ med.dam, *na bhavati* 'is not ?' Here མེད་དམ med.dam is in fact མེད་འམ med མམ ; འདུག་གམ མདུག.gam, *kim vidyate* 'does (he) remain ?' འདུག་གམ མདུག.gam is in fact འདུག་འམ མདུག. མམ, though it is never used.

9. *d.* ད du is a ptcl. ( used after ཅན, དད, ནན མམ, རྩྭ, and ལྟལ ) signifying dat. or the loc. case, as in the present instance, and sometimes forms an inf. ; e.g. བྱེད་དུ byed.du, *kartum* 'to do.' Mark here that ད du is used after ཉིད ཉིད, *eva* 'a ptcl. denoting ascertainment', though in fact, according to Skt. it is to be taken with ནགས nags, *vana* 'a forest.'

10. *d.* བྱ bya is fut. of བྱེད་པ byed.pa, འཕྲུག་ 'to do.' Mark the use of the future tense which denotes here the sense of the optative (*vidhi-lin*).

## 3

1. Skt. IP, 3,367 ; SP, 1,428.

2. *a.* ཞིག་ žig. (i) ཅིག་ cig, (ii) ཞིག་ žig, and འིག་ śig are the modified forms of གཅིག་ gcig, *ekā* 'one'. They are indefinite articles and are added to substantives and pronouns. Of

these three words (i) ཅིག is used after ག g, ད d, བ b, and sometimes after the inherent a; ཞིག ṣig after vowels and འ ṇ, ར n, མ m, ལ ḥ, ར r, and ལ l ; and ཤིག sig after ས s ; e. g. ལུག་ཅིག lug.cig, *kaścin meṣaḥ* 'a certain sheep' ; རྩ་ཅིག rta.cig. 'a horse.' གང་ཞིག gaṅ.ṣig, *yaḥ kaścit* 'whoever', གོས་ཤིག gos.śig, *kaścit paricchadaḥ* 'a garment.'

They form the imperative mood when used after verbs ; e. g. མ་སྤྲོ་ཞིག ma.smra. ṣig, *mā katham* 'say not.'

In the present case གང་ཞིག is used in the gen. case, the case sign being not used owing to the metrical ground.

3 a. ལ la. It is a ptcl. denoting the accusative, dative, genitive and locative cases.

4. a. གནོད་བྱེད gnod.byed, lit. *apakāra-karaṇa* 'making evil.'

5. b. ཏུ tu. ཏུ tu ( after ག g, and བ b, sometimes also after ར n, ར r, and ལ l ), and ཏུ du (after འ ṇ, ད d, ར n, མ m, ར r and ལ l ) are dative, adverbial, and infinitive signs, signifying 'to' 'for' etc. ; e. g. རྟག་ཏུ rtag tu *sadā* 'always.'

6. c. རི་དྲགས་གསོད་མཐོང་ཆེ ri.dwags.gsod mthoṅ.tshe is

for the figurative sense of Skt. *mṛgavadhe*, the Tib. phrase lit. meaning 'at the time of seeing the killing of a deer (or a wild beast).'

## 4

1. Skt. SA, 2660 ; SP, 307.

2. a. བྱས་ byas is pf. of the vb. བྱེད་པ་ byed.pa,  $\sqrt{kr}$  'to do, the ft. being བྱ bya.

3. a. མ་བྱས་ ma, byas, lit. *akṛta* 'not done.' It is, however, used here for མ་བྱས་ནས་ ma.byas nas, *akṛtvā* 'having not done,' the gerund sign ནས་ nas which is originally a sign of the abl. case being dropped for the metrical gerund. The case is the same with མ་སྤངས་ ma.spaṅs, *anutsṛjya* 'having not abandoned' Note in such cases ནས་ nas is used after a verb in its pf. form.

3. c. སྤངས་ spaṅs, pf. of the verb སྤོང་བ་ spoṅ. ba ( or སྤང་བ་ spoṅ ba),  $\sqrt{tyaj}$  'to abandon,' fut. སྤང་ spoṅ, imp. སྤོང་ spoṅ.

5. d. ནི ni is an expletive ptcl. and often corresponds to Skt. *hi*.

6. d. ཡིན་ yin. ཡིན་པ་ yin. pa, vb.,  $\sqrt{bhū}$  'to be.' ཡིན་ yin is often found also in the past sense.

5

1. Skt. SA, 1467.

2. a. ཞལ་རྟ་བྱེད་པ་ *žal.ta.byed.pa*. ཞལ་ *žal* is an honorific term for *mukha* 'face'; རྟ་ *ta* is for ལྟ་ *lta* or ལྟ་བུ་ *lta.ba*,  $\sqrt{\text{luk}}$  to look ;' ཞལ་རྟ་ *žal.ta* which is the same as ཞལ་ལྟ་(བུ་) *žal.lta(ba)*, lit. 'to look at one's face' means 'inspection' ; and བྱེད་པ་ *kyed.pa* *kartr* 'doer' ; thus the compound word means an 'inspector,' fig. 'a leader or chief.'

3. a. མང་ *mañ*, *bahu* 'many'. Mark that an adjective or a pronoun in Tib. generally comes after the noun. See Note 6 below.

4. b. མཁས་པར་ *mkhas.par*. ར་ *ra* as well as རུ་ *ru* both used after ལ་ *h* or any vowel are ptcls. being the signs of dative, adverb, infinitive, and gerund. Often, as in the present case, it is added to a predicative adjective. See Note. PD. 2.7.

5. c. རྟིན་ is for the Skt. suffix *-tā* and *-tva* forming an abstract noun. It corresponds also to Skt. *eva*, a particle for emphasis.

6. d. དེ་ཡི་ *de.yi*. When a noun is preceded by an adjective or a pronoun the latter is put in the gent. case. Or it may be, as usual, in the sense of *tasya* 'its.'

7. d. འཇིག་པ་ *ñig.pa*, vb, (pf. བཞིག་ *bžig*, ft. བཞིག་ *gžig*, imp. འཇིག་ *ñig*) 'to destroy, dissolve' 'to decay; perish.'

8. *d.* རྒྱུར་བ་ *hgyur.ba*, vb. (pf. རྒྱུར་པ་ *gyur.pa*, imp. རྒྱུར་  
ཅིག་ *gyur.cig* ).  $\sqrt{bhū}$  'to become, grow.'

6

1. Skt. HU, II. 108 ; PT, I. 246.

2. *a.* ཡོད་ *yod*,  $\sqrt{bhū}$  'to be.'

3. *a.* ལྷན་ *ldan*. It is a suffix corresponding to the Skt. secondary suffix *-vat* (*-mat*) denoting 'possession.' ལྷན་པ་ *stobs, bala* 'strength', ལྷན་པ་ལྷན་ *stobs.ldan, balavat* 'strong'. Its fuller form is ལྷན་པ་དང་ལྷན་ *stobs.dañ.ldan* as in *c* of this stanza.

4. *c.* སེང་གི་ *señ ge, simha* 'lion.' The Tib. word is taken as a loan from Skt.

5. *d.* རི་བོང་གིས་ *ri.boñ. gis, śaśakena* 'by a hare.' Mark here the nom. is put in the instr. case. There is no difference between of the active and passive voices in Tib.

For གིས་ *gis*, see Note, PD, 2.6.

6. *d.* སྤོག་ *srog, jīvāna, prāṇa* 'life,' དང་ *dañ* a conjunctive ptcl. meaning here 'from'. See Note, PD, 1.2. བྲལ་ *bral* and བྲལ་ *broł*. pf. of བྲལ་བ་ *hbral.ba, vi - √yuj* or *vi - √rah*, 'to be separated' ; thus these three words together mean 'separated from life', fig. *nipātita*, 'killed'.

## 7

1. Skt. SA, 1,306.

2. a. བྱུང་བ byuñ. ba. It is the pf as well as imp. form of འབྱུང་བ ḥbyuñ.ba, √jan 'to come forth, arise;' √gam 'to go.' མ་བྱུང་བ ma. byuñ. ba, *anāgata* 'that which has not yet come.'

3. b. འཇིགས་པར་བྱ ཞjigs.par.bya, *bhetavya* 'to be afraid of.' Mark here the formation of the gerundive or the future participle.

4. c. བྱུང་བའི་ཆོ buyñ.baḥi.tshe, lit. (*ā*)*gataḥkāle* for Skt. *āgate*. As in such cases the time is implied, in Tib. the word ཆོ tshe, *kāla* 'time' is employed though not in its original Skt. See PD, 3. c.

5. c. བཀྲོམ་ is ft. of འཇོམས་པ ḥjoms.pa ( pf. བཅོམ་ bcom or བཅོམས་ bcoms, imp. ཆོས ) 'to conquer, subdue, root out.'

## 8

1. The entire original Skt. is not traced, but see the following in the MT, II. 18 :

विश्वान्तरं परित्यज्य देवान्तरमुपासते ।

तृपितो जाह्नवीतीरे कूपं खनति दुर्मतिः ॥

1. Skt. SR, pp. 100-1.

The following variations may be noted : In *c* Skt. *daśa*, Tib. *śata*; and in *d* Skt. *vaṅtā*, Tib. *prājñāḥ*.

Its Prakrit version is found in the *Vāsudevahiṇḍī* by Saṅghadāsagaṇin ed. Caturavijayamuni and Puṇyavijayamuni (Ātmānanda Jaina Granthamālā Series), p. 105 :

सतेसु जायते सुरो सहस्सेसु य पण्डिओ  
वत्ता सयसहस्सेसु दाया जायति वा ण वा ॥  
इ'दियाण जए सुरो धम्मं चरति पंडिओ ।  
वत्ता सच्चवयो होइ दाया भूयहिण रओ ॥

2. *a*. णस nas is the sign of the abl. case and after a verb forms a gerund or participle.

3. *a*. स्मि skye for स्मिन् skye.ba, √ jan 'to be born,' 'to become'; pf. स्मिन् skyes. स्मिन् skye.ba is used also as a noun meaning 'birth'. स्मिन् skye.bo, jana, jantu 'a general name for all living creatures.'

4. *c*. लस las is a sign of the abl. case and expresses the degree of comparison.

5. *d*. स्मिद् srid for स्मिद् स srid.pa used both as vb, and n., sam-√bhū 'to be possible,' sambhāvanā 'possibility.' In the present case it indicates 'possibility'

6. d. For འཕྱེད་ ham see *ante*, pp. 227-228.

10

1. Skt. MB, 3. 15,582.

2. c. རྟོག་པོ་ rnam is a sign of the plu. num.

11

1. Skt. SA, 666.

2. a. ཞི་བ་ ži.ba, vb, √śam 'to be peaceful or calm;' adj. śānta 'peaceful;' śīva 'tranquil or calm; n. śama, śānti, 'tranquility.'

3. c. Mark here the loc. case sign ན་ na is put only after the adj. ཡོངས་སུ་ཟད་པ་ yoṅs. su. zad.pa, *parikṣīna* 'exhausted' which is used after the n., and not after each of them. The ptcl. ན་ na. is a sign also of the conditional sense.

4. d. Mark the use of the above ptcl. ན་ na in the phrase ཅི་ཡི་ཕྱིར་ན་ ci.yi.phyir.na, *kutaḥ* 'why.' Cf. རེས་ན་ des.na, *ataḥ* 'therefore'; དེ་བས་ན་ de.bas.na, *ata cva ca* 'and therefore'.

12

1. Skt. MS, VI. 67.

2. a. ཀ་རྟ་ཀ་ kataka. It is a loan word from Skt. The fruit or nut of the tree called *Kataḥa* clears muddy water. It is still used in the villages of this country.



3. *b.* དང་བ daṅ.ba, vb.  $\sqrt{\text{śudh}}$  'to be pure', used also as adj. *śuddha*, *pavitra* 'pure, clear.'

4. *b.* མེད་ཀྱི mod. *kyi* is a phrase meaning *yady api* 'although, though'.

5. *c.* སྦྱོས་པ smars.pa, pf. of སྦྱོ་བ smra.ba,  $\sqrt{\text{vad}}$  'to speak, say'; imp. སྦྱོས smros. It is to be noted that a pf. form of a verb is often used in the present sense and also as a verbal noun.

6. *d.* རྩུལ་དང་བར rdul.daṅ.bar. རྩུལ is *dhūli* 'dust' and དང་བ is *śuddha* 'pure;' thus it lit. means 'pure from dust,' i. e. 'clear.'

7. *d.* བྱེད་འོ byed.do. Often when a sentence terminates in a consonant, that consonant is reduplicated and takes the vowel o. So འོ do has here no value other than showing that the sentence ends here. See also PD, 27. *d*, where we have ཞིག་གོ zīg.go, ག g of ཞིག zīg being reduplicated and taking the vowel o. This o is, in fact, of འོ (Cf. འམ ḥam, pp. 227-228), a terminating ptcl. See PD, 19. *d*, བྱེད་ byaḥo.

13

1. Skt. CŚ, 26.

2. a. གདུག gdug is sometimes used for དུག dug 'poison'

3. b. སྐེ་ན་ skye.nān is the shortened form of སྐེ་བོ་ན་ skye.bo nān in a.

4. c. ཐུབ་ thub, as n. it means a *muni* 'sage', e.g. སྐ་ཏྱ་ཐུབ་པ་ śākya.thub.pa, Śākyamuni ; as adj. it means 'capable' ; in the present case 'capable of being under one's influence (vaśa). ཐུབ་པ་ thub.pa is a vb. 'to be able', 'to be capable of'.

5. d. ཞི་ ži, vb. for ži.ba. √śam 'to be peaceful or calm.'

14

1. Skt. IP, 1,653, 6,674.

2. a. སྤང་བར་གྱིས་ spaṅ.bar. gyis. སྤང་བ་ spoṅ.ba or སྤང་བ་ spaṅ.ba is a vb. meaning √tyaj 'to leave' ( pf. སྤངས་ spaṅs, fut. སྤང་ spaṅ, imp. སྤང་ spoṅ ) ; and གྱིས་ gyis which must not be confounded in such cases with the inst. case sign of the same form is the imp. of the vb. བགྱིད་ bgyid ( pf. བགྱིས་ bgyis, ft. བགྱི་ bgyi), an elegant form of the vb. བྱིད་པ་ byed.pa, √kr 'to do.' Thus སྤང་བར་གྱིས་ lit. in Skt. is *tyāgaṃ kuru* ( *tyaja* ) 'leave'.

15

1. Skt. IP, 2,211.

2. *b.* སྒྲིང་བ་ནས་ལ sloñ.ba.rnums.la. According to Skt. ལ la is here the sign of the loc., case ; it may also be that of the dat. case.

3. *c.* Mark here the adj., though it precedes the n. is not put in the gen. case in spite of the general rule.

16

1. Skt. IP, 2,768.

2. *b.* བདག bdag, *ātman* 'self' is here for བདག་པོ bdag. po, *pati* 'lord,' 'owner', as in *d.* For the metrical ground po is here dropped.

3. *b.* གོ go. In such cases it is a ptcl. indicating a condition (?).

17

1. Skt. SA, 362.

2. *a.* གན gañ in Skt. is for both the prons. *yad* and *kim*.

3. *c.* སྒྲ su as a pron. is in Skt. *kim*, and as a ptcl. when used after ས s is a sign of an infinitive, adverb, dat. and loc. cases.

4. c. སྟོང son is both pf. and imp. of the vb. འགྲོ་བ  
hgro.ba,  $\sqrt{\text{gam}}$  'to go'.

5. d Mark Skt. words with *sa-* ('with') at the beginning is generally translated into Tib. by བཅས་པ bcas.pa or simply བཅས bcas annexed to nouns with the conj. རང dan.

6. d. བྱར byar ( བྱ bya and conj. ར r ) is the fut. of བྱེད་པ  
byed.pa,  $\sqrt{\text{kr}}$  'to do'.

## 18

1. Skt. SA, 359.

2. a. ཇི ji is sometimes the correlative form (Skt. *yad*) of the pron. ཅི ci 'what', and sometimes they are of the same significance; e. g. ཇི་ལུ་བར་ ji lta.bur, *katham* 'how'; ཇི་ཙམ་ ji-tsam, *kiyat* 'how much'; ཇི་སྐད་སྒྲུབ་པ་ ji. skad. smras.pa *yathāvādin* 'as one says'; ཇི་སྟིད་ ji.srid, *yāvat* 'as long as.'

3. a. གསོད་ gsod for གསོད་པ་ gsod.pa (pf. and fut. བསད་ bsad, imp. སོད་ sod),  $\sqrt{\text{han}}$  'to kill, murder.'

4. b. ཟད་པ་ zad.pa (pf. of འཛད་པ་ ḥdzad.pa),  $\sqrt{\text{kṣi}}$  'to come to an end.'

Construe ཟད་པར་ zad.par with འགྱུར་ ḥgyur which follows.

5. *b.* གྱི *gyi*. This as well as གྱི *gi*, གྱི *kyi*, ཡི *yi*, and རི *hi* are, as already stated (p. 226), the terminations of the gen. case ; but when they are used after verbs where two sentences are in contrast to each other they serve the purpose of a gerund and may be translated by 'but', or 'though', as in the present case ; or དེ་རུ་འོངས་ཀྱི་ས་བཞགས་ *de.ru.hoṅs.kyi. ma.bžugs* '(he) came there, but did not stay'.

6. *c.* Lit. བསད *bsad fut.* of གསོད *gsod* (see Note 3) would give the Skt. equivalent *haniṣyate*.

## 19

1. Skt. MB. quoted in PT.

2. *a.* མཉན་པ་ *mñan.pa*, √*śru* 'to hear'. Here the gerundive is made simply by adding to it the fut. from (བྱ *bya*) of the verb བྱེད་པ་ *byed.pa*, √*kr* 'to do'. See, however, *b* where in making the gerundive བྱ *bya* is added to the verb in its pf. form of the vb. འཛིན་པ་ *hdzin.pa*, √*grah* or √*dhṛ*, causative, 'to lay hold of ;' the pf. is བཟུང་ *bzuṅ* or ཟུང་ *zuṅ*, and fut. གཟུང་ *gzuṅ*. Thus བཟུང་བྱ་ is lit. in Skt. *dhārita kartavya*.

## 20

1. Skt. IP, 2,619.

2. a. བསྐྱབས bslabs, *śikṣita* 'taught', pf. of སྦྲོབ་བ slob.pa 'to learn,' 'to teach'; fut. བསྐྱབ bslab, imp. སྦྲོབས slob or སྦྲོབ slob.

3. b. གཟུགས་བཟང་ལྔ་ gzugs. bzañ.ltan, lit. *uttamarūpavati*.  
Note here how in Tib. the true sense of the original Skt. (*praśyasya rūpa*, བཟང bzañ meaning *praśasya* 'good') is expressed.

4. b. According to Skt. strictly one should read *rūpavatyo yoṣitaḥ* instead of sing.

5. c. Here the vb. འགྱུར ḥgyur 'to grow' being added to the vb. འགྲོ་བ ḥgro ba gives the sense of the fut. tense.

## 21

1. Skt. CŚ, 3.

2. d. བཀྱར་བ bkur.ba may be taken as a vb. ('to pay reverence'), or an adj. ; in the former case བཀྱར་བར་འགྱུར will fig. mean 'will be respected,' and in the latter 'will become respected.'

## 22

1. Skt. IP, 5,796 ; CŚ, 7.

2. a. ཤིང śiñ (after ས s), ཅིང ciñ (after ག g, ད d, and བ b),

and ཞིང་ žiṅ ( after ཎ, ṅ n, མ m, ལ ḥ, ར r, ལ l, and vowels), form with verbs a kind of participle, present when used after a verb of the present tense and past when after that of the past tense ; e. g. སྐྱ་ཞིང་ smra. žiṅ 'saying' ; སྐྱ་སྐྱེས་ཞིང་ smras. śiṅ 'having said'. Put between two adjectives they have the sense of the conjn. 'and' as in the present case.

3. b. སྐྱེས་གུར་ skyes. gyur, lit. *sambhūta* 'born'. Here སྐྱེས་ skyes (pf. of སྐྱེ་བ 'to be born') is quite sufficient to give the meaning of the past tense, yet གུར་ gyur (pf. of འགྱུར་བ ḥgyur.ba 'to become'), is added to it superfluously. Like གུར་ gyur, such words as ཟུང་ zin (pf. of འཛོད་པ་ ḥdzad.pa 'to terminate', 'to be at the end'), སོང་ soṅ (pf. of འགོ་བ ḥgro.ba 'to go) are added to vbs. to signify the past tense.

4. d. རིག་དང་བླལ་ན་ rig.daṅ. bral.na, lit. *vidyāvirahe* 'in the absence of learning'.

## 23

1. Skt. SA, 260.

2. a. བདེ་བ་འདོད་ན་ bde.ba ḥdod.na, lit. *sukḥakāme satī* 'in the desire of happiness'. So is རིག་པ་འདོད་ན་ rig.pa ḥdod. na 'in the desire of learning' in b.

3. *b.* འདོར་ḥdor or འདོར་བ ḥdor.ba (pf. and imp. དོར dor).  
'to give up'.

4. *c.* བདེ་ལྷན bde.ldan, the fuller form being བདེ་བ་དང་ལྷན bde.ba,dañ,ldan, lit, in Skt. *sukḥavat* or *sukḥin* 'possessor of pleasure'.

4. *c.* ག་ལ ga-la. In such cases ག ga seems to be connected with གང gañ, *yad*, *kim* 'what, which,' ལ la is the dat. or loc. sign ; the Skt. equivalents being *katham* 'why,' *yena* (in the sense of loc., i. e. *yatra*) 'whither,' '*kutra* where,' *kutaḥ* 'from where' 'whence.' See *d*.

6. *c.* འགྲུབ ḥgrub, འགྲུབ་ས ḥgrub.pa, √*sidh* 'to be accomplished'. Pf. གྲུབ grub, *siddha* 'accomplished'.

7. *d.* རིག་ས་དོན་གཞིར rig.pa.don.gñer. རིག་ས rig.pa, *vidyā* 'learning'; དོན don, *artha* 'object'; and གཞིར gñer from གཞིར་བ gñer.ba 'to seek for', 'to take care of'; thus the phrase means 'one who seeks after the object of learning' i. e. *vidyārthin* 'a student'.

24

1. The Skt. śloka (CŚ, 73; IP, 1,836) is wrongly printed here in the text, it should be as follows :

कोऽतिभारः समर्थानां किं दूरं व्यवसायिनाम् ।

को विदेशः सविद्यानां कः परः प्रियवादिनाम् ॥



The order of the *pādas* of the śloka according to Tib. is c. d, a, and b. It is to be noted that for the sake of convenience the order of the successive two halves of a verse is often changed in Tib. translations.

2. a. གཙན་ཡུལ་ gžan.yul, *anyadeśa* 'other country' i. e. *videśa* 'foreign land'.

3. b. བ་རལ་ pha.rol, *para* 'the other'. It means also *paraloka* 'other world,' and adverbially ( བ་རལ་ཏུ pha.rol.tu ) 'beyond,' 'outside'.

25

1. Skt. IP, 2,328.

2. a. སྐྱེད་བར་བྱེད་པ་ skyed.par.byed.pa, lit. *jananakartr* 'one who makes procreation.' སྐྱེ་བ་ skey.ba, √*jan* 'to be born' int., while སྐྱེད་པ་ skyed.pa, √*jan* caust., 'to procreate,' trans.

3. a. རིགས་སྦྱོབ་ legs.slob, the fuller from is རིགས་པར་སྦྱོབ་པ་ legs.par.slob.pa 'one who teaches properly'. རིགས་པར་ legs.par, *samyak* 'properly' ; སྦྱོབ་པོ་ slob.po, *adhyāpayati* 'teaches'. By this the Tib. translator has tried to express the meaning of Skt. *upanetr* 'one who performs the *upanayana* ceremony and teaches the sacred lore', the Ācārya.

26

1. Skt. IP, 5,743.

2 a. ལྷོན་པོ་ blon.po. This is the reading in both the editions of S. C. Das and Campbell. It cannot be reconciled with the original Skt. according to which one should read here ལྷོ་མ་ bla.ma, *guru* for ལྷོན་པོ་ blon.po, *mantrin* 'a minister.'

3 c. སྤྱུ་ཁྱེ་ spun.zla or simply སྤྱུ་ spun means *bhrātṛ* 'a brother'. This reading is not supported by the Skt. version.

4. c. In Skt. text omit *bhrātṛ* which is wrongly printed.

5. d. མ་ ma, *māṭṛ* 'mother' evidently one's own (*sva*) mother (རང་གི་ མ་ raṅ.gi. ma).

6. d. Mark the actual significance of Skt. *smṛta* in such cases. It is expressed in Tib. by བཤད་ bśad, *ukta* 'said'.

27

1. Skt. IP, 1,287.

2. c. ལག་འགྲོ་ lag.hgro. ལག lag or ལག་པ་ lag.pa is the honorific form of ཕྱག་ phyag, *hasta*, *bhuja* 'hand', 'arm'; and འགྲོ་ hgro or འགྲོ་བ་ hgro.ba means,  $\sqrt{gam}$  'to go'. Thus the Tib. word is actually what Skt. *bhujāṅgama* is, of course, as it is understood by the Tib. translators. But, as the

orthodox Skt. scholars would say, *bhuja* in *bhujaṅgama* means *kauṭilya* 'crookedness', and not 'hand' or 'arm,' so *bhujaṅgama* lit. means 'one that moves crookedly.'

3. c. འཇུངས་ ḥthuṅs ( another form འདྲུངས་ ḥtuṅs ) pf. of འཇུང་བ་ ḥthuṅ.ba.,  $\sqrt{pā}$  'to drink'. Mark the pf. form of the vb. is used here as n.

4. d. བཤེད་ phel is pf. of འཕེལ་བ་ ḥphel.ba,  $\sqrt{vṛdh}$  'to increase.'

5. d. For གོ་ go see *ante*, Note PD, 12.7.

28

1. Skt. PT. II.107.

2. b. བློན་པོ་ blun.po or བློན་པ་ blun.pa *jaḍa*, *mūrkhā* 'stupid' is not in fact what Skt. *durjana* is, for which in Tib. we have སྐེ་བོ་ངན་ skye.bo.naṅ.

3. c. According to Skt. *adrśya* is མི་མཐོང་བར་བྱ་ mi.mthoṅ. bar.bya.

4. d. གནོད་པར་བྱེད་ gnod.par.byed means *bādhate* 'pains' 'troubles'

29

1. Skt. IP, 7,524.

30

1. Skt. SR, 82.63 (old ed.)

2. *b.* མཚུས་ *mtshuñs*, *sadrśa* 'equal'. In Tib. *sādrśya* is མཚུས་ ཉིད་ *mtshuñs.nīd*. In such cases ཉིད་ is to be understood, though it could not be put owing to the metre.

---

## II

## NĀGĀNANDA

1. *1a.* ཉི་བར་བཟུང་ནས་ lit. *upagrhya* and not *upetya*.

2. *1a.* གྱི་ is imp. and pf. of འབྱེད་པ་ 'to open'. Here it is used for བྱེ་ནས་ or བྱེ་མྱེ་ 'having opened', ནས་ or མྱེ་ being omitted for the metre.

3. *1b.* ལ་ seems to signify here acc. referring to the meaning of the preceding sentence. See KA, 5*d* མེད་ལ་ལྟེན་. Sometimes in translating into Skt. when used after a verb it does not add anything ; e. g. བོས་དོར་ལ་ (BC. VI. 63c), *aṃśukam*

*utsasarja* 'gave up the cloth' ; sometimes it is put between two imperatives and means 'and' ; e. g. བདག་ལ་ རབ་ཏུ་བྱིན་ལ་ འདི་ རང་ འདི་ སྒྲོམས་སེའོད (op.cit. VI. 61c) *mahyaṃ praya-chedam idam grhāṇa*, 'give me this and take this.' See UV, 6<sup>d</sup>.

4. 1d. རྒྱག་རྟོག་གིས་ lit. *irṣyayā* 'with jealousy.'

5. 1d. བྱོད་ལ lit. *tvam* 'you,' sing. num., the sign of the plu. num. is omitted owing to the metre. The case is the same also with 2d.

6. 2a. རྒྱ་རྒྱུགས་ *rāvāṇa*, n. 'screaming,' 'crying,' 'roaring;' but here considering the Skt. metre one may read *rāvāṇa* in same sense. We may, however, read *āḍambara* which means among other things 'a kind of drum,' and 'the sounding of a trumpet as a sign of attack.' Undoubtedly the last sense is suitable here. In Skt. version the reading is *āvalgibhiḥ*, *āvalgin* means 'jumping.' It has no connection with Tib.

7. 2b. རོགས་སུ་རྟོག་ *valitadr̥ṣā* 'having the eyes turned towards.' The reading *calita* or *lalita* found in different editions for *valita* as suggested here from Tib. are obviously not good. For *valita* see N. 11. 4. where བསྐྱོགས་ is used for it.

8. 2. 2. དགའ་བར་བྱས་ནི *nāndyante*, lit. *nāndim kṛtvā* 'after the recital of the benediction (*nāndi*)'.

9. 2. 4. ཉེ་བར་བསྐྱེད་པ་ lit. *upasevin* 'attending on', 'doing homage'. The original reading *upaḥvin* means 'living on', 'subsisting by.'

10. 2. 7. ཁྱེད་ཀྱི་ཕྱོད་ཀྱི་ ཁྱེད་ first pers. (*asmad*), ཕྱག་ termina-  
tion of plu. of pers. pron.; ཁྱེད་ཕྱོད་ཀྱི་ *asmākam*. See 2.11.

11. 2. 17. རྒྱུ་ལྡན་པ་ 'to be contented'. ལྷན་པ་ལྷན་པ་གྲུ་  
'satisfied'. Skt. *āvarjita* 'gained over', 'attracted' or 'pleased'.

12. 3a. རྒྱུ་ is a sign of loc. and cond. Being added to a verb, as in the present case, it may be translated by 'when'.

13. 3a. ལྷན་པ་ལྷན་པ་ is, in fact, fut. though in the original Skt. there is the use of pres. Sometimes in Skt. pres. is used in the sense of the near fut. (*bhaviṣyatsāmipyā*). Accordingly fut. is here employed in Tib.

14. 3. 2. In Tib. རྒྱུ་ for Skt. *nepathya* 'retiring-room' is omitted.

15. 3. 5. ཚིའི་དོན་དུ་ lit. means *kīmarthaṃ* 'for what', 'why'.

16. 3. 7. The other form of རྩོམ་ is རྩོམ་. In the same sense རྩོམ་ and རྩོམ་ལས are also used.

17. 3. 8. ཡིད་བྱུང་ is the reading in the X. This is found also in other places in the sense of *nirviṇṇa* or *jātanirveda* 'disgusted with', 'loathing'. Elsewhere in the text ཡིད་བྱུང་བ་ is used for *viṣāda* 'dejection', 'sadness'; e.g., ཡིད་བྱུང་བ་དང་བཅས་ *saviṣādam*. We have also ཡིད་དབྱུང་བ་, *udvignamānasa* 'anxious', 'disquieted'. བྱུང་ is regarded as a form of འབྱིན་བ་ 'to turn out'. Accordingly in such cases བྱུང་ seems to be the pf. of བྱུང་བ་ 'to turn out'. བྱུང་ is also the pf. of འབྱུང་བ་ 'to go forth', 'to come forth', 'to arise', 'to appear'.

18. 3. 14. For འཇུག་པར་བྱེད་, *praviśāmi*, Skt. reads *tiṣṭhāmi*.

19. 4. 1. སྐབས་དེའི་བ་ lit. means in Skt. *prakaraṇa-* or *prakṛta-unmīlana* 'the opening of the subject which is proposed', and as such it is what in Skt. is *āmukha* 'prologue or prelude to a drama'.

20. 5. 2. After the first word ཀྱེ there is, in fact, in X གང་གིས་ཚོ, but it hardly gives any appropriate sense. In the sense of *yadā* or *kadā* we should read གང་གི་ཚོ, but it cannot be construed properly. We may therefore read here simply གང་གིས་ omitting ཚོ meaning thereby *kena* 'why'.

21. 5. 2. རྟོ is a terminative ptcl. used after ན, ར, and ལ.

22. 5. 3. རབ་དྲ་དད་ བྱོས་ lit. *prasādaṃ kuru*.

23. 5. 4. སྤྱིར་ adv. from སྤྱི 'backward,' and རྫོགས་ pf. of རྫོག་པ་ 'to cause to turn'.

24. 5. 4. ཤིག་, ཅིག་, and ཉིག་, all ptcls., used after verbs denote the imp. mood.

25. 6c. Lit. ལྷག་ས་ *avaśeṣa* 'remainder', and འབྲུང་བ་ 'that which comes forth'; thus lit. the two words together mean 'that which becomes remainder (after the father has taken his food)'.

27. 7a. Here *prakṛtayaḥ* in Skt. is in the sense of ministers of a king and this is quite clear from Tib. རྫོག་པོ་ནྟམས་.



28. 7a. Lit. ཡིད་ལ་རིག་བྱེད་ is *manahsaṃvid* 'comprehension of the mind.' Skt. *manoratha* in Tib. is ཡིད་ཀྱི་ཤིང་རྩེ་ lit. 'the wooden horse of the mind' ; here ཤིང་རྩེ་ 'wooden horse' is for 'a chariot (*ratha*)'.

29. 7. 7. རྩམས་པར་བྱེད་བྱེད་ lit. *vināśaka* 'destroyer'; while *hataka* means 'cursed', 'wretched'.

30. 7. 7. ཡལ་གྱི་ངོར་ཡིན་ lit. *tāta-mukhe asti* 'is in the mouth of the father.' It seems to imply that if his father says he would do so. Thus figuratively it corresponds to Skt. *tātānurodhāt* 'for the sake of the father'.

31. 7. 9. ཅི་ནི་ག་བྱ་ lit. *kim kartavyam* .

32. 7. 10 After this add : मातङ्गो राज्यं हरिष्यतीति शङ्कसे । यथेवं ततः किं स्यात् । ननु स्वशरीरात्प्रभृति सर्वं परार्थमेव मया परिपाल्यते । यत्तु स्वयं न दीयते तत्तातानुरोधान् । तत्किमनेनावस्तुना चिन्तितेन । वरं ताताङ्गवानुष्ठिता ।

33. 7. 10. རྩམས་སྲུ་བཟླ་བ་ lit. *anusāsanam* 'instruction', 'precept', 'command'.

34. 7. 10. བསྐྱབ་པར་བྱེད་ is generally *vidheya*, here 'to be carried out'.

35. 7. 13. Evidently there is some confusion in the Tib.

version, as *dūrikṛta* ( རིང་རྒྱ་བྱས་པར་གྱུར ) should have been used with *samitkṛuśa*°. In Skt. text there is no *śūnya* 'vacant', Tib. ཨན་པ།. It is to be noted that while in Skt. *upayukta* is used in the sense of 'consumed' in Tib. it ( རྩེ་བར་སེམས་པ། ) means 'necessary' or 'desirable'.

36. 7. 16. After the Skt. passage (p. 50) ending in स्थानं वर्तते add: तदितो मलयपर्वतं गत्वा किञ्चित्स्मिन् निवासयोग्याश्रमपदं निरूपयेति । तदेहि मलयपर्वतमेव गच्छावः ।

37. 7. 19. རྩེང་, *vrkṣa* 'tree'.

38. 7. 19. འཛིན་པ། lit. *grāhin* 'taking'.

39. 7. 19. ཡོངས་སུ་བསྐྱོད་པ། *parikṣobha* 'shaking about'. For this in Skt. we have *utsariga* 'association'.

40. 7. 19. For བཟང་, *bhadra* 'good', there is nothing in Skt.

41. 7. 19. བསྐྱོས་ is pf. of སྐྱོབ་ 'to rub with', 'to apply on'.

42. 7. 20. For Skt. *utkaṇṭhita* 'anxious' in Tib. we have འདོད་ཅན་ or འདོད་ལྡན་, but here we have simply འདོད་པ། evidently in the above sense.

43. 7. 20. Strictly མཇེའུ་བོ་ is in Skt. *snigdha* 'affectionate', 'friendly', and དགའ་བ་ is *priya* 'dear'.

44. 7. 24. རེ་ལྷར་ཡང་ *tathā ca* and not *tathā hi* as given above.

45. 8b. ལྷ་ཡའི་རྒྱ་ལྷ་ *jala* 'water', and ཡའི་རྒྱ་ *nidhi*, *kośa* 'treasury'; thus ལྷ་ཡའི་རྒྱ་ lit. 'repository of water', e.g., 'the ocean'.

46. 9a. རྟོག་པ་ generally 'to explain' (*vyākhyā*).

47. 9. 7. ལྷ་ལྷ་ (so in X) is for ལྷ་ལྷ་པོ་ ( see 7. 19 ) *ghana* 'dense.' Or the reading should be ལྷ་ལྷ་.

48. 9. 8. Skt. *surabhi* means 'sweet-smelling', 'fragrant', as well as 'a cow'. Its Tib. equivalent བ་ (as used here) means 'a cow'. Accordingly *surabhihavis* is taken by the Tib. translators to mean 'ghee made of the cow milk'.

49. 9. 12. རྟག་པ་ཆེན་པོ་. In Tib. རྟག་པ་ is simply a *vana* 'forest,' and རྟག་པ་ཆེན་པོ་ *taruṣaṇḍa* 'a grove' or 'a grove of trees'.

50. 10d. For ལྷ་ལྷ་པོ་ལྷ་ལྷ་ the X has ལྷ་ལྷ་པོ་ *uccāryate*, or *paṭhyate*. In the Tib. text the latter reading is to be retained.

51. 10. 1. ལྷ་ལྷ་པོ་ལྷ་ལྷ་པོ་ lit. *upalakṣayāvah* is in the same sense.

52. 10. 7. ཀྲོ་ར་ in the sense of Skt. *ālāvāla* 'a basin for water round the root of a tree' is not in the dictionary of S. C. Das. The other word for it is ར་གྲ་.

53. 11. 2. Lit. སེམས་བདེ་བ་ is *citta-sukha* 'happiness of the mind'.

54. 11. 4. According to Tib. རྩ་ ཁས་ནང་ན་ གནས་ is *kabala-garbha(madhyā)sthita darbha* 'the *kuśa* grass that remains in the mouth'.

55. 12b. ཅིས་བས་ཡིན་འབྲེག་ *nirhārīṇī*, lit. means 'that which surely takes away (the mind)'.

56. 13d. Adding འདོད་ *kāmaye* 'I desire' Tib. here amplifies the text. Lit. the last line means in Skt. : *abhivāṇchita-prasiddhiṃ kāmaye*.

58. 13. 2. Evidently the reading གླུ་དག་ཁྱབས་ནས་ *gītṡā* 'having sung' in the Tib. text is wrong, for due to singing there cannot be any fatigue of the finger. The Skt. text gives us the actual reading *ciraṃ khalu vāḍitam*. The word *vāḍita* means '(you) have played on a musical instrument'. Accordingly one may read here རོལ་མོས་ *vāḍitena*, for གླུ་དག་ཁྱབས་ནས་.

59. 13. 12. Skt. *tiṣṭhet* is expressed by རྩིན་པ་སྤྱིན་. རྩིན་པ་  
✓*sthā* 'to sit', 'to stay'. Mark that the potential mood is made  
here by using the word རྩིན་ lit. meaning 'possibility'.

57. 13. 17. ཟད་, *kṛtsna* 'all', *kevala* 'only'. In the sense  
of *na kebalam* 'not only' we have the following phrase with  
it, which is often used : འབར་ཞིག་ཏུ་ས་ཟད་.

60. 14<sup>c</sup>. For Skt. *sakāla* 'all' Tib. reads འབྲས་དང་བཅས་,  
*saphala* 'fruitful', 'successful'. This shows that the Tib.  
translators misread *sakāla* for *saphala*. It can be inferred from  
this fact that the MS. before them was either in Nagari or  
Bengali script.

---

### III

### UDĀNAVARGA

#### 1

1. b. ཤེས་ *jñāna*, བགྲིས་ (pf. of བགྲིད་པ་, elegant form of  
བྱེད་པ་, ✓*kr* 'to do') *kṛta*; thus ཤེས་བགྲིས་ is lit. *jñāta* 'known'.

2. d. Read ལ་ after བྱིན་. Lit. the Skt. of this line is  
*tava udbhavo na bhaviṣyati*.

2

1. *d.* In Tib. there is nothing of Skt. *ḥutaḥ*. འཇིགས་པ་  
སེད lit. *na bhayam*.

4

1. *d.* ཐོབ་པར་འགྱུར lit. *prāpto bhavati* or *prāpsyati* 'attains'  
or 'will attain,' and not *edhate* 'increase.'

5

1. *b.* This line in Skt. would be *jānyate prajñayā tṛptir*,  
and not *śreyasī* (text *śreyasi*) *pra°*, རྒྱུད meaning √*jan*  
(causative) 'to produce'.

2. *c* and *d.* Lit. in Skt. *prajñayā tṛptaḥ puruṣaḥ tṛṣṇāvaśo na bhavati*.

6

1. *d.* རྟོགས་པར་གྱིས (གྱིས is here imp. of བགྱིད་པ for གྱིད་པ  
'to do,') lit. means *jānihi* 'know'. For the use of ལ here see  
Note, NA, 3.

8

1. *c.* གྱས་ནས *kṛtvā* and not *karoti* as in the original Skt:

2. *d.* རྒྱུག་པ་ is often used in the sense of *viparyāsa* 'over  
turning', *nivāraṇa* 'keeping back' : as a verb it also means

‘to cause to return’, ‘to send back,’ etc. Here with མངོན་དུ  
 ‘abhi’- it means ‘to devastate’.

9

1. c. Lit. this line is in Skt. *pramādasevanam na kuryāt*.

2. d. *loṇavaradhanam na kuryāt* ‘should not increase the worldly affairs’.

11

1. d. འདས་ཐྱབ་ལས་ is *pañkāt* ‘from mud’ and not *pañkasanna* ‘sunk down in mud’ as in the text.

13

1. a. ལྷང་བྱ་ནིང་, *ādadita* ‘(one) should accept’. This line means that one should accept one’s own gain, i. e. what one can gain. The Skt. reading *nāvamayeta* seems, according to the Tib. translators, to imply *ādadita*.

2. b. For the use of ལ་ after གཞན་གྱི་ see Beckh’s note in his edition of the text. I think གཞན་གྱི་ means *anyadiya* or *parakīya* ‘belonging to other’, as བདག་གི་ means *ātmiya* ‘belonging to the self’, or *māmaḥa* ‘belonging to me’. The pcl. ལ་ used after it is in the loc. case. Lit. the line b in Skt. is *parakīyeṣu sprhāṇ na utpādayet*.

## 15

1. *b.* In the printed text the reading is ཀླན་གྱིས་ but as the inst. case cannot be construed here the reading should be གྱི་ gent. In Xylographs inst. and gent. signs are often confounded.

2. *b.* དེ་བཞིན་ is *tathā* and not *atha*. It seems that either the Tib. translators read *athāpi* of the Skt. text for *tathāpi* or their MS had the wrong reading.

3. *d.* རྩོམས་སངས་རྒྱས་ is *Sambuddha* and not *Buddha* (སངས་རྒྱས་).

## 16

1. *b.* This Skt. text is translated figuratively there being much difference, for while in Skt. there is *bhavāya vibhavāya ca* (c), Tib. has *bhavasya vibhavasya ca* (c); for Skt. *dvaidhā* (c) Tib. reads *ubhaya*, or *dvaya* (d); for Skt. *yogān* (f) Tib. *yogāt* (e); for Skt. *atikramet* (f) Tib. *atīḥarmāya* (e); and for Skt. *śikṣeta* (e) Tib. *śikṣasva* (f). Read གྱིས་ in *d* for ཀླིས་ which is wrongly printed.

## 17

1. *a.* ཉེས་པར་སྤྱད་པ་ lit. *duṣcaritam*. Similarly ལེགས་པར་སྤྱད་ (c) is *sucaritam*.



2. b. For *śocate* Tib. *tapyate*, strictly *tāpo bhavati*, the word *gata* being put in gen. ( མེད་བཞི ). Similarly Tib. reads in Skt. : *sugatiṃ gatasya ānando bhavati* (d).

18

1. a. According to Skt. མ་སྦྱས་ན་ would give the reading *abhāṣaṇam*, lit. *abhāṣite*.

19

1. a. སྦྱོད་པ་ and སྦྱོད་བ་ n. *adhikṣepa*, *nindā* 'blame, slander'; and also v. *adhi-√kṣip*, *√nind* 'to blame, slander'. སྦྱོད་བ་ is also pf. of སྦྱོད་བ་ *√nind* 'to slander, blame'. One may therefore read here སྦྱོད་བར་བྱ་བ་ for སྦྱོད་བརྩེ་ as in the Text and also in Beck's edition. The phrase lit. means *nindaniya* 'one who deserves to be blamed'. Similarly བཟྱེད་བར་བྱ་བ་, *stutya* 'one deserves to be praised'.

20

1. a. རྩ་ག་ 'rock'. It is evidently used here to imply Skt. *ekaghana* 'consisting of a mass of solid stone.'

2. d. Tib. here amplifies Skt. writing *prakampate* (རབ་དྲོ་གཡིབ་) for *kampate* 'moves'.

21

1. b. ལོ་ is for ལོ་ས་ ( cf. Skt. *loman*), *parṇa* 'leaf.'

2. *d.* ཇི་ག means 'if looked into,' 'when examined.'

3. *d.* སྒྲོ་འཇོ་ *nindārha* 'blamable.'

## 22

1. *b.* For Skt. *divija* 'divine' Tib. lit. *deva-viṣaye* or *deva-deśe* 'in the country of gods' ( ལྷ་ཡུལ ).

## 23

1. *a.* རྩད *madhya* 'middle.' སྐ་རྩད་ན་ lit. *manuṣya-madhye* 'among men.' See *c.*

2. *b.* Strictly གནས་པ་ is *tiṣṭhāmaḥ* in Skt., and not *viharāmaḥ* for which we have བཞུགས་པ་. See UV, 15 *a.*

3. *c.* འཆོ་བ་ is for འཆ་བ་ཅན་ as in *a.*

## 25

1. *b.* For Skt. *kāma*- 'desire' Tib. actually *prīti*- or *ānanda*- ( དགའ་བར ). In the Skt. text for *nipātinaḥ* there is, in fact, *nipādinah* in the edition.

## 26

1. *b.* ཡིད་སྐྱོབ་གས་ suggests *manojava*, སྐྱོབ་གས་ meaning *java* 'swift' or 'swiftness'. But we require here *manobhava*

or *manomaya* as in the Pali version. The Tib. translators read *-bhava* for *-java*.

2. *e*. In Skt. text one should read *taṃ* for *te*. Tib. ཤོབ་ or ཤོབ་པ་, *pra-√āp* 'to get,' does not convey the sense of Skt. *anveti* 'follows.'

---

#### IV

#### BUDDHACARITA

##### 1

1. *a*. *muhūrta* 'a moment' or 'a period of 48 minutes' is taken in Tib. as *muhūrtamātra* ( ཡུན་ཙམ ) 'just measuring a moment or a period of 48 minutes'.

2. *c*. or *Bhārgava* or *Paraśurāma* we have sometimes ཇམ་ཐོང་གླིང་ or ཇམ་ཐོང་བུ་.

3. *d*. སྐ་སྐོག་ lit. *narasamūha* 'a multitude of men'.

##### 2

1. *a*. Generally for *viśvasta* 'full of confidence' or 'trusted' and *viśvāsa* 'confidence' we have in Tib. ཡིད་བདན་པ་

*dr̥ḍha-* or *sthira-manas* 'firm-minded'. The lit. meaning of ལྷོ་པབ་ is *prajñāpatita* 'one who is thrown into wisdom,' ལྷོ་ here meaning *prajñā* or *buddhi* and པབ་ pf. of འབབས་པ་ 'to throw down.'

2. b. The printed text reads གནས་པར་ for གནས་པའི་.

3. c. གཟིགས་པ་ is the hon. form of མཐོང་བ་ and ལྷ་བ་ (*avalokana, darśana*) 'to see.'

4. c. རལ་གསེས་ རལ་བ་ *śrama* 'fatigue', and གསེས་ another form of pf. of གསོ་བ་, *poṣaṇa* 'to nourish' and *pratīvidhāna, cikitsā* 'to cure'. Here གསེས་ is used in the last sense. Thus རལ་གསེས་ means *viśrānta* 'reposed.'

## 3

1. a. Lit. མེད་དོན་ is *abhāvārtha*, for the absence', and not *nivṛttyartha* 'for the cessation.'

2. b. Lit. དཀའ་བྱུང་ is *duṣkara* 'difficult to do'.

3. c. Generally རྩིས་སྲུ་ is the Skt. prefix *anu-* (see BC, 1b), though it is used here for *anuvartitā* 'the state of one that follows,' the Tib. equivalent to which is རྩིས་སྲུ་

འཇུག་བ་ཉིད། It is only owing to the metre that this fuller form could not be used here. Such cases are often found.

## 4

1. *a.* མངོན་བར is generally for the Skt. prefix *abhi-*, while *ava-* is variously expressed, for instance, by ཀྱན, ཀྱན་ཏུ, ཀྱན་ནས, etc. See Foucaux, p. 171.

2. *b.* Mark here the use of ཉིང་.

3. *b.* འཁྲུ་བ་ 'to bathe', here it is in the causative sense.

## 5

1. *a.* མཁའ་མྱེང་ lit. one that soars (high) in the sky. མཁའ་ *ākāśa* 'sky', and མྱེང་ *utpatana* 'going upwards'.

2. *a.* མགྱོགས་འགྲོ་ is the lit. translation of *turaṅga* 'going quickly, i.e. a horse' ( for the first part of the word cf.  $\sqrt{tr}$  and  $\sqrt{tvar}$ ), མགྱོགས་(བ་) meaning 'swift' and also 'swiftness,' 'speed' (*java*) as in *a*, and འགྲོ་བ་,  $\sqrt{gam}$  'to go.'

3. *b.* རྩིས་སྤྱོད་འོངས་ is lit. *anvāgata*. འོངས་ is pf. of འོང་བ་ 'to come (*āgamana*).'

4. *c.* འདིས་ is here *anena* 'by this', and not *ayam* 'this'.

6

1. *a.* བས་ས་ཅད་ནས་ is *sarvataḥ* lit. 'from all sides' and not *sarvathā* 'in every way' for which we have བས་ས་ཅད་རྒྱ.

2. *b.* བཟུང་ and ཟུང་ are pf. of འཛིན་པ་ 'to seize, grasp', Skt. *√grah*. Its ft. is བཟུང་. But sometimes this form is taken as pf. The forms བཟུང་བ་, བཟུང་བ་, and ཟུང་བ་ are found in all tenses.

3. *d.* For དག་པ་, Skt. *śuddha* 'pure', the actual reading in the printed text is དག་ལ་, but it does not give any appropriate sense.

4. *d.* རེ་འདྲ་ lit. *tādṛśa* 'like that,' while འདི་འདྲ་ is *īdṛśa* 'like this.'

7

1. *a.* and *b.* Lit. བྱས་པ་ མེད་ལ་ means in Skt. *bhakti-abhāve* 'in the absence of devotion', བྱས་པ་ meaning *bhakti* 'devotion' and མེད་ལ་ *abhāve* 'in absence'. According to Skt. བྱས་པ་ is here for བྱས་པ་ལྟ་ན་ as in *b* and *c* meaning *bhaktimat* or *bhākṭa* 'devoted' or 'devotee.' Similarly ལྟ་ན་པ་, Skt. *śakti* 'ability', is to be taken as ལྟ་ན་པ་ལྟ་ན་ as in *c* meaning *śaktimat* or *śakṭa* 'able.'

2. *d.* ས་ (*bhū*) རྩེང (*tala*) lit. *bhū-tala* 'the surface of the earth.'

8

1. *a* and *b.* Mark here the use of the gen. ཁྱིེད་ཀྱི, *tava* 'your.' It should have been employed before the adj. སྐལ་བ་ རྒྱུ་ལོ་འོ *mahābhāgena*. འདིས་ should also have been used just after ལས་.

2. *d.* གཞན་དྲ་ (*anyatra* 'in another place or direction') སྤྱོགས་ (*mukha* 'face ') lit. means 'one whose face is turned in another (direction)', i.e. *prāṇmukha* 'having the face turned away.'

9

1. *b.* For *abhimukha* lit. 'with the face turned towards', i.e., 'friendly disposed' we have in Tib. མངོན་སྤྱོགས་, but here is མཐུན་སྤྱོགས་ in the same sense. མཐུན་ or མཐུན་པ་ means *anukūla* 'favourable', and སྤྱོགས་ *dis* or *mukha* 'direction'.

10

1. *a.* བཟུང་. See note, BC, 6.2. In Tib. pf. forms are often used where in Skt. there are present ones.

2. b. For བསྐྱེད་པ་ suggested by me according to Skt. Weller reads བསྐྱེད་ལ་ which with the preceding word པ་ would suggest in fact *pitā janayati* 'the father produces'.

3. c. This line in Tib. is translated very freely. Lit. it would mean in Skt. *āśā-* or *tṛṣṇā-cintayā saṅgo jāyate* 'attachment comes into being through the thought of expectation or desire.' For *āśayā śliṣyati* Johnston reads *āśayāc chli°*.

4. c. There is nothing in the Tib. text for Skt. *jagat*.

5. d. གྱིད་པ་མེད་པ་. Strictly it means *niṣkaraṇa* 'without action' and not *niṣkāraṇa*. In Tib. *kāraṇa* is གྱུ་ or གྱིད་གྱུ་.

## 11

1. d. Weller reads གནས་ after འཕྲིན་པ་འི་. It would give the reading *padam* 'place.' But according to Skt. *vanam* we require here རྟགས་ in Tib.

## 12

1. a. རེ་སྐྱོད་ in Skt. *evam*, fig. *iti*. See རེ་ལྟར་ for *iti*, BC, 19c.

2. b. རྩིས་སྒྲུབ་བསྒྲུབས་པ་ is Skt. *anuśaṃsa* (*Divyāvadāna*,



p. 92, etc.) and is the same as *ānisaṃsa* in Pali, meaning 'privilege', 'comfort', 'reward'. Accordingly the reading *āṇṣāṃsa* in Cowell's edition cannot be maintained and Johnston has rightly corrected it.

## 13

1. c. འབྲིགས་བྱེད་པ ( Weller reads འ for བ ) is used also for the Vindhya mountain. The Tib. root འབྲིགས་པ in meaning is Skt.  $\sqrt{bhid}$  'to pierce.' The Tib. translators appear to have taken the last part (i.e., -dara) of *Mandara* as connected with or derived from  $\sqrt{dṛ}$  'to pierce'. In fact *Mandara* is from  $\sqrt{mand}$  'to rejoice, be glad' meaning 'pleasant, agreeable, charming.'

## 14

1. a. Here འདི is to be construed as འདེས, Skt. *anena*.

2. d. ཁློ་མེགས་ fig. for *amukṭaviśrambham*. མེགས་ is pf. of མེག་པ, an hon. verb for 'to come, arrive'. Cf. ཁློ་པལ་ (BC, 2a) for *viśvāsa*.

## 15

1. a. According to Tib. སྐྱེ་བ there should be either *jāti-* or *janma-* in Skt., and not *jarā* as in Cowell's ed. for which we have སྐྱ་བ

## 19

1. *b.* According to Tib. གནས་ one should read in Skt. *sthitaḥ* for *sthiraḥ*.

2. *c.* རི་ལྟར་ lit. *evam* or *tathā* (BC, 23<sup>d</sup>) and not *iti* in Skt. See BC, 25<sup>a</sup>.

3. *c.* For *dāyāda* 'heir' we have here རྒྱུ་བྱ. The verb རྒྱུ་བྱ་བ་ means 'to grant, give', and བྱ is the ft. or gerundive of རྒྱུ་བྱ་བ་ 'to do'; thus རྒྱུ་བྱ་བྱ lit. means 'one to whom (something) is to be given'.

## 20

1. *c.* བདག་པོ་ lit. means in Skt. *pati* 'lord, master, owner', not strictly *dāyāda* 'one entitled to a share of patrimony, an heir'.

## 23

1. *a.* For *evamādi* in Skt. Tib. has རི་ལ་སྟོན་གས་ which lit. means *tadādi*.

3. *d.* The verb རྒྱ་བྱ is chiefly used in addressing one's superiors and also in politeness between equals, signifying 'to ask, to request, to beg, to petition.' As a subst. it means

‘request, petition’ ; or ‘enquiry, question’. ག after རྒ is ft. of གྱིད་པ,  $\sqrt{kr}$  ‘to do.’

3. d. གྱིས is imp. of བགྱིད་པ elegant form of གྱིད་པ ‘to do,’ meaning *kuru* ‘do.’

## 25

1. d. For *kr̥tāñjali* Tib.lit. *yuktāñjali* reading ཐལ་མོ་སྦྱར་དེ, lit. *añjalim yuktvā* ‘with folded hands’.

## 26

1. c. For Skt. *sīdati* ‘sinks into distress, becomes dejected’ Tib. simply འགྱུར་བ (d) which may mean *vikriyate* ‘undergoes unnatural condition’. The rendering ཡིད་བསམ་དཔར་འགྱུར, Skt. *viśīdati*, would have been very clear.

## 27

1. b. Note here that the verb འགྱུར་བ, Skt. *jāyate* or *utpadyate* ‘to come forth, arise’ though intransitive is used here as transitive meaning *janayet* or *utpādayet* ‘would produce’. Or taking འདི་ལྟ་བུས as instr. one may construe the sentence thus : *anena tava niścayena kasya bāṣpaṃ notpadyate*.

2. d. Mark how the significance of Skt. *kiṃ punaḥ* is ex-

pressed in Tib. by གློ་མ་ཅི་དགོས་ lit. *kathaya kim prayojanam* 'say what is the necessity (of speaking of the heart affected by love)'.

## 28

1. a. For མལ་ Weller reads ལམ་, Skt. *mārga* 'a path' taking it in the sense of *gamana*-, 'going'. According to Skt. the reading seems to be མལ་, Skt. *śayana*- 'bedstead'.

2. b. ཤིན་ཏུ་གཞིན་ནུ་, Skt. *sukumāra* 'very delicate or soft' is to be taken here for ཤིན་ཏུ་གཞིན་ནུ་ཉིད་, Skt. *saukumārya* 'the state of being very delicate'. The word ཉིད་ which means 'certainty', Skt. *eva*, and is often used to make nouns from adjectives is omitted here owing to the metre. It is found that in Tib. sometimes ཉིད་ is omitted though it is absolutely required, and sometimes it is inserted though it is not required at all. See BC, 40<sup>a</sup>.

## 29

1. d. ལྷ་ཡིས་ lit. *devena*.

2. d. གྱིད་ཏུ་བཟུག་པ་, Skt. *kārīta* 'got done.' Note causatives are generally formed by adding འཇུག་པ་ (pf. བཟུག་, ft.

གཞུག, imp. རྒྱག) 'to put, cause, make' to the root of the infinitive.

3. *d.* For Skt. *eva* Tib. reads *iva*. (འདྲ).

30

1. *a, c* and *d.* The Tib. text is somewhat amplified: In *a* ཇིས་པར, Skt. *nīścita*., and in *c* རྩ, Skt. *aśva* are added. In *d.* Tib. *śokasthāna* (སྤོངས་གནས) is for Skt. *śoka*.

2. *c* and *d.* ཉེ་བར་ལེན་དེ (lit. *upanīya* or *upāniya* which seems to have been for *upānaye 'ham* for the actual reading *upānayeḥyaṃ* in the text) being put before the adjective followed by the noun (སྤྱུག་གས་འགྲེལ་དེ), the Tib. construction is rather peculiar.

31

1. *c.* ལྷག, Skt. *iṣṭa*, *kānta*, *priya* 'agreeable', 'dear', 'lovable' is used here for *-lālasa* 'ardently desirous of' in *b.*

2. *c.* གོ is a ptcl.

32

1. *b.* བསྐྱེད་པ is Skt. *utpādana* 'production or generation', but it is used here in the sense of *-vardhana* 'growing up'.

2. *d.* Tib. reads *deviṃ* (ལྷ་མོ) for *deva* in the Skt. text.

34

1. a. གྲགས་པ་འཛིན་ may mean simply *Yāsodhara* 'maintaining glory', and not *Yāsodhara* 'the son of *Yosodharā*, *Siddhārtha*'s wife.

2. c. The Tib. reading བཞིན་པ་ as given by Weller is doubtful. Skt. *vyasana* 'bad practice, evil habit' is translated into Tib. variously according to different shades of its meaning; e.g., in BC itself (III. 46a) we have རྣམ་པར་ཞེན་པ་ for it, meaning *āsaṅgi* 'attachment'; in NA, I. 2, གདུང་བ་ 'lust, excessive desire'; in *Mahāvvyutpatti*, ed. Sakaki, 6956, བྲིངས་པ་ *vipad* 'danger' ( ཚེས་ཀྱིས་ (ཀྱི) བྲིངས་པར་, Skt. *dharmavyasana*-).

36

1. a. For *Rāghava* Tib. lit. *Raghu-putra* ( ར་གྲུ་འུ་བྱ་ ).

2. a. Mark that Tib. reads *Sumitra* ( བཤེས་བཟང་ ) for *Sumantra* well-known in the *Rāmāyaṇa*.

3. b. As a ptcl. སྟུ་ is a sign of the gerund used after སྟུ་ .

37

1. a. For Skt. *ṛte* 'without' Tib. འདོར་ in the sense of *tyakṭvā* 'having left'.

2. c. བཙུན་མོ་ is an hon. term for a woman of rank, queen, *rājñī*, and རའཁྱེད་ means *parivāra* 'attendants' ; both the words taken together mean the queen and her attendants, and for this the Skt. word is *antaḥpura* 'harem' meaning thereby those who live in the harem, i.e. the queen and her attendants.

38

1. b. སྒྲོས་ (imp. of སྒྲུབ་ 'to say') lit. *kathaya* 'say', and not *vācya* 'to be said.'

39

1. d. Note here that the pron. ཟུ, Skt. *kah* is used at the end of the sentence, and here is a case which is rare.

40

1. a. རྫོག་ is Skt. *tikṣṇa* 'sharp, hot'; *taikṣṇya* in Tib. is རྫོག་ཉིད་, but ཉིད་ is omitted here. See note, BC, 28. 2.

41

1. d. བཀའ་རྨིན་, Skt. *prasāda* 'favour'; and མཛོད་, Skt. *kuru*, is imp. of མཛོད་ hon. form for བྱེད་པ་, *kr* 'to do.' Thus བཀའ་རྨིན་མཛོད་ is *prasāda* in Skt.

42

1. *d.* བཀའ་སླུང་. བཀའ་ Skt. *śāsana*, *ājñā* 'order, command,' and sometimes simply *vacana* 'speech.' It is an hon. form. And སླུང་བ་ (pf. སླུང་) means  $\sqrt{dā}$  'to give'. Thus the phrase བཀའ་སླུང་བ་ though generally  $\sqrt{vad}$ ,  $\sqrt{gad}$ , etc. 'to say,' in fact means *śāsti* or *ājñāpayati* 'orders', 'commands', and is used when the speaker is a honoured person. Hence the speaker being the Buddha བཀའ་སླུང་ is the equivalent to *jagūda* 'said.'

2. *d.* ཏི་ is a terminative ptcl. used after ན, ར, and ལ.

43

1. *b.* ཐོང་ imp. of བཀྱོང་བ་, Skt.  $\sqrt{tyaj}$ , *ut-*  $\sqrt{srj}$  'to give up.' ཅིག, ཞིག, and ཤིག when used after verbs signify the imp. mood. It may, however, be noted that they signify rather the subj. present or precative mood. See BC, 51c; 55a. For their use see Note, PD, 3.2.

44

1. *c.* གང་ is Skt. *yad* and not *yadi*, Tib. གཡ་དེ་ 'if'.

2. *b* and *d.* Mark that འདོར་ or འདོར་བ་ in *d* is caustative, while it is not so in *b*.



3. b. Skt. *mumukṣayā* is omitted in Tib.

45

1. d. Here for Skt. *kva* used twice there are *kaḥ* and *kā* ( ལྷ ) in the Tib. text.

46

1. a. For Skt. *aṇḍa* 'egg' Tib. is in fact སྒྲོང and not སྒྲོང་; so *aṇḍaja* should be in Tib. སྒྲོང་སྒྲེས, but here we have སྒྲོང་སྒྲེས་ This is simply owing to the metre.

47

2. b. Weller reads འབྱེད་པ, Skt. *unmilana* 'to open' for འབྱེད་པ 'to disappear' amended by the present author.

2. d. According to Tib. the construction is *me prāṇināṃ ca mataḥ*, but in Skt. one may construe: *tathā prāṇināṃ saṃyogo vipragogaś ca me mataḥ*.

48

1. b. For Skt. *parasparam* Tib. seems to read *punaḥ punaḥ* ( ལྷེར་ན ). In fact it has *punaḥ*, but owing to metre it is to be taken to mean *punaḥ punaḥ*.

49

1. a. and b. Mark the slight change of the expression in Tib.

2. *d.* Tib. translates here the text figuratively: *na bhaviṣyati (iti) kathaṃ kiṃ prayojanam* (འགྲུབ་བ་ས་ཡིན་སྒྲིས་ ཅི་ རྟོགས་), the last part of which (*i.e.* སྒྲིས་ ཅི་ རྟོགས་) is also for Skt. *kā kathā* in the *Catuḥśataka*, 285*d.* སྒྲིས་ is pf. and imp. of སྒྲུབ་ 'to call, remark, or assert.'

50

1. *c.* Weller reads འབབས་ as in the text, but what it means is not quite clear. Skt. *lambate yadi tu snehaḥ* may be taken to mean 'But if (your) attachment (or love) rests (on me)'. In Tib. འབབ་བ་ (pf. བབ་ or བབས་) is used in the sense of Skt.  $\sqrt{pat}$  'to move downwards,' 'to come down,' 'to fall down'. We may therefore read here བབས་ and not འབབས་ taking the former in the sense of Skt. *patati* as an equivalent to *lambate* for which in Tib. we have འཕྱང་ or འཕྱངས་.

54

1. *a.* སྒྲ་བ་, *jāla* 'web' is to be taken here for སྒྲ་བ་ཅན་. Similarly in *d* ན་ཚོ་དྭ་, Skt. *vayas* 'age', is to be taken for ན་ཚོ་དྭ་ས་ཉམས་, lit. 'of equal age', *i.e.* a *vayasya* 'friend.'

57

1. d. Weller wrongly reads བྱིས་ for བྱིས་. བྱིས་པ་ is *viśeṣa* 'distinction' in Skt. འཕགས་པ་རྣམས་ཀྱིས་, *āryaiḥ*, which is not in the Skt. text is added in Tib.

61

1. d. Note here the employment of འ. In double imperative or precative expressions འ is used after the first verb, and it has the force of 'and' ; e.g. སློང་འ་ལྟོས་ཤིག *gaccha paśya ca* 'go and look'. See BC, 62d: རབ་དྲུག་ བཞིས་ འོ་ གསོལ་ མཛོད་, *pratichha, ānaya (ca)* 'take and bring'.

62

1. a. The reading འདོད་པ་སྤྱིང་པོ་ལས་ lit. *kāmasārāt* 'owing to the essence of desire', is not better than *kāmam ārād* found in Skt. text, the latter meaning 'according to desire (*kāmam*) near (or far).'

2. d. གསོལ་མཛོད་ lit. *prārthanām kuru* 'request,' but here it gives a different sense, *ānaya* 'bring'.

65

1. b. Read, as in the edition of Johnston which reached

the author after the text is printed, *saṃbhṛd* for *saṃvid* as in Cowell's edition, and *dhṛti-* for *dhṛta-*. Both the readings are supported by Tib. In *b* བདྟན 'firm' is apparently to be taken for བདྟན་ཉིད 'firmness' answering to Skt. *dhṛti*; and རམ་བ་ means 'to hold', 'to keep' corresponding to Skt.  $\sqrt{bhr}$ . In *d* སྒྱུན་(ལ) means *pari- $\sqrt{dhā}$*  'to put on,' 'to dress' ; this sense is expressed in Skt. by using *-bhṛt* from  $\sqrt{bhr}$ . 'to hold, wear.'

66

1. *b.* For *-vāsasi* Tib. *-bhāsasi* ( བློ་བ་ན ).

67

1. *c.* ཁྲོ་ཆད for Skt. *nirāśa* 'helpless' is a doubtful reading. Is it རི་ཆད ? རི means *āśā* 'hope' and ཆད *chinna* 'destroyed'.

2. *c.* རྒྱུས (wrongly printed བརྒྱུས) is pf. of རྒྱུ་བ or རྒྱུ་བ *jalpana*, 'to call' ; རྒྱུས་བཞིན, Skt. *vilapan* 'uttering moaning words', 'lamenting'.

- 3 *d.* Tib. omits *puram* and adds *punar* (ཀྱང).

1. a. Tib. reads in fact. *viruroda* (ནུས་བར་དུ ) and not *vilalāpa* as in the Skt. text.

2. b. For *papāta* the Tib. equivalent may be བབས from འབབ་བ, √*pat* 'to fall down'. Tib. འགྱེལ or འགྱེལ་བ means both 'to fall' and 'tumble down' corresponding to Skt. √*pat* and √*skhal* (*Nāgananda*, IV. 1) respectively. In the Tib. text འབྲོད or འབྲོད་བ (pf. བྲོད) means, as says Sharat Chandra, 'to search', 'to scrape,' 'to tear with claws,'

Note that in the colophon for *Chandaḥka* in the Skt. text Tib. has *Kanthaḥka* for which word see the author's note in the *Indian Historical Quarterly*, Vol , XII, No. 3, 1936 (*The Horse of Śākyasiṃha*).

---

V

LALITAVISTARA

A

1. 1<sup>2</sup>. རྩེ་མྱེང, *r̥ṣi* 'sage'. The word, if analysed, will show the idea behind it according to the Tib. translators, which is not to be found in Skt. རྩེ means *sarala* 'honest' 'straight-forward' (Cf. རྩེ་འགྲོ which lit. means 'one that

goes straight,' and hence སདའ, *śara* 'an arrow'), and སྤྲོང or སྤྲོང་བ is 'straight' 'righteous': thus སྤང་སྤྲོང is 'one who is honest and righteous'. In the Tib text *mahā-* is omitted.

2. 3<sup>5</sup>. བགྱེད is the ft. form (བགྱེད) of the verb བགྱེད which is used as an elegant form of སྤྲོད་པ,  $\sqrt{kr}$  'to do,' with the terminative ptcle རྒྱུ, meaning *karomi* 'I do'. For *karīṣyāmi* here *karomi* 'I do' is used to denote the near future (*bhaviṣyat-sāmīpya*).

3. 3<sup>25</sup>. མཁྱེན་པར་ མཛོད་དུ་ གསོལ lit. 'requested to know.' མཁྱེན་པ is hon. for གཤེས་པ,  $\sqrt{jñā}$  'to know,' or *jñāna* knowledge,' Here it is used as a noun and not as a verb. མཛོད་དུ is inf., *kartum* 'to do', and གསོལ *prārthayata* 'requested.' Lit. the phrase in Skt. is : *jñānakāraṇāya prārthayata*.

4. 3<sup>29</sup>. འཁོགས་པ, *jirṇa* 'worn out,' 'very old' is to be taken here as a noun, འཁོགས་པ་ ཉིད, *jirṇatva* 'the state of being worn out.'

5. 3<sup>31</sup>. མཆིས is pf. of མཆི་བ, elegant form for ཡོད་པ  $\sqrt{bhū}$ ,  $\sqrt{sthā}$  'to be', 'to remain.'

6. 3<sup>37</sup>. འཇོལ་(བ), *paryeṣaṇa* 'to seek', 'to look for'.

7. 3<sup>39</sup>. མཆིའོ. See note 5 above. Here it means *tiṣṭhati* 'remains,' and not *vadati* 'says' as in the Skt. text. See note LV, A, 23.

8. 5<sup>7-8</sup>. འདྲིང་བ, *ur-√str* 'to spread on the ground.' བུམ་ག (pf. of འཕུག་བ ) makes the verb causative. Thus ལྷན་འདྲིང་དུ་བུམ་ག་མྱེ lit. means 'having got the *āsana* 'mat' spread.' This is what the Tib. translators understood by *prajñāyapa* lit. 'having got understood.' Here the sense and not the word is translated.

9. 4<sup>15</sup>. Lit. འདྲ་དུ, *abhyantare* 'inside' ; འོང་བར་གྱིས་ཤིག *āgamanam kuru*, *āgaccha* 'come.' གྱིས is imp. of བགྱིད elegant form for བྱིད་པ, *√kr* 'to do.' For the use of ཤིག see BC, 43<sup>b</sup>.

10. 5<sup>5</sup>. སོ་བྲང *prāsāda* 'palace,' as well as *kula* 'family'. The palace where the *kula* 'family' of a king lives is also called *kula*.

11. 5<sup>11</sup>. བུམ་ག་(པ) is hon. of འགྲོལ་བ, *√gam* 'to go,' 'to start.' For ཅིག see BC, 43<sup>b</sup>.

12. 6<sup>15</sup>. ཅེས, *iti*, is added.

13. 6<sup>18-19</sup>. Lit. རྒྱལ་བར, *jayam* 'victory', སྤོན་ཅིག  
*āgaccha* i. e. *prāpnuhi* 'come i. e. get'. imp. of སྤོན or སྤོན་བ  
 which is hon. of སྤོན, pf. and imp. of འབྱོན་བ, *ā/gam* 'to  
 come, arrive.'

14. 7<sup>24</sup>. རྒྱལ་པོ, *rājan* 'king' is to be taken here for རྒྱལ་པོ་  
 ཉན *rājya* 'kingdom.'

15. 6<sup>25</sup>. Here Skt. *kāraya* is in form causative though not so  
 in sense, for it means *kuru* as quite evident from Tib. མཛོད་ཅིག  
 which exactly means *kuru*.

16. 7<sup>6</sup>. ཡོན is *dakṣiṇā* 'a present that is given to a  
 priest.' ཡོན་རྒྱུ lit. means 'the water that is offered to a priest  
 or a guest as *dakṣiṇā*, signifying what is called *arghya*  
 consisting of water and such other things as *dūrṇā* grass, etc.  
 In *Nāgānanda*, l. 11<sup>c</sup>, we have མཛོད་ཡོན for Skt. *arghya*.

17. 7<sup>9</sup>. The Tib. equivalent to Skt. *pādyā* which means  
 the water meant for washing one's feet is translated by  
 རྒྱལ་བ་ལ་གཏོར་བའི་རྒྱུ which lit. means 'the water that is thrown  
 on one's foot'.

18. 7<sup>13</sup>. For *sādhū* in Skt. text there is *ati-* (ཤིན་ཏེ)  
 in Tib. But see note 28.



19. 7<sup>15</sup>. For *parigrhya* Tib. has *paripūjya* or *satkṛtya* (ཡོངས་བཀྲར་ནས་).

20. 8<sup>6</sup>. *Supraṭīśa*. Lefmann reads *supratīśa*. In *Divyāvadāna* (333, 16; 484. 15; 485. 20) there is *sapratīśa*, Pali *sappatissa*, 'respectful,' Tib. བྱས་པ་དང་བཅས་པར་. The word བྱས་པ་ means *śraddhā*, *ādara*, *bhakti* 'respect,' 'reverence,' 'devotion.'

21. 9<sup>13</sup>. བཞུས་པ་ pf. of ལྷས་པ་ (ft. བཞུས་) 'to be born' ( འབྲུངས་པ་ ), hon. of སྐྱེ་བ་ of the same meaning.

22. 9<sup>15</sup>. བཞྭ་ is ft. of ལྷ་བ་ (pf. བཞུས་, imp. ལྷོས་) 'to look,' with རྒྱེད་ it gives the sense of Skt. *draṣṣyat*, and hence *draṣṭukāma* 'desirous of seeing.'

23. 9<sup>18</sup>. མཆིས་ pf. of མཆི་བ་ which is in fact ཡོད་པ་ 'to be' in sense. It also means *āgataḥ* 'come, arrived.' See note LV, A, 7.

24. 10<sup>6</sup>. Lit. རྩལ་ཞིང་ མཆིས་ means Skt. *supto bhūtaḥ* 'remains sleeping.' The word ཀྱིས་ here and in such cases implies a cause. Thus བཞུན་པ་རྩལ་ཞིང་མཆིས་ཀྱིས་ means 'because the prince sleeps.'

25. 10<sup>9</sup>. ཅུང་ཟད་ཅིག. Lit. ཅུང་ཟད, *iṣat*, *kñicit* 'a little,' 'slight,' also 'a little while.' ཅིག is the modified form of གཅིག, *eka*, and means 'some.' The phrase signifies Skt. *muhūrta* 'a moment' and not its strict sense 'a period of 48 minutes.'

26. 12<sup>2</sup>. རེ་ནས is *tataḥ* or *atha* 'then' in Skt., and not *iti hi*. See LV, A. 13<sup>1</sup>.

27. 12<sup>8.9</sup>. For *anukampayā* Tib. lit. *anukampām* (སྒྲིང་བརྩོལ་བ) *upādāya* (ཉི་བར་བཟུང་ཤིང་།).

28. 12<sup>2.2</sup>. གྱིན་ཏུ is used for Skt. *ātī-* 'very,' and also *su-* or *sādhu* 'good'; e. g. *sudarśana* is གྱིན་ཏུ་སྒྲུབ་པ་. See note 18.

29. 13<sup>2.3</sup>. འཕགས་པ་ generally for Skt. *ārya* 'exalted,' 'sublime,' 'raised up,' and also for *viśiṣṭa* 'excellent'; here for *atireka* 'excellence' which is to be explained as *atirīkṭa* 'excellent.'

30. 13<sup>5.6</sup>. སྤྲུག་, *hasta* 'hand,' and འཆལ་(བ) 'to beg,' 'to show,' 'to offer'; thus སྤྲུག་འཆལ་ lit. means 'to show hands', i. e. to show the (folded) hands as a token of paying respect. And so with the ptcl. ཉི་ it means *praṇipatya* 'having saluted'.

31. 14<sup>11</sup>. For *yaiḥ* Tib. *taiḥ* 'with them' ( དི་དག ).

32. 14<sup>16</sup>. The word རྣམ་པ་ in such cases means *gati* or *prakāra* 'manner'.

33. 14<sup>17</sup>. གཉིས་ཀྱི་ or གཉིས་ཅི་ is for Skt. *ubhaya* 'both'. གཉིས་པོ་ is also of the same meaning.

34. 14<sup>24</sup>. As the Tib. reads ( མཐའ་ *anta* 'end', བཞི་ *catur* 'four', and དབང་བ་ *adhikāra* or *ādhipatya* 'power' or 'sovereignty') for Skt. *caturāṅga* 'having four members (of an army) one should read *caturanta-* taking it as the first member of a compound with the following word *cakravartin*, *caturanta* implying the 'four ends of the earth'.

35. 14<sup>28</sup>. ཞིས་བྱ་བ་ནས་ *ityataḥ* 'from this' is to be construed with ཞིས་བྱ་བ་འི་བར་དུ་ lit. *itiparyantam*, idiomatically *yāvat* 'up to this'. This refers to a passage which is fully given before (Skt. text, p. 101, ll. 12-19 ; Tib. text, p. 93, ll. 3-13).

36. 14<sup>40</sup>. སྟུ་ is one of the additive (ཟླ་) pcls. (དྲུ, སྟུ, རྟུ, རྟུ་ and སྟུ) used after nouns and pronouns (and sometimes also after adjectives, e. g. ཡོངས་ སྟུ, *pari-* 'entirely,' 'completely') ending in ས, and denotes motion, progression to, or change,

or promotion into another state, and thus sometimes implies the loc. case ; e. g. གཡས་སུ, *daḥṣiṇe* 'to or on the right side'. Accordingly རངས་ཀློང་གི་ལྷ་མོ་ lit. means 'renowned as the Buddha'; here a change to Buddhahood is implied.

36. 14<sup>46</sup>. རེ་ལྟ་བུ, *lādr̥śa* 'like that'.

## B

1. 1<sup>45</sup>. ལྟོ་བ་ vb. and subst. 'to think' and 'thought', here subst.; སེམས་ subst., *citta* 'mind'. ལྟོ་བ་རྒྱ་སེམས་ is a phrase meaning *abhiprāya* 'thought.' As vb. it is for *manyate* 'thinks'. Sometimes it expresses the real implication of the word *iti*, *etad*, or *evam* by which one is to understand the thought referred to. In the present case ལྟོ་བ་རྒྱ་སེམས་ is vb. and means *manyate* or *cintayati*.

2. 2<sup>5</sup>. Here སྟེན་(པ) the pf. of which is གྲས་ is in Skt.  $\sqrt{vac}$  or  $\sqrt{kath}$  'to say', and not  $\sqrt{kr}$  'to do'. And so མ་གྲས་ཤིང་ is *anuktvā* or *akathayitvā* 'having not said' for *aprativedya* in the original text.

3. 2<sup>8</sup>. མངོན་པར་འབྱུང་བ་ is rather *abhiniṣkrameyam* than *niṣkameyam* as in the text. མངོན་པར་ is used mostly for the Skt. prefix *abhi-* and sometimes for *ā-*.

4. 3<sup>3</sup>. The actual reading is *aśāntāyām*. Evidently it is to be construed with the preceding word *rātrau*. But the Tib. text reads here མི་ཉལ་ཙམ་ the lit. Skt. equivalent to which is *asuptamātra*. It is to be taken with 'he' (*sa*) and means that he did not sleep at all.

5. 4<sup>2</sup>. རྟུག་ས་གཤམ་ཏུ lit. *pratiṣṭhānantaram*. རྟུག་(ས་), *pratiṣṭhā* 'resting, remaining'; གཤམ་, *antara* 'intervention'; ས་གཤམ་, *anantara* or *samanantara* 'non-intervention' or 'immediately'.

6. 3<sup>6</sup>. རང་བཟང་ lit. *su-gr̥ha* 'a good house', and as such it means *prāsāda* 'a palace'.

7. 5<sup>1</sup> For Skt. *tatra* Tib. reads *tataḥ* (རེ་ནས་).

8. 5<sup>10</sup>. The word *kāñcukīya* or *kāñcukin* is an attendant or overseer of the apartment of women, a chamberlain. For this in Tib. we have རྩུ་རུས་ which is the same as རྩུག་རུས་, or རྩུག་རུས་པ་, *kliba* 'eunuch'. Lit. it means 'the testicles cut out', i. e. 'one whose testicles are removed.' In ancient India attendants for royal women in a harem included eunuchs, too.

9. 7<sup>6</sup>. Tib. simply *ardham* (ཕྱིད་) 'half,' and not *upārdham* 'first half.'

10. 7<sup>8</sup>. བས occurs for བྱས pf. of བྱེད་པ mostly in the sense of a thing quite done or accomplished. It is used here for Skt. *atīkrānta* 'passed'.

11. 9d. འབྱིན *visarjana* 'to let proceed', 'to send forth'.

12. 10<sup>15</sup>. For སྒྲིབ་པ, *chāyā* 'shade', we have sometimes སྒྲིབ་ས་.

13. 11<sup>17</sup>. For 'śuddha- in Skt. there is *viśuddha-* in Tib. (ནས་དག་).

14. 12<sup>22</sup>. The Tib. translators take *sajana* 'with the people' in the sense of *sa-svajana* 'with kinsmen or relations,' གཞན་ meaning *bandhu*, *bāndhava* 'kinsman' or 'relation'.

15. 13a. Mark here according to Tib. རྒྱལ་པོ་དེ་ནི will be in Skt. so ° *nṛpati*, དེ being construed with རྒྱལ་པོ་.

Here ཡོང་ may be regarded as another form of འོང་(་བ), *āgamana* 'to come.' སྒྲིབ་པ་ ཡོང་ ས་ མཆིས་ lit. means *chāyā āgatā nāsti*.

16. 13<sup>6</sup>. Tib. དམ་པ, Skt. *vara* (*uttama*) is in fact in the sense of 'excellent, superior, best,' but here it is used

to mean 'a boon.' Here the Tib. translators have translated simply the *word* not taking the sense into consideration. See the verses 14<sup>6</sup>, and 17<sup>18</sup> where for *vara* is used མཆོག་.

17. 13<sup>25-26</sup>. ཡུལ་འཁོར་ lit. *rāṣṭracakṛa* 'province of a realm'.

18. 14c. སྦྱོར་བ་ lit. *caryā, ācaraṇa*, 'practice.' Here it is simply an amplification. སྦྱུང་བར་སྦྱོར་ན་ means 'in the act or practice of giving'.

མངའ་ eleg. for དབང་, *śakti* 'might' and མཆིས་ pf. of མཆི་བ་ eleg. for ཡོད་པ་, *√bhū* 'to be'; thus མངའ་ ནི་ ཁྱོད་ལ་ མཆིས་ lit. means 'if you have the power' and this is expressed in Skt. by *śakyase (śaknoṣi)* 'if you can'.

19. 15<sup>17</sup>. བདབ་ pf. of འདེབས་པ་ 'to cast, throw'.

20. 15<sup>19</sup>. ཆོ་ *āyus* 'life', and དཔག་མ་ (or དཔག་མེད་) *amīta* 'immeasured' or 'immeasurable'. མཆིས་པ་ is for *bhavi* in the sense of *bhavet* in the Skt. text.

21. 15<sup>24</sup>. འཇམ་, lit. *icchāmi* 'I desire'. This desire is expressed in Skt. by the use of the present optative in *bhaved*;

but in Tib. that expression is given employing the word རྒྱུ་ལ་.

22. 17<sup>6</sup>. Generally སྒྲུབ་པ་ is *vyasana* 'misery', 'decline' and so 'death.'

23. 17<sup>18</sup>. See note, LV, B. 16.

24. 17<sup>20</sup>. བསེལ་གྱིས་. བསེལ་བ་ as a verb means 'to ask for', 'to beg for'; and also 'to give' (see S. D's Dictionary) and as subt. *adhyeṣaṇā*, *prārthanā* 'request', 'prayer'. གྱིས་ is imp. of བགྲིད་པ་, the elegant form of བྱེད་པ་ 'to do'. Thus བསེལ་གྱིས་ lit. means *dehi* 'give'. In *Buddhacarita*, VI. 62, བསེལ་མཛོད་ is used for *ānaya* 'bring', so བསེལ་གྱིས་ may also be for Skt. *ānaya*.

25. 17<sup>22</sup>. བསུན་(པ་) is resp. for ཉན་པ་  $\sqrt{sru}$  'to hear, listen', and བསེལ་བ་ *āvedana*, *prārthanā* 'to ask for', 'to beg for', or 'request', 'entreaty'. Thus བསུན་དུ་བསེལ་, *śṛṇuṣva* lit. 'pray, kindly listen'.

26. 18<sup>4</sup>. For Skt. *eva* Tib. reads *evam* (དེ་སྐད་).

27. 18<sup>11</sup>. To *chindati* Tib. adds before it *pari-* (ཕྱི་ངོས་སུ་)



28. 19<sup>4</sup>. སྤྲུའ་ is generally for *punar* 'again,' but sometimes also for *prati-* as in སྤྲུའ་བཟུགས་ *pratimā* 'representation, image'. བཟུགས་ means *rūpa*, *ākṛti*, *bimba*, etc. 'outward form of anything'.

29. 19<sup>7</sup>. ཕྱིན་ 'to arrive,' Skt.  $\sqrt{\text{gam}}$ , *pra* -  $\sqrt{\text{āp}}$ ; thus ཕྱིན་ནས་ lit. *gatvā*, *prāpya* 'having arrived'.

30. 19<sup>15</sup>. སྤྱུ་ is instr. of the pron. སྤྱུ་, *kim* 'who.'

31. 20<sup>4</sup>. རྟེན་ lit. means 'to-morrow when the night is over'; but practically signifies 'the day after to-morrow'. རྟེན་པར་ 'on the day after to-morrow'. Hence རྟེན་ (*rātri* 'night') རྟེན་ is for Skt. *rātryā atyayena* 'after the night is over.'

32. 20<sup>12</sup>. སྟོན་ནས་ lit. in Skt. *ārocya* 'having said.'

33. 20<sup>16</sup>. མེ་ལྟར་ lit. *katham* 'how.'

34. 20<sup>37,39</sup>. In Skt. text. *kā śaktiḥ* means in fact *na śaktiḥ* and this is translated into Tib. by རྣམ་པ་ ས་ མཆིས་སྟེ་ *śaktir na asti*.

35. 21<sup>8</sup>. Skt. *kṛtāstra* means 'armed' or 'trained in the science of arms'. For this Tib. has here lit. *śodhitaraṇadharmā*

reading འྲམ་བ་ (*raṇa* 'fight,' 'war') ཆོས་ (*dharma* 'law')  
སྦྱངས་ (pf. of སྦྱང་བ་ 'to clear, wash, purify'; *śodhita*).

36. 21<sup>11</sup>. ཚན་པོ་ཆེ་ཆེན་པོ་འི་སྟོབས་ is for Skt. *mahānagnabala-*  
as found also in the *Mahāvvyutpatti* ed. Sakaki, 8210. ཚན་པོ་ཆེ  
'a great many,' *bahu*; and ཆེན་པོ་ *mahat*, great. ཚན་པོ་ཆེ  
appears to have been used here for *nagna* in the Skt. text.  
But what is the meaning of the word *nagna*- here ? Is it for  
*nāga* 'elephant' for which we have in Tib. སྤང་པོ་ཆེ་ or  
སྤང་ཆེན་ ?

37. 21<sup>35</sup>. རྒྱུང་བྱ་རྒྱུང་. The word རྒྱུང་ means *bala*, *senā*  
'force', 'army'; and ཀྱང་བྱ་རྒྱུང་, *patti* or *padāti* 'infantry' (ཀྱང་ or  
ཀྱང་པ་, *pada* 'foot'; བྱ་, *śīsu*, *putra* 'child, son'; རྒྱུང་, *kṣudra*,  
*laghu* 'small, little'. From this it appears that infantry soldiers  
in an army are regarded as little children being compared to  
its other three members, viz. elephants, horses, and chariots).  
Thus instead of ཀྱང་བྱ་རྒྱུང་ we have simply བྱ་རྒྱུང་ added to  
རྒྱུང་.

38. 22<sup>8.9</sup>. For *puraskṛta* Tib. has *puro'valokita* (མདུན་གྱིས་  
བརྟུས་).

## C

1. 1<sup>3</sup>. གཉིས་པོ་. In such cases the ptcl. པོ་ is used in the sense of a definite article, and so གཉིས་པོ་ *dvau* 'the two,' 'both'. See LV, C. 3<sup>2</sup>. It may be noted in this connection that the ptcl. བ་ added to the cardinals forms ordinals ; e. g. གཉིས་ *dvi* 'two', but གཉིས་པ་, *dvitiya* 'second'; གསུམ་, *tri* 'three,' but གསུམ་པ་, *tṛtiya*. 'third.' *Prathama* 'first' is, however, དང་པོ་ and not གཅིག་པ་.

2. 1<sup>13</sup>. གྲོང་, *grāma* village ; གྲོང་པ་, *grāmīṇa* 'a villager' ; ཆ་, *aṃśa*, *bhāga* 'part, share' ; thus གྲོང་པ་ཆ་ lit. means 'appertaining to a villager,' Skt. *grāmya* 'low,' 'vulgar.'

3. 2<sup>6</sup>. Tib. simply -*kāya* 'body' omitting *ātma*-.

3. 2<sup>11</sup>. རྩི་ལོ་ལ་. རྩི་, *āyus* 'life' or *janman* 'birth ;' so the phrase lit. means *asmiṃ āyusi* 'in this life' or *asmiṃ janmani* 'in this birth'. The Buddhist term *dṛṣṭadharma* has this meaning, i. e. 'the present life.'

3. 2<sup>21</sup>. སྤངས་ནས་ lit. *tyaktvā* 'having abandoned,' and not *anupagamyā*.

---

## VI

### BODHISATTVĀVADĀNAKALPALATĀ

1. 1a. For *kṣati* (from  $\sqrt{kṣ}$  lit. 'to rub,' 'to scratch,' fig. 'to injure,' 'to destroy') Tib. *pratapati* (པ་ར་ཐ་པི་གཏུངས་) giving the intended sense.

2. 1b. For *krūra* 'cruel,' 'terrible,' 'destructive' Tib. *asahya-* (སི་བཟད་).

3. 2c. རིན་ཅེན་ is another form of རིན་ཆེན་ *ratna* 'gem'. For this we have also རིན་པོ་ཅེ་ and རིན་པོ་ཆེ་. རིན་, *mūlya* 'price'; and ཆེན་, *mahat* 'great', so རིན་ཆེན་ or རིན་ཅེན་ lit. means *mahāmūlya* 'very costly'.

4. 2c. Printed text reads གྱིས་ for གྱི་.

5. 4a ཞེས་བྱ་བ་. ཞེས་ or ཞེས་པ་ (see BAK, 7a, 14a) and ཅེས་ or ཞེས་, according to the last letter of the word after which they are employed, means *iti* 'thus' ; and བྱ་བ་ is ft. of བྱེད་པ་ meaning in such cases not  $\sqrt{kr}$  'to do,' but  $\sqrt{vac}$ , etc. 'to say, style, denominate etc.' Thus either ཞེས་ simply

or followed with གྲླ་བ་ is used for *iti*. It is to be noted that ཞེས་གྲླ་བ་ lit. is for *-śākhyā* (see ślokas 9a, 30b) or *ityākhyā*, *ucyate*, *kathyate*, etc., and fig. for *nāma*, *-saṃjñakā*, etc.

6. 5a. In Skt. *tāta* is a term of respect and of endearment. So it is used both to a superior or a junior. ལྷ་ is *deva* 'god,' but kings and nobles or persons of greater rank, such as Buddhas and Bodhisattvas, are addressed by it. In Tib. a prince is also addressed by it (see RA, p. 204, 23). Here the Nāga addresses his son with the word ལྷ་.

7. 6c. ཡུ་ or འུ་ *aham* 'I', but it is meant here to be taken in plu., *vayam* 'we,' the fuller form being ཡུ་བྱ་ཅག་. In the following śloka (7d) we have ཡུ་ཅག་ in the same sense. ཅག་ is the sign of plu. of personal pron. (= རྣམས་), e. g. ང་ཅག་, *vayam* 'we'; ཁྱེད་ཅག་, *yūyam* 'you'; ཁོ་ཅག་, *te* 'they.' The following forms are also for 'we': འ་ཅག་, འུ་ཅག་, འུ་བྱ་ཅག་, and འོ་ཅག་.

8. 9b. དགོན་ཅོག་, another form is མཆོག་ for ཅོག་. The word དགོན་ means *durlabha* 'rare, scare, hard to acquire', and ཅོག་

or མཆོག *parama, uttama* 'the best, the most excellent.' Thus དཀོན་ཚུགས་ lit. signifies 'the most excellent thing which is very difficult to acquire,' i. e. *ratna* 'gem' or any precious object. It is to be noted that the form དཀོན་ཚུགས་ is older than དཀོན་མཆོག་.

9. 10a. Print. text reads དང for གདུང as emended according to Skt.

10. 10a. For ཡོད which is, according to Skt., expected to be the actual reading in the sense of *asti* 'is' understood, there is ལྟོད. If that is the true reading it may be explained in the following way : It is used both as a subst. and a vb. meaning in such cases *bhoga, upabhoga* 'experience' 'and to experience' respectively. Here it is a vb. in the passive voice meaning *upabhujyate* 'is being experienced'.

11. 12a. Print. text ལྟོ་བའི་ for ལྟོ་བའི་. The former hardly gives here any sense. In *b* we should like to read གི་ for གིས་.

12. 12<sup>5</sup>. Actually it means *sattvavat* 'like a (spiritual) mind,' the meaning of the compound being thus explained in Tib.

1. 13c. Print. text མི་བཟད for མི་ཟད which lit. means *akṣaya* 'free from decay'. བཟད is for བཟོད་བ, Skt.  $\sqrt{sah}$  ( $=\sqrt{sabh}$ ) 'to resist', 'to overcome', also 'to bear'. So མི་བཟད is *asahya* 'that which cannot be endured'.

14. 14<sup>10</sup>. Mark that Skt. *divya* is not used here, according to the Tib. translators, in the sense of 'divine', but in that of 'excellent' as evident from the word མཆོག.

15. 14<sup>12</sup>. དག་བ which means *śuddhi* 'purity' and also *śuddha* 'pure' is employed here for *punya* 'holy' and also 'pure', this word being derived from  $\sqrt{pū}$  'to purify'. Generally for *punya* 'meritorious act, or religious merit' we have in Tib. བསོད་ནམས་.

16. 15<sup>2</sup>. In the Skt. text (d) there is *-sukha-* for *-mukha-* in Tib. (སྒྲོལ་).

17. 16<sup>7</sup>. བད is for བདྲླ (20d), *padma* 'lotus.' See infra, 23<sup>10</sup>.

18. 17<sup>9</sup>. The Tib. translators take *maitrī* (གུསས་བ) here in the sense of *samāgama* 'association' (འགྲོགས་བ).

19. 17<sup>10</sup>. ཟིལ (or ཟིལ་ས), *tejas* 'splendour'; ཟིལ་གས

*tejasā* 'with splendour'; གནོན་པ་, *ākramaṇa*, *parābhava*, *abhibhava* 'to attack,' 'to overcome, subdue, conquer.' So here རྩེལ་གྱིས་གནོན་པ་ lit. in Skt. is *tejasā parābhavantam*, and fig. *tarjayantam* (√*tarj* 'to threaten').

20. 20<sup>2</sup>. In *a* the printed text reads གང་ for རྩེ་ emended by the author. རྩེན་རྩེ་ལྷན་ is *sābharāṇa* 'with ornaments' and not *āvaraṇa* as in the printed text.

21. 20<sup>5</sup>. སྟོ་བྱེད་ corresponds to *diśantam* (√*diś* 'to show'). སྟོ or སྟོ་བ་, *utsāha* 'energy;' *utsahate* 'becomes energetic'; *prapañcayati*, *vistārayati* 'expands, displays.'

22. 20<sup>10</sup>. In Tib. text one should read སྟོབ་ according to Skt. *jīvita*, and not བློགས་.

23. 21<sup>8</sup>. Printed text ཡིས་ for ཡི་.

24. 21<sup>9</sup>. སྤུངས་ is *śoka*, *duḥkha* 'misery, affliction,' and also *maru* 'desert' (*Mahāvvyutpatti* ed. Sakaki, 5278).

25. 23<sup>7</sup>. SD གསལ་ which gives no appropriate meaning here for རྩེལ་.

26. 24<sup>1</sup>. SD ར་ for རི་ the former being a misprint.



27. 24<sup>8</sup>. བྱལ་མོ་སྤྱར་ནས་ lit. *añjalim yuktva* 'having folded the hands.'

28. 25<sup>7</sup>. ཁྱོད་ answering to Skt. *cva* is used both as an adverb and an adjective meaning respectively 'only, exclusively,' and 'just,' 'the very.' In the present case it is adjective. Sometimes added to an adjective it forms a noun ; e. g. རྒྱས་པ་ *samartha* 'able' ; but རྒྱས་པ་ཁྱོད་, *sāmarthya* 'ability' : རྩེ་བོ་ *rūpa*, རྩེ་བོ་ཁྱོད་, *rūpatva* (NB. 15<sup>5</sup> ; 19<sup>3</sup>).

29. 25<sup>10</sup>. ཇི་ལྟར་, *yathā* 'as.' In Skt. text *na* 'not' can hardly be construed here.

30. 26<sup>1</sup>. བྱུས་(་པ་) means both *bhakti* 'devotion,' *śraddhā* 'reverence,' etc. and *bhakta* 'devout,' 'respectful.' It is used here fig. for Skt. *prañayin* 'a loving or affectionate one.' For *prañayin* one may also write བཤེད་པ་ (*prāṇaya*) དང་ལྡན་.

30. 26<sup>3</sup>. དེ་, *tad* 'that' fig. for *iti* .

31. 26b. In Tib. text *satata* ( ཉན་ཏྲ ) is omitted.

32. 26<sup>13</sup>. ཆས་ originally pf. of ཆ་བ་, *pra-√sthā* 'to go away,' but used as a separate verb.

33. 27<sup>2</sup>. SD གྱིས for ཀྱི.

34. 27<sup>3</sup>. ལྷ་དྲུས, *netṛ* 'leader' (*agrayāyin*). ལྷ seems to be for ལྷ་ཚོགས 'various,' and དྲུས is pf. of འདྲིན་པ 'to attack,' 'to lead' ; thus the phrase lit. means 'one who leads variously (according to necessity).'

35. 27<sup>7</sup>. SD ཡི for ཡིས.

36. 27<sup>12</sup>. For *svarga-śobhā* Tib. reads explaining the meaning *svarga-saḍṣa-śobhā*.

37. 28<sup>5</sup>. See supra. 14. 14<sup>10</sup>.

38. 28<sup>7</sup>. མཛེས་པ, *śobhana*, *sundara* 'fine, beautiful.' It conveys the meaning of *manohara*, no doubt, but it is literally translated by ཡིད་ཀྱི་འཕྲོག or simply ཡིད་ (*manas* 'mind') འཕྲོག (*hara* 'one that robs').

39. 28<sup>14</sup>. By writing གྱིས for *āvṛta* 'covered' in the Skt. text the Tib. translators seem to have read *āstrta* for *āvṛta* meaning thereby 'scattered'. Or it may be that as *ā-√str* signifies also 'to cover' the Tib. word is used for *āvṛta* and not for *āstra*.

40. 29<sup>1-2</sup>. ག་ཕུར་ and ཅན་དན་ are two loan words from

Skt. for *karpūra* 'camphor' and *candana* 'sandal' respectively. Mark here Skt. *c* is pronounced by Tibetans as *ts* (ཅ), and so *j* as *dz* (ཇ), e. g. *javā* ཇ་བ་ 'a kind of red flower, the China rose'.

41. 29<sup>9</sup>. གཏུག་ལག་ཁང་. གཏུག, *cūdā*, *śekhara* 'crest, crown'; ལག, *pāṇi* 'hand'; གཏུག་ལག་ together mean 'sciences, sacred literature', the explanation being as follows: "that which has come out of the head of the most holy; i. e. the result of his intellect and has been placed in the hands of the inquirer," as says SD. ཁང་ is *grha*, *śālā*, 'house,' 'building.' Thus གཏུག་ལག་ཁང་ means a *vihāra* 'monastery (where those sciences are kept)'.

42. 29<sup>10</sup>. བཅོས་ལྷན་འདས་, *bhagavat*, generally translated as 'the Blessed One'. In Buddhism this epithet is for the Buddha. བཅོས (or བཅོསས) pf. of འཇོསས་བ་, *unmūlana*, *vināśana*, etc. 'to conquer, subdue, suppress.' As subst. it means the victory (*bhaga*) that is achieved by conquering. བཅོས་ལྷན་ 'a victorious one', one who has become victorious by conquering Māra. འདས, pf. of འདབ་ 'to pass away', *gata*, *atita* 'passed'.

Thus བཅོམ་ལྷན་འདས་ means 'one who having subdued the host of Māra has passed away (from misery)'.

43. 30<sup>9</sup>. SD ཡི for ཡིས་.

44. 31<sup>10-11</sup>. SD གྱར for འགྱར and འོད for འོན་.

## VII

### BHAGAVADGĪTĀ

1. 1<sup>5</sup>. རྣམ་པར་གཤམ་ suggests the Skt. reading *vyavasthitān* and not *avasthitān*

2. 1<sup>8</sup>. རོན་པ་ is a variant of གཞོན་པ་ 'to subdue, suppress,' and as such it is rather *abhibhūtā* 'overwhelmed', than *āviṣṭa* 'entered, possessed' in Skt.

3. 1<sup>9</sup>. ལྷམ་པ་ཡིས་, *viṣādena* 'with sadness'.

4. 2<sup>1</sup>. བྱུང་འཕྱུག་ lit. *Viṣṇu*. བྱུང་པ་, *vi-√āp*, *√viṣ* 'to penetrate, pervade,' and also *vyāpin* 'one who pervades', as well as *vyāpta* 'pervaded'; and འཕྱུག་པ་, *pra-√viś* 'to enter',

*praveśa* 'entrance,' and *praveśin* 'one entering into.' The Tib. equivalent for *kṛṣṇa* in the sense of 'black' is རྒྱ་པོ་.

5. 3<sup>7</sup>. རྒྱ་བར་ལྷང་བ་ lit. *vyutthita* 'particularly rising.' With སྒྲ་, *roman* or *loman* 'hair,' used before the phrase it means *roma-* or *loma-harṣa* 'bristling of the hair' for which we have generally སྒྲ་ལྷང་. The verb ལྷང་བ་ is in Skt. *ut-√sthā* 'to rise.' Sometimes ལྷང་བར་འགྱུར་ has the causative sense, *utthāpayati* 'raises.'

6. 3<sup>8</sup>. བ།འཁྱུ་ is a general name for a *dhanus* 'bow,' not of the particular bow (*gāṇḍīva*) of Arjuna.

## VIII

### NYĀYABINDU

1. 1<sup>9</sup>. ཡིན་བས་ན་ lit. *bhavatiti*. Mark here the use of the ptcl. ན་ which is generally a loc. case-sign added to substantives. It is added also to the instr. case and verbs and signifies a reason ; e. g. རྒྱ་པོ་ལྷང་ན་ 'for the reason, there-

fore'; ཅི་ནི་ཀླས་ན་ 'for what reason, why.' As regards its use after a verb note the present case.

2. 1<sup>11</sup>. ཅོ་ is a ptcl. used after ན, ར or ལ and terminates a sentence.

3. 9<sup>2</sup>. After *-viṣaya-* Tib. adds. *-tad-* (རི).

4. 10<sup>3</sup>. For *caitta* Tib. lit. translates its actual meaning as *cittotpanna* (སེམས་ལས་བྱང).

5. 11<sup>4</sup>. Mark རབ་ is generally used (with or without ཅུ) as a prefix (mostly *pra-* as well as *ati-*, *ut-*, and *sam-*) as well as a subst.

6. 15<sup>5</sup>. See note, BAK, 28.

---

## IX

### NYĀYABINDUṬĪKĀ

1. 1<sup>6</sup>. SB ལས་ for ལ.

2. 1<sup>15</sup>. སྦྱང་བ་ (pf. སྦྱང་ and སྦྱངས་), vb., √ *śudh*, causative, 'to purify, cleanse, wash off'; subst. *śodhana* 'cleansing',

*prakṣāḷaṇa* 'washing off' ; but *tānava* lit. means 'thinness, meagreness.'

3. 4<sup>6</sup>. ཡིན་གྱི. We have already seen (PD, Note 4), that གྱི་གྱི, etc. are the signs of gen. But sometimes they are used after verbs when there are two sentences in contrast to each other, and may be translated by 'but' or 'though' ; e. g. རི་ཅུ་ རེངས་གྱི ། མ་བཞུགས་ 'he came there, but did not stay ; མཆེན་པོ་ཟེར་གྱི ། དགྲ་བོར་འགྱུར་ 'though he said "friend", he became an enemy'. Similarly in the present and similar cases གྱི etc. answers to Skt. *tu* 'but,' expressed or understood. Note the present sentence *na[tu] anyat* (གཞན་ས་ཡིན་པ།), and CS, 17<sup>3</sup> : *śīlād api varam śraṃso na tu dṛṣṭeh* (ཚུལ་ཁྲིམས་ས་ལས་ནི་ ཉམས་སྒྲུ་ཡི། ལྟ་བུ། See NBT, 12<sup>18-19</sup> ; *Ibid.*, note, 9.

4. 5<sup>16,28</sup>. Mark that the phrase དཔེར་ན་...བཞིན་ is for *yathā* 'as.' We have also དཔེར་ན་...ལྟ་བུ་ for it. དཔེ *dṛṣṭānta*, *upamā* 'example, simile, illustration'. The word also means 'a book' ; e. g. ཀ་དཔེ 'k book' i. e. A-B-C Book, a primer. བཞིན་ or བཞིན་དྲ་ in such cases means *iva* 'as, like, according to.' Cf. དཔེར་ན་...བཞིན་ with ཇི་ལྟར་...ལྟར་, CS, 12<sup>19</sup>.

5. 5<sup>21-29</sup>. Lit. it means *prekṣāvantas tatparikṣāṃ nārabhante*.

6. 7<sup>11-12</sup>. Mark *-pūrvikā* is explained and translated as *purvagāmini* ( རྒྱལ་བྱ་འགོ་བ ).

7. 9<sup>31</sup>. Instead of བསྟན་པ་པོ་ ( *vyutpādanasya* ) there is wrongly རྒྱལ་བྱ་པོ་ ( *prayojanasya* ).

8. 9<sup>38</sup>. བསྟན་པ་ is for both *pratipādana* and *abhidhāna*.

9. 10<sup>11</sup>. For གྱི in རྒྱས་གྱི see note 3, supra.

10. 10<sup>8</sup>. རང་སྟངས་སྟུ་ lit. *vastutaḥ* 'in fact' is used here for *sākṣāt* (lit. 'with eyes') 'evidently', 'actually', 'directly', for which we have generally བཞིན་སྟུ་ or བཞིན་སྟུ་དྲུ་ ( *pratyakṣa* ).

11. 10<sup>34</sup>. Tib. omits *-vyāpāra* and unlike Skt. repeats *prayojana* ( རྒྱལ་བྱ་པ་ ).

---



# X

## CATUHŚATAKA

1. 1<sup>3</sup>. For *alpa* ‘small, little’ there are both རྒྱུད་ and རྒྱུད་ཏུ་.

2. 1<sup>5</sup>. གེ་ཚོས་ and གེ་ཚོས་ཟ་བ་ both mean *saṃśaya* ‘doubt’.

3. 2<sup>14</sup>. Tib. only *vyākṛtaṃ* (གསལ་བར་) and not *suvyākṛtaṃ* ‘very clearly’.

4. 3<sup>9</sup> རྟོག་ལྟས་ is instr. of རྟོག་ལྟ་ *mithyādr̥ṣṭi* ‘one who holds a wrong view.’ རྟོག་(་ལ་), *viparīta* ‘inverted’, *mithyā* ‘wrong’, and ལྟ་(་བ་) *darśana*, *dr̥ṣṭi* ‘view’.

5. 4<sup>1</sup>. Note that ལས་, a ptcl., though generally a sign of the abl., sometimes signifies also the loc. as in the present *kārikā* གང་ལས་, *yatra* ‘where’ (twice in *a* and *b*), and ཇི་ལས་, *tatra* ‘there’ (twice in *b* and *d*).

6. 6<sup>9</sup>. ལྟ་ is a word akin to ལྟ་བུ་, *iva* ‘as’, ‘as if’. But, sometimes, so far as a Skt. text is concerned, it does not add any special sense : e. g. ཟ་བ་པོ་ལྟ་ ག་ལ་ཡོད་ (*Madhyamakā-*

*kārikā*, XVII. 30), *bhoktā kuta eva bhaviṣyati*; ལྷིང་པོ་ལྷ་  
ཡོད (Catuḥśataḥvṛtti, 828), *sāram asti*; ཆོག་ས་སྤྱ་བཅད་བ་ལ་  
ལྷ་ཅི་ སྒྲིས་ (*Kāśyapaparivarta*, § 125), *kaḥ punar vādo° ślokaḥ*;  
བདག་ལ་ ལྷ་ སྒྲིས་ ཀྱང་ ཅི་ འཆལ་ (Ibid, § 141), *kaḥ punar vādo*  
*mama*. The present case, too, supports it.

7. 7<sup>8</sup>. འགད་ lit. *ukta*, *bhāṣita*, *kīrtita*, etc. The word  
*smṛta* (བྲན་བ་) in such cases signifies the above meaning, and as  
such is translated by འགད་. For the first half of the *kārikā* cf :

je egaṃ jāṇai se savvaṃ jāṇai ।

je savvaṃ jāṇai se egaṃ jāṇai ॥

*Acārāṅgasūtra*, 1. 3. 4. 1,

eko bhāvaḥ sarvathā yena dṛṣṭaḥ

sarve bhāvāḥ sarvathā tena dṛṣṭāḥ ।

sarve bhāvāḥ sarvathā yena dṛṣṭā

eko bhāvaḥ sarvathā tena dṛṣṭaḥ ॥

Both the passages are quoted in the *Syādvādamañjarī*, Ch.  
S. S., pp. 4, 112, and Guṇaratna's commentary on the  
*Śaddarśanasamuccaya*, Bl, p. 222.

8. 8<sup>13</sup>. The real sense of the ptcl. *nanu* (*nā* and *nu*) is 'is  
it not ?' but often it is overlooked. By translating it by  
ས་ཡིན་ནས་ the Tib. translators express the real meaning.

*garalaṃ nanu jāyate* means 'does it not become poison?' See CS, 10. c (Tib. d).

9. 9<sup>10</sup>. གཏོགས་པ, *antar-√gam*, *antar-√bhū* 'to be included'. As an adj. it is for *antar-gata* or simply *gata*, NB, 54. 2 ; *antar-bhūta*, *Ibid.*, 23. 16 ; with the negative མ, as མ་གཏོགས་པ (adj.) or མ་གཏོགས་པར (adv.) it conveys the meaning of such words as the following: *vinirmukṭa* 'excepting' (*Madhyamakakārikā*, II. 1) ; *aparyāpanna* (གཏོགས་པ་མ་ཡིན) 'not included' (*Kāśyapaparivarta*, § 135) ; *na anyatra* (*Ibid*, § 98 ; NB, 96. 2, 12) ; *tyaktvā* (NB, 176. 4), *ṛte* 'excepting' as in the present case ; etc.

10. 10<sup>7</sup>. Another form of གཞིས་ཀ, *ubhaya* 'both' is གཞིས་ག. The ptcls. ཀ, ར, and ག are a sort of definite article, and are used after ག, ཏ, བ, and ས ; ཏ, ར, and ལ ; and ར, ས, and ལ respectively. Yet there is the form གཞིས་ག as shown above.

11. 11<sup>1</sup>. མཆོག་ལ when the ptcl. ལ is used after an adjective it signifies 'being'.

12. 11<sup>15</sup>. བསྐྱེད་(པ) lit. *utpādayet* 'should produce'.

13. 12<sup>19</sup>. For the use of ཇི་ལྟར...ལྟར (*a* and *b*) cf. དབེར་ན་  
...བཞིན discussed in Note, NBT, 4.

14. 13<sup>5</sup>. སྐྱེས(པ) lit. *jāta, utpanna* 'born', and so means  
'a man, person.' For *pums* we have specially སྐྱེས་བྱ as in  
CS. X. 4 (229), as well as ཇོ as in *d* and 14. 4, 14.

15. 13<sup>13</sup>. ཇོའ. ཇོ, *pums* 'male,' and འ a terminating  
ptcl. used mostly at the end of a sentence signifying the sense  
of the verb ཡིན་པ,  $\sqrt{bhū}$  'to be'. It is to be noted that  
the consonant that precedes འ is reduplicated (as in the  
case of འས discussed above, pp. 227-228, 236); e.g. འབའ་ཞིག་གོ  
(for ཞིག་འ), PD, 27<sup>d</sup> ; མཐོང་འ (for མཐོང་འ), NA, 2. 12;  
དེ་བཞིན་ ཇོ (for བཞིན་ འ), NA, 9. 4. The vowel preceding འ  
is not reduplicated, e. g. འཇོན་པའོ (for འཇོན་པ་འོ), NA, 2. 2.

16. 11<sup>13</sup>. སྒྲུ་སེམས is a phrase used for different words  
in Skt. such as *abhiprāya* 'purpose, intention' (*Madhyānta-  
vibhāgaṭīkā*, 6<sup>b</sup>. 7 (for the same Skt. word there is  
སྒྲུ་དགོངས in the Candrakīrti's *Vṛtti* on the *Catuḥśataka*,  
163) ; *manyate* 'he thinks,' or *mata* 'thought'. Sometimes

it is simply for *iti* which implies an opinion as in the present case (see *Kāśyapaparivarta*, § 71). Mere ལྟམ་ཏུ is sometimes used to mean *iti* (*loc. cit.* § 124). ལྟམ་བ་ vb, √*man* 'to think', also subst. *mata* 'thought'. སམས་ས, as subst. *citta*, *cetas* 'mind', *cetanā* 'power of moral volition'; སེམས་བ་ *cintana* 'to think'.

17. 16<sup>9</sup>. དག་ རེགས་. དག་(་བ), *kalyāṇa* 'happiness, welfare'; རེགས་ *su*, *sat*, *samyak*, *śreyas*, *śubha* 'good, excellent, proper'. But both the words are employed here to mean the same thing.

18. 16<sup>10</sup>. འགྲོ་བ, *gati* 'to go' and 'movement'; but following Skt. it is used for *adhigati* 'attainment'.

19. 16<sup>14-16</sup>. Mark how *kā kathā* of Skt. is expressed in Tib. by སྟོན་ཅི་དགོས་, lit. *vada kiṃ prayojanam* 'say what is the necessity'; སྟོན་ imp. of སྟོན་བ, √*vada* 'to say'.

20. 17<sup>11</sup>. གོ་ and གོ་འཕང་ both mean *pada* 'place, rank, position'. གོ་འཕང་ and གོ་གནས་ are synonyms.

## XI

### MŪLAMADHYAMAKAKĀRIKĀ

1. 1<sup>14</sup>. For *vidyante* in Skt. text Tib. wrongly *na vidyante* (མེད་ས་ཡིན).

2. 2<sup>6</sup>. Tib. lit. *tad-anantaram* (དེ་ས་གཤམ) for Skt. *anantaram*.  
So in 9<sup>9</sup>.

3. 7<sup>15</sup>. In the Tib. text *na* (སི) is not required.

4. 11<sup>12</sup>. རྒྱ lit. *jāyeta* 'may generate', and not *bhavet*.

-----

## XII

### KĀŚYAPAPARIVARTA

1. 11<sup>1</sup>. The Tib. name རོན་ཡུང of Kāśyapa means 'a Bright Protector' as རོན is *kāśa* for *kāśya* from  $\sqrt{kāś}$  'to shine' and ཡུང, *pa* being from  $\sqrt{pā}$ , to protect'.

2. 11<sup>20</sup>. Note that sometimes the Skt. prefix *vi-* is

translated by འོག or འོག་པར when something wrong or bad is implied ( འོག་པ meaning *viparyaya viparīta*, 'reverse, wrong'); e. g. འོག་ལྷུང, *vinipāta* 'falling down, ruin'.

ལྷུང་བ (fut. and pf. ལྷུང )  $\sqrt{pat}$  'to fall, fall down'; as subst. *āpatti* 'moral fall'. See 3<sup>13</sup>.

3. 3. 1<sup>5</sup>. According to Tib. which undoubtedly follows here Skt. grammar (Pāṇini, I. 4. 39) one is to read *aśikṣitāt* for *ṭasya*.

4. 4. 1<sup>2</sup>. རེ་ལྟ་བུས་ན, *tathā* 'thus, so'. It is occasionally that this phrase as well as རེ་ལྟར་ན are used for *tarhi* 'then, in that case', which is generally translated by འོ་ན.

5. 4. 1<sup>13,14</sup>. རབ་ཏུ་སྦྱོར་བར་བྱ lit. *prayogaḥ* (see 2<sup>6</sup>) *kartavyaḥ*, and fig. *samprayuktena bhavitavyam*.

6. 8. 1<sup>11</sup>. In fact, for *dvitīya* 'second' Tib. is གཉིས་པ, and not mere གཉིས which means *dvi* 'two'. See also 9<sup>11</sup>, and 10<sup>11</sup>.

7. 8. 2<sup>2</sup>. རེ in reality is *tad* 'that,' but is used also in the sense of རེདི, *etad* 'this'. They are often interchanged ; e. g. see 9. 1<sup>9</sup> and 10. 1<sup>9</sup>, 2<sup>1</sup>.

### XIII

### KĀVYĀDARŚA

*In this lesson readers will see the method of transliteration adopted by Tib. translators for Skt. words.*

1. 1<sup>2</sup>. *Sarasvatī* in Tib. is *Svaravatī* 'possessed of a vowel' ( རྟུང་མ་ཅན་མ་ ; རྟུང་མ་ *svara*). The word *svara* may, however, be taken here to mean *śabda* 'sound' or 'word' in general, or 'musical tone or tune', thus *Sarasvatī* being the presiding deity of *śabda* in the above sense may be called *Svaravatī*. Her connection with music is well-known from the fact that she holds a *vīṇā* 'lute'.

2. 2<sup>2</sup>. རྟོག་པོ་, *śiṣṭa* 'wise, learned'; by adding འཕྲོ་བུ་, *vi-* (prefix) the Tib. translator amplifies the text, *śiṣṭa* becoming *viśiṣṭa* 'superior, best excellent'.

3. 4<sup>8</sup>. རྟོག་པོ་ instr. of རྟོག་, *śabda* 'word'.

4. 4<sup>2</sup>. རྟོག་མེད་ and རྟོག་པོ་ (= རྟོག་པོ་) both mean *tamas* 'dark, darkness'; but the former signifies here that kind of darkness which makes one blind (*andha*).

5. 4<sup>9</sup>. བོ་ or བོ་པ་ is the same as འཕྲོ་བུ་, *āhvāna* 'to call'.



6. 7<sup>13</sup>. For *śvitra* 'white leprosy'. Tib. has simply སྨོན་, *doṣa* 'defect'.

7. 12<sup>2</sup>. *viciti* 'search, investigation'; *chando-viciti* 'examination of metres', i. e. a work in which metres are discussed.' For *viciti* Tib. has བཞུག་ which means a *grantha* or *śāstra* 'a literary work'.

---

**PART III**  
**VOCABULARY**



## I. TIBETAN-SANSKRIT

ྐ

ྐ་ཏྲ་ཀྱ, कतक, m. a kind of tree,  
*Strychnos Potatorum* ; n. its  
 fruit, its seed rubbed upon the  
 inside of water-jars precipitates  
 the earthly particles in the  
 water, PD, 12<sup>a</sup>.

ྐ་བྱ, स्तम्भ, m. a post, BK, 19<sup>1</sup>.

ྐ་ལན་དྲ་ཀྱ, कलन्दक, m. a squirrel,  
 BK, 30<sup>1</sup>.

ྐ་ལྱ, a kind of grass, 1 कुश, m.  
 NA, 7. 13 ; 2 दर्भ, m another  
 name for *kuśa*, BC, 28<sup>c</sup>.

ྐ་ནྱ, सर्व, all, CS, 5<sup>a</sup>, 6<sup>a</sup>, 7<sup>b</sup>, 22<sup>1</sup> ;  
 etc.

ྐ་ན་དགའ་མཚན, आनन्द, m. happi-  
 ness, joy, BK, 31<sup>1</sup>.

ྐ་ན་རྩེ་བྱ, कौन्तेय, m. the son of

Kuntī, the mother of five  
 Pāṇḍavas, BG, 1<sup>a</sup>.

ྐ་ན་རྩེ, 1 सर्वतः, on all sides, NA,  
 7. 21 ; 2 सर्वत्र, every where,  
 PD, 21<sup>1</sup> ; 3 सर्वथा, in every  
 way, PD, 14<sup>a</sup>.

ྐ་ན་རྩེ་འཁྱུག་བྱ, आजिघ्र (व्याजिघ्र),  
 crooked or turned completely,  
 NA, 12<sup>c</sup>.

ྐ་ན་རྩེ་མཆོག་གྱ, शिष्ट, learned, wise,  
 KA, 3<sup>a</sup>.

ྐ་ན་རྩེ་ཆོས་པར་གྱུར, आवर्जित, in-  
 clined, bent down, NA, 2. 17.

ྐ་ན་རྩེ་གྱ, सङ्कल्प, m. thought, ima-  
 gination, UV 1<sup>a</sup>.

ྐ་ན་རྩེ་གྱ་བྱེད, सम्/कृप्, caus. to  
 imagine, सङ्कल्पयिष्यामि UV, 1<sup>c</sup>.

ྐ་ན་ཉམས, सम्-, pref. expressing  
 completeness, BC, 43<sup>b</sup>.

## ཀུན

ཀུན་ནས་བཏོག་ནས, अवमुच्य, gd.  
having taken off, BC, 12°.

ཀུན་ནས་གཏོང་བ, सन्ताप, m. dis-  
tress, BC, 14°.

ཀུན་འབྱུང་བ, समुदय, m. cause,  
LV. C 3<sup>10</sup>, 5<sup>3,18</sup>.

ཀུན་ཆོ, सदैदा, ind. always, CŚ, 8<sup>b</sup>.

ཀྱང, 1 अयि, ind. too. even, very,  
moreover, BC, 8<sup>a</sup>; BK, 32°;  
CŚ, 19<sup>a</sup>; KA, 5°; MK, 12<sup>a</sup>;  
LV, B 12<sup>14</sup>; etc. 2 च, ind.  
and, BC, 4<sup>a</sup>; CŚ, 10<sup>b</sup>; KA,  
2<sup>b</sup>; NA, 10<sup>1</sup>. 3 तु, ind. but,  
BC, 29°, 59°, 60°.

ཀྱེ, Oh, 1 भोस्, ind. NA, 5. 2. 6. 6,  
7. 2, 11, 18, etc. 2 अयि, ind.  
NA, 13. 6.

ཀྱེ་མ, वत, ind. expressing joy or  
wonder, UV, 23<sup>a</sup>, 24<sup>a</sup>; LV. A  
13<sup>34, 40</sup>.

ཀྱོང, आलवाल, n. a basin or trench

## དཀར

for water round the root of  
a tree, NA, 11. 6.

ཀྱེ་མོ, ind. oh. RK, 21<sup>a</sup>.

ཁྲ་ཁྲ་, म्लेच्छ, m. a barbarian (one  
not speaking the Sanskrit  
language or not conforming to  
Hindu institutions), CŚ, 9<sup>a</sup>.

ཁྲ་, नाग, m. serpent, BK, 2<sup>b</sup>, 6°,  
22<sup>a</sup>, p. 137, etc.

ཁྲ་ཀུན་དྲ་དགའ་བ, नागानन्द, n. lit.  
Serpent-joy, p. 32; NA, 01,  
2, 10; 3. 5.

ཁྲ་མོ, नागी, f. a she serpent.

ཁྲ་གཞིན་རྒྱ, नागकुमार, m. the son  
of a serpent, p. 151.

ཁྲ་འབྲུ་མོ, नागकन्यका, f. the daughter  
of a serpent, NA, 13. 21.

དཀར་ཐུབ, 1 तपस्, n. religious  
austerity, penance, BC. 3<sup>b</sup>,  
15<sup>b</sup>, 28<sup>a</sup>, 66<sup>b</sup>; NA, 3. 9, 10. 7.  
2 दुष्कर, difficult to do, NA,  
13. 7.

## དགའ

དགའ་ཐུབ་ཀྱི་ནགས།, तपोवन, n. a  
penance grove, NA, 7. 13.

དགའ་ཐུབ་ཀྱི་ནགས་ཚལ།, तपोवन,  
n, a penance grove, NA, 9. 9,  
12. 11. 1, 12. 2.

དགའ་ཐུབ་པ།, तापस, m. an ascetic,  
NA, 10. 6

དགའ་བ།, दुष्कर, difficult to do, RK,  
31.

དགར་, शुद्ध, white, BK, 2 12<sup>1</sup>.

དགར་པོ།, शुद्ध, white, BC, 62<sup>d</sup>, 63<sup>1</sup>,  
RK, 9.

དགར་བ།, गौर, while, NA, 13<sup>b</sup>.

དོན་ཅོག།, रत्न, n. a gem, BK, 9<sup>b</sup>.

དོན་མཚོག་བཅེགས་པ།, रत्नकूट, m.  
a heap of gems, lit. gems piled  
one upon another, KP, 4. 1.

བཀང (pf. of འགོངས་པ།, to fill,  
fut. དགང, imp. ཁོང ) \*आकृत्य,  
having drawn or bent, NA, 2<sup>a</sup>.

## བཀོད

བཀའ་གྲོས།, उपदेश, m. advice,  
RK, 28.

བཀའ་རྒྱུ།, प्रसाद, m. favour, NA,  
13<sup>c</sup>.

བཀའ་རྒྱུ་མཛོད།, imp. (see མཛོད། ),  
प्रसीद, do favour.

བཀའ་སྐྱལ།, pf. जगाद, said, BC,  
42a<sup>1</sup>.

བཀའ་ནས།, भारं निधाय, having  
loaded, RK, 35.

བཀྱར་, 1 पूज्यते, is respected, PD,  
21<sup>c</sup>.

བཀྱར་མྱི།, 1 मान्य, respectable,  
BC, 58<sup>a</sup>; 2 सत्कार, m. respect,  
UV, 12<sup>1</sup>.

བཀྱར་བ།, √ पूज् to honour, revere,  
पूज्यते, PD, 2<sup>c</sup>.

བཀྱར་བར་འགྱུར།, पूज्यते, is respec-  
ted PD, 21<sup>1</sup>.

བཀོད།, 1 रचना, f. a composition,  
NA, 2. 8.16; 2 स्थापित, kept,  
arranged, LV, B 21 <sup>20</sup>, <sup>40</sup>.

## བཞོན་པ

བཞོན་པ, सन्दर्भ, m. a composition,  
NBT, 5. 3.

བག་བ, शबल, variegated, BK, 28<sup>a</sup>.

བག་ཤིས, स्वस्तिक, n. prosperity,  
BC, 54<sup>a</sup>.

ཁང་ཁུའིས, द्विपद, one having two  
feet, biped, PD, 28<sup>a</sup>.

ཁང་འབྲུང, पादप, m. a tree, NA,  
9. 7.

ཁང་པ, a leg, foot, 1 पद, n. LV,  
A 7 ; 2 चरण m. LV, A 13<sup>5b</sup> ; 3  
पाद, m. NA, 8<sup>c</sup>.

ཁང་པ་ལ་བཞོར་བའི་ཆུ, पाय, n.  
the water for (washing) one's  
feet, LV, A 7<sup>8-10</sup>.

ཁང་བཞི་པ, चतुष्पद m. a quadru-  
ped, KA. 11<sup>c</sup>.

ཁྱེན, प्रत्यय, m. a cause, condition,  
MK, 2<sup>a,d</sup>, 5<sup>b</sup>, 6<sup>c,d</sup>, etc., etc ;  
NB, 9. 2.

ཁྱེན་གྱི་རང་བཞིན, प्रत्ययमय, consis-

## སྐབས

ting of a condition, MK,  
13<sup>a</sup>, 14<sup>a</sup>.

ཁྱེན་དང་ཟུན་པ, प्रत्ययवत्, having a  
condition, MK, 4<sup>a</sup>.

ཁྱེན་དང་མི་ཟུན, अप्रत्ययवत्, not hav-  
ing a condition, MK, 4<sup>b</sup>.

ཁྱེན་མིན, अप्रत्यय, having no condi-  
tion, MK, 5<sup>d</sup>, 12<sup>c</sup>, 14<sup>d</sup>.

ཁྱེན་མིན་རང་བཞིན, अप्रत्ययमय, not  
consisting of a condition, MK,  
14<sup>b</sup>.

ཁྱེན་རང་བཞིན, प्रत्ययमय, consisting  
of a condition, MK, 13<sup>d</sup>.

ཁྱེན་ལ་སློབ་པས, प्रत्ययादि, the condi-  
tion and others, MK, 3<sup>b</sup>.

སྐད, भाषा, f. a language, CS, 9<sup>a</sup> ;  
RK, 3,4,5,6.

སྐད་ཅིག, क्षण, m. an instant, a  
moment, NA, 1<sup>a</sup> ; UV, 3<sup>c</sup>.

སྐབས, 1 अधिकार, m. right, KA,  
8<sup>c</sup> ; 2 अवसर, m. an opportu-  
nity, NA, 12. 14.

## སྐབས

སྐབས་དགེ་བ, आमुख, n. a prologue  
or prelude of a drama, NA,  
4, 1.

སྐར་མའི་རྒྱལ་པོ, उडुराज, m. the  
king of the stars, i. e. the  
moon, BC, 65<sup>c</sup>.

སྐལ་ངན, दुर्मग, unfortunate, KA, 7<sup>d</sup>.

སྐལ་བ, भाग्य, n. luck, fortune,  
NA, 3<sup>d</sup>.

སྐལ་བ་ཆེན་པོ, महाभाग, illustrious,  
highly virtuous, BC, 8<sup>a</sup>.

སྐྱེ་ཆེ, आयुस्, n. life, duration of  
life, LV, A6<sup>20</sup>.

སྐྱེ་རགས, मेखला, f. a girdle, NA,  
10<sup>c</sup>.

སྐྱོས, वृषित, thirsty, PD, 8<sup>d</sup>.

སྐྱོས་པ, तर्ष, m. thirst, desire,  
BC, 15<sup>c</sup>.

སྐྱབས, शरण, n, refuge, BK, 1<sup>c</sup>, 9<sup>c</sup>.

སྐྱབས་འོས, शरण्य, fit to protect,  
a protector, BK, 9<sup>b</sup>.

## སྐྱི་བ

སྐྱིད་པ, क्षेम, n. happiness, RK,  
29.

སྐྱི [སྐྱི་བ, √जन्, उत्-√पद् to be  
born, to originate, pf. **སྐྱིས**] 1

उत्पद्यते, MK, 5<sup>c</sup>; 2 जायते, PD, 9<sup>d</sup>;  
UV, 2<sup>a</sup>; 3 भवेत् may be, MK,  
11<sup>d</sup>; 4 जगत्, n. the world, BC,  
10<sup>c</sup>.

སྐྱིད་པ, प्रजा, f. the people, KA, 9<sup>a</sup>.

སྐྱིེ་འགྱུར, 1 जायते, comes into  
being, CS, 5<sup>b</sup>; 2 प्रवर्तते, pro-  
ceeds, springs, MK, 12<sup>b</sup>;  
3 अभिप्रवर्तते, proceeds, springs,  
MK, 12<sup>d</sup>.

སྐྱིང་ན, खल (दुर्जन), m. wicked,  
PD, 13<sup>b</sup>, 1<sup>d</sup>.

སྐྱི་མཆེད, आयतन, n. the six organs  
of sense and the six objects  
of sense, KP, 7. 1, 2.

སྐྱི་བ, 1 उत्पद्यन्ते, originate, MK,  
5<sup>a</sup>; 2 उत्पन्न, came into being,  
MK, 1<sup>d</sup>; 3 जन्मन्, n. birth,  
origination, BC, 15<sup>a</sup>; BK, 32<sup>c</sup>;



སྐྱེ་བོ

CS, 12<sup>d</sup> ; 4 जाति, f. birth, LV, C4<sup>d</sup> ; NBT, 1<sup>a</sup>.

སྐྱེ་བར་འགྱུར, जायते, originates, CS, 15<sup>d</sup>.

སྐྱེ་བོ, जन, m. a man, BC, 9<sup>a,b,c,d</sup>, 17<sup>e</sup> ; KA, 8<sup>a</sup> ; KP, 1. 3 ; NA, 1<sup>b</sup>, 2<sup>b</sup>, 6. 2, 10. 4, 12. 13, 13. 7 ; etc.

སྐྱེ་བོ་ངན་བ, खल ( दुर्जन ), a wicked man, PD, 13.

སྐྱེ་བོ་ནམས, (plu.), जन, a man, NA, 10. 5.

སྐྱེ་མེད་བ, अनुत्पाद, having no origination, MK, 0<sup>d</sup>.

སྐྱེད, 1 उत्पद्यते, comes into being ; CS, 19<sup>b</sup> ; जनयते, produces. LV, B11<sup>22</sup> ; UV, 5<sup>b(\*)</sup>.

སྐྱེད་བ, 1 -कर, that which causes or makes, CS, 19<sup>c</sup> ; 2 जनिका that which produces LV, C6<sup>15</sup>.

སྐྱེད་པར་བྱེད, 1 उत्पादयति, NA, 13. 17, 18 ; 2 जनितृ ( जनक ), m. father, BK, 28<sup>b</sup>.

སྐྱེང

སྐྱེང་ཆེལ, उद्यान, n. a park, BK, 28<sup>b</sup>.

སྐྱེན་བ, आशु, quick, BC, 64<sup>e</sup>.

སྐྱེས, 1 -ज ( जात ), born, BC, 46<sup>a</sup> ;

2 प्रभव, m. origin, BC, 60<sup>b</sup> ;

3 पुमस्, m. male, CS, 13<sup>b</sup>.

སྐྱེས་གྱུར, सम्भूत, born, MK, 9<sup>a</sup>.

སྐྱེས་བ, जायसे, you are born, UV 1<sup>a</sup>.

སྐྱེས་བ་མ་ཡིན, अनुत्पन्न, not originated, MK, 9<sup>a</sup>.

སྐྱེས་བྱ, a man, 1 पुमस्, NA, 1<sup>c</sup> ;

2 पुरुष, BC, 20<sup>a</sup> ; LV, A 11<sup>5</sup>, 13<sup>6</sup>, 14<sup>5</sup>, etc ; NB, 1. 1 ; NBT, 7. 2, 8. 2, 9. 2.

སྐྱེས་རབས, जातक, n. a story of the former birth of the Buddha, NA, 2. 9.

སྐྱེས་བྱ་མེད་བ, न-पुरुष, m. no man, KP, 4. 4.

སྐྱེང, √पा, √पाल्, to protect, 1-प, protector, BC, 14<sup>b</sup> ; 2 पालय, RK, 23 ; 3 पालयसि 29, 30.

སྐྱོང་

སྐྱོང་བ, protector, 1 गोप, BC, 64<sup>a</sup>; 2 पाल LV, A 13<sup>22</sup>; 3 पालन, protection, RK, 33.

སྐྱོན, 1 दुष्ट, n. a fault, defect, KA, 7<sup>n</sup>; 2 दोष, a fault, BC, 40<sup>n</sup>; BK, 22<sup>1</sup>; KA, 2<sup>b</sup>; NA, 13.11; 3 \*श्वित्र, n. white leprosy, KA, 7<sup>1</sup>.

སྐྱོན་མེད་པ, निर्दोष, free from harm, BC, 38<sup>n</sup>; NA, 13. 11.

སྐྱེ་བ་པ, ब्राह्म, saviour, NA, 1<sup>b</sup>.

བསྐྱེལ་པ, कल्प, m. a fabulous period of time, a period of 432 million years of mortal measure in the duration of the world, BK, 32<sup>a</sup>; LV, B16<sup>13</sup>.

བསྐྱོར, surrounded, 1 वृत, BK, 21<sup>n</sup>; 2 परिवृत, LV, B22<sup>7</sup>.

བསྐྱོར་བ, भ्रमण, n. moving, NB, 6. 6.

བསྐྱོར་བ་བྱས་ནས, प्रदक्षिणीकृत्य, gd.

ཏ

having gone round from left to right (as a mark of respect), LV, A 13<sup>37</sup>.

བསྐྱོངས, [cf. བསྐྱོངས, pf. of སྐྱོང་བ  
√पा, √पाल्, to save], पालित, protected, RK, 24, 25.

བསྐྱེད, 1 \*कार्य to be done (उत्पाद्य, to be produced) CS, 11<sup>n</sup>; 2 जनित, produced, NB, 9. 3; 3 \*भवेत्, should be (उत्पादयेत्, should produce), UV, 13<sup>n</sup>; 4 \*वर्धन, bringing up, BC, 32<sup>n</sup>; 5 सृति, f. production, BK, 12<sup>n</sup>.

བསྐྱོགས, (pf. of སྐྱོགས་པ to turn),  
वलित, turned, NA, 11. 4.

ཏ

ཏི་མུམ, mouth, BG, 2<sup>1</sup>; NA. 11. 4.

ཏ་བསྐྱེར་ཅུར་སྒྲིག་གོས་ཅན, कापाय-  
वस्त्र, with a cloth dyed of  
reddish colour, BC, 60<sup>n</sup>.

## ཁང་པ

ཁང་པ, भवन, n. a house, BK, 3<sup>a</sup>, 19<sup>c</sup>.

ཁང་བཟང, प्रासाद, a palace, LV, B 3<sup>6</sup>, 10 ; 4<sup>1</sup>.

ཁིས, कवल, m. n. a mouthful, NA, 11. 4, 12<sup>1</sup>.

ཁིས་མ, धातु, m. element, essential ingredients of the body, KP, 6. 3 ; PD, 11<sup>c</sup>.

ཁྱུག, कौकिल, m. a cuckoo, LV, B 9<sup>16</sup>.

ཁུ་བུ, बिल, a hole, BC, 56<sup>1</sup>.

ཁུར, भार, m. a burden, NA, 3. 8 ; PD, 24<sup>c</sup>.

ཁོ་ཆད, निराश, devoid of hope, BC, 67<sup>c</sup>.

ཁོ་ན, एव, ptcl. expressing certainty, BK, 25<sup>c</sup>.

ཁོ་ནར, एव, see ཁོ་ན above, MK, 8<sup>b</sup>.

## ཁི

ཁི་བོ, अस्मद्, personal pronoun, first person, I, BC, 19<sup>b</sup>, 51<sup>a</sup> ; KA, 1<sup>c</sup>.

ཁི་བོ་ཅག, \*अहम् ( वयम् ), \*I ( we ), NA, 2. 7, 14.

ཁི་བོ་ཅག་རྣམས, वयम्, we, NA, 2. 11.

ཁིང (hon.), तद्, he, RK, 7.

ཁིང་རྩ་ཆུད་པ, 1 व्युत्पत्ति, f. perfect proficiency, NBT, 15 ; 2 व्युत्पादन, explaining, NBT, 11. 6.

ཁིང་རྩ་ཆུད་པར་བྱ, प्रतिपाद्य, to be, explained, NBT, 12. 1.

ཁིང་རྩ་ཆུད་པར་བྱེད་པ, व्युत्पाद्यमान, being explained, NBT, 11. 1.

ཁྱད་པར, विशेष, m. distinction, BC, 58<sup>c</sup>.

ཁྱད་པར་དང་བཅས་པ, सविशेष, with speciality, NA, 9. 7.

ཁྱབ་འཇུག, कृष्ण, a proper name, BG, 2<sup>1</sup>.

# सिख

सिख-बन्धन, विष्णु, lord, BC, 35<sup>d</sup>.

सि, कुक्कुर, m. a dog, RK, 15.

सिख, 1 अगार, n. a home, house, LV, A 14<sup>23, 34</sup>; 2 गृह, n. LV, B 14<sup>20</sup>, 22<sup>15</sup>; NA, 3. 14; 3 प्रासाद, m. a palace. LV, B 19<sup>6</sup>.

सिख-ब-स, गृहिणी, the mistress of a house, NA, 3<sup>1</sup>.

सिख-सिख-ब, अनगारिका, f. houselessness, LV, A14<sup>35</sup>.

सिख, personal pronoun, second pers. (hon.), 1 युष्मत्, NA, 1<sup>d</sup>, 2., 5. 2, 7. 3, 13 7; 2 भवत्, NA., 49.

सिख, बटु, a boy, NA, 10<sup>e</sup>, 5.

सिख, युष्मद्, personal pron. second pers. (ordinary), BC, 8<sup>b</sup>, 35<sup>e</sup>; CS, 5<sup>b</sup>; NA, 1<sup>e</sup>, 3. 8, 7. 3; etc. etc.

सिख [सिख-ब, ✓बह्, ✓ती, to carry], उपनामयति स्म, brought or carried, LV, A 12<sup>28</sup>.

# सिख-ब

सिख-ब, त्वद्विध, like you, BC, 7<sup>d</sup>.

सिख, शोणित, blood, RK, 35.

सिख-ब, क्रोध, anger, PD. 18<sup>e</sup>.

सिख-ब-ब-सिख-ब, सरोष, with anger, NA, 5. 1.

सिख, गहन, dense, NA, 7. 19.

सिख-ब, कूप, a well, PD. 8<sup>d</sup>.

सिख-ब, मन्त्रु, wrath, BC, 15<sup>d</sup>.

सिख-ब-ब, ( कुर्यात् ) कुपितो भवति, becomes angry or gets disordered.

सिख-ब-ब-ब, संक्षोभ, m. agitation, NB, 6. 2.

सिख-ब-ब, सम्भव, m. birth, born, NA, 13. 23.

सिख-ब, विघ्न, m. an error, NB, 6. 3.

सिख-ब, नभस्, n. the sky, NA, 10<sup>b</sup>.

सिख-ब-ब-ब, तारुण्य, m. Garuda, the king of birds, BC, 5<sup>e</sup>.



## འབྲུག

འབྲུག, 1 क्रोध, m. anger, morbid  
irritation or disorder of the  
humours of the body, PD, 30°;  
2 क्रोध, m. anger, PD, 27°.

## ག

ག་ལ, कुतस्, where, whence, UV,  
12°; CS, 20°; NA, 1°, 13. 4°;  
PD, 23°; MK, 8°, 14°.  
ག་ལ་ག, येन, by which (in the  
sense of यत्र, where), LV, A  
3°<sup>13</sup>, 6°.

ག་ཤུར, कर्पूर, m. n. camphor,  
BK, 29°.

གང, who, what, which, 1 क्रिम्,  
MK, 6°; BC, 9°, etc.; NA, 5.  
2, etc.; 2 कतम्, LV, C 3°<sup>7</sup>,  
4°<sup>3</sup>, 5°<sup>4</sup>, etc.; 3 यद्, KP, 2. 1, 7. 1,  
8. 2; CS, 20°; etc.; LV,  
C 3°<sup>7</sup>, 4°<sup>3</sup>, 5°<sup>4</sup>, etc.; 4 यदि, BC,  
44°.

## གང་ག

གང་ག, गङ्गा, the river named  
Gaṅgā, PC, 8°.

གང་གི་ཕྱིར, why, 1 कथम्, BC,  
30°; NA, 3. 8; 2 कुतस्, NA,  
2. 18, 9. 13.

གང་གི་ཚེ་ན, कदा, when, PD, 15°.

གང་དག, 1 केचन, some, MK,  
1°; 2 यद्, who, what, which,  
UV, 14°<sup>1-2</sup>.

གང་དང་གང་དུ, यत्र यत्र, wherever,  
PD, 20°.

གང་དུ, यत्र, where, UV, 25°; PD,  
21°.

གང་ན, क, where, BC, 28°.

གང་ན་ཡང, क्वचन, anywhere, MK,  
1°.

གང་ཕྱིར, यस्मात्, for, because,  
BC, 17°; MK, 10°.

གང་ག, सम्पूर्णा, full, BK, 23°.

## གང་ཚོ

གང་ཚོ, यदा, when, CS, 13<sup>a</sup>, 14<sup>a</sup> ;  
NA, 14<sup>b</sup> ; MK 7<sup>a</sup>.

གང་ཞིག, who, what, which, 1  
क्रिम्, CS, 2<sup>a</sup>, 16<sup>a</sup>, 19<sup>a</sup> ; 2 यद्,  
BC, 2<sup>b</sup>, 8<sup>c</sup>, 40<sup>a</sup> ; BK, 13<sup>a</sup>, etc.  
etc. ; NA, 7<sup>a</sup>, 137 ; PD, 3<sup>a</sup>,  
11<sup>a</sup>, 29<sup>b</sup>, etc. etc.

གང་ཞིག་ནི, कतम ( इति or इति चेत् ).

See གང་ཞིག, KP, 4. 2, 3.

གང་ཟག, पुद्गल, a person, man,  
LV, A 13<sup>41</sup>, 14<sup>14</sup>.

གང་ཟག་མེད་པ, नपुद्गल, not a per-  
son (man), KP, 4. 4.

གང་ལ, 1 कुतस्, where, BK, 10<sup>c</sup> ;  
2 यत्र, where, KP, 4. 4 ; PD,  
5<sup>a</sup>.

གང་ལས, 1 कथम्, why, BC, 17<sup>d</sup> ;  
2 यत्, where, CS 4<sup>a</sup>,<sup>c</sup>.

གངས, हिम n. ice, ( हिमालय, m. the  
mountain Himālaya), RK, 21<sup>c</sup>.

## གུས་པ

གངས་ཅན, हिमवत्, the mountain  
Himālaya, UV, 6<sup>a</sup>.

གས་མཁན་མ, नटी, a dancing girl,  
NA, 2. 6, 3. 4.

གས་དག་བྱེད, नाटयति, one acts,  
NA, 10. 2.

གལ་ནི, if, 1 चेत्, NA, 14<sup>b</sup>,<sup>c</sup> ; PD,  
14<sup>b</sup> ; UV, 4<sup>a</sup> ; 2 यदि, BC  
39<sup>c</sup>, 50<sup>c</sup>, 61<sup>c</sup>, 62<sup>c</sup> ; CS, 5<sup>c</sup> ; KA,  
4<sup>a</sup> ; LV, B 14<sup>12</sup>, 17<sup>10</sup> ; NA,  
5<sup>1</sup>, 7. 6, 12. 13, etc. ; UV, 4<sup>a</sup>  
26<sup>c</sup> ; 3 सचेत्, LV, A<sup>22</sup>,<sup>33</sup>.

གུས, प्रणयिन्, affectionate, BK,  
26<sup>a</sup>.

གུས་པ, 1 गौरव, n. respect, LV.  
B 11<sup>21</sup> ; 2 भक्ति, f. devotion, BC,  
5<sup>a</sup>, 64<sup>c</sup> ; CS, 2<sup>c</sup> ; NA, 5<sup>1</sup> ; 3 मान,  
m. respect, NA, 2. 13.

གུས་པ་དང་བཅས་པ, सगौरव, with  
dignity and honour, LV,  
A8<sup>9</sup>.

## གུས་པ

གུས་པ་ལྡན། भक्तिमत, one with devotion, BC, 7<sup>b,c</sup>.

གུས་པ་དང་ལྡན་པ། समान, with respect, NA, 2. 6.

གུས་པ་མེད། अभक्त, one without devotion. BC. 7<sup>a</sup>.

གེ་སར། केसर, m. n. the filament of a flower, NA. 13<sup>a</sup>.

གོགས། विघ्न, m. an obstacle, CŚ, 16<sup>b</sup>.

གོལ་པ། गुल्मक, n. a clump or cluster of trees, NA, 12. 14.

གོ། 1 ptcl. རོ་ after ག།, PD, 27<sup>a</sup>;  
2 a ptcl. PD, 16<sup>b</sup>.

གོ་འཕང། पद, n. position, CŚ, 17<sup>d</sup>.

གོས། अंशुक, n. cloth, BC, 59<sup>c</sup>, 63<sup>b</sup>.

གོས་ཀྱི་རྩོད་དུ། वासोऽर्थ, adv. for a cloth, NA, 10<sup>a</sup>.

## གུར་པ

གོ་རི། गौरी, f. a goddess 5. of the name, NA, 13<sup>a</sup>.

གྱི། ptcl. ཁུ། but, PD. 18<sup>b</sup>.

གྱིས། (imp. of བགྱིད་པ།, eleg. of བྱེད་པ།, √कृ), कुरु, do, PD, 14<sup>c</sup>.

གུར། (pf. of འགུར།), 1 (√गम्, to go to) गत, gone to, BK, 23<sup>a</sup>;  
2 (√जन् to be, become) (i) जायते, BG, 3<sup>a</sup>; (ii) जात, NBT, 10. 12; 3 (√भू, to be, become) (i) भवति, BC, 9<sup>a</sup>; (ii) अभवत्, BC, 2<sup>a</sup>; BK, 3<sup>a</sup>; (iii) अभूत्, LV. A 13<sup>a,1</sup>, B 4<sup>7</sup>.

གུར་ན། 1 भवेत्, may be, NA, 5<sup>a</sup>;  
2 सति, (this) being, BC, 50<sup>a</sup>.

གུར་ནས། 1 भूत्वा, having been, BC, 16<sup>c</sup>.

གུར་པ། 1 जात, become, NBT, 10. 12; 2 भवति, is, BK, 8<sup>c</sup>;



गुरु-व

३ भूत, being, BC, 19<sup>c</sup> ; KA, p. 192 ; KP, 2. 1.

गुरु-व-ई, सति, being, BC, 21<sup>c</sup>.

गुरु, संभृत, putting on, BC, 65<sup>d</sup>.

गुणस, fame, १ कीर्त्ति, f. UV 11<sup>d</sup> ; २ यशस्, n. BC, 34<sup>c</sup> ; ३ क्लि, ptcl. assuredly, possibly, BC, 19<sup>a</sup> ; MK, 5<sup>b</sup>.

गुणस-व, १ कीर्त्ति, f. fame, BC, 65<sup>b</sup> ; २ यशस्, fame, glory, KA, 5<sup>a</sup> ; UV, 11<sup>d</sup> ; ३ विघुष्टशब्द, with the fame that is proclaimed, LV, A14<sup>d</sup>.

गुणस-व-गुरु, प्रसिद्ध, renowned, celebrated, NA, 14<sup>d</sup>.

गुणस-व-अईई, याशोधर, the son of Yaśodharā, Siddhārtha's wife, BC, 34<sup>a</sup>.

गुण-व, छाया, shade, BK, 20<sup>b</sup> ; UV, 26<sup>f</sup>.

गिरि

गिरि, नौ, f. a ship, boat, KA, 12<sup>d</sup> ; NB, 6. 2.

गिरि-व, १ निर्-√वृत्, to be accomplished, निर्वर्तते, MK, 7<sup>b</sup> ; २ √सिध्, सिद्ध, accomplished, a semidivine being supposed to be of great purity and holiness, NA, 8<sup>c</sup>, 13<sup>23</sup>, 14<sup>d</sup> ; LV, A 12<sup>29</sup>.

गिरि-व-गिरि-व-सिद्ध, सिद्धान्वयज, born in a family of Siddhas, NA, 14<sup>d</sup>.

गिरि-व, जीवित, n. life, BK, 20<sup>d</sup>.

गिरि-व-सि, वयस्य, a companion, NA. 6. 6, 7. 2, 20, etc.

गिरि, पुर, n. a town, BC, 36<sup>d</sup>, 37<sup>a</sup>.

गिरि-गिरि, १ नगर, n. a town, KP, 2. 1, 3 ; LV, B 21<sup>17,44</sup> ; RK, 22.

गिरि-व-ई-क, ग्राम्य, low, vulgar LV. C1<sup>13</sup>.

गिरि, मुक्त, free, UV, 21<sup>c</sup>.

## མྱལ

མྱལ, ཇུམ་མ, f. yawning, NA, 2<sup>b</sup>.

མྱང་ཆེན, ལུང་ཁྱེད་, m. an elephant,

UV, 10<sup>l</sup>.

མྱང་པོ་ཆེ, གཞུ་, m. an elephant,

NA, 8<sup>a</sup>.

མྱང་པོ་ཆེ, an elephant, 1 གཞུ་, LV,

B 22<sup>17</sup> ; 2 རྩུ་མེད་, RK, 12, 34.

མྱིང་, རྩུ་མེད་, m. n. an island,

UV, 8<sup>c</sup>.

མྱུ་, a song, 1 གཞུ་, n. NA, 12. 5 ;

2 གཞུ་, n. NA, 12<sup>c</sup>, 5 ; 13. 2 ;

PD, 3<sup>l</sup> ; 3 རྩུ་མེད་, NA, 3. 1.

མྱུ་དབྱངས་, གཞུ་, a song, BC, p.

152.

མྱུ་ལེན་པ་, འཇུ་གཞུ་ (ཞུ་) to sing, གཞུ་ཡི་, NA, 12, 15.

NA, 12, 15.

མྱུ་ལེན་པར་བྱེད་, འཇུ་གཞུ་ (ཞུ་) to sing,

གཞུ་ཡི་, NA, 12. 2.

དགའ་, 1 རྩུ་མེད་, n. pleasure, BC,

## དགའ་བར

11<sup>b</sup> ; 2 རྩུ་མེད་, pleased, BC, 8<sup>b</sup> ;

3 རྩུ་མེད་, f. pleasure, CS, 20<sup>c</sup> ;

4 རྩུ་མེད་, m. affection, BC, 6<sup>c</sup>.

དགའ་འགྱུར་ཞིང་, འཇུ་གཞུ་, to delight,

འཇུ་གཞུ་, one delights, UV, 17<sup>c</sup>.

དགའ་ཕྱོད་, རྩུ་མེད་, a festival, NA,

2, 3.

དགའ་ལྡན་, རྩུ་མེད་, being mad,

NA, 8<sup>a</sup>.

དགའ་བ་, 1 རྩུ་མེད་, m. pleasure,

UV<sup>b</sup> ; 2 རྩུ་མེད་, f. pleasure, NA,

6<sup>c</sup> ; 3 རྩུ་མེད་, f. joy, rejoicing,

LV. C<sup>d</sup>, 5<sup>a</sup> ; 4 རྩུ་མེད་, n. pleasant,

NA, 9. 2 ; 5 རྩུ་མེད་, m. pleasure,

BC, 63<sup>a</sup> ; NA, 2. 4.

དགའ་བའི་ལྷ་, རྩུ་མེད་, A king of  
the name, NA, 2. 7.

དགའ་བར་འགྱུར་, འཇུ་གཞུ་, to de-

light, འཇུ་གཞུ་ UV, 19<sup>l</sup>.

དགའ་བར་བྱ་བར་ཞིག་, རྩུ་མེད་,

enjoyable, NA, 7. 24.

## དགའ་བར

དགའ་བར་བྱེད་པ་ཉིད, रमणीयता,  
the state of being enjoyable,  
NA, 10. 7.

དགའ་བར་བྱས་ཏེ, (lit. नान्दीं कृत्वा  
having recited the benediction),  
नान्द्यन्ते, after the prologue,  
NA, 2. 2.

དགའ་བྱེད, प्रिय, pleasant, NA, 5<sup>l</sup>.

དགའ་མ, प्रिया, f. a beloved wife,  
NA, 7. 20.

དགའ་ཞིང, 1 प्रीत, pleased, BC,  
4<sup>b</sup> ; 2 रत, delighted with, or  
fondly attached to, UV, 10<sup>a</sup>.

དགུང, रजनी, f. night, LV. B7<sup>b</sup>,

དག་བྱེད, शुभकर, propitious, LV.  
B 10<sup>7</sup>.

དགེ་འདུན་དང་བཅས, ससङ्ग, one  
with the fraternity of monks,  
BK, 31<sup>b</sup>.

དགེ, शिव, auspicious, BC, 61<sup>a</sup>.

## དགོས་པ

དགོས་པ, श्रेयस्, virtue, or religious  
merit, BC, 22<sup>b</sup>.

དགོ་ལེགས, कल्याण, n. good,  
CS, 16<sup>c</sup>.

དགོ་སྒྲིང, भिक्षु, a monk, BK, 27<sup>a</sup>,  
LN. A 32<sup>1</sup> ; B 3<sup>1</sup>, 39<sup>1</sup>, 20<sup>1</sup>,  
C 1<sup>1</sup>, 2<sup>17</sup>, 2<sup>1</sup>, 7<sup>27</sup>, UV, 10<sup>a</sup>, 16<sup>c</sup>.

དགོངས, मति, f. view, thought,  
CS, 20<sup>b</sup>.

དགོངས་པ, भाव, m. intention,  
BC, 28<sup>a</sup>, 60<sup>b</sup>.

དགོངས་པ་ནས་དག, विशुद्धभाव, one  
with pure disposition, BC, 60<sup>b</sup>.

དགོན་པ, अरण्य, n. a forest, BC,  
36<sup>b</sup>.

དགོས, प्रयोजन, n. necessity, NA,  
3. ; NBT, 8. 0, 10, 12.

དགོས་པ, 1 प्रयोजन, n. necessity,  
object, purpose, LV. B 10<sup>10</sup> ;  
NBT, 2. 2, 4. 8, 5. 4, 6. 2,  
etc.

## དགོས་པ

དགོས་པ་མེད་པ, निष्प्रयोजन, without  
any object, NBT, 5. 2.

དབྱེས, वरणीय, to be chosen,  
RK, 28.

དབྱེས་པ, प्रीति, f. pleasure, BK,  
26<sup>a</sup>.

དབྱ, प्रत्यर्धिन्, m. hostile, an ene-  
my, BC, 22<sup>a</sup>.

དབྱ་ལྷན, अराति, m. an enemy,  
NBT, 1<sup>c</sup>.

དབྱ་བ, शत्रु, m. an enemy, PD,  
1<sup>c</sup>, 18<sup>b</sup>, <sup>d</sup>.

བབྱིད་པ, √कृ, to make, do, करोति,  
LV, B 10<sup>a</sup>.

བབྱིའོ, (བབྱིད, √कृ, to make, do),  
करोमि, LV. A 1<sup>a</sup>; करोति, LV.  
B 10<sup>a</sup>; करिष्यामः, LV. B20<sup>a</sup>.

བབྱེགས, विघ्न, m. hinderance,  
LV. B 12<sup>a</sup>.

བབྱེས་པ, वृद्ध, old, BC, 31<sup>b</sup>.

## འགག་པ

བབྱེད་པ. गत, n. walking, NA, 8<sup>c</sup>.

མགར་བ, कर्मर, m. an artisan,  
blacksmith, UV, 3<sup>a</sup>.

མགོ, शिरस्, n. the head, NA. 11<sup>b</sup>.

མགོ་ལྷུགས, स्वक्क, m. a cluster,  
PD, 2<sup>b</sup>.

མགོན་པོ, नाथ, lord, master, pro-  
tector, BC, 29<sup>a</sup>; PD, 8<sup>a</sup>.

མགོགས, जव, m. speed, swiftness,  
BC, 5<sup>a</sup>.

མགོགས་འགོ, a horse, 1 तुरग, m.  
BC, 30<sup>c</sup>; 2 तुरङ्ग, m. BC, 5<sup>b</sup>;  
3 वाजिन, BC, 66<sup>c</sup>.

མགོན་པ, the neck, 1 कण्ठ, m.  
NA. 7.20; 2 कन्धरा, f, NA, 11.4.

མགོན, अतिथि, a guest, NA, 11<sup>a</sup>.

འགག་པ, निरोध, m. suppression,  
cessation, MK, 9<sup>b</sup>.

འགག་པ་མེད་པ, अनिरोध, one with-  
out suppression, MK, p. 176.

## འགགས

འགགས, निरुद्ध, suppressed, MK, 9<sup>1</sup>.

འགའ, कश्चित्, a certain (woman), NA, 9<sup>b</sup>.

འགའ་ཞིག, certain, 1 कश्चित्, CS. 16<sup>a</sup>; 2 कश्चित्, NA, 7. 14; 3 किमपि, NA, 9. 2; 4 केचित्, BK, 6<sup>a</sup>; 5 कश्चित्, NA, 10<sup>c</sup>.

འགོག་པ, निरोध, m, suppression, cessation, LV. C 1<sup>27</sup>, 3<sup>12, 13</sup>, C 6<sup>a</sup>, 7<sup>3</sup>, 7<sup>21</sup> etc.

འགྱུར, 1√अस्, to be, अस्ति, BC, 62<sup>c</sup>; स्यात्, KA, 7<sup>a</sup>; NBT, 5. 3; 2√जन्, to become, to come into being, जायते, BG, 3<sup>b</sup>; CS, 1<sup>a</sup>, 2<sup>b</sup>, 10<sup>a</sup>, 20<sup>a</sup>; KA, 4<sup>a</sup>; PD, 11<sup>a</sup>; 3√भू, to be, to become, (i) भवति, BK, 13<sup>a</sup>, LV. A 14<sup>21</sup>; MK, 6<sup>e</sup>, 14<sup>a</sup>; NA, 7.6; UV, 5<sup>a</sup> (\* कुरुते), (ii) भवतः LV. A 14<sup>18</sup>; (iii) (མཛོད་) भवेथा (for

## འགྱུར་པར

भवेत्), LV. B 19<sup>26</sup>; (iv) भवतु, CS, 3<sup>a</sup>; (v) भविष्यति, BC, 16<sup>d</sup>, 55<sup>d</sup>; BK, 32<sup>b</sup>; LV, A 14<sup>38</sup>; NA, 11. 2.

འགྱུར་བ, 1√जन्, to come into being, to become, जायते, BC, 52<sup>a</sup>; CS 8<sup>d</sup>, 18<sup>e</sup>; 2√भू, to be, to become, (i) भवति, PD, 27<sup>a</sup>; (ii) भवन्ति, BC, 20<sup>b</sup>; LV, C 1<sup>22</sup>; (iii) भवेत्, LV. B 17<sup>8</sup>; (iv) भविष्यति, BC, 16<sup>e</sup>, 49<sup>a</sup>; LV. A 14<sup>38</sup>, B 2<sup>13</sup>; 3√\* या, to go, reach, यासति, BC, 52<sup>a</sup>; 4√सद्, to sink down, सोदति, BC, 26<sup>d</sup>.

འགྱུར་འཛམ་, √भू, to be, भवेत्, LV. B 15<sup>23-24</sup>.

འགྱུར་པར་བྱེད་པ, \* आपूर्यमाण, being filled up, NA, 10. 6.

འགྱུལ, प्रचस्त्राल, tumbled down, BC, 68<sup>b</sup>.

## འགྲོ

འགྲེལ་གྲུར, पपात, fell, BC, 66<sup>d</sup>.

འགྲམ, 1 \* पङ्क, m. n. mud, 26<sup>c</sup> ;

2 तीर, n. a shore, bank, PD, 8<sup>c</sup>.

འགྲམ་པ, गण्ड, m. the cheek, NA, 8<sup>a</sup>.

འགྲིབ་མེད་པ, अग्लान, not fading, RK, 16.

འགྲུབ, √सिध्, to be accomplished, सिध्यति, is accomplished, PD, 23<sup>c</sup>.

འགྲུབ་པ, सिद्धि, f. accomplishment, NB, 1. 2, 21. 1 ; NBT, 1<sup>b</sup>, 7. 2, 8. 2.

འགྲོ, 1/गम्, to go, (i) गच्छाव, NA, 7. 16 ; गम्यते, CS, 17<sup>a</sup> ; 2 -ग one who goes, BC, 53<sup>b</sup> ; 3 गति, f. movement, CS, 11<sup>b</sup> ; BC, 35<sup>c</sup> ; 4 -गम, one that goes, UV, 26<sup>a</sup> ; 5 गमन, n. going, BK, 1<sup>c</sup> ; 6 जगत्, n. the world, BK, 12<sup>c</sup> ; 7 व्रजत्, going, BC, 19<sup>d</sup>.

## འགྲོགས

འགྲོ་འགྲུར་བ, गमिष्यन्ति, they will go, PD, 20<sup>c</sup>.

འགྲོ་བ, 1 अधिगति, f. attaining, CS, 16<sup>c</sup> ; 2 गत, went, BC, 57<sup>a</sup> ; 3 गति, f. course, PD, 2<sup>a</sup>, 4 गामिनी, f. one who goes LV. C 3<sup>15</sup>, 7<sup>1,22</sup> ; 5 जगत्, the world, LV. B 18<sup>13</sup> ; 6 जन, m, people, RK, 31 ; 7 जाति f. the course of birth, BC, 43<sup>d</sup> ; 8 निपातिन्, falling, UV, 25<sup>b</sup>.

འགྲོ་བར, यातुम्, inf. to go, BC.36<sup>d</sup>.

འགྲོ་བར་བྱ, यामि, (for यास्यामि ) I shall go, NA, 4<sup>d</sup>.

འགྲོ་མིག, जगच्चक्षुस्, the eye of the world. BC, 1<sup>a</sup>.

འགྲོ་མེད་པ, अनिर्गम, one without going out, MK, 0<sup>a</sup>.

འགྲོ་བཞིན, व्रजत्, pr. pl. going, BC, 68<sup>c</sup>.

འགྲོགས, 1 मैत्री, f. love (fig.

### འགྲོགས་

for समागम, m. association), BK, 16<sup>a</sup>; **2** सङ्गम, m. coming together, 7. 20; **3** सहित, accompanied, NA, 3. 8.

འགྲོས་ཅན་, गमक, m. a kind of musical note of which there are seven, NA, 12<sup>a</sup>.

གྲོ, जरा, f. the old age, BC, 52 : जर (for जरा) LV, B 15<sup>a</sup>, 16<sup>19</sup>, 17<sup>1</sup>, C 4<sup>b</sup>.

གྲོ་པ་, old, **1** वृद्ध, NA, 5. 2; LV. A<sup>38</sup>; **2** स्थविर, NA, 3.8.

གྲོས་, जोर्ण, worn out, RK, 23.

གྲུ, विपत्ति, f. misfortune, adversity, LV. B16<sup>24</sup>

གྲུ་པ་, विपत्ति, f. adversity, disaster, LV. 15,<sup>21</sup> 17<sup>a</sup>.

གྲུ་, मृद्विका, f. a vine or bunch of grapes, KP, 2. 1.

གྲུ་སྒྲིགས་ཡིང་, किंशुक (वृक्ष), m. a

### གྲོ

well-known tree, otherwise called Palāśa. Its flower is red and very beautiful, but it has no odour, PD, 22<sup>c</sup>,

གྲོ་གར་, भारत, n. India, RK, 2, 5, 6.

གྲོ་རྗེ, **1** उदार, beautiful, BK, 29<sup>a</sup>; **2** विस्तर, m. detailed description, LV, p. 119.

གྲོ་རྗེ་, बहल, abundant, NA, 7.19.

གྲོ་རྗེ་འགྲོལ་བ་, टीका, f. commentary (lit. विस्तृत टीका, copious commentary), NBT, p. 160.

གྲོ་མཚོ་, the ocean, **1** समुद्र, m. BK, 2<sup>a</sup>, 6<sup>c</sup>; **2** सागर, m. KA, 12<sup>c</sup>.

གྲོགས་པ་, विस्मय, m. (in the sense of मद), arrogance, BC, 3<sup>a</sup>.

གྲོ་, an ornament, **1** अलङ्कार, m. BC, 59<sup>a</sup>; KA, 10<sup>b</sup>; **2** भूषण, n. BC, 12<sup>c</sup>.

ཐུན་དང་

ཐུན་དང་ཐུན་པ།, साभरण with ornaments, BK, 20<sup>a</sup>.

ཐུན་དང་བྲལ་བ།, निराभरण, without ornaments, BK, 18<sup>a</sup>.

ཐུན་རྒྱས་པ།, अलङ्कृत, adorned, NA, 2. 8.

ཐུལ།, 1√जि, to be victorious, जयन्ति, NBT, 1<sup>a</sup>; 2 जयिनी, f. victorious, NA, 14<sup>c</sup>; 3 राजन्, m. a king, RK, 21<sup>d</sup>.

ཐུལ་པོ།, a king, 1 वृषति, m. LV. B 11<sup>1</sup>, etc.; 2 राजन्, m. BC, 31<sup>b</sup>, 37<sup>b</sup>, 60<sup>1</sup>; KA, 5<sup>1</sup>; LV; NA; RK.

ཐུལ་པོ་ཆེན་པོ།, महाराज, a great king, LV. B 2<sup>2</sup>.

ཐུལ་བ།, जिन, m. the conquer, i.e. the Buddha, BK, 11<sup>c</sup>, 16<sup>1</sup>; KP. 23; NA, 1<sup>d</sup>.

ཐུལ་བར་སྐྱོན་ཅིག།, जय, (imp. 2nd

ཐུས།

pers. sing.) be victorious [ཐུལ་བ།, जय, m. victory; ཐུན།,

hon. form of ཐུན།, imp. and pf. of འབྱོར་བ།, to come,

arrive; thus ཐུལ་བར་སྐྱོན་ཅིག། lit. means 'may you come to victory']. LV. A 61<sup>8</sup>, 19.

ཐུལ་བྱེད།, जेत, (for जेतृ), one who conquers, a proper name, BK, 11<sup>c</sup>, 14<sup>1</sup>.

ཐུལ་མཆོར།, ध्वज, m. a flag, a flag staff.

ཐུལ་མྱིན།, a kingdom, 1 राज्य n. BC, 35<sup>a</sup>, 66<sup>a</sup>; NA, 5. 4, 6<sup>1</sup>, 7<sup>b</sup>, etc.; RK, 23, etc.; 2 राज्यक, NA, 6<sup>b</sup>.

ཐུལ་མྱིན་བྱེད།, राज्यं करिष्यति, one will reign, LV. A 14<sup>11</sup>.

ཐུས།, \* आवृत, surrounded, BK, 28<sup>a</sup>.



གྱིས་གྱིན

གྱིས་གྱིན་དུ་བསྐྱོད་བྱས་ནས, समु-  
त्तिष्ठत्य, gd. having raised, BC,  
66°.

གྱི་ས་པ. 1 विस्तर, m. details, NA,  
10. 4. 2 वितान, m. spreading  
out, BK, 21<sup>a</sup>. 3 उपचय, m. ac-  
cumulation, NA, 3<sup>d</sup>. 4 विपुल,  
extensive, much, NA. 7. 20.

གྱི, a cause, 1 कारण, n. CS, 12<sup>c</sup>;  
2 हेतु, m. BC, 18<sup>c</sup>; MK, 2<sup>d</sup> 7<sup>c</sup>;  
NBT, 1<sup>a</sup>; RK, 36.

གྱི་མེད, not a cause, the absence of  
a cause, without a cause. 1  
अहेतु, MK, 1<sup>b</sup>; 2 अकारण, NA,  
3. 5.

གྱི་དྭ་མངས་. 1 तन्त्री, f. a string,  
NA, 12<sup>b</sup>, 12. 4; 2 the (Indian)  
lute, (i) विपश्ची, f. NA, 12<sup>b</sup>; (ii)  
वीणा, f. NA, 12. 15, 13. 4, 6, 17.

གྱི་དྭ་མངས་དང་ལྟན་པའི་སྤྱུ་ལེན་པར་  
བྱེད, उपवीणयति, one is play-

སྤྱུ་བཞེད

ing on a *viṇā* (Tib. lit. sing-  
ing with a *viṇā*), NA, 12. 5.

སྤྱུ་ནི, प्रबन्ध, m. continuity, NBT,  
1<sup>a</sup>.

སྤྱོ, 1 द्वार, n. a door, CS, 18<sup>a</sup>; LV  
B 21<sup>19</sup>, 18, 22<sup>16</sup>; RK, 15; 2 मुख,  
n. the face, BK, 15<sup>a</sup>.

སྤྱོ་པ, दौवारिक, m. a door-keeper,  
LV. A 1<sup>a</sup>, 3<sup>2</sup>.

སྤོང, अण्ड, m. n. an egg, BC, 46<sup>a</sup>.

སྤོང་སྤྱེས, अण्डज, m. a bird, BC,  
46<sup>a</sup>.

སྤྱོ, 1 स्त. n. a sound, LV. B 9<sup>19</sup>;  
NA, 12<sup>b</sup>; 2 शब्द, m. (i) a word,  
KA, 4<sup>a</sup> (སྤྱོས, instr. of སྤྱོ); NBT,  
3. 2, 4. 1, 5. 2; (ii) a sound,  
NA, 11<sup>a</sup>, 12<sup>d</sup>; 3 स्वन, m. a sound,  
NA, 12<sup>d</sup>.

སྤྱུ་བཞེད་པ, शब्दसन्दर्भ, m. the com-  
position of words, NBT, 9. 5.

## མྱེ་མྱེ་གས

མྱེ་མྱེ་གས, \* आडम्बर, m. a drum  
used in a battle, NA, 2<sup>a</sup>.

མྱེ་བཅས, सखर, with a sound, BC,  
67<sup>a</sup>.

མྱེ་གས, उपकल्पय, imp. arrange,  
RK, 33.

མྱེ་བ་བ, छाया, f. a shade, LV.  
B 10<sup>15</sup>.

མྱེ་བ་བ་དང་བྱེ་བ, निरावरण, free from  
covering, BK, 18<sup>c</sup>.

མྱེ་བ་བ, निर्वर्तक, (f. निर्वर्तिका), that  
which completes, MK, 7<sup>c</sup>; LV.  
C 6<sup>18</sup>.

མྱེ་བ་བ་དྲི, साधयिन्वा, having pro-  
pitiated, RK, 32.

མྱེ་གས, ध्वनित, sounded, NA, 8<sup>b</sup>.

མྱེ་གས་པར་བྱེད་བ, वादयत्, (f. वाद-  
यन्ती), pr. pl. sounding, NA,  
13. 4.

མྱེ་གས་ཤིང [ མྱེ་ག་བ, / कण, to

## བརྒྱན་བ

sound, call, declare, pf. མྱེ་གས],  
कणन्ति, are sounding, NA, 12.  
4.

མྱེ་རྟེ་ས, दीप, m. a lamp, BC, 13<sup>b</sup>.

བརྒྱ, शत, n. hundred, BK, 32<sup>a</sup>;  
LV. A 13<sup>7a</sup>, B 21<sup>11, 28, 27</sup>, etc.;  
PD, 7<sup>a</sup>.

བརྒྱ་མེད, शतमहस्र, one hundred  
thousand or a lac, PD, 9<sup>c</sup>.

བརྒྱ་རྒྱ་ཅུ, शतषष्टि, one hundred  
and sixty, RK, 8.

བརྒྱ་བ, शतक, n. a century, CS.  
p. 166.

བརྒྱ་ཕྱིན, शक्र, m. Indra, the king  
of gods, BC, 62<sup>c</sup>; LV. A 13<sup>19</sup>.

བརྒྱ་དྲུ, अशीति, f. eighty, LV. A  
13<sup>11</sup>.

བརྒྱ་དྲུ་བ་ཅུ་མཇུག, (lit. अष्टम, eighth).  
eight, LV. C 7<sup>10</sup>.

བརྒྱན་བ, भूषित, adorned, BK, 29<sup>b</sup>.

བརྒྱུད

བརྒྱུད་པ།, परम्परा, f. a succession,  
NA, 2. 11.

བསྐྱོམས་པ།, (pf. of བསྐྱོམ་པ། to me-  
ditate), 1 भावना, f. medita-  
tion, NB, 11, 1 ; 2 भावयति, one  
meditates, UV, 11<sup>b</sup>.

བསྐྱས་པ་ཅན་, लग्न, sticking to, NA.  
7. 19.

བསྐྱུགས་པ།, वादित, n. playing  
on a musical instrument, NA,  
13.6.

བསྐྱེབས (pf. of བསྐྱེབ་པ།, आ√वृ, to  
cover), 1 वृत, covered, CS, 16<sup>b</sup> ;  
2 अन्तरित, covered. NA, 13. 13.

བསྐྱེབས (pf. of བསྐྱེབ་, वि√धा, to  
make), 1 विदधे, made, BK.  
20<sup>a</sup> ; 2 विहित, made, BK,  
27<sup>1</sup>.

བསྐྱེབ་པར་བྱ (བསྐྱེབ་ ft. of བསྐྱེབ་,

ངང་ .

to complete, perform), अनुष्ठेय,  
to be done, NA, 7.10.

ང

ང, अस्मद्, pers. pron. 1st pers.  
BG, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup> ; NA, 3. 13 ( ने ) ;  
RK, 23 ; UV. 24<sup>b</sup>°.

ང་ཁྱེལ་, \*मानिन्, considering  
proud, PD, 5<sup>b</sup>.

ངག་, a speech, word, 1 गो, f. KA,  
6<sup>b</sup> ; 2 वाक्, f. LV. C2<sup>34</sup> ; 3 वाक्य,  
n. NBT. 7. 1, 10. 2.

ངག་གི་རང་བཞིན་, वाक्य, consist-  
ing of words, KA, 5<sup>b</sup>.

ངང་པ།, 1 स्वभाव, m. nature, RK, 11 ;  
2 हंस, m. a swan, BC, 57<sup>a</sup>, 59<sup>a</sup> ;  
KA, 1<sup>a</sup> ; LV. B 9<sup>13</sup>.

ངང་ཁྱེལ་ཅན་, \*शील, having the  
natural disposition of. LV. A  
11<sup>15</sup>.

ངན

ངན, bad, low, 1 कु, CS, 18<sup>b</sup>; 2 हीन  
RK. 18.

ངན་འགོ, 1 दुर्ग, n. difficulty, ad-  
versity, UV, 10<sup>o</sup>; 2 दुर्गति, f.  
misfortune, trouble, UV, 17<sup>b</sup>.

ངན་སྒྲིང་བྱ, भार्गव, m. a name for  
Paraśurāma, BC. 1<sup>o</sup>.

ངལ, or ངལ་བ, fatigue, 1 थम,  
m. BC, 55<sup>o</sup>; NA, 13<sup>o</sup>, 4; 2  
आयास, m. BC, 26<sup>b</sup>; 3 क्रमथ, LV,  
C 2<sup>7</sup>.

ངལ་གསོས, विश्रान्त, rested, re-  
posed, BC, 2<sup>o</sup>.

ཅ་བ, √रुद्, √लप् (for वि √लप्)  
to cry, weep, 1 रोदिष्यामि, NA,  
3.7 2; ललाप, (for विल०), BC, 68<sup>o</sup>.

ཅ་བར་ཅིད, √रुद्, to cry, weep,  
रुयते, NA, 3. 5.

ཅ་ཞིང, (ཅ་བ, √रुद्, √कृश्, to cry.  
weep), 1 चुकोश, cried, BC, 66<sup>b</sup>; 2

ངེས་པ

रुद, wept, BC, 67<sup>a</sup>; 3 रुदता,  
f. pr. pl. weeping, NA, 3. 4.

ཅུར་བ, चक्रवाक, m. the ruddy  
goose, LV. B 9<sup>17</sup>,

ཅུར་སྒྲིལ, कापाय, n. a red or  
reddish yellow cloth or garment  
as for monks, BC, 61<sup>a</sup>, 65<sup>1</sup>.

ཅུས་ནས, प्रारोदात्, wept (lit. रुदित्वा,  
having wept. ཅུས་ is pf. of  
ཅ་བ, q. v.)

ངེས, 1 ललु, a ptcl. meaning  
certainty, BC, 15<sup>o</sup>; 2 निश्चय,  
m. certainty, BC, 51<sup>1</sup>; NA,  
2. 17; 3 निःसंशय, without doubt.

ངེས་པ, sure, certain, certainty.

1 ध्रुव, BC, 17<sup>a</sup>; 2 नियत,  
BC, 43<sup>1</sup>, 46<sup>1</sup>; 3 निश्चय, m.  
BC, 19<sup>b</sup>, 22<sup>b</sup>, 27<sup>a</sup>; 4 निश्चित,  
BC, 30<sup>a</sup>; NB, 29. 1.

ངེས་པའི་གནས་པ, (lit. नियमनिष्ठा, f.  
rigid observance of penance)

## ངེས་པར

\*नियम, m. a religious observance. NA, 13, 7.

ངེས་པར, certainly, 1 एव, a ptcl, emphasizing an idea, BK, 8<sup>c</sup> ; 2 खलु, NA, 6<sup>d</sup>, 6. 6, 9. 4, 11. 4, 12. 11, 13. 2, 9.

ངེས་པར་བསྟན, निर्दिष्ट, shown, KA, 12<sup>b</sup>.

ངེས་པར་སྒྲུར, निबबन्धुः, wrote down, KA, 9<sup>d</sup>.

ངེས་པར་ཡིད་འགྲོག, निर्हारिणी, f. one that carries out the mind, i.e. agreeable, NA, 12<sup>b</sup>.

ངེས་འགྱུང་བ, निष्क्रान्त, came out, BC, 18<sup>a</sup>.

ངོ, मुख, n. mouth (ངོར་ཡིན lit. मुखे, in the mouth ; fig. अनुरोध, m. consideration, obedience), NA, 7. 8.

ངོ་བོ་ཁོ་ན་ཡིན་པ, रूपत्व, n. form, natural state, NB, 19<sup>1</sup>.

## དངོས་པོ

ངོ་ཚ, लजा, f. bashfulness, modesty, NA, 13. 12.

ངོ་ཚ་དང་བཅས, सलज्ज, with bashfulness BC, 39<sup>a</sup>.

ངོ་སེམས, आश्चर्य, marvellous, LV, A 13<sup>36</sup> ; 42 ; NA. 13. 16.

ངོས་ས, तृप्ति, f. satisfaction, contentment, UV, 5<sup>b, c</sup>.

ངོས་ས་པར་འགྱུར་བ, √तृप् (वि√तृप्), to become satisfied, वितृप्यते, UV, 5<sup>a</sup>.

ངོས, 1 तट, m. n. a side, NA, 7. 19 ; 2 मिति, f. a wall, NA, 8<sup>a</sup>.

དུལ, रजत, n. silver, UV, 3<sup>a</sup>.

དངོས་པོ, thing. matter, substance, 1 भाव, m. BC, 43<sup>d</sup> ; CŚ, 7<sup>a</sup>, 15<sup>c</sup> ; MK, 1<sup>c</sup>, 3<sup>a, c</sup> ; NA, 3. 8 ; 2 वस्तु, n. NA, 2. 8, 3<sup>o</sup>, 3. 8 ; NB, 15. 1.

## དངོས་སུ

དངོས་སུ, साक्षात्, ind. directly,

NBT, 10. 8.

མངའ, शक्ति, f. power, might, abi-

lity, LV, B 14.

མངའ་ཐང, power, 1 पराक्रम, m.

RK, 30 ; 2 शक्ति, f. RK, 7.

མངའ་རིས, राज्यभाग, m. domi-

nion, "in a wider sense the whole country round the sources and the upper course of the Indus and Sutlej, together with some more Western parts ; the Cashmere, English, and most Western Chinese provinces where Tibetans live."—Jaeschke's Tib.-English Dictionary ; RK, 22.

མངའ, गर्भ, m. the womb, an

embryo, BC, 45<sup>b</sup> ; UV, 12<sup>a</sup>.

མངོན་དགོངས་ནས, अभिसन्धाय, gd.

having in view, KA, 9<sup>b</sup>.

## མངོན

མངོན་རྒྱ, अभि-, a prefix meaning

'towards,' NA, 12. 4 ; PD, 7<sup>a</sup> ;

UV, 8<sup>d</sup>.

མངོན་པར, अभि-, a prefix meaning

'towards', BC, 57<sup>d</sup>, 60<sup>a</sup> ; BK,

12<sup>d</sup> ; NA, 12. 4.

མངོན་པར་དགའ་བ, अभिनन्दिनी,

f. rejoicing at, LA. C 5<sup>14</sup>, C6<sup>14</sup>.

མངོན་པར་འདོད་པ, 1 अभिलाष,

m. desire, BC, 58<sup>a</sup> ; 2 अभि-

वाञ्छित, desired, NA, 13<sup>d</sup>.

མངོན་པར་འདོད་པ་བཞིན, अभि-

वाञ्छितवत्, like what is desired,

NA, 2. 16.

མངོན་པར་བྱོགས, अभिमुख, with

the face turned towards, NA,

3. 2.

མངོན་པར་བབས་ནས, अवतीर्थ, gd.

having come down, BC, 4<sup>a</sup>.

མངོན་པར་འབྱུང, अभিনিष्क्रमिष्यति,

## མངོན་པར

will go out, i. e. renounce the world, LV. B 20<sup>14</sup>.

མངོན་པར་འབྱུང་བ, 1 नेष्कम्य, n.

renunciation, LV. B 12<sup>9</sup>; 2

निष्कमेयम्, I should come out. i.

e. renounce the world, LV. B 2<sup>8</sup>;

3 \*अभिनिष्कमितुम्, to renounce the world, LV. B 20<sup>36</sup>.

མངོན་པར་ཤེས, अभिज्ञ, experi-  
enced, LV. C 1<sup>29</sup>.

མངོན་ཕྱོགས, उन्मुख, raising the  
face, looking up. BK, 15<sup>a</sup>.

མངོན་བྱང་བ, अभिनिष्कान्त, gone  
out, i.e. renounced the world,  
BC, 16<sup>a</sup>.

མངོན་སྲུང, प्रत्यक्ष, n. 1 perception,  
NB, 3. 1, 4. 3, 6. 3, 16. 2, 18. 1,  
22. 2; 2 evident, evidently,  
PD, 28<sup>a</sup>.

རྩ, पटह, m. a war-drum, NA, 2<sup>a</sup>.

རྩད་མང་བ, नीवारप्राय, one with

## ལྷ་ར་མེད

abundant *nīvāra*, a kind of rice  
growing without cultivation,  
NA, 7. 13.

རྩོན་བ, व्याध, m. a hunter, BC, 60<sup>a</sup>,  
63<sup>c</sup>; PD, 3<sup>a</sup>; RK, 18.

ལྷ, पञ्चन्, five, LV. B 21<sup>13, 27, 29</sup>,  
<sup>30, 36</sup>, 22<sup>5</sup>.

ལྷ་བརྒྱ, पञ्चशत, five hundred, LV.  
B 21<sup>29, 40, 38, 39</sup>.

ལྷ་བ, पञ्चम, fifth, MK, 2<sup>d</sup>.

ལྷ་པོ, पञ्चन्, five, LV. C 4<sup>25</sup>;  
PD, 25<sup>d</sup>, 26<sup>d</sup>.

ལྷ་ས, पूर्व, previous, old, BC, 19<sup>a</sup>;  
KA, 2<sup>a</sup>,

ལྷ་མ་བཞིན་དུ, पूर्ववत्, as before,  
LV. A 14<sup>29</sup>.

ལྷ་གས, मन्त्र, m. a charm, spell,  
BK, 5<sup>o</sup>; KP, 1. 4; PD, 13<sup>o</sup>.

ལྷ་ར་མེད, अपूर्व, not preceded,  
quite new, NA, 2. 8.

ཕྱིན

ཕྱིན, 1 आदि, first, KA, 5<sup>a</sup> ; 2

पूर्व, before, LV. A 8<sup>11</sup>.

ཕྱིན་དུ, पूर्व, adv. before, UV, 26<sup>a</sup>

ཕྱིན་དུ་འགྲོ་བ, पूर्वक, f. पूर्विका,  
coming before, NBT, 7. 11-12.

ཕྱིན་དུ་འགྲོ་བ་ཅན, पूर्वक, पूर्विका, f.  
coming before, NB, 1. 2.

ཕྱིན་པོ, नील, blue, BC, 57<sup>a</sup>.

ཕྱིན་མེད, अपूर्व, not preceded,  
BK, 2<sup>1</sup>.

བསྐྱབས་པའི་ཕྱིན, कन्धक, lit. a praised  
one, the name of the horse of  
Siddhārtha, BC, 53<sup>b</sup>, 55<sup>a</sup>, 67<sup>b</sup>.

བསྐྱབས་པའི་ཤེས, श्लाघ्य, praiseworthy  
BC, 34<sup>a</sup>.

ཅ

ཅན, -वत्, a possessive suffix, BC,  
28<sup>o</sup>.

ཅི, 1 किम्, (i) interrogative pronoun,

ཅི་ཡང

(कः, का, किम्) who, what,  
which ; (ii) ind. a particle of  
interrogation ; BC, 27<sup>d</sup> ; BK,  
5<sup>d</sup>, 6<sup>d</sup> ; CS, 5<sup>a</sup>, 16<sup>d</sup> ; KA, 8<sup>d</sup> ; LV.  
B6<sup>3</sup>, 13<sup>15</sup> ; NA, 3<sup>d</sup>, 6<sup>a, b, c</sup>, 7. 5,  
8<sup>d</sup>, 13, 11, 20 ; PD, 24<sup>d</sup> ; 2  
किञ्चन, anything, UV, 24<sup>c</sup>

ཅི་ཤེ, 1 अथ, (i) then, MK, 8<sup>o</sup> ; (ii)  
if, MK, 12<sup>a</sup> ; 2 किं नाम, why, CS,  
14<sup>c</sup> ; 3 यदि, if, BC, 35<sup>a</sup> ; NBT,  
5. 1.

ཅི་ནིག, किम्, interrogative pronoun  
( कश्चित्, काचित् किञ्चित्, किम्, etc.),  
BC, 37<sup>b, d</sup>, 38<sup>d</sup> ; LV. A 8<sup>18</sup>, B<sup>13</sup> ;  
NA, 3. 13, 6<sup>d</sup>, 7. 11, 9<sup>d</sup>, 13. 6 ;  
PD, 6<sup>b, c</sup>.

ཅི་ནིག་ལྟར, कथञ्चन, on any  
account, some how, KA, 7<sup>b</sup>.

ཅི་ནིག་གྱ, किम्, ( lit. किं कार्यम् ),  
MK, 6<sup>d</sup>. NA, 7. 9.

ཅི་ཡང, किञ्चन, anything, UV, 24<sup>c</sup>.



## ཅི་ལ

ཅི་ལ, \* केनार्थेन, why, LV. A 8<sup>16</sup>.

ཅི་སྒྲིད, कस्मात् (lit. किं निमित्तम्),  
why, BK, 5<sup>b</sup>.

ཅིག, एक, one, LV. B 17<sup>19</sup>.

ཅིའི་དོན་དུ, किम् (lit. किमर्थम्), why.

ཅིའི་ཕྱིར, why, 1 कस्मात्, MK, 12<sup>d</sup>;  
NA, 13. 9; 2 किमर्थम्, NBT, 10.  
48, 52,

ཅིའི་ཕྱིར་ན, कुतः, why, wherefore,  
PD, 11<sup>d</sup>,

ཅིའི་སྒྲིད་དུ, कस्मात्, (lit. किं निमित्तम्)  
why, LV. B 20<sup>26</sup>.

ཅིར, किम्, what, why, BC, 11<sup>a</sup>,  
22<sup>d</sup>; NA, 7.6.

ཅིས, 1 कथम् (lit. केन), how, PD,  
15<sup>b</sup>; 2 किम्, why, PD, 16<sup>1</sup>.

ཅིས་ཀྱང, कथञ्चन, on any account,  
somehow, CS, 17<sup>b</sup>.

ཅུང་ཟད་, a little, slight, 1 ईषत्,

## གཅིག

NA, 11. 4; 2 किञ्चित्, CS, 11<sup>b</sup>;

3 दर, NA, 11. 4.

ཅུང་ཟད་ཅིག, मुहुर्त्त, m. n. a while,  
an instant, LV. A 10<sup>9</sup>.

ཅུང་ཟད་ཅིས, स्तोक (lit. स्तोकमात्र),  
little, UV, 3<sup>a</sup>.

ཅེས, इति, ind. it is used to report  
the word spoken or supposed  
to be spoken; besides, it  
implies a cause, purpose, etc.,  
BC, 22<sup>b</sup>; CS, 18<sup>d</sup>; MK, 5<sup>b</sup>; NA,  
2<sup>d</sup>, 15, 7. 15; NBT, 10, 54.

ཅེས་བྱ, उच्यते, (it) is said, KP, 1. 2,  
2. 2.

ཅེས་བྱ་བ, इति, see ཅེས, KP, 8. 1,  
9. 1, 10. 1; NA, 5<sup>a</sup>.

ཅེས་བྱའོ, इति, LVC. 7<sup>32</sup>.

གཅད་ཅིང, छिद्यमान, being cut, NA,  
10. 5.

གཅིག, एक, one. CS, 7<sup>a, c</sup>; KA, 7<sup>d</sup>  
- KP, 8. 1, 9. 1, 10. 1; NA, 11.5;  
NBT, 10. 2; RK, 34; UV, 6<sup>a</sup>.

## གཅིག་ཅིག་

གཅིག་ཅིག་, कश्चित्, certain, some  
one, LV. B 10<sup>20</sup>.

གཅིག་ཉིད་, एक, one, BK, 25<sup>o</sup>.

གཅིག་ཏུ་, \*एकान्त, exclusively, UV,  
19<sup>a, b</sup>.

གཅིག་ཕྱ་, एकाकिन्, alone, LV.  
B20<sup>33</sup>.

གཅིག་པོ་, एक, NBT, 10. 2.

གཅེས་པ་, प्रिय, dear, BK, 4<sup>a</sup>.

གཅོད་པ་, छेद, m. cutting, NA, 12<sup>1</sup>.

བཅད་, कृत्, cut, NA, 10<sup>a</sup>.

བཅད་ཅིང་, वुटित, broken, cut, NA,  
10<sup>o</sup>.

བཅས་, 1 स- (before a compound  
word), with, BC, 65<sup>a</sup> ; 2 सहित,  
with, RK, 36.

བཅས་པ་, स- (before a compound  
word), with, BC, 55<sup>a</sup>, 57<sup>b</sup>.

བཅུ་, दशन्, ten, LV. B11<sup>5</sup>.

## རྒྱ

བཅུ་རྒྱ་, षोडश, sixteen, UV, 22<sup>1</sup>.

བཅུ་ལྔ་པ་, पञ्चदश, fifteen, LV.  
B, p. 121.

བཅོས་, -घ्न, one who kills, BC, 32<sup>a</sup>.

བཅོས་ལྷན་, भगवत्, a blessed one,  
BK, 11<sup>1</sup>, 25<sup>a</sup>, 26<sup>b</sup>.

བཅོས་ལྷན་འདས་, भगवत्, a blessed  
one, glorious, BK, 24<sup>a</sup>, 29<sup>1</sup>,  
30<sup>1</sup>; BG, p. 152.

བཅོས་ལྷན་ས་, भगवती, f. glorious,  
NA, 13<sup>b</sup>, 4.

ལྷགས་, अयस्, n. iron, BC, 27<sup>o</sup>.

ལྷེ་, गुरु, heavy, PD, 24<sup>o</sup>.

ལྷུ་གུ་ལྷན་, लता, f. a creeper, UV,  
21<sup>b</sup>.

ལྷེ་, जिह्वा, the tongue, KP, 7. 2;  
BC, 39<sup>b</sup>, 53<sup>1</sup>.

## རྒྱ

རྒྱ་, कला, f. a part, UV, 22<sup>1</sup>.

## ཆག

ཆག (pf. of འཆག་བ།, √भङ्, 'to break), भग्न, broken, NA, 8<sup>a</sup>.

ཆགས།, 1 (√श्लिष् to stick, cling), श्लिष्यति, BC, 10<sup>c</sup>; 2 सक्त, attached, BC, 18<sup>a</sup>; 3 सक्ति, f. attachment, BC, 16<sup>a</sup>.

ཆགས་དང་བཅས།, सस्पृह, with eager desire, NA, 13. 24.

ཆགས་ལྗན།, रागिन्, full of love, RK, 17<sup>b</sup>.

ཆགས་བ།, 1 निर्बन्ध, m. intentness, insisting upon, NA, 5. 4; 2 भग्न, broken, RK, 21; 3 स्नेह, affection, LV. B18<sup>10</sup>.

ཆགས་བ་ཅན།, रागिन्, full of love, BC, 18<sup>a</sup>.

ཆད་པ་སད་བ།, अनुच्छेद, m. without destruction, MK, p. 176.

ཆབ་སྒོ།, द्वार, n. a door, LV. A 2<sup>7</sup>, 3<sup>26</sup>.

## ཆུ་ཕྱུང་

ཆུ་བ།, वृष्टि, f. rain, BK, 12<sup>d</sup>; NA, 11<sup>a</sup>.

ཆུ་འབེབས་བ།, वर्षिन्, raining, bestowing, BK, 21<sup>b</sup>.

ཆས། (pf. of ཆོ་བ།, प्र√स्था, to go away), प्रतस्थे, went away, BK, 26<sup>d</sup>.

ཆེབས།, आरुढ, mounted, RK, 36.

ཆུ།, water, 1 अप्, f. KP, 6. 3; 2 अम्बु, n. PD, 12<sup>b</sup>; 3 जल, n. PD, 29<sup>a</sup>; LV. A7<sup>6</sup>, 10.

ཆུ་གཏེར།, जलनिधि, m. the sea, NA, 8<sup>b</sup>.

ཆུ་གྲུག།, निर्मर, m. n. a spring, NA, 7. 19; 10<sup>b</sup>.

ཆུ་བོ།, 1 ओघ, m. a flood, UV, 8<sup>d</sup>; 2 नदी, f. a river, BC, 26<sup>c</sup>.

ཆུང་ཕྱུང་།, अल्प, small, little, CS, 1<sup>a</sup>; PD, 29<sup>d</sup>.

## ཁུང་བ

ཁུང་བ, कनिष्ठ, younger (youngest),

RK, 6.

ཁུང་བར་གྱུར, अल्प, small, little,

KA, 7<sup>b</sup>.

ཁུང་མ, पत्नी, f. a wife, PD, 26<sup>a, b, c</sup>.

ཆེ, महत्, great, PD, 5<sup>b</sup>; RK, 29.

ཆེ་བ, ज्येष्ठ, elder, RK, 5, 20.

ཆེན་དུ, कृते, ind. for, NA, 6. 6.

ཆེན་དུ་བརྗོད་ནས, उदान्य, gd. having  
breathed forth, i. e. having  
uttered the emotional or in-  
spired speech, LV.A 13<sup>49</sup>.

ཆེན་དུ་བརྗོད་པ, उदान. n. an in-  
spired or emotional speech,  
LV.A 13<sup>48</sup>.

ཆེན, महत्, great, BC, 11<sup>b</sup>.

ཆེན་པོ, महत्, great, BC, p. 113,  
45<sup>a</sup>, 65<sup>b</sup>; BK, 7<sup>b</sup>, KP, p. 183.  
2. 5, 4. 5, LVA. 6<sup>17</sup>, 9<sup>10</sup>, 10<sup>4</sup>,  
11<sup>4, 6</sup>, 13<sup>43</sup>, 14<sup>6</sup>, etc.; UV, 8<sup>d</sup>.

## ཆོས་

ཆོ་ག, विधि, m. a rule, the way  
or method of doing a thing,  
KA, 9<sup>1</sup>.

ཆོ་ངེས, क्रन्दन, n. shedding of  
tears, lamentin

ཆོག་ཤེས, सन्तोष, m. contentment,  
BK, 15<sup>a</sup>.

ཆོས, धर्म, m. 1 religion, duty, 2  
element of existence, a thing,  
BC, 20<sup>c</sup>, 21<sup>d</sup>, 31<sup>a</sup>, 34<sup>b</sup>; BK, 7<sup>c</sup>,  
8<sup>a</sup>, 9<sup>a</sup>, 15<sup>c</sup>, 17<sup>a</sup>; CS, 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> 5<sup>d</sup>,  
19<sup>a</sup>, 21<sup>a</sup>; KP, 3.1, 4.1, 4, 5.1, 7.  
1<sup>1, 2, 3</sup>, 8.2, 10.2; LV.C 2<sup>26</sup>; PD,  
19<sup>a</sup>; MK, 7<sup>a</sup>, 8<sup>a, c</sup>; UV, 9<sup>a</sup>, 26<sup>a</sup>.

ཆོས་གོས, (lit. धर्मवस्त्र, 'a cloth that  
is put on in practising *dharma*),  
चीवर, n. a dress of a mendi-  
cant, particularly of a Buddhist  
one, BK, 20<sup>1</sup>.

ཆོས་ཉིད, धर्मता, f. nature, UV, 15<sup>d</sup>.

ཆོས་རྣམས, सर्वधर्म, m. see ཆོས, KP,  
4.3.

## ཆོས

ཆོས་བཞིན་དུ. (lit. यथाधर्म), धर्मेण,

according to justice, LV.A 6<sup>23</sup>.

མུ, अधर, m. the lip, BK, 17<sup>a</sup>.

མཆི་བ, बाष्प. m, n. a tear, BC, 27<sup>b</sup>.

མཆི་ས, a tear, (i) अश्रु, n. LV.A

14<sup>48</sup>, B<sup>13</sup>; (ii) बाष्प, BC, m. n.

25<sup>c</sup>, 65<sup>a</sup>; BC, 27<sup>b</sup>, 53<sup>1</sup>, 55<sup>a</sup>.

མཆི, (✓वद् to say), वदति, says,

LV.A 3<sup>39</sup>.

མཆིས, I (pf. of མཆི་བ=ཡོད་པ,

✓अस, ✓भू, to be), अस्ति, is, LV

B 10<sup>18</sup>, 20<sup>40</sup>. 2 (pf. of མཆི་བ

(i) आ-✓गम्, to come; (ii) ✓स्था,

to stand or to remain, (i)

आगत, come, arrived, LV.A 9<sup>18</sup>

(ii) स्थित, standing or remained,

LV.A 3<sup>31</sup>; (iii) व्यवस्थित, remain-

ed, LV. A 2<sup>9</sup>.

མཆོག, 1 best, (i) उत्तम, BC, 34<sup>c</sup>;

53<sup>b</sup>; NA, 2<sup>c</sup>; (ii) दिव्य, BK,

## མཆོད

14<sup>c</sup>, 28<sup>b</sup>; (iii) पर, BG, 1<sup>c</sup>; CŚ, 11<sup>a</sup>,

17<sup>d</sup>; (iv) परम, BC, 42<sup>c</sup>; (v) वर,

BC, 1<sup>d</sup>, 34<sup>b</sup>, 42<sup>d</sup>, 64<sup>a</sup>; 2 वर, m.

a boon, LV.B 17<sup>11</sup>, 18.

མཆོག་དུ, adv. best, excessively, 1

अत्यन्त, UV, 4<sup>d</sup>; 2 पर, BG, 1<sup>c</sup>;

3 परम, BC, 42<sup>c</sup>.

མཆོག་དུ་རབ་དུ, पर, adv. best, BC,

63<sup>a</sup>.

མཆོད, अर्चित, worshipped, BK,

31<sup>b</sup>.

མཆོད་པ, 1 worship, reverence,

respect, अर्चन, n. LV,A 7<sup>11</sup>; 2

पूजा, f. BC, 3<sup>b</sup>, 58<sup>a</sup>.

མཆོད་བྱས, worshipped, 1 अपूजयत्,

BK, 30<sup>d</sup>; 2 महायाचकुः, BC,

58<sup>1</sup>.

མཆོད་སྦྱོན, यज्ञ, m. a sacrifice, RK,

36.

མཆོད་ཡོན, अर्घ्य n. a respectful

## འཆང

offering consisting of water,  
dūrṃā grass, and rice, etc. NA,  
11°.

འཆང, -ལུ, bearing, carrying, BC,  
66°.

འཆང་བ, -ལུ, bearing, carrying,  
BC, 65<sup>b</sup>.

འཆང་བ (√वर्ण, to describe),  
वर्यते, is being described,  
RK, 1.

འཆང་འགྱུར (འཆང, √कथ, to say),  
कथयिष्यति, will say, NA, 9<sup>d</sup>.

འཆི, རྟེན, dead, UV, 7<sup>d</sup>.

འཆི་བ, death, 1 मरण, n. BC, 15<sup>a</sup>;  
LV.C 4<sup>a</sup> ; 2 मृत्यु, m. BC, 22<sup>a</sup>,  
44<sup>a</sup>, 52<sup>a</sup> ; PD, 1<sup>a</sup> ; LV.B 16<sup>2d</sup>,  
17<sup>a</sup> ; UV, 7<sup>b</sup>.

འཆི་བར་འགྱུར, म्रियन्ते, die, UV, 7<sup>c</sup>.

འཆི་བར་བྱེད, (lit. kills,) \* विनि-  
पातयति, one causes to fall down,  
destroys, KP, 1. 1.

## ཇི་ལྟར

ཇི་ཆེ་མེད་གནས, अमृतपद, n. the  
state of immortality, UV, 7<sup>a</sup>

ཇི་ཆེ་མེད, अहिंसक, not mischie-  
vous,

ཇི་ཆེང་བ, बन्धन, n. a bond, bon-  
dage, UV, 21<sup>c</sup>.

## ཇི

ཇི་ག, ཁུ, ind. a particle having  
an interrogative force, UV,  
21<sup>d</sup>.

ཇི་ལྟ་བུ་བཞིན, यथावत्, ind. pro-  
perly, BC, 58<sup>c</sup>; NA, 2. 15.

ཇི་ལྟ་བུར, यथा, ind. as, PD, 28<sup>c</sup>.

ཇི་ལྟར, 1 क्रिम्, what, (lit. कथम्,  
how), LV. B 20<sup>1b</sup>; 2 कथम्, ind,  
how, KA, 8<sup>b</sup> ; MK, 5<sup>a</sup>, 7<sup>c</sup>, 11<sup>d</sup>,  
13<sup>d</sup> ; NA. 3. 7, 10, 14, 10. 5, 11<sup>d</sup>;  
3 \* न, not, BK, 25<sup>d</sup>; 4 यथा, ind,  
as, BC, 23<sup>c</sup>, 46<sup>a</sup>, 47<sup>a</sup> ; BK, 7<sup>c</sup>  
CS, 9<sup>a</sup>, 12<sup>a</sup>; NA, 2. 7, 16, 4<sup>a</sup>, 6<sup>a</sup>  
7. 13, 9. 4, 12. 4; UV, 20<sup>a</sup>.

ཇི་ལྟར

‘ཇི་ལྟར་བཞིན’, यथासामर्थ्य, adv.  
according to the ability, KA,  
2<sup>c</sup>.

ཇི་སྒྲིན་, यावत्, ind. as far as, BK,  
24<sup>d</sup>; MK, 5<sup>c</sup>; PD, 7<sup>a</sup>.

ཇི་སྒྲིན་འཚོ་བ་, यावज्जीव, as long as  
the life, BK, 24<sup>d</sup>, 25<sup>d</sup>; PD, 18<sup>a</sup>.

ཇི་བོ་, a lord, master, 1 आर्य, m.  
NA, 3.7; 2 भर्तृ, m. BC, 6<sup>c</sup>, 26<sup>a</sup>,  
66<sup>a</sup>.

འཇིས་, मञ्जु, beautiful, KA, p.192.

འཇིས་པ་, कोमल, soft, NA, 12. 4.

འཇིས་པོ་, मधुर, sweet, PD, 30<sup>c</sup>.

འཇིག་, 1 ध्वंसिन्, perishing, NA, 5<sup>a</sup>;

2 नश्यति, vanishes, PD, 29<sup>b</sup>.

འཇིག་རྟེན་, 1 लोक, m. the people,  
world, BC. 48<sup>a</sup>, BK, 1<sup>b</sup>, 11<sup>a</sup>; CS,  
4<sup>a</sup>, 9<sup>d</sup>; LV.A 13<sup>21, 35, 41</sup>; NA,  
3<sup>b</sup>; PD, 2<sup>c</sup>; UV, 9<sup>1</sup>, 18<sup>a</sup>, 22<sup>a</sup>;  
2 लौकिक, worldly, CS, 4<sup>a</sup>.

འཇིགས

འཇིག་རྟེན་པ་, लौकिक, worldly, CS,  
9<sup>c</sup>.

འཇིག་རྟེན་འཕེལ་བ་, लोकवर्धन, one  
who increases worldly affairs,  
UV. 9<sup>d</sup>.

འཇིག་རྟེན་ལུགས་, लोकयात्रा, f. the  
course of worldly life, KA, 3<sup>d</sup>.

འཇིག་རྟེན་གསུམ་, त्रिभुवन, n. the  
three worlds, NA, 14<sup>d</sup>.

འཇིག་རྟེན་གསུམ་པོ་, भुवनत्रय, n. the  
three worlds, KA, 4<sup>c</sup>.

འཇིག་པར་འགྱུར་, (अव-√सद्, to  
sink down, fail or come to an  
end), अवसीदति, PD, 5<sup>d</sup>,

འཇིགས་, भय, n. fear, LV, B16<sup>22</sup>.  
PD, 7<sup>c</sup>. 2 ससाध्वस, alarmed,  
frightened, NA, 13, 12.

འཇིགས་ལྟོ་བ་, भयदर्शक, one who  
sees fear, UV, 10<sup>b</sup>.

འཇིགས

འཇིགས་པ, भय, n. fear, BK, 10<sup>1</sup>;

CS, 5<sup>b</sup>, 19<sup>b,c</sup>; PD, 1<sup>a</sup>, 7<sup>a,c</sup>;  
UV, 2<sup>d</sup>.

འཇིགས་པ་མེད, अनुद्विग्न, not anxi-  
ous, not frightened, NA, 9, 9.

འཇིགས་པར་བྱ, भेतव्य, to be  
feared, PD, 7<sup>b</sup>.

འཇིགས་བྱེད, भयङ्कर, terrible, CS,  
18<sup>b</sup>.

འཇིགས་མེད་ལྟ་བུ, अभीतवत, like  
one who is not frightened, PD,  
7<sup>a</sup>.

འཇུག (प्र-√वृत्, to proceed; प्र-√  
विश्, to enter), प्रवर्तन्ते, NBT,  
10. 44.

འཇུག་འདོད, विविद्ध, desirous of  
entering, KA. 12<sup>1</sup>.

འཇུག་པ, प्रवृत्ति, f, taking an active  
part in worldly life, activity,  
CS, 4<sup>b</sup>; NBT, 10. 41.

འཇུག་པར་བྱ་བ་མ་ཡིན་པ, अक्रम,

རྗེས་སུ

not to be followed, LV.C 1<sup>6,7</sup>.

འཇུག་པར་བྱེད, 1 (प्र-√विश्, to  
enter], प्रविशामि, NA, 3. 14; 2  
(प्र-√वृत्, to act), प्रवर्तते, KA, 3<sup>1</sup>.

རྗེ, स्वामिन, m. a master, lord,  
NA, 2. 7.

རྗེའི་སྲས་མོ, भर्तृदारिका, f. the daugh-  
ter of the lord, NA, 13. 2.

རྗེས, अनुवर्तिन, one who follows,  
BC. 3<sup>o</sup>.

རྗེས་མཐུན, अनुरूप, corresponding,  
equal, PD, 15<sup>o</sup>.

རྗེས་ལ, अनन्तर, n. after, or im-  
mediately after, PD, 10<sup>a</sup>, <sup>b</sup>.

རྗེས་སུ་མཐུན་པ, अनुरूप, corres-  
ponding, equal, NA. 13. 18.

རྗེས་སུ་བསྐྱབས་པ, अनुशंस, m.  
praise, i.e. that which is com-  
mendable, profit, merit, BC,  
12<sup>b</sup>.

རྗེས་སུ་བསྐྱེད, 1 अनुशिष्ट, instructed,



### རྒྱུ་མཉམ་པ་

- KA, 3<sup>a</sup> ; **2** གནམ་པུ་, ordered,  
NA, 7. 15.
- རྒྱུ་མཉམ་པ་ལྟ་བུ་, གནམ་, f. (lit.  
འབྲུ་ f.), an order, NA, 7. 10.
- རྒྱུ་མཉམ་པ་ལྟ་བུ་, འབྲུ་, n. in-  
ference, NB, 3.1, 17. 1, 23. 1,  
25. 1.
- རྒྱུ་མཉམ་པ་ལྟ་བུ་ལྟ་བུ་, འབྲུ་མཉམ་པ་,  
that which is to be inferred,  
NB, 25. 1, 27. 1.
- རྒྱུ་མཉམ་པ་ལྟ་བུ་, འབྲུ་མཉམ་པ་, a  
follower, following, UV, 26<sup>1</sup>.
- རྒྱུ་མཉམ་པ་ལྟ་བུ་ལྟ་བུ་, འབྲུ་མཉམ་པ་,  
that which is to be followed,  
RK, 32.
- རྒྱུ་མཉམ་པ་ལྟ་བུ་ལྟ་བུ་, འབྲུ་མཉམ་པ་, kind,  
BC, 41<sup>a</sup>.
- རྒྱུ་མཉམ་པ་ལྟ་བུ་ལྟ་བུ་, འབྲུ་མཉམ་པ་, fit to be  
favoured, BK, 25<sup>b</sup>.
- རྒྱུ་མཉམ་པ་ལྟ་བུ་ལྟ་བུ་, འབྲུ་མཉམ་པ་, a favour.  
NA, 2. 14.

### བརྒྱུ་མཉམ་པ་

- རྒྱུ་མཉམ་པ་ལྟ་བུ་, \*འབྲུ་མཉམ་པ་, pr. pl. (lit.  
འབྲུ་མཉམ་པ་), following, BC, 5<sup>b</sup>.
- རྒྱུ་མཉམ་པ་ལྟ་བུ་ལྟ་བུ་, འབྲུ་མཉམ་པ་, appro-  
ving, causing pleasure, LV, B  
18<sup>15</sup>.
- རྒྱུ་མཉམ་པ་, འབྲུ་མཉམ་པ་, m. a small tree, NA,  
10. 6,
- བརྒྱུ་མཉམ་པ་, to say, denote, **1** ( འབྲུ་མཉམ་པ་  
ལྟ་བུ་ ), (i) འབྲུ་མཉམ་པ་ལྟ་བུ་, NBT. 10. 61 ;  
(ii) འབྲུ་མཉམ་པ་, said, NA, 1<sup>d</sup>, **2** ( འབྲུ་མཉམ་པ་  
ལྟ་བུ་ ), འབྲུ་མཉམ་པ་, PD, 3<sup>b</sup> ; **3** ( འབྲུ་མཉམ་པ་  
ལྟ་བུ་ ), (i) འབྲུ་མཉམ་པ་, said. NA, 12. 10 ; (ii)  
འབྲུ་མཉམ་པ་, BC, 11<sup>a</sup> ; (iii) འབྲུ་མཉམ་པ་, NBT,  
2. 9.
- བརྒྱུ་མཉམ་པ་, **1** ( འབྲུ་མཉམ་པ་ལྟ་བུ་, to talk, to  
say ), འབྲུ་མཉམ་པ་, m. an expression,  
NB, 5. 1 ; **2** ( འབྲུ་མཉམ་པ་ to say ),  
འབྲུ་མཉམ་པ་ ; NA, 6. 6 ; **3** ( འབྲུ་མཉམ་པ་ to  
say ), འབྲུ་མཉམ་པ་, NBT, 9. 3.
- བརྒྱུ་མཉམ་པ་ལྟ་བུ་, འབྲུ་མཉམ་པ་, said, NBT, 8.4.

## བཻྡོད་པ

བཻྡོད་པར་བྱ, 1 मणिष्यामि, I shall say ; 2 वक्तव्य, to be said, CS, 8<sup>b</sup>.

བཻྡོད་པར་བྱ་བ, अभिषेय, to be mentioned, NBT, 2.7, 4.4, 5.2, 6.7, 8.3, 9.9, 25,36, 10,6,20.

བཻྡོད་བྱེད (√शंसु, to say), शंसति, KA, 6<sup>a</sup>.

## ཉ

ཉ, पूर्ण, full, BK, 16<sup>b</sup>.

ཉ་མོ, मीन, m, a fish, RK, 21<sup>a</sup>.

ཉན, (√श्रु, to hear,) श्रूयते, NBT, 10.53.

ཉན་པ, 1 श्रवण, n. hearing, NBT, 10. 33 ; 2 श्रूयते, NBT, 11. 18; 3 श्रोतृ, one who hears, NBT, 10. 32, 50.

ཉན་པ་གཉིས་ཀྱི, श्रवणयोः, of the two ears, NBT, 11. 22.

## ཉལ

ཉན་པ་པོ, श्रोतृ, one who hears, NA, 2. 11.

ཉན་པར་བྱེད, आकर्णयन्ति, (they) are listening, NA, 11. 5, 12<sup>a</sup>.

ཉམ་བཤག, आर्त, afflicted, pained, LV, B16<sup>b</sup>.

ཉམས, 1 खंस, m, falling. CS, 17<sup>a</sup> ;

2 नाश, m, destruction, BC, 15<sup>a</sup> ;

3 निर्, without, BC, 52<sup>c</sup>

ཉམས་པ, 1 (√नश्, to be lost, disappear), नश्यति, KA, 5<sup>a</sup> ; 2 निधन, m, n. destruction, death, BC, 52<sup>a</sup>.

ཉམས་པར་བྱེད་པ, (lit. a killer), हतक, miserable, wretched, NA, 7. 2.

ཉམས་སུ་སྤྱོད, अनुभवत, pr. pl. feeling, NA, 5. 2.

ཉམས་སུ་སྤྱོད་པར་བྱེས, अनुभूयताम्, let (it) be felt, NA, 5. 4.

ཉལ (ཉལ་བ, √ स्वप्, to sleep, lie



## ཉི་བར

ཉི་བར་ཕྱོད, उपदेश, m. instruction,  
BK, 17<sup>a</sup>.

ཉི་བར་གཤམ་བ, आसन्नस्थित, stand-  
ing near, NA, 7. 2.

ཉི་བར་མི་གཤམ, असन्निधान, n. not  
near, KA, 5<sup>c</sup>.

ཉི་བར་མཚོན་བ, (अव-√लोक्, to see,  
look at), अवलोक्याव, NA, 10. 1.

ཉི་བར་མཛོས་ཤིང, उपशोभित, de-  
corated, NA, 9. 7.

ཉི་བར་བཟུང་ནས (བཟུང is pf. of  
འཛིན་བ, √ग्रह् to take), उपेत्य,  
gd. having taken, NA, 1<sup>a</sup>.

ཉི་བར་ལེན (उपा-√नी, to lead near),

• उपानयेय, BC, 30<sup>a</sup>.

ཉི་བར་ལེན་བ उपादान, n. holding.  
attachment, clinging to exis-  
tence, LV, C4<sup>24</sup>.

ཉིན་བ, व्यथा, f. pain, BK 3<sup>d</sup>.

## ཉོན་མོངས

ཉོར (ཉི and ར) उप-, a prefix,  
(see ཉི་བར), BC, 67<sup>b</sup>,

ཉོར་བཟུན, उशदेश, BK, 8<sup>a</sup>.

ཉོར་མཚོན (उप-√लच्, to look at,  
observe), उपलक्ष्य, gd., KA, 2<sup>b</sup>.

ཉོར་ཞི, उपशम, m. cessation, MK,  
p. 176.

ཉོར་ལོགས, समाप, n. near, BC, 60<sup>a</sup>.

ཉོས་བ, दोष, m. a falt, defect,  
KP, 1. 3.

ཉོས་བར་སྒྲེན, दुष्कृत, n. misdeed,  
UV, 17<sup>a</sup>.

ཉོས་བར་སྒྲུར, दुष्प्रयुक्त, wrongly,  
used, KA, 6<sup>c</sup>.

ཉོན་ཅིག (ཉོན་བ, √श्रु, to hear,  
imp. ཉོན,) श्रूयताम् let it be  
heard, BC, 51<sup>d</sup>.

ཉོན་མོངས, क्लेश, m. misery, trouble,

## གཉིད་ལོག

passions, BK, 1<sup>a</sup>, 10<sup>a</sup>, 11<sup>b</sup> ; KP,

1. 1, 3, 2. 1, 3.

གཉིད་ལོག, རུས, sleeping, asleep,

BC, 2<sup>a</sup>.

གཉིས, both, two 1 (i) རུས, LV. A

13<sup>2</sup> ; NA, 13. 14 ; (ii) རུས,

CS. 10<sup>1</sup>, 21<sup>1</sup> ; (iii) རུས, KA, 10. 2 ;

(iv) རུས, KP, 8. 2, 9. 4 ; LV. A

13<sup>10</sup> ; MK, 1<sup>b</sup> ; NB, 2. 1 ; PD,

2<sup>a</sup> ; 2 རུས, second, KP, 8. 1,

9. 1, 10. 1.

གཉིས་ཀྱི, 1 རུས, both, CS, 10<sup>1</sup> ;

2 ( རུས, two), \*རྒྱུ་ two-fold ;

UV, 16<sup>1</sup>.

གཉིས་འབྲུང, རུས, m., an elephant,

BC, 26<sup>a</sup> ; BK, 19<sup>a</sup>.

གཉིས་པ, རུས, second, BC, 32<sup>a</sup>.

གཉིས་པ་མེད་པ, རུས, without

the second, CS, 18<sup>a</sup>.

གཉིས་པ, རུས, two, LV. C 1<sup>3</sup>, 2<sup>10</sup>.

## མཉམ་པ

གཉིས་སྤྱོད་ཀྱི, རུས, two, LV. A14<sup>17</sup>.

གཉིས, 1 རུས, m, a companion  
of king, minister NA, 7. 3 ;

2 རུས, a friend, BC,  
2<sup>b</sup> ; BK, 2<sup>b</sup>, 11<sup>b</sup> ; 3 a relative,

(i) རུས, m. BC, 35<sup>a</sup>, BG, 1<sup>b</sup> ;

(ii) རུས, m. BG, 2<sup>a</sup>.

གཉིས་བཅས, \*རུས (for རུས),  
with men (lit. with kinsmen),  
LV. B 12<sup>22</sup>.

གཉིས་མཚན, རུས (མཚན) n. a  
kinsman, NA, 3. 8.

མཉམ་དེ, རུས, gd. having pro-  
mised, LV, A 3<sup>10</sup>.

མཉམ་པར་བྱ, རུས, to be heard,  
PD, 19<sup>a</sup>.

མཉམ་ཡོད, རུས, f. a city of that  
name, BK, 11<sup>a</sup>.

མཉམ, རུས, equal, PD, 1<sup>a</sup>, <sup>b</sup>, <sup>c</sup>, <sup>d</sup>.

མཉམ་པ, རུས, equal, 1 རུས, PD, 21<sup>b</sup>;

2 རུས, PD, 1<sup>a</sup> ; UV, 6<sup>a</sup>.

མཉེ་བ

མཉེ་བ, संवाहन, n. shampooing,  
gentle rubbing, NA, 6<sup>b</sup>.

མཉེས་པར་བྱེད་ཅིང, आराधयन्ती, f.  
worshipping, paying respect,  
NA, 12. 5.

ཉིང་པ, जरत, old, NA, 10<sup>b</sup>.

ཉིད, प्राप्ति, f. attainment, UV, 11<sup>b</sup>.

ཉིད་དཀར, दुर्लभ, difficult to get.  
BC, 20<sup>a</sup>.

ཉིད་པར་དཀར, दुर्लभ, difficult to  
get, BC, 7<sup>a</sup>.

ཉིད་པ, (√लभ्, to get). लभते, LV.  
C4<sup>19</sup>.

ཉིད་སྒྲ་བ, सुलभ, easy to get, NA.  
• 13. 12.

ཉིན, 1 प्रिय, agreeable, pleasant,  
PD, 3<sup>b</sup>; 2 मधुर, sweet, PD, 3<sup>a</sup>.

ཉིན་གྲགས, यशस्, n. fame, BC.  
34<sup>b</sup>.

སྒྲུ་བ

སྒྲུ་བ་གྲག, काव्य, n. (lit. a speech  
which is agreeable), poetry,  
p. 192: BC, p. 113: KA, 2<sup>a</sup>,  
7<sup>a</sup>, 10<sup>a</sup>, 12<sup>a</sup>.

སྒྲུ་བ་མཁའ་མཁའ་, कवि, m. a poet,  
NA, 3<sup>a</sup>.

སྒྲུ་བ་ཅིང་ལྷ་བ, काकली, f. a low and  
sweet tone, NA. 12. 5.

སྒྲུ་བ, कान्ति, f., fame, glory,  
UV, 11<sup>a</sup>.

སྒྲུ་བ་འཛོལ་, \* मधुरप्रलापिन्, one  
who speaks sweetly, LV. B14<sup>3</sup>.

སྒྲུ་བ་རྒྱུ, प्रियवादिन्, speaking  
kind or pleasing words, PD,  
24<sup>b</sup>.

སྒྲུ་བ, (√मन्, to think). मन्ये, NA,  
11. 2.

སྒྲུ་བ་, ईति, a particle used to  
report words spoken or sup-  
posed to be spoken, CS, 20<sup>a</sup>.

## སྒྲིམ་རྟུ་སེམས་

སྒྲིམ་རྟུ་སེམས་, (lit. अमन्यत, thought), 1 \* अभूत, was, LV. B1<sup>b</sup> ; 2 इति, (see the preceding word), CS, 13<sup>a</sup>.

སྒྲིམ་རྟུ་བསམས་ནས, विचिन्त्य, gd. having thought, NA, 6. 3.

སྒྲིམ་ནས, चिन्तयित्वा gd. having thought, LV. B2<sup>11</sup>.

སྒྲིལ་ས་མ, अविशुद्ध, impure, RK, 31.

སྒྲིང, हृदय, n. the mind, heart, BC, 6<sup>b</sup>, 27<sup>a</sup>.

སྒྲིང་རྗེ, 1 कर्ण, kind, BC, 41<sup>b</sup>;

2 कर्णा, f, kindness, BK, 12<sup>a</sup>.

སྒྲིང་རྗེ་ལྷ་ལྷ་པ, कारुणिक, kind, NA, 1<sup>c</sup>.

སྒྲིང་པོ, सार, m. the essence, BC, 62<sup>a</sup>.

སྒྲིང་པོ་ཅན, गमित, filled with, NA, 9. 8.

## དྭ་མ་ལ

སྒྲིང་བཅེ་བ་ཉི་བར་བརྒྱུང་སྟེ, अनु-  
कम्पया, with compassion (lit. अनु-  
कम्पामुपादाय, having taken com-  
passion), LV. A12<sup>8</sup>, 9.

སྒྲིམ་པ, अञ्जलि, m. the hallow of  
the hands joined together, BK, 23<sup>a</sup>.

བསྒྲིད, कथा, f. a talk, speech, CS, 4<sup>a</sup>.

བསྒྲིན་བརྒྱུར, सपर्या, f, veneration,  
worship, NA, 11<sup>a</sup>.

བསྒྲིན་གཤམ, उपवास, fasting, NA, 13. 7.

## 5

དྭ་མ་ལ, तमाल, m. a kind of tree,  
dark-barked but white-blossomed, Xanthochymus pictorius,  
NA, 12. 14.

དྲིང་ངེ་འཛིན, समाधि, m. intense

དྲིང་འཛིན

contemplation, profound meditation, LV. C 2<sup>44</sup>, 7<sup>17</sup>.

དྲིང་འཛིན, समाधि, m. profound meditation, UV, 13<sup>1</sup>.

དྲི, निपात, a ptcl., see p. 222. PD, 2<sup>a</sup>; etc.

གཏོང་ནས, (གཏོང་བ, √दा, to give, pf. བཏོང or གཏོང, fut. གཏོང, imp. གཏོང or བཏོང), gd. दत्त्वा, having given, NA, II. 6. 13. 1.

གཏོས, क्लि, ind. a ptcl. expressing 'verily', 'indeed', 'assuredly', 'so reported', BC, 52<sup>b</sup>.

གཏོ་མཁུག, मोह, m. delusion, ignorance, CS, 16<sup>a</sup>.

གཏོང, (pf. བཏོང, fut. གཏོང, imp.

ཐོང), उत्सर्ग, m. giving up, offering, RA, 36.

བཏང་མྱེ

གཏོང་བ, दातृ, m. a doner, PD, 9<sup>d</sup>.

གཏོང་མི་ཤེས, त्यागान्न, one who does not know how to let go. RK, 15.

གཏོང་བ, (√दा, to give, deliver, pf. བཏོང or གཏོང, fut.

གཏོང, imp, གཏོང or བཏོང), दत्त, given, RK, 26.

གཏོར, 1 चिह्नेष, threw, scattered, BC, 57<sup>d</sup>. 2 क्रीर्ण, scattered, BK, 23<sup>b</sup>.

གཏོར་བ, क्षेपण, n, throwing, LV. A 7<sup>a</sup>.

བཏང ( pf. of གཏོང་བ, see above), दत्त, given, NA, II. 5.

བཏང་སྒྲོམས་བྱ, उपेक्ष्य, to be overlooked, KA, 7<sup>a</sup>.

བཏང་མྱེ, लब्ध्वा, gd. having given up, NA, 4<sup>b</sup>.



## བཏང་བ

བཏང་བ, लक्ष, given up, NA, 6<sup>d</sup>.

བཏང་བར་གྱུར, तत्याज, gave up,  
Bk, 22<sup>b</sup>.

བཏབ (pf. of འཛིབས་པ, to cast,  
throw] \* भवत् (lit. आक्षिप्त, cau-  
sed, effected), LV. B 15<sup>17</sup>.

བཏུ་ནས, प्रणम्य, gd. having salut-  
ed BC, 14<sup>b</sup>.

དྲི, a horse, 1 अश्व, m. BC, 3<sup>d</sup>, 11<sup>c</sup>,  
30<sup>c</sup>, 64<sup>a</sup>; RK 11, 34, 36;  
2 वाजिन्, BC, 4<sup>c</sup>; 3 हय, BC, 67<sup>b</sup>;  
LV. B 22<sup>10</sup>.

དྲི་ཉིད, अश्वता, the state of a horse,  
BC, 55<sup>b</sup>.

དྲིག, नित्य, eternal, KP, 8. 1.

དྲིག་དྲི, adv. always, 1 नित्य, CS.  
11<sup>d</sup>, NA, 10<sup>d</sup>; 2 नित्यकाल, LV.  
B 15<sup>7</sup>; 3 सतत, BC, 41<sup>a</sup>; 4 सदा  
LV. B 14<sup>19</sup>; 5 सदा, PD, 3<sup>b</sup>; UV,  
7<sup>d</sup>.

## དྲིག

དྲིག་པ, नित्य eternal, BC, 41<sup>b</sup>; KP,

5. 1, 6. 3, 7. 1, 2.

དྲིག་མེད་པ, अशाश्वत, not eternal,  
MK, h. 176.

དྲིགས, 1 अङ्क, m. a mark, BC,  
54<sup>a</sup>; 2 लिङ्ग, n. the invariable  
mark which proves the existen-  
ce of anything in an object  
(i.e. hetu), NB, 25. 2. 27. 1.

དྲིན་ཅིང་འབྲེལ་བར་འགྱུར, प्रतीत्य-  
समुत्पाद, m. the Law of Depen-  
dent Origination in Buddhism;  
MK, p. 176.

དྲིན་འབྲེལ, (the shortened form  
of the above), प्रतात्यसमुत्पाद, m.  
the Law of Dependent Ori-  
gination, RK, 33.

དྲིན་ས་ཡིན་པ, अनाश्रय, unsuppor-  
ted, KP, 8. 2.

དྲོག, (√ तर्क, to think), तर्कयामि,  
NA, 7. 3.

རྫོག་པ།

རྫོག་པ། **1** कल्पना, f. creating in mind, imagination, CS, 15<sup>d</sup>; NB, 5. 1. **2** प्रबोध, m. opening, blowing, BK, 20<sup>o</sup>; **3** सङ्कल्प, m. definite determination, LV.C2<sup>32</sup>; **4** तर्कयामि, I think, NA, 12. 5.

རྫོག་པར་བྱ། (རྫོག་པ།, नि-√रूप् to examine, search, ascertainment), NA. 8.3.

རྫོགས། **1** (vb. अव-√गम् to understand), अवगच्छामि, NA, 13. 25; **2** apprehension, knowledge, understanding, (i) प्रतीति, f. 19. 1; (ii) प्रत्यय, m. 5. 1.

རྫོགས་བཟོད། अवदान, n. a great or glorious act, BK, p. 137.

རྫོགས་པ། apprehension, understanding, knowledge, **1** ज्ञान, n. UV, 6<sup>d</sup>; **2** प्रतीति, f. NB, 21. 1; **3** प्रज्ञा, f. NBT, 5. 4.

ཐྱ་བར་བྱ།

རྫོགས་པ་བཟོད་པ། अवदान, n. a great or glorious act, BK, p. 151.

རྫོགས་པ་དང་ཐུན་པ།, प्रज्ञावत, wise, NBT, 10. 8, 12. 3.

རྫོགས་ཤིག (imp. of རྫོགས་ or རྫོགས་པ།, नि-√रूप्, to examine, search, know), निरूपय, NA, 7. 14.

ཐྱ།, subst. **1** दृष्टि, f. a view, UV, 9<sup>o</sup>, **2** vb. (प्र-√ङ्क्ष्, to see, look), प्रज्ञावहे, NA, 13. 9.

ཐྱ་པོ།, द्रष्टृ, one who sees, CS, 7<sup>a</sup>, <sup>b</sup>.

ཐྱ་བ།, दृष्टि, f. seeing, a view, CS, 17<sup>b</sup>

ཐྱ་བ།, **1** seeing, a view, (i) दर्शन, NA, 13. 11; (ii) दृष्टि, f. CS, 17<sup>d</sup>, 18<sup>b</sup>; LV, C2<sup>30</sup>, 7<sup>10</sup>; **2** दृष्ट, f. the eye, NA, 2<sup>b</sup>.

ཐྱ་བར་བྱ། (see above, བྱ། fut. of བྱེད་པ།, ) प्रज्ञावहे, NA, 12. 8.

## ལྟོ་བར

ལྟོ་བར, inf. རྟུམ, to see, NA.

12. 13.

ལྟོ་བྱར, like, as, 1 རྟ, NA, 11. 5:

2 མཇུག, BK, 27<sup>a</sup>.

ལྟོ་ལས, རྟ, seen CS, 17<sup>b</sup>.

ལྟར, 1 འཕུལ་ལྟར, according to, RA, 30; 2 རྟ, like, NA, 10<sup>b</sup>; PD, 22<sup>a</sup>, 29<sup>b</sup>; 3 འཇུག, thus, LV. A 3<sup>a</sup>; 4 ལྟ་ནམ, as, CS, 12<sup>b</sup>; UV, 12<sup>a</sup>, 20<sup>b</sup>.

ལྟོས (imp. of ལྟོ་བ, to √ལྟ, to look, see), 1 འཕེལ་ (for འཕེལ་), consideration (The Tib form is to be construed with some difficulty); 2 ལྟེན, KA, 5<sup>a</sup>. NA, 1<sup>b</sup>.

ལྟོས་ལྟོག (imp. of ལྟོ་བ to look, see above), 1 ལྟེན, NA, 6 9.6; 2 ལྟོགས, NA, 7. 18, 9. 6, 13. 6,

## སྟོང་

སྟོག་པ, व्याघ्र m., a tiger, RK 21<sup>b</sup>.

སྟོན, ལྟ་པ, n. a seat, LV. A 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 8<sup>16</sup>, 13<sup>50</sup>.

སྟོག་ཅིང, ལྟ, thick, NA, 9. 7.

སྟེ, a conjunctive ptcl. see རྟ PD, 9<sup>a</sup>, 19<sup>b</sup>. etc.

སྟོང, ལྟ་པ, n. above, in the upper region, CS, 22<sup>a</sup>.

སྟོར, (སྟོར་བ, √ལྟ to give; pf. and fut. ལྟོར ), 1 ལྟ, NA. 7<sup>a</sup>; 2 ལྟེན, PD, 15<sup>b</sup>.

སྟོར་བ, 1 vb. (√ལྟ, to give), (i) ལྟེན, NA, 11<sup>a</sup>; 2 (i) ལྟེན, one who gives, BC, 26<sup>b</sup>; (ii) ལྟེན, one who gives, BK, 16<sup>a</sup>.

སྟོར་བྱ, ལྟེན, an heir, BC, 19<sup>a</sup>, 20<sup>b</sup>.

སྟོང, ( for ལྟོང་བ ), ལྟེན, void,

## ཕྱོང་ཉིད

1 empty, NA, 14<sup>b</sup> ; 2 सहस्र, n. thousand, PD ; 19<sup>b</sup>.

ཕྱོང་ཉིད, शून्यता, voidness, CS, 7<sup>a</sup>.  
21<sup>a</sup>.

ཕྱོང་ལྷན, शून्यवत्, ind. like the  
void. CS, 3<sup>b</sup>

ཕྱོང་ལྷན, सहस्रवत्, possessing a  
thousand, NA, 14<sup>a</sup>.

ཕྱོང་བ, विहीन, devoid of. PD, 16<sup>a</sup>.

ཕྱོང་བ་ཉིད, शून्यता, f. voidness,  
BK, 18<sup>c</sup> ; CS, 7<sup>a</sup>, 8<sup>a</sup>.

ཕྱོང་བྲག, सहस्र, n. a thousand,  
RK, 36.

ཕྱོང་མིན, अशून्य, not void, CS, 3<sup>b</sup>.

ཕྱོད ( ཕྱོད་བ, to show, indicate,  
display, to teach. instruct, pf.  
and fut. བཟུན ), 1 दर्शयति, NA,  
13. 7 ; 2 निवेदयामि, NA, 9. 2.

ཕྱོད་བ, see above, 1 दर्शयत्, BK,  
18<sup>a</sup> ; 2 प्रदर्शन NBT, 12. 1.

## བརྟགས་ནས

ཕྱོད་བ་བྱེ, व्युत्पादक, one who makes  
one proficient in science, NBT,  
11. 2.

ཕྱོབས, 1 बल, n. strength, PD, 6<sup>b</sup> :

2 बलात्कार, m. violence, BC,  
29<sup>a</sup> ; 3 विक्रम, m. power, BC,  
5<sup>a</sup>.

ཕྱོབས་དང་ལྷན་བ, बलोपेत, endowed  
with strength, LV. B 21<sup>12</sup>.

ཕྱོབས་ལྷན, बलवत्, strong, CS, 19<sup>a</sup>,  
PD, 6<sup>a</sup>,<sup>c</sup>.

བརྟག་བ, परीक्षा, f. examination,  
investigation, NBT, 5. 5.

བརྟགས་ནས ( རྟོག་བ to consider,  
examine, search, pf. བརྟགས་,  
imp. རྟོག or རྟོགས), gd.  
having investigated or ascer-  
tained ; 1 अन्विष्य, NBT, 10.9 ; 2  
निरूप्य, NA, 7, 23.

## བདྟན

བདྟན, 1 རྟ, strong, RK, 12; 2 བྱ, firmly held, BC, 65<sup>b</sup>.

བདྟན་པ, 1 རྟ, firm, PD, 29<sup>a</sup>; 2 བྱ, resolute, wise, BC, 56<sup>c</sup>, 59<sup>a</sup>; UV, 21<sup>c</sup>; 3 བྱ, f. firmness, resolution, BC, 42<sup>c</sup>.

བདྟལ་བྱས་པ, -བྱ, f. devoted, BC, 33<sup>c</sup>.

བདྟན (pf. and fut. of དྟན་པ to hold, lean on, imp. དྟན), བྱ, gd. depending, MK, 5<sup>a</sup>.

བདྟན་ནས (see above), 1 བྱ, gd. having recourse to, RK, 32; 2 བྱ, gd. having got, CS, 14<sup>a</sup>.

བདྟན་བྱ, (lit. བྱ one should resort to), \* བྱ one should live together, UV, 9<sup>b</sup>.

བདྟན་ཞིང, བྱ, one should practise, UV, 9<sup>a</sup>.

## བཟུངས་པ

བཟུངས་བྱ, (བཟུངས fut. of ཟུང)

√ཟུ : ཟུ fut. of ཟུན་པ, √ཟུ), བྱ, MA, 13. 13.

བཟུ་ཞིང, བྱ, desirous of seeing, LV.A 9<sup>13</sup>.

བཟུངས་པར་བྱུང་པ, བྱ, born, LV.A 9<sup>13</sup>.

བཟུངས, 1 \* ཟུ, done, made, LV, B22<sup>a</sup>; 2 ཟུ, seen, NA, 2<sup>1</sup>; 3 ཟུ, NA, 13. 14; 4 ཟུ, gd. having seen, BG 1<sup>a</sup>.

བཟུངས་ན, ཟུ, (lit. ཟུ), gd. having seen, LV.A 135.

བཟུངས་ནས, ཟུ, having seen, 1 ཟུ, NA, 3. 2; 2 ཟུ, NA, 7. 17. 21.

བཟུངས་པ, ཟུ, one looks, LV.B 11<sup>6</sup>.

## བཟླ་ན

བཟླ་ན (pf. and fut. of ཟློན་པ།, to show, display; to teach, explain), **1** གཤམ་མཁུ་, ordered, NA. 7. 11 ; **2** འཇམ་མཁུ་, NBT, 2.9, 6.9 ; **3** བཟླ་ན་མཁུ་ CS, 10<sup>b</sup> ; **4** བཟླ་ན་མཁུ་, NBT, 10. 16 ; **5** བཟླ་ན་མཁུ་, shown, BC, 5<sup>a</sup>, 55<sup>b</sup> ; **6** བཟླ་ན་མཁུ་, f. teaching, CS, 4<sup>a</sup> ; **7** བཟླ་ན་མཁུ་, being explained, NB, 1. 2 ; NBT, 10. 22.

བཟླ་ན་བཟླ་སྤུ་, མཁུ་, n. a religious or scientific book, KA, 2<sup>a</sup>.

བཟླ་ན་བཟླ་སྤུ་མི་ཤེས་པ།, མཁུ་, one who does not understand a śāstra, KA, 8<sup>a</sup>.

བཟླ་ན་རྟུ་མེད་པ།, མཁུ་, that which cannot be pointed out, KP, 8. 2.

བཟླ་ན་པ།, **1** མཁུ་, n. a statement, saying, NBT, 9. 9 ; **2** མཁུ་, said, NBT, 9. 10 ; **3** མཁུ་, n. saying, statement, NBT, 8. 12 ; **4** བཟླ་ན་མཁུ་, showing, NBT, 6. 5 ;

## བཟླ་དྲུག་

**5** བཟླ་དྲུག་, shown, NBT, 12. 21 ; **6** བཟླ་དྲུག་མཁུ་, one taught, MK, p. 176 ; **7** བཟླ་དྲུག་མཁུ་, f. ascertainment, knowledge. NBT, 5.8, 7. 15 ; **8** བཟླ་དྲུག་མཁུ་, n. setting forth, NBT, 4. 5, 9, 27 ; **9** བཟླ་དྲུག་མཁུ་, n, explaining, NBT, 9.31, 10.37, 11. 24, 12. 10.

བཟླ་དྲུག་མཁུ་བཟླ་སྤུ་, བཟླ་དྲུག་མཁུ་, to be explained, NBT, 9. 19.

བཟླ་དྲུག་མཁུ་, མཁུ་, n. a hermitage, NA, 8. 2.

བཟླ་དྲུག་མཁུ་, མཁུ་, f. worshipping, NA, 13. 7.

བཟླ་དྲུག་མཁུ་ (√ཤེས་པ།, to attend, serve), བཟླ་དྲུག་མཁུ་, BC, 10<sup>b</sup>.

བཟླ་དྲུག་མཁུ་, བཟླ་དྲུག་མཁུ་, to be attended, NA, 8<sup>a</sup>.

བཟླ་དྲུག་མཁུ་, བཟླ་དྲུག་མཁུ་, f. praise, UV, 20<sup>c</sup>.

བཟླ་དྲུག་མཁུ་བཟླ་སྤུ་ (lit. བཟླ་དྲུག་མཁུ་, praise-

## ཐ་དད

worthy), \* प्रशंसित, praised.  
UV, 19<sup>b</sup>.

## ཐ

ཐ་དད, ཐུལ་ཁྱེད་, ind, different, BC,  
43<sup>d</sup>.

ཐ་དད་དོན་མེད་, अनानार्थ, having not  
a different thing, MK, p. 176.

ཐ་དད་པ་, मेद, m. difference, NB,  
13. 8.

ཐ་ས, अन्त, m. end, RK, 33.

ཐག་རིང, दूर, distant, PD, 4<sup>1</sup>.

ཐང་ཆད, श्रान्त, wearied, tired,  
pained, BC, 32<sup>n</sup>.

ཐད (ཕལ་ཤུགས་, to be reasonable),  
उपपद्यते, MK, 10<sup>1</sup>.

ཐབས, उपाय, m. means, KP, 1. 1;  
TBT, 9. 32, 12. 17, 26.

ཐམས་ཅད, सर्व, all, BG. 1<sup>b</sup> ; BK,  
11<sup>b</sup>, 25<sup>b</sup> ; CS, 10<sup>c</sup>, 14<sup>a</sup> ; LV.A

## ཐལ་སྤང

13<sup>31</sup>, B. 4<sup>1</sup>, 13<sup>18</sup>, 20<sup>8</sup> ; NA, 7. 7 ;  
NB, 1. 1, 10. 1 ; NBT, 7. 9, 8.  
9, 10, 40 ; PD, 5<sup>b</sup>, 19<sup>a</sup> ; UV, 4<sup>b</sup>, 5<sup>c</sup>.

ཐམས་ཅད་དྲ་ཀློང་, सर्वशुक्ला, f. all  
white, KA, 1<sup>b</sup>.

ཐམས་ཅད་མཁྱེན་པ་, सर्वज्ञ, omnisci-  
ent, NA, 0. 2, p. 33.

ཐམས་ཅད་མཁྱེན་པ་ཉིད་, सर्वज्ञता, f.  
omniscience, KP, 2. 1.

ཐམས་ཅད་ནས་, सर्वथा, ind. in every  
way, BC, 6<sup>a</sup>.

ཐར་, 1 མུཊ་, free, LV.B16<sup>26</sup> ; 2  
མོལ་, m. emancipation, libera-  
tion, BC, 17<sup>b</sup>.

ཐར་པ་, མོལ་, salvation, m. CS, 2<sup>b</sup>,  
16<sup>1</sup> ; PD, 14<sup>c</sup>.

ཐར་བྱེད་, མཚོན་, m. freedom, libe-  
ration, LV.B18<sup>14</sup>.

ཐལ་སྤང་, अभिभूय, gd. having over-  
powered, LV.B10<sup>14</sup>.

ཐལ་མི

ཐོབ

ཐལ་མི, छाया, f. shade, LV.B9<sup>5</sup>.

ཐལ་མོ, अञ्जलि, m, the open hands  
placed side by side and slightly  
hollowed, BC, 25<sup>1</sup> ; LV. A3<sup>18</sup>,  
13<sup>52</sup>.

ཐལ་མོ་སྦྱར, कृताञ्जलि, one who has  
joined the hollowed palms (in  
reverence), BK, 24<sup>1</sup>.

ཐིག་ས་པ, a drop, 1 बिन्दु, m. NB,  
p. 154 ; 22. 1 ; NBT, p. 160 ; 2  
शीकर, m. NA, 7. 19.

ཐུག་ས, हृदय, n. the mind, heart,  
NA, 3. 9

ཐུབ, शक्य, capable of being effec-  
ted, under the control of, PD,  
13<sup>1</sup>.

ཐུབ་པ, मुनि, m. a sage, BC, 38<sup>1</sup> ;  
BK, 11<sup>1</sup> ; CŚ, 2<sup>1</sup> ; NA, 2<sup>1</sup>, 9<sup>1</sup>, 10.  
4.

ཐོ་ཚོས, संशय, m. doubt, NBT, 10,  
55.

ཐོ་ཚོས་བློ་བ, 1 सन्दिग्ध, doubtful,  
NA, 10. 4 ; 2 सन्देह, m. doubt,  
CŚ, 1<sup>1</sup>.

ཐོག་པ, यान, n. a vehicle, KP. p,  
183.

ཐོག་རྒྱུ་པ, नेतृ, a leader, RK. 34.

ཐོག་ས, आदि, m. beginning, CŚ,  
12<sup>1</sup>.

ཐོག་ས་པར་གྱུར་པ, सज्जमाना, f.  
sticking, BC, 39<sup>1</sup>,

ཐོང་ཞིག, लज्जयताम्, imp. let it be  
given up, BC, 43<sup>1</sup>, 51<sup>1</sup>.

ཐོན་པ, निर्गत, come out, RK, 21<sup>1</sup>.

ཐོབ, 1 अन्वेति, follows, UV, 26<sup>1</sup> ; 2  
प्राप्त, attained, BK, 1<sup>1</sup> ; BK, 33<sup>1</sup> ;  
3 प्राप्य, to be attained, attain-  
able, BK, 13<sup>1</sup>, 24<sup>1</sup> ; 4 लभते  
attains, receives, PD, 20<sup>1</sup> ; UV,  
11<sup>1</sup> ('न्ते).



ཐོས་བ

ཐོབ་གྱུར, 1 अवाम्, attained, BK, 10<sup>b</sup> ; 2 याति, goes, CS, 17<sup>1</sup>.

ཐོབ་ཅིང, आप्नोति, attains, UV, 11<sup>1</sup>.

ཐོབ་བ, लब्ध, attained, BK, 20<sup>1</sup>.

ཐོབ་བར་འགྱུར, 1 अधिगच्छति, gets, UV, 13<sup>1</sup> ; 2 \* पृथते, becomes happy (lit. आप्नोति, attains), UV, 4<sup>1</sup>.

ཐོས, 1 श्रुत, heard, NA, 2. 11 ; 2 श्रुत्वा (in the sense of श्रुत्वा), gd. having heard, LV. B16<sup>1</sup>.

ཐོས་གྱུར་ནས, श्रुत्वा, gd. having heard, BC, 25<sup>a</sup> ; BK, 14<sup>b</sup>,

ཐོས་ནས, gd. having heard, 1 आकर्ण्य, NA, 13. 8 ; 2 श्रुत्वा, BC, 29<sup>1</sup>, 53<sup>b</sup> ; LV. B18<sup>5</sup> ; PD, 19<sup>b</sup>,

ཐོས་བ, आकर्णना, f. hearing, NA, 10<sup>1</sup>.

ཐོས་བ་ཉེང་བ, अल्पश्रुत, one who has not studied much, KP, 3.1.

མཐུན་བ

མཐུན, 1 अन्त, m. an extremity, BC, 46<sup>1</sup> ; CS, 12<sup>a</sup> ; KP, 8. 1, 2, 9. 1, 2 ; 10.1 ; LV. C1<sup>2</sup> ; 2 पर्यन्त, m. circuit, circumference, NA, 11. 1.

མཐུན་དག, कृत्स्न, all, KA, 4<sup>1</sup>.

མཐུན་བཞི་ལ་དབང་བ, चतुरङ्ग, four-fold, (lit. चतुरन्ताधिपति, the lord of the four ends i. e. of the earth), LV. A14<sup>2</sup>.

མཐུར (loc. of མཐུན), अन्ते, at the border, BK, 2<sup>a</sup>.

མཐིལ, तल, n. surface, level, NA, 12. 4,

མཐུ, power, 1 प्रभाव, m. BK, 27<sup>c</sup> ; 2 बल, n. LV. B20<sup>5</sup> ; 3 शक्ति, f, LV. B16<sup>11</sup> ; RK, 30.

མཐུ་ཡོད (པར་ལྟར་, to be able), प्रभवति, BK, 1<sup>1</sup>.

མཐུན་བ, स- (in the sense of समान), equal, NB, 28. 1,

## མཐུན

མཐུན་ཕྱོགས།, अमिसुख, turned to-  
wards, friendly disposed, BC,  
9<sup>b</sup>.

མཐོ།, विशाल, high, lofty, great,  
PD, 22<sup>b</sup>.

མཐོ་རིས།, 1 स्वर्ग, m. n. the heaven.  
BC, 15<sup>a</sup> ; BK, 27<sup>1</sup> ; CS, 17<sup>a</sup> ;  
NA, 14<sup>a</sup> ; 2 दिव्य, divine, NA, 2<sup>b</sup>.

མཐོང་(མཐོང་བ།, √दृश्, to see), 1  
दर्शन, n. seeing, PD, 3<sup>a</sup> ; 2  
दृश्यन्ते, NA, 10 ; 3 दृष्ट, seen,  
CS, 3<sup>b</sup>, 11<sup>a,b</sup>, 19<sup>1</sup> ; NA, 2, 12 ;  
4 विलोक्य, gd. having seen,  
BK, 22<sup>a</sup>.

མཐོང་སྟེ།, 1 अद्राक्षीत्, saw, LV.  
B5<sup>6</sup> ; 2 दृष्ट्वा, gd. having seen,  
LV, A14<sup>10</sup>,

མཐོང་ནས།, 1 दर्शित्वात्, owing to  
the state of one who sees, BC,  
37<sup>a</sup> ; 2 दृष्ट्वा, gd. having seen,

## འཐབ་བ

LV. A13<sup>13</sup>, 14<sup>14</sup>, B 5<sup>7</sup>, 11<sup>10</sup>  
( दृष्ट ) ; NA, 13, 12 ; 3 विलोक्य,  
gd. having seen, NA. 3. 4.

མཐོང་བ།, 1 दर्शन, n. seeing, BK,  
22<sup>a</sup> ; LV. A8<sup>12</sup> ; 2 दृष्ट्वा, LV.  
A14<sup>14</sup>.

མཐོང་བར།, द्रष्टुम्, inf. to see, LV.  
A3<sup>16</sup>.

མཐོང་བར་གྱུར།, saw, 1 अपश्यत्,  
BK, 16<sup>4</sup> ; 2 ददर्श, BK, 15<sup>4</sup>.

མཐོང་བས།, दृष्ट्वा, gd. having seen,  
( lit. दर्शनेन, by seeing), BG, 2<sup>a</sup>.

མཐོང་ནིང།, दृष्ट, seen, CS, 12<sup>a</sup>.

འཐབ་པར་འགྱུར།, उपपद्यते, becomes  
reasonable, MK, 9<sup>b</sup>.

འཐབ་ཆོས་སྦྱངས་པ།, कृतास्त्र, trained  
in the science of arms or  
missiles, LV. B21<sup>a</sup>.

འཐབ་བ།, युद्ध, n, war, BG, 5<sup>1</sup>.

## འཇུངས་པ

འཇུངས་པ (འཇུང་བ,  $\sqrt{\text{pa}}$ , to drink, pf. བཏངས་ and འཇུངས་), བཤ, n. drinking, PD, 27°.

འཇོབ, འཇོབ་མི, f. obtaining, NA, 2°.

འཇོབ་པ, བཤ, f. obtaining, NA, 3°.

འཇོར་བ, བཤ་མོ་མོ་, scattered, NC, 7. 19.

འཇོར་ཞིང (འཇོར་བ.  $\sqrt{\text{kye}}$ , to scatter, pf. བཏོར་, fut. བཏོར་, imp. འཇོར་), བཤ་མོ་, scattering, NA, 11°.

## ཉ

ཉ, ཉ་དང་མི་, ind. now, LV.B20<sup>15</sup>; NA, 3.8, 13; RK, 26°.

ཉ་མེད་, 1 མེད་, ind. to-day, BC, 22°; 2 ལྟ་ནི་ ind. now, UV, 4°, 19°.

## དང་བཅས

དྲི་དྲི་, མཇུག་མཇུག་, ind. even to-day, LA. B 7<sup>1</sup>; NA, 13. 7.

དྲི་དྲི་, ཉ་དང་མི་, now, ind. NA, 5. 4

དྲི་ལྟ་, ཉ་དང་མི་, ind. this time, RK, 31.

དྲི་, ind. 1 simply the sign of a number, PD, 14°, 19<sup>1</sup>; 2 the sign of the dual number, PD, 10°; 3 the sign of the plural number, PD, 2°.

དྲི་པ་, 1 བཤ་མོ་, holy, sacred, BK, 14<sup>1</sup>; 2 ལྟ་, pure, BC, 6<sup>1</sup>; BK, 8°.

དྲི་, 1 ཅ་, ind. and, BC; BG; BK; CS; KA; KP; LV; MK; NA; NB; NBT; PD; RK; 2 with (མཇུག་) BG, 5<sup>1</sup>; PD, 1<sup>a, b</sup>, etc.; RK, 30; 3 བཤ་, ind. or, UV, 19°.

དང་བཅས་, མཇུག་, together with, RK, 35.

## དང་མིན

དང་མིན, -सहगता, f. together with,  
associated with, LV.C6<sup>11</sup>

དང་མིན་པ, 1 -मिलित, mixed, NA,  
12<sup>b</sup>; 2 -समन्वागत, endowe with  
LV. A14<sup>12</sup>. 3 -सहगत, accompa-  
nied by, LV.C 5<sup>11</sup>.

དང་མིན་ཞིང, -समन्वागत, endowed  
with, LV.A 13<sup>11</sup>

དང་པོ, प्रथम, first, BG, p. 152 ;  
MK, p. 176 ; NA, 7. 20; NB,  
22. 2 ; RK, I, 24.

དང་པོར, प्राक्, before, first, CŚ, 6<sup>1</sup>.

དང་བར་བྱེད, प्रसादक, clearing,  
rendering clear, PD, 12<sup>b</sup>.

དད་པ, 1 श्रद्ध, faith, BC, 40<sup>b</sup> ; 2  
प्रसाद m. favour, NA, 13, 7.

དད་པར, श्रद्धातुम्, inf. to have faith  
in, BC, 39<sup>d</sup>.

དད་པར་འཛིན་པ, श्रद्धधात, one  
should put faith in, BC, 40<sup>b, d</sup>.

## དཔ

དཔ<sup>1</sup> (ད and འཔ), ind. वा, or.  
MK, 6<sup>a</sup>.

དཔ<sup>2</sup>, मत्, good, BC, 31<sup>a</sup>.

དཔ་རྩོམ་གྱི་པ, सद्धर्मगुरु, the teacher  
of the good religion, UV, 15<sup>a</sup>.

དཔ་པ, 1 परम, highest, most ex-  
cellent. CŚ, 4<sup>a</sup> ; NB, 14. 5 ; 2  
पुद्गल, a bull, (at the end of a  
compound) the most excellent,  
LV.B 18<sup>a</sup> ; 3 वर, a request, a  
boon, excellent, LV.B 11<sup>a</sup>,  
13<sup>11</sup>, 14<sup>b</sup> ; MK, p. 176 ; 4 मत्,  
good, wise, excellent, honest,  
BC, 32<sup>a</sup>, 55<sup>b</sup>; BK, 21<sup>a</sup>; KP, 3.1 ;  
NA, 7<sup>a</sup>; LV. A 11<sup>12</sup> ; PD, 2<sup>a</sup>,  
4<sup>a</sup>; 5 मायु, good or virtuous  
man, PD, 29<sup>a</sup>.

དཔ་པ་སྐྱེད་པ, अमत्, unwise CŚ,  
19<sup>a</sup>.

དཔ་ལ་བབ་པ, औवन, n. youth, LV,  
B 15<sup>10</sup>.

དཔ, शनम्, ind. slowly, BK, 26<sup>a</sup>.

# དལ་བྱ

དལ་བྱ, अल्प, little, UV, 18<sup>c</sup>.

དལ་བྱས་སྒྲིས་, अल्पभाषिण, one who speaks little, UV, 18<sup>c</sup>.

དྲུབ, धूम, m. smoke, NA, 9, 8.

དྲུག, poison, 1 गरल, n. (CS, 8<sup>d</sup>; 2 विष, n. KP, 1, 1, 3; PD, 7<sup>1</sup>.

དྲུད་བ, नम्र, bent, NA, 11<sup>b</sup>.

དྲུས་བྱར་འགྲུར་བ, जर्जरीक्रियमाण, being made into pieces, NA, 7, 19.

དྲུལ་བ, 1 दम, m. subduing passions, UV, 8<sup>b</sup>; 2 दमन, n. control, UV, 25<sup>c</sup>; 3 दान्त, controlled, UV, 25<sup>1</sup>.

དྲུས, काल, m. time, BC, 16<sup>d</sup>; LV, B9<sup>1</sup>, 12<sup>1a</sup>, NA, 52, 17, 7; RK, 10, 31.

དྲུས་མེད་བ, असमय, untime, BC, 2<sup>a</sup>.

དྲུས་མེད, अकाल, m. a wrong or bad time, BC, 21<sup>d</sup>.

# དེ་ཅི

དེ<sup>1</sup>, 1 \* इति (lit. तद् ), a ptcl. that refers to a speech, BK, 26<sup>a</sup>; 2 \* इदम्, (lit. तद्, that), this, KP, 9, 1, 2, 10, 1; NBT, 7, 17, 9, 35; 3 \* एतद्, (lit. तद् ) this, BC, 57<sup>1</sup>, 58<sup>c</sup>, 62<sup>d</sup>; KP, 8, 2; 10, 2; LV, B20<sup>19</sup>; UV, 22<sup>c</sup>; 4 तद्, BC; BK; CS; KA; KP; LV; MK; NB; NBT, PD; RK; UV.

དེ<sup>2</sup>, a conjunctive ptcl., see p. 222, PD, 1<sup>a</sup>.

དེ་སྐད, 1 इति, ptcl. refers to a speech, this, BC, 12<sup>a</sup>; 2 \* एव for एवम्, ind. thus, LV, B18<sup>1</sup>.

དེ་སྐད་ཅེས, एवम्, ind. thus, in this way, LV, A9<sup>1</sup>.

དེ་ཅི, 1 तद्, that, NA, 2, 13; 2 तत्त्व, n. real state, truth, CS, 16<sup>b</sup>.

དེ་ཅི་དྲུ, तत्त्वतस्, in truth, CS, 20<sup>a</sup>.

དེ་ལྟ

དེ་ལྟ. 1 एवम्, ind. thus, in this way, MK, 7<sup>a</sup>; 2 तथा, ind. in that way, NA, 6<sup>a</sup>.

དེ་ལྟ་བུས་ན, तर्हि, ind. then, in that case, KP, 4. 1.

དེ་ལྟ་བུ, 1 \* तद्, that, (lit. तादृश, like that), LV. A14<sup>46</sup>; 2 तादृश, like that, LV. A11<sup>7, 13</sup>.

དེ་ལྟར, 1 इति (for एवम्), a ptcl. that refers to a speech, BC, 25<sup>a</sup>, 42<sup>a</sup>; 2 एवम्, ind. thus, BC, 16<sup>a</sup>, 50<sup>a</sup>, 66<sup>a</sup>; BK, 7<sup>a</sup>; CS, 20<sup>b</sup>; LV. A3<sup>4</sup>; NA, 5<sup>a</sup>, 7.6; UV, 11<sup>c</sup>; 3 तथा, ind. like that, BC, 23<sup>a</sup>, 47<sup>b</sup>; NA, 12.5, 15.

དེ་ལྟར་གུར་ན, एवम्, ind. thus NA. 7.6.

དེ་ལྟར་ཡང, तथाहि, for so, for thus, NA, 7. 24.

དེ་དག, सकल, all, KA. 12<sup>a</sup>.

དེ་དང་དེར, तत्र तत्र, in those pla-

དེ་ཕྱིར

ces, in every place, PD, 20<sup>d</sup>.

དེ་ལྟ, इदृश (lit. तादृश, like that), like this, BC, 6<sup>d</sup>.

དེ་ན, तत्र, there, LV. B21<sup>1</sup>.

དེ་ནས, 1 अतम्, after this, then (lit. ततम्, then), BC, 68<sup>c</sup>; 2 अथ, LV. A1<sup>1</sup>, 4<sup>1</sup>, 5<sup>1</sup>, 6<sup>1</sup>, 7<sup>1</sup>, 12<sup>13</sup>, 14<sup>1</sup>, B1<sup>2</sup>, 19<sup>2</sup>; RK, 34; 3 \* इति हि, so, LV. A12<sup>2</sup>, 13<sup>1</sup>; 4 \* तद्, therefore (lit. ततम्); 5 ततम्, ind. then, NA, 10. 1; BCI<sup>1</sup>, 56<sup>b</sup>, 60<sup>a</sup>, 63<sup>a</sup>, 64<sup>a</sup>, 65<sup>a</sup>, 66<sup>a</sup>; BK, 24<sup>a</sup>, 30<sup>a</sup>; NA, 3.4, 12. 15; 6 \* तत्र, ind. there (lit. ततम्, then), LV. B5<sup>1</sup>.

དེ་ཕྱིར, 1 अतम्, ind. for this, therefore, KA, 9<sup>a</sup>; NBT, 4.9; 2 ततम्, ind. therefore, NA, 14<sup>1</sup>; 3 तद्, ind. therefore, BC, 8<sup>a</sup>, 16<sup>a</sup>, 22<sup>a</sup>, 50<sup>a</sup>; KA, 7<sup>a</sup>; NA, 11.1; 4 तस्मात्, therefore, BC, 17<sup>b</sup>; 48<sup>c</sup>; MK, 9<sup>c</sup>, 14<sup>a</sup>.

## དེ་མ་ཐག

དེ་མ་ཐག, अनन्तर (lit. तदनन्तर),  
having no interval or pause,  
MK, 2<sup>b</sup>, 9<sup>c</sup>; NB, 9<sup>i</sup>,

དེ་ཆེ, तदा, ind. at that time,  
CS 13<sup>a</sup>, 14<sup>a</sup>; LV. B14<sup>i</sup> ( तद् ).

དེ་བཞིན, 1 एवम्, ind. thus, KP, 1.3,  
2. 3; 2 तथा, ind. in that man-  
ner, so, thus, CS, 12<sup>a</sup>; MK, 2<sup>a</sup>;  
NA, 7<sup>b</sup>, 9. 4; PD, 26<sup>b</sup>; UV, 15<sup>b</sup>  
( \* अथापि ).

དེ་བཞིན་དུ 1 एवम्, ind. thus, KP,  
1.1, 2.1, 3.1, 5.1, 6.3, 7.2; LV.  
B21<sup>43</sup>; 2 तथा, thus, CS, 9<sup>b</sup>.

དེ་བཞིན་གཤགས་པ, तथागत, the  
Buddha, CS, 21<sup>b</sup>, 3<sup>i</sup>; LV.  
A14<sup>17</sup>, C2<sup>25</sup>.

དེའི་ཕྱིར, 1 इति, therefore, MK,  
5<sup>b</sup>; 2 तद्, therefore, NA, 2.13  
(जन्य), 2.16, 7<sup>14</sup>, 16, 13. 19; 3  
तस्मात्, therefore, CS, 11<sup>a</sup>.

## དེངས

དེ་ཡི, 1 तस्य, its, PD, 12<sup>a</sup>; 2 तेषाम्,  
their, PD, 5<sup>d</sup>,

དེ་ཡིས. ततस्, ind. thereby, UV,  
26<sup>a</sup>.

དེ་རིང, अद्य, ind. to-day, NA, 2.3.

དེ་ལ, तत्र, there, KP, 1. 2, 2.2,  
4.2; LV. C4<sup>i</sup>, 5<sup>i</sup>, 6<sup>i</sup>; NB, 4. 1,  
25. 1; NBT, 4. 1, 10, 4; UV,  
16<sup>i</sup>.

དེ་ལ་སོགས, \* एवमादि, beginning  
with such one (lit. तदादि),  
BC, 23<sup>a</sup>.

དེ་ལས, 1 ततस्, then, NA, 7. 6;  
2 तत्र, there, CS, 4<sup>b</sup>, <sup>d</sup>.

དེ་སྟིད་དུ, तावत्, so long, MK, 5<sup>a</sup>

དེང, अद्य, to-day, LV. B10<sup>21</sup>.

དེངས་པར་བྱ ( དེང་བ or འདྲེང་བ  
वि-√शृ, to waste away, or va-  
nish, pf. དེངས or འདྲེངས,  
imp. འདྲེང ), विशीर्येत, would

ཇེས

waste away or vanish PD,  
2<sup>d</sup>.

ཇེས, तत्र, there, BC, 51<sup>o</sup> ; BK, 15<sup>o</sup>,  
16<sup>d</sup>, 31<sup>a</sup> ; CS, 2<sup>o</sup> ; LV. C<sup>13</sup>.

ཇེས, 1 तद्, therefore, NA, 3. 1,  
8. 1 ; 2 तेन, by that, PD, 16<sup>b</sup>,  
3 सस्, he, BC, 1<sup>d</sup>.

ཇེས་ནི, therefore, 1 तद्, NA. 5. 3,  
7.9, 12. 14, 13.13 ; 2 ततस्, NBT,  
10. 45 ; UV, 1<sup>d</sup> ; 3 तेन, NA. 6<sup>d</sup>.

ཇེ, a terminating ptcl., ཇེ after

ཇེ (see p. 236), PD, 12<sup>d</sup>.

ཇེ་གལ, हार m. a necklace, BK,  
29<sup>b</sup>, 31<sup>o</sup>.

ཇེ་གས་པ, आशङ्का f. fear, NA, 7. 5.

ཇེན, an object, purpose. 1 अर्थ,  
m. BC, 3<sup>b</sup>, 6. 15<sup>a</sup>, 52<sup>o</sup>, 62<sup>o</sup> ;  
CS, 4<sup>o</sup>, 22<sup>a</sup> ; BG, 5<sup>a</sup> ; KA, 10<sup>d</sup> ;  
KP, 3. 1 ; LV. A 12<sup>17</sup> ; MK, 6<sup>a</sup> ;  
NB, 1. 1, 11. 1, 13. 1, 20. 1, 21.

ཇེས

24. 1 ; NBT, 3. 2, 7. 1, 2. 8.  
2. 9. 1, 3 ; 2 कार्य, BC, 6<sup>a</sup>.

ཇེན་ཅེག་མིན, अनेकार्थ, having no  
one thing, MK, p. 176.

ཇེན་ཏུ, अर्थ, for the purpose of,  
BC, 10<sup>a</sup>, <sup>b</sup>.

ཇེན་ནི་བྱས་པ, कृतार्थ, one who has  
attained the end, NA, 14<sup>a</sup>.

ཇེན་མེད་པ, अवस्तु, that in which  
there is nothing substantial ;  
NA, 7. 9.

ཇེས (pf. and imp. of ཇེས་པ,

उत्-√सृज्, √लज्, to give up,  
throw out, cast out), 1 उत्सर्ज,  
cast off, BC, 16<sup>b</sup>. 2 त्याग,  
m. giving up, BC, 24<sup>d</sup>.

ཇེས་ནས, परित्यज्य, gd. having gi-  
ven up, BC, 36<sup>b</sup>.

ཇེས་བར་གྱུར་པ, उज्झित, left. ab-  
andoned, NA, 10<sup>o</sup>.



5८

5८, 1 जाल, n. a net, (fig. a collection), NA, 13.13; 2 जालिन्, with a *jāla* 'net', i. e. with web or membrane; the finger and toe membrane of divine beings and god-like personages are said to be so, BC, 54<sup>a</sup>.

5९, उद्दाम, unrestrained, NA, 9.8.

5९, १, accute, severe, 1 तीव्र, BK, 3<sup>d</sup>, 13<sup>d</sup>; 2 उग्र, RK, 32.

5८, आञ्जस, direct, UV, 11<sup>b</sup>.

5८, १, a sage, 1 ऋषि (ः महर्षि, a great sage), BC, 61<sup>a</sup>; LV, A1<sup>2</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>7</sup>, 2<sup>7</sup>, 4<sup>1</sup>, 1<sup>3</sup>, 5<sup>7</sup>, 6<sup>2</sup>, 8<sup>10</sup>, 11<sup>1</sup>, 12<sup>6</sup>, 1<sup>5</sup>; 2 मुनि, LV, A10<sup>a</sup>.

5८, १, fut. 5८, imp. 5८ or 5८, pf. 5८ or 5८ of ५८, to draw, to conduct), ववर्ह (with उद्, ५८) drew out, BC, 56<sup>d</sup>,

5८, १, (see above), निष्कास्य, gd. having drawn, BC, 57<sup>a</sup>.

5९

5९, १, √स्मृ, to remember, 1 स्मरेत्, BC, 23<sup>c</sup>; 2 स्मृति, f. remembrance, LV, C2<sup>42</sup>.

5९, १, smell, 1 गन्ध, m. NA, 9.8; 2 परिमल, m, NA, 7.19.

5९, १, मल, m. n. dirt, impurity, UV, 3<sup>d</sup>.

5९, १, प्रसाद, m. favour, KA, 3<sup>c</sup>.

5९, १, (pf. of 5९, √प्रच्छ, to ask), पृष्ट, asked, BK, 7<sup>a</sup>.

5९, १, षष्टितम, sixtyeth, BK, pp. 137, 151.

5९, १, षष्ठ, sixth, BC, p. 113.

5९, १, अन्तिक, near, LV, A12<sup>17</sup>.

5९, १, adv. near, 1 अन्तिके, LV, A12<sup>27</sup>; 2 उप, LV, A1<sup>5</sup>.

5९, १, चतुरिका, f. cleaver.

5९, १, अश्वतरी, f. a young she-mule, UV, 12<sup>a</sup>.

རྩོལ་མོ

རྩོལ་མོ, उष्ण, hot, BC, 53<sup>d</sup>; RK, 35.

གདངས, मन्त्र, deep, grave, NA, 12<sup>a</sup>.

གདན་འཛིན་པ, विवाह, m. marriage, RK, 1.

གདुག, क्रूर, wicked, cruel, PD 13,

གདགས, छत्र, n. an umbrella, RK, 9,

གདुང, 1 ताप, m. affliction, BK, 8<sup>c</sup>, 10<sup>d</sup>; 2 सन्तप्त, afflicted, BC, 12<sup>d</sup>.

གདुང་འགྱུར་ཞིང, शोचते, one grieves, UV, 17<sup>a</sup>.

གདुང་གཞས, आश्रम, m. a hermitage, BC, 65<sup>d</sup>.

གདुང་བ, 1 आर्ति, f. pain, BK, 22<sup>d</sup>; 2 ताप, m. heat, BC, 43<sup>b</sup>; BK, 3<sup>d</sup>; 3 तापमय, consisting in affliction, BK, 13<sup>d</sup>; 4 \* दाह,

གདོང

m. burning (lit. affliction), LV, B10<sup>s</sup>; 5 व्यसन, n. a calamity, NBT, 1<sup>a</sup>; 6 सन्ताप, m. affliction, BC, 25<sup>b</sup>, 50<sup>b</sup>.

གདुང་བར་བསྐྱེད་ཅིང, सन्तापयति, one tortures, LV, B9<sup>a</sup>.

གདुང་བར་འགྱུར, शोचते, one grieves, UV, 17<sup>a</sup>.

གདुང་བར་བྱེད, बाधते, one oppresses, troubles, BK, 5<sup>b</sup>.

གདुང་བྱེད, आयास, m. pain, NA, 6<sup>d</sup>.

གདོངས་ཀ, कणा, f. the hood of a snake, BK, 2<sup>c</sup>.

གདོངས་ཅན, a snake, 1 कणिन, m. BK, 7<sup>c</sup>, 32<sup>a</sup>; 2 भोगिन, m. BK, 26<sup>c</sup>.

གདོང, मुख, n. the face, KA, 1<sup>a</sup>; BC, 65<sup>a</sup>; NA, 14<sup>b</sup>.

གདོང་བཞི, चतुर्मुख, m. one with

## བདག

four faces, i. e. Brahman, the creator.

བདག, 1 अधिप, m, lord. BC, 23<sup>b</sup> ;

2 अस्मद्, personal pron., first person ( अहम्, I ; वयम्, we ; etc.), BC, 5<sup>d</sup>, 8<sup>b</sup>, 11<sup>b</sup>,<sup>d</sup>, 16<sup>a</sup>, 17<sup>b</sup>, 18<sup>b</sup>, etc ; BG, 2<sup>b</sup> ; CS, 3<sup>d</sup>, 13<sup>d</sup> ; KA, 2<sup>c</sup> ; LV, A3<sup>33</sup>, 9<sup>16</sup>, B 2<sup>1</sup>,<sup>20</sup>, 12<sup>8</sup>, 13<sup>13</sup>,<sup>20</sup>, 14<sup>10</sup>, etc. etc. ; NA, 3<sup>d</sup>, 5<sup>a</sup>,<sup>c</sup>, 6. 6, etc. ; PD, 11<sup>b</sup>, 16<sup>c</sup>. etc. ; RK 26 ; 3 अस्मि I am, BC 45<sup>b</sup> ; 4 आत्मन्, self, BC, 5<sup>c</sup> ; CS, 6<sup>b</sup> ; 15<sup>a</sup>,<sup>b</sup> ; KP, 9. 1 ; NA, 1. 6 ; PD, 19<sup>c</sup> ; 5 पति, lord, BC, 24<sup>b</sup> ; 6 स्व, one's own self, MK, 1<sup>a</sup>, 3<sup>c</sup> ; NA, 7. 7.

བདག་གི་བ་ཉིད་, ममत्व, n. the feeling of मम 'mine', affectionate regard, BC, 48<sup>d</sup>.

བདག་གི་རང་བཞིན་མིན་, अस्वयंमय, non-self-possessor, MK, 13<sup>b</sup>.

## བདག་

བདག་དངོས་མིན་, अस्वमय, nonself possessor, MK, 13<sup>b</sup>.

བདག་ཅག་, personal pron, first pers. plu. 1 अस्मद्, we, NA, 3<sup>b</sup>, 7. 22, 13. 12, 14<sup>c</sup> ; 2 नस् (अस्मा-कम्), our, NA, 14<sup>c</sup>.

བདག་ཉིད་, आत्मन्, self, BC, 65<sup>b</sup> ; NBT, 11. 2, 4 ; UV, 10<sup>c</sup>.

བདག་ཉིད་ཀྱིས་དོགས་པ་, आत्मगत, to one's self, aside, NA, 6.1.

བདག་ཉིད་ཆེ་, महात्मन्, high-souled, BK, 22<sup>c</sup>.

བདག་པོ་, 1 दायाद, an heir, BC, 20<sup>c</sup> ; 2 पति, m. lord, BC, 33<sup>c</sup> ; PD, 16<sup>d</sup>.

བདག་མིན་, अनात्मन्, not self, CS, 15<sup>a</sup>.

བདག་མིད་, 1 अनात्मन्, non-self-

## བདག

KP, 9.1 ; 2 नैरात्म्य, n. the state of non-self, CS, 18<sup>d</sup>, 20<sup>a</sup>.

<sup>1</sup>བདག་མིད་པ, नात्मन्, not self, KP, 4. 4.

བདར, 1 उपनिमन्त्रयति स्म, invited, requested, LV. A 7<sup>17</sup>; 2 कषण, n. rubbing, NA, 8<sup>a</sup>.

བདुད, मार, m. the personified evil principle, the evil one (काम or मन्मथ), NA, 2<sup>a</sup>.

བདुད་མོ, मारवधू, f. the nymph of Māra, NA 1<sup>d</sup>.

བདुད་ཅི, अमृत, n. nectar, BK. 10<sup>b</sup>, 12<sup>d</sup>. 21<sup>b</sup>; UV, 11<sup>b</sup> (immortality).

བདुན་པ, सप्तम, seventh, LV, p. 114.

བདེ, सुख, n. happiness, comfort, BK, 16<sup>c</sup>; NA, 13. 17; PD. 10<sup>c</sup>, 23<sup>d</sup>; UV, 22<sup>a</sup>; RK, 29.

བདེ་འགྲོ, सुगति, f. a happy condition, UV. 17<sup>d</sup>.

## བདེན་པ

བདེ་འདོད, सुखार्थिन्, desirous of happiness or comfort, UV, 11<sup>c</sup>.

བདེ་ལྡན, सुखार्थिन्, desirous of comfort, PD, 23<sup>c</sup>.

བ་བ, 1 सुख, n. happiness, comfort, adj. pleasant, BG, 5<sup>b</sup>; BK, 32<sup>b</sup>; LV. B10<sup>a</sup>; NA, 3. 14, 5. 4. 13. 16. PD, 60<sup>1, b</sup>; UV, 4<sup>a, d</sup>, 66<sup>a</sup>, 22<sup>b, c</sup>, 25<sup>d</sup>, 26<sup>c</sup>; 2 सौम्य, n, happiness, NA, 6. 6.

བདེ་བ་འདོད, सुखार्थिन्, desirous of comfort, PD. 23<sup>c</sup>.

བདེ་བ་འདྲེན, सुखावह, conducing to happiness, UV, 20<sup>d</sup>.

བདེ་བར, adv. ཟུ་, well, BK, 65<sup>b</sup>; LV. A8<sup>a</sup>.

བདེ་བར་གཤེགས།, सुगत, m. the Buddha, BK. 31<sup>b</sup>; NBT. 1<sup>c</sup>.

བདེན་པ, सत्य, n, truth, BK, 8<sup>b</sup>; LV. C3<sup>a</sup>, 7<sup>25, 31</sup>.

## མདའ

མདའ, शर, m. a shaft, arrow,  
NA, 6<sup>b</sup>.

མདུང་བ, ग्रथित, strung, composed,  
BC, 25<sup>a</sup>.

མདུན་གྱིས, पुरा, ind. before, in  
front, LV. B22<sup>9</sup>.

མདུན་དུ, adv. before, in front,  
1 अग्रतस्, NA, 7. 17 ; 2 पुरतस्,  
ind. LV. A6<sup>11</sup>, B12<sup>3</sup> ; NA, 13.  
4, 6 ; 3 पुरस्, ind. NA, 6<sup>a</sup>.

མདོ, सूत्र, n. (a thread), a parti-  
cular kind of works, KP,  
p. 183.

མདོ་འཛོལ་བ, सूत्रधार, m. 'the  
thread-holder,' a stage mana-  
ger who takes a prominent  
part in the prelude to a drama,  
NA, 2. 2, 3. 4, 10.

མདོག, वर्ण, m. beauty, LV. B15<sup>8</sup>.

## འདས་པ

མདོག་ཉམས, विवर्ण, discoloured,  
BC, 66<sup>b</sup>.

མདོར་བསྡུས་ནས, संक्षेपात्, in brevity,  
BC. 11<sup>a</sup>.

མདོར་ན, briefly, 1 संक्षेपात्, LV.  
C4<sup>23</sup> ; 2 समासतस्, CS, 21<sup>a</sup>.

འདབ་ཆགས, पक्षिन्, m. a bird,  
RK, 21<sup>a</sup>.

འདབ་ས, पत्र, n. a leaf, BC, 57<sup>a</sup>.

འདས, पङ्क, m. n. mud, UV, 10<sup>d</sup>.

འདས་བྱ, नड, m. a specis of reed,  
UV, 12<sup>b</sup>.

འདས་ཇོབ, पङ्क, m. n. mud (in  
fact कच्छ, m. swamp) UV, 10<sup>d</sup>.

འདར, वेपथु, m. trembling, tre-  
mor, BC, 3<sup>a</sup>.

འདས་པ, अभ्यतीत, past, UV, 14<sup>a</sup>.

འདི

འདི, 1 अदम्, that (lit. इदम्, एतद्, this), BC, 21<sup>n</sup>; 2 इदम्, एतद्, this (in different genders, numbers, and case-endings), BC; BK; CS; KA; KP; LV; MK; NA; NBT; RK; 3 तद्, that (lit. इदम्, एतद्), BK, 6<sup>n</sup>.

འདི་མེད, 1 \* इदम्, this (lit. एवम्, thus), BG, 1<sup>d</sup>; KP, 1. 2, 2. 2; 2 \*एतद्, this (lit. एवम् thus) LV. A9<sup>7</sup> A3<sup>22</sup>; 3 एवम्, thus, KP, 2. 2; LV. A3<sup>32</sup>, 4<sup>11</sup>, 5<sup>n</sup>, 6<sup>1a</sup>, 6<sup>1b</sup>, 7<sup>1</sup>, 8<sup>n</sup>, B12<sup>5</sup>.

འདི་ཉིད, इह, here, NA, 10. 8.

འདི་སྟེད, 1 \*एतद्, this (lit. एतावत्, so much); 2 एतावत्, so much, NA, 13. 7.

འདི་ལྟ་སྟེ, यदुत, for example, LV. C2<sup>28</sup>.

འདི་ལྟ་དགོང་ན, तथथा, for example, KP, 2. 1, 3. 1,

འདི་ལ

འདི་ལྟར, 1 इत्थम्, thus, NA, 5<sup>d</sup>; 2 इदं, such, NA, 5. 2; 3 तथा हि, for so, as for instance, NBT, 9. 2; '0.8, 12.7.

འདི་ལྟ་བུ, इदं, such, BC, 27<sup>n</sup>.

འདི་དག, this, these, these two, that, those, 1 अमी (lit. इमे), NA, 11<sup>n</sup>; 2 इदम्, LV. C1<sup>1</sup>, 7<sup>29</sup>; 3 एतद्, LV. C<sup>3</sup>; NA, 5. 2, 9. 12; 4 एते NA, 11. 4; PD, 25<sup>d</sup>; 5 एषा, NA, 2. 17. 3<sup>n</sup>.

འདི་དག་ནས་ས, एते, these, NA, 12<sup>n</sup>.

འདི་ན, here, 1 अस्मिन्, NA, 12. 2; 2 इह, KA, 3<sup>n</sup>.

འདི་འི, अस्, his, NA, 12, 14.

འདི་ལ, 1 इह, here, KP, 4. 1. NA, 3<sup>n</sup>, 8. 2; 2 एतस्या, her, NA, 13. 6.

## འདི་ལས

འདི་ལས, अतः, from this, NA, 7<sup>4</sup>.

འདིང་རྒྱ་བཅུག་མྱེ, प्रज्ञाप्य, gd. having made known (fig. having got spread), LV. A4<sup>7</sup>, 8<sup>1</sup>,

འདྲོར, 1 अव, here, BC, 61<sup>1</sup> ; NB, 26. 1 ; NBT, 1. 1, 8. 1, 10. 7 ; 2 इतम्, NA, 3. 3 ; 3 इह, CS, 21<sup>1</sup> ; LV. A7<sup>17</sup>, 8<sup>15</sup>, B10<sup>22</sup> ; etc. NA 3<sup>c</sup>, 6. 4, 11. 2, 13. 12 ; RK. 29.

འདྲིས, 1 अयम्, this, BC, 5<sup>c</sup> ; 2 अनेन, by this, NA, 7. 9, 13, 13 ; 3 एतेन, by this, NA, 13. 18.

འདྲུ, संयोग, m union, BC, 47<sup>c</sup>.

འདྲུ་བྱིད, संस्कार, m. one of the five *skandhas* in Buddhism, coefficient of consciousness, KP, 5. 1.

འདྲུ་ཤེས, संज्ञा, f. one of the five *skandhas* in Buddhism, perception, KP, 5. 1.

## འདུག་མ་ཐག

འདུག, 1 तिष्ठत्, remaining, standing, NA, 6<sup>a</sup> ; 2 प्रतिष्ठित, situated, remained, LV. B3<sup>12</sup>.

འདུག་མྱེ, स्थित्वा, gd. having remained, LV. A6<sup>12</sup> ; NA, 12. 14.

འདུག་ནས, having remained, 1 स्थित्वा, NA, 12. 12 ; 2 स्थितिवा (for स्थित्वा), LV. B 12<sup>4</sup>.

འདུག་པ, 1 अवस्थित, stood, remained, LV. A 13<sup>62</sup> ; 2 उपविष्ट, seated, LV. A 8<sup>4</sup> ; 3 निपसाद, sat down, LV. B 19<sup>7</sup> ; 4 वर्तते, remains, RK, 22 ; 5 वास, m. living, NA, 5. 2 ; 6 निवास, m. dwelling, NA, 11. 1.

འདུག་པར་འོས་པ, निवासयोग्य, fit for dwelling, NA, 8. 2.

འདུག་མ་ཐག་དྲུ, प्रतिष्ठितमात्र, adv. as soon as (he) was situated, LV. B4<sup>2</sup>.

## ॐ

ॐ, प्रह, inclined, bowing humbly down, NA, 2°.

ॐ. 1 नति, f. salutation, NA, 11<sup>b</sup>; 2 नम्रता, f. submissiveness, humility, PD, 4<sup>b</sup>.

ॐ, छन्द or छन्दक, m. (lit. longing one or who longs), Siddhārtha's charioteer, BC, 4<sup>l</sup>, 14<sup>a</sup>, 25<sup>b</sup>, 42<sup>b</sup>, 43<sup>a</sup>, 56<sup>b</sup>, 65<sup>a</sup>.

ॐ, परिषद्, f. an assembly, NA, 3<sup>a</sup>.

ॐ, विनयन, n. discipline, RK, 31.

ॐ, समुदित, collected together, NA, 3<sup>l</sup>.

ॐ, समागम, m. union, BC, 48°.

ॐ, 1 आगम्य, gd. having come, BC, 46<sup>b</sup>; 2 समेत्य, gd. having come together, BC, 47<sup>a</sup>.

## ॐ

ॐ, 1 समस्त, combined, MK, 11<sup>a</sup>; 2 समागम, m. union, BC, 46°; 3 श्लेष, m. union, BC, 16°; 4 सामाजिक, m. a member of an audience or assembly, NA, 2, 17.

ॐ, 1 इच्छा, f. desire, PD, 15°; 2 इच्छति, one desires, LV, C 19; 3 इच्छेत्, one may desire, NBT, 11, 4; PD, 3<sup>a</sup>; UV, 4<sup>a</sup>; 4 काम, m. desire, BC, 18°; PD, 14°; UV, 1<sup>a</sup>, 22<sup>a</sup>; 5 रोचेत, one should be pleased with, UV, 9°; 6 स्पृहक, desirous, UV, B<sup>6</sup>.

ॐ, काङ्क्षित, desired, BG, 5<sup>b</sup>.

ॐ, इष्ट, desired, RK, 10.

ॐ, 1 राग, m. passion, lust, LV, C 51<sup>o</sup>, 61<sup>o</sup>; NBT, 1<sup>b</sup>.

ॐ, 1 विराग, absen-



འདོད་ཆགས་

ce of desire or human passion,  
LV.C 1<sup>25</sup>, 6<sup>18</sup>, 2<sup>0</sup>.

འདོད་འཇོ, कामदुष, yielding all  
desires, KA. 6<sup>a</sup>,

འདོད་འཇོ་བ, कामधेनु, f. a cow yield-  
ing all desires, BK, 13.

འདོད་བ, 1 अभिलषित, desired,  
NA, 3<sup>a</sup>; 2 आकाङ्क्षा, f. desire,  
NA, 9, 6; 3 इच्छा, desire, LV.  
C4<sup>18</sup>; 4 इच्छति, desires, PD,  
5<sup>b</sup>; 5 इष्ट, desired, KA, 10<sup>a</sup>,  
RK, 19; 6 ईप्सित, desired,  
BC, 11<sup>d</sup>; 7 उत्कण्ठित, anxious,  
NA, 7, 20; 8 काम, m. desire  
KP, 4, 1, LV. C1<sup>a</sup>; UV, 1<sup>b</sup>,  
2<sup>a</sup>, <sup>b</sup>, <sup>c</sup>, 4<sup>b</sup>, <sup>c</sup>, 5<sup>a</sup>.

འདོད་བ་སྤྲོ, कामद, m. one who  
gives the desired thing, BC,  
62<sup>a</sup>.

འདོད་བར་གྱུར, चकाङ्क्ष, (pf. of  
√काङ्क्ष to desire), desired,  
BC, 59<sup>d</sup>.

འད

འདོད་བྱེད་བ, स्पृहक, m. desirous,  
UV, 13<sup>a</sup>.

འདོད་ཅིག, मुद्य, inf. give up, BC,  
55<sup>a</sup>.

འདོར (√लज, to give up), 1  
ऋते, ind. without, BC, 37<sup>a</sup>; 2  
लज्कुम्, inf. BC, 35<sup>d</sup>; 3 लजेत,  
PD, 23<sup>a</sup>, <sup>b</sup>; 4 लजेयम्, BC, 44<sup>b</sup>; 5  
लज्यते, BC, 24<sup>a</sup>.

འདོར་བ, विहातुम्, inf. to give up,  
BC, 31<sup>a</sup>.

འདོར་བ་ཉིད་དུ, लज्कुम्, inf. to give  
up, BC, 35<sup>b</sup>.

འདོར་བར, लज्कुम्, inf. to give up,  
BC, 34<sup>d</sup>, 35<sup>d</sup>.

འདོར་བར་འགྱུར, सन्त्याजयिष्यति, one  
will make one give up, BC,  
44<sup>d</sup>.

འད, 1 इव, ind. as, like, NA, 7, 20;  
2 ःएव (actually इव), as, EC,  
29<sup>a</sup>; 3 -वत् (a suffix), like,  
NB, 26, 2.

འདྲ་བ

འདྲ་བ, सम, equal, like, PD, 1'.

འདྲ་བ་ཉིད, साहचर्य, n. similarity,  
NB, 20. 1,འདྲིན, 1 -आवह, one that brings  
about, UV, 25<sup>d</sup>; 2 उद्धरते,  
one draws out, saves, UV,  
10<sup>c</sup>.

འདྲིན་པ, 1 नेतृ, m. a leader, LV.

A14<sup>42</sup>; 2 नायक, the hero of  
a drama, NA, 4. 2, 10, 5.5, 6.  
8, 7.4, 12.21, etc.,འདྲིན་མ, नायिका, the heroine of a  
drama, NA, 12.15, 13. 3.

འདྲི, संसर्ग, m. relation, NB, 5. 1.

རྩ, शिला, f. a stone NA, 8<sup>c</sup> ;  
PD, 29<sup>c</sup>.རྩལ, पराग, m. the pollen of a  
flower, NA, 13<sup>b</sup>.རྩལ་ལྔར, परागवत्, like *parāṅga*,  
pollen, NA, 13<sup>b</sup>.

རྩལ

རྩལ་དང་བ, प्रसन्न, clear, PD, 12<sup>d</sup>.ལྷན, -वत्, a possessive suffix,  
BC, 59<sup>a</sup>; NBT, 5.5.ལྷན་ར, उद्यान, n. a garden,  
RK, 16.ལྷོག་པ, निवृत्ति, f. abstaining from,  
CS, 4<sup>d</sup>.ལྷིག, पाप, n. sin, BK, 10<sup>d</sup>.ལྷག, 1 दुःख, n. misery, sorrow,  
PD, 10<sup>c</sup>; 2 लालसा, ardently  
longing for, BC, 31<sup>c</sup>.ལྷག་བཟུལ, दुःख, n. misery, sor-  
row, BC, 45<sup>a</sup>; BK, 1<sup>d</sup>, 6<sup>d</sup>;  
LV. B16<sup>5</sup>, C2<sup>9, 13</sup>, 3<sup>8</sup>, <sup>9</sup>, <sup>11</sup>, <sup>13</sup>,  
4<sup>2, 5, 13</sup>, 2<sup>2</sup>, 2<sup>9</sup>, 5<sup>2</sup>, 16<sup>6</sup>, 6<sup>42</sup>, etc.; NA,  
5. 2; PD, 10<sup>a, b</sup>.ལྷག་བཟུལ་ནས་པར་སློན་པ, दुःख-  
विपाक, m. that the consequence  
of which is misery, LV. C2<sup>16</sup>.ལྷག་བཟུལ་ཞིང, दुःखित, sorry, BC,  
68<sup>c</sup>.

### ཕྱག་པ་

ཕྱག་པ་, प्रिय, dear, LV. C4<sup>11</sup>.

ཕྱེབ་ཕྱེར, छन्दस्, metre, KA, 12<sup>b</sup>.

ཕྱོང་བྱ, कन्द, m. n. a bulbous root,

NA, 7. 13 ; 2 दण्ड, m. a stalk, PD, p. 1.

ཕྱོད་པ་ཕྱེད, तिष्ठेत, opt. one may stay, NA, 13. 12.

བརྟེ, निमित्त, n. a sign, LV, A12<sup>11</sup>.

བརྟེང (རྟེང, √हृन्, to beat, pf.

བརྟེངས, fut. བརྟེང, imp. རྟེང or བརྟེངས), preferably བརྟེངས, हत, beaten, NA, 2<sup>a</sup>.

བསྒྲམས་ནས, (སྒྲོམ་པ, नि-√यम्, to restrain, to bind, fasten, pf. བསྒྲམས or བསྒྲེམས, fut.

བསྒྲམ or བསྒྲེམ, imp. བསྒྲོ or སྒྲོམས), नियम्य, gd. having restrained, NA, 12<sup>d</sup>,

བསྒྲམ་གྱིང, (བསྒྲམ་བ, सम्-√ह, to

### ནག་པོ

bring together, pf. བསྒྲམས, fut.

བསྒྲེ), संहत्य, gd. having brought together, KA, 2<sup>a</sup>.

### ན

ན, 1 ptcl. यदि, if, PD, 16<sup>b</sup>, 18<sup>c</sup>. 22<sup>d</sup>;

2 व्याधि, m. disease, LV.B 16<sup>20</sup>, 17<sup>2</sup>.

ན་བྱ, व्याधि, m. disease, LV.C4<sup>7</sup>.

ན་ཆོད, वयस्य, m. being of the same age, a friend, BC, 54<sup>d</sup>.

ན་བཟེ, वासस्, n. cloth, BC, 63<sup>c</sup>, 64<sup>c</sup>.

ན་རེ, आह, vb. said. RK, 20, 24.

ནག་པོ, black, 1 असित, a proper name, LV.A 1<sup>3</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup>, 6<sup>3</sup>, 7<sup>3</sup>, 9<sup>4</sup>, etc ; 2 कृष्ण, RK, 36.

ནགས, 1 वन, n. a forest, BC, 11<sup>d</sup>, 21<sup>b</sup>, 28<sup>d</sup>, 66<sup>b</sup>; NA, 3. 9, 11, 4<sup>d</sup>.

## ནགས

5. 2; PD, 2<sup>1</sup>; 2 \* वन्य, belonging to, growing or produced in a forest, BC, 59<sup>o</sup>.

ནགས་ནས་བྱང་བ, आरण्यक, produced in a forest, BC, 64<sup>o</sup>.

ནགས་ཚལ, वन, n. a forest, BC, 15<sup>b</sup>; NA, 10. 7.

ནགས་ཐུ་བྱང་བ, वन्य, produced in a forest. BC, 63<sup>b</sup>.

ནང, inside, 1 अन्तर, n. RK, 27;

2 गर्भ, m. inner part, NA, 11. 4;

3 मध्य, n. PD. 9<sup>a, b</sup>.

ནང་དུ, अन्तरे, inside, NA, 12. 14.

ནང་དུ་ཤོང་བར་གྱིས་ཤིག, प्रविशतु, let one enter, LV.A 4<sup>15</sup>.

ནང་བདག, 1 अध्यात्म, concerning the self, CS, 11<sup>o</sup>; 2 अन्तरात्मन्, m. the inner self, CS, 13<sup>a</sup>.

ནང་བ, आन्तर, internal (Buddhist), opp. to སྒོ་བ, external, i. e.

## ནང་བ

non-Buddhist, RK, 33; प्रत्युष, m. day-break, morning, dawn, LV.B 9<sup>11</sup>.

ནངས་བ, अत्यय, m. passing away, LV.B 20<sup>4</sup>.

ནད་བ, a disease, 1 रोग, m, PD, 1<sup>o</sup>; 2 व्याधि, m. CS, 10<sup>o</sup>; LV.B 15<sup>15</sup>; PD, 17<sup>a</sup>.

ནད་དང་བཅས་བ, स्रज, diseased, PD, 17<sup>1</sup>.

ནད་མ་མཆིས་བ, आरोग्य, n. freedom from disease, LV.B 15<sup>13</sup>.

ནན་དན, व्यवसाय, m. determination, BC, 30<sup>a</sup>.

ནས, रात्रि, f. the night, LV.B 20<sup>3</sup>.

ནས་མཁའ་ཁུ, आकाश, m. n. the sky, KP, 6. 3.

ནས་དུ, जातु, ind. ever, LV.B 16<sup>17</sup>.

ནས་ཞིག, कदाचित्, ind. ever, BK, 4<sup>1</sup>.

## ནས་ཡང

ནས་ཡང, ever, 1 कदाचित्, BK. 1<sup>d</sup> ;

2 जातु, MK. 1<sup>d</sup>.

ནས, a ptcl. indicating the ablative case, and gerund when used after a verb in its pf. form.

ནै, an expletive ptcl. often answering to Sanskrit हि.

ནེ, पश्चिम, west, LV. B 21<sup>46</sup>.

ནས (√शक्, प्र-√भू, to be able),

1 प्रभोति ( for प्रभवति ), LV. A 11<sup>16</sup> ; 2 शक्नोति, KP. 1. 2 ; 3 शक्य, capable of being done, CS. 9<sup>b</sup> ; 4 शक्यते, it is capable of being effected, PD. 14<sup>b</sup> ; KP. 1. 3 ; 5 समर्थ, able, NBT. 10.2.

ནས་གྱུར, शक्नोमि, I am able, BG. 4<sup>b</sup>.

ནས་མཐུ, प्रभाव, m. power, BK. 19<sup>c</sup>.

## ནོར་བདག

ནས་དང་མཉམ་ན, समर्थ, able, PD. 24<sup>c</sup>.

ནས་བྱ, 1 able, capable, (i) शक्त, BC. 7<sup>c</sup>, 36<sup>1</sup> ; (ii) समर्थ, BC. 7<sup>a</sup> ; 2 शक्ति, f. power, ability, LV. B 20<sup>37</sup>.

ནས་བཞིན་པའི་ཡོན་པ, सामर्थ्य, n. capability, NB. 15. 1.

ནས་བཞིན, निःसामर्थ्य, incapable, BC. 7<sup>b</sup>.

ནེཾ, शुक, m. a parrot, LV. B9<sup>15</sup> ; NA. 10<sup>1</sup> ; RK. 14.

ནོ, the terminating ptcl. རོ after རྟ.

ནོན་བྱ, overcome, 1 अभिभूत, BC. 42<sup>a</sup> ; 2 \*आविष्ट, BG. 1<sup>c</sup>.

ནོར, wealth, 1 अर्थ, m. BC. 20<sup>4</sup> ; 2 धन, n. BG. 5<sup>c</sup> ; BK. 2<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> ; PD. 16<sup>b, c, d</sup> ; 3 वित्त, n. UV. 6<sup>c</sup>.

ནོར་བདག, धनपति, m. the lord of wealth, PD. 16<sup>b</sup>.

## གནས

ནོར་བུ, मणि, m. a gem, precious stone, BC, 13<sup>a</sup>, 14<sup>a</sup>, 56<sup>a</sup> ; RK, 8.

ནོར་ལྷ, वासव, m. Indra, the king of gods, NA, 2<sup>c</sup>.

གནང་བ་མེད་པ, अननुज्ञात, not permitted, LV. B2<sup>7</sup>.

གནས, 1 आश्रयसति, one resides, LV. A14<sup>21</sup> ; 2 अवस्थित, remained, BG, 5<sup>b</sup> ; 3 आयतन, n. a place, house, NA. 12. 5. 8 ; 4 आश्रम, m. a hermitage, BK, 15<sup>c</sup> ; 5 आस्पद, n. a place, receptacle, NA, 5<sup>a</sup> ; 6 उपस्थान, n. attendance, a place, LV. B3<sup>5</sup> ; NA, 11. 2 ; 7 तिष्ठति, one stands, remains, PD, 29<sup>1</sup> ; 8 निवास, m. dwelling, BK, 30<sup>1</sup> ; 9 पद, n. position, a place, 27<sup>c</sup>, BK, 1<sup>c</sup>, 10<sup>c</sup>, 24<sup>b</sup>, 27<sup>c</sup> ; NA, 3<sup>c</sup> ; UV, 7<sup>b</sup> ; 10 वास, m. dwelling, BC, 46<sup>a</sup> ; 11 व्यवस्थित, arranged, settled, KA, 11<sup>c</sup> ; 12 स्थान, n. a place, BK, 29<sup>c</sup> ;

## གནས་པར་བྱ

CS, 11<sup>a</sup> ; PD, 17<sup>c</sup> ; 13 स्थिर, firm, BC, 19<sup>b</sup>.

གནས་ཐོབ, स्थानप्राप्ति, f. reaching a place, NA, 12<sup>a</sup>.

གནས་བྱ, 1 आश्रय, m. a resting place, BK, 11<sup>d</sup> ; 2 निपण, seated, NA, 9. 9 ; 3 वर्तते, one remains, CS, 20<sup>b</sup> ; 4 विहराम, we move on, remain, UV, 23<sup>b</sup> ; 5 समवस्थित, standing or remaining firm, BG, 2<sup>b</sup> ; 6 स्था, one who stands, BC, 56<sup>c</sup> ; 7 स्थित, remained, BC, 2<sup>b</sup>, 22<sup>c</sup> ; LV. B15<sup>11</sup> ; NA, 7<sup>1</sup>, 12<sup>1</sup> ; 8 स्थिति, f. remaining, LV. B16<sup>11</sup>.

གནས་བ་ཟག་ཅིང, pr. pl. अवसरत, falling down, NA, 11, 4.

གནས་པར་བྱ, अनुतिष्ठामि, I do, NA, 3. 1.

གནས་པར་བྱ་བར, अवस्थातुम्, inf. to remain, BG, 4<sup>b</sup>.

## གནོད་བྱེད

གནས་པར་མཛོད, imp. रमताम्,  
let one remain, let one take  
delight in, KA, 1<sup>d</sup>.

གནས་ས་ཡིན་པ, अस्थान, n. an im-  
proper place, or object, or  
occasion, CS, 8<sup>c</sup>.

གནས་མིན, अस्थानु (for अस्थान) n.  
an improper place, LV. B16<sup>b</sup>.

གནས་མེད་པ, अप्रतिष्ठ, not firmly  
fixed, KP, 8. 2.

གནོད་པ, सन्ताप, m. distress, PD,  
4<sup>a</sup>.

གནོད་པ་དང་ཐུན་པ, अनथोपसंहित,  
harmful, LV, C1<sup>18</sup>, 2<sup>16</sup>.

གནོད་པར་བྱེད, मिनत्ति, vb. one cuts  
into parts, cuts asunder,  
PD, 28<sup>d</sup>.

གནོད་བྱེད, अपकार, m. mischief,  
harm, PD, 3<sup>a</sup>.

## ནྟི་གཉིས

ནྟི་བ, the ear, 1 कर्ण, m. BK, 18<sup>b</sup> ;  
NA, 11. 5. 6, 13. 1. 17 ; 2 श्रोत्र,  
n. KP, 7. 2.

ནྟི, वि-, a prefix meaning 'dis-  
tinction', etc. BC. 65<sup>a</sup>, 68<sup>a</sup>.

ནྟི་བྲག, विचित्र, variegated, KA,  
9<sup>c</sup>.

ནྟི་བྲགས་པ, विकीर्यमाण, pr.pl that  
which is being scattered, BC,  
57<sup>c</sup>.

ནྟི་འཁོར, vb. ( वि- )भ्रमति, one  
moves round, BG, 4<sup>a</sup>.

ནྟི་འབྲུགས, विक्लव, affected by,  
overcome with, BC, 25<sup>b</sup>.

ནྟི་གྲངས, पर्याय, m. course, me-  
thod of proceeding, KP, 4. 1.

ནྟི་བཅད, व्यवच्छिन्न, distinguished,  
KA, 10<sup>1</sup>.

ནྟི་གཉིས, द्विधा, ind. in two ways,  
KA, 11<sup>d</sup>.

## རྣམ་པར་སྐྱེལ་བ

རྣམ་པར, རྣམ་, f. a story, RK,  
p. 199.

རྣམ་དྲག, ལྷུ, pure, LV. B11<sup>17</sup>.

རྣམ་པ, 1 གཏི, f. way, manner,  
LV. A14<sup>19</sup> ; 2 -བེམ, kind,  
NB, 2. 1.

རྣམ་པ་གཉིས, 1 གཉིས་, ind. in two  
ways, NB, 23. 1 ; 2 གཉིས་,  
of two kinds, two-fold, NBT,  
3. 1 ; RK, 27.

རྣམ་པ་བཞི, ཅུ་བེམ, of four kinds,  
NB, 7. 1.

རྣམ་པ་སྤོངས, བེམ་ཤིང་, one shines,  
LV. B 6<sup>9</sup>.

རྣམ་པར, བེ, a prefix meaning  
'distinction,' etc. BC, 47<sup>b</sup>, 66<sup>a</sup>.

རྣམ་པར་སྐྱེལ་རིང, བེམ་ཤིང་, m. stay-  
ing abroad, BC, 59<sup>b</sup>.

རྣམ་པར་སྐྱེལ་བ, བེམ་ཤིང་, m. conquer,  
victorious, NBT, 1<sup>b</sup>.

## རྣམ་པར་དབྱེད

རྣམ་པར་བདེག་པ, བེམ་ཤིང་, m. wish,  
desire, BK, 26<sup>c</sup>.

རྣམ་པར་བཞུ་ཞིང, བེམ་ཤིང་, pr. pl.  
seeing, NA, 13, 24.

རྣམ་པར་བཞུས་ནས, བེམ་ཤིང་, gd.  
having seen, BC, 67<sup>a</sup>.

རྣམ་པར་གཞིས, བེམ་ཤིང་, remain-  
ed, BG, 1<sup>b</sup>.

རྣམ་པར་ཐང་བ, བེམ་ཤིང་, m. (lit. བེམ་ཤིང་,  
n). rising up, BG, 3<sup>b</sup>.

རྣམ་པར་སྤྲོས་ནས, བེམ་ཤིང་, gd.  
having given up, BC, 59<sup>a</sup>.

རྣམ་པར་དབྱེད, བེམ་ཤིང་, f. reflec-  
tion, consideration, NA, 5<sup>b</sup>.

རྣམ་པར་སྤྲོས་པ, བེམ་ཤིང་, variega-  
ted, LV-A 13<sup>16</sup>, <sup>17</sup>.

རྣམ་པར་དབྱེད་པར་བྱེད, བེམ་ཤིང་, विचार्यमाण,  
pr. pl. being considered, NA,  
10. 4.



རྟེན་པར་རིག་པ

རྟེན་པར་བྲལ།, विगच्छन्ति, they go away, BC, 46<sup>b</sup>.

རྟེན་པར་འབྲལ།, विद्युज्यन्ते, they are separated, BC, 49<sup>b</sup>.

རྟེན་པར་འབྲལ་བ, 1 याति, one goes away, BC, 48<sup>b</sup>; 2 विप्रयोग, m. separation, BC, 17<sup>1</sup>.

རྟེན་པར་བྱུལ་བ, दुर्विनीत, ill-behaved, badly educated, BK, 13<sup>a</sup>.

རྟེན་པར་སྒྲུལ།, वभाषे, said, BC, 54<sup>1</sup>.

རྟེན་པར་འཛིན།, विभ्राण, pr. pl. holding, BK, 19<sup>b</sup>.

རྟེན་པར་བཞག་པ།, व्यवस्था, f. settlement, NA, 11. 4; NB, 26. 1.

རྟེན་པར་བཞེགས་ ( ཞེགས ? ) རྟེན།, विमृज्य, gd. having dismissed, sent away, BC, 65<sup>a</sup>.

རྟེན་པར་རིག་པ་མེད།, अविवक्षित,

རྟེན་པས

without intimation, pure consciousness, KP, 8.2.

རྟེན་པར་ཤེས་པ།, विज्ञान, n. skill, proficiency, pure indefinite sensation, pure consciousness, KP, 5. 1, 6. 3 ; NA, 13. 18 ; NB, 9.3.

རྟེན་པར་བསམས་རྟེན།, विचिन्त्य, gd. having thought, NA, 3, 12.

རྟེན་པར་སྤངས།, विप्रमुक्त, free from, UV, 2<sup>c</sup>.

རྟེན་མང།, बाहु, much, a great, BC, 58<sup>a</sup>.

རྟེན་བརྩུང།, विभ्रत, pr. pl. holding, BC, 63<sup>c</sup>.

རྟེན་རིག་རྟེན།, विदित्वा, gd. having known, BC, 60<sup>b</sup>.

རྟེན་གསུམ།, त्रिधा, ind. in three ways, KA, 11<sup>b</sup>.

རྟེན་སྟེ།, 1 a word denoting the

## སྒྲོལ་གསལ་

plural number ; 2 वर्ग, m, a class, group, collection, BK, 17<sup>b</sup> ; etc.

རྟོག་འབྲེལ་བ་, योगिन्, m. one who practises *yoga*, NB, 11.2.

རྫོ་བ་, 1 खर, sharp, BC, 28<sup>c</sup> ; 2 तेंदुग्य, n. acuteness, BC, 40<sup>a</sup>.

རྫོལ་པོ་, निशित, sharp, BC, 56<sup>l</sup>.

སྒྲི, the nose, the trunk of an elephant, 1 घ्राण, n. KP, 7. 2 ; 2 नासा, f RK, 12, 34.

སྒྲི་བློ་, अग्रयायिन, m. a leader, BK, 27<sup>a</sup>.

སྒྲོལ་གསལ་, various, 1 चित्र, BC, 57<sup>b</sup> ; 2 नाना, ind. BC, 43<sup>l</sup> ; NA, 2. 3 ; 3 विविध, RK, 35.

སྒྲོལ་གསལ་དང་ལྗང་, चित्, bright, variegated, BC, 56<sup>b</sup>.

## བསྐྱེད་སྐྱེད་པའི་སྐྱེད་

སྐྱེད་དག, अन्तरीक्ष, n. the sky, BC, 57<sup>l</sup>.

སྐྱེད་བ་, light, flash, 1 आलोक, m. BK, 2<sup>l</sup> ; 2 ज्योतिस्, n. KA, 4<sup>a</sup> ; 3 भासस् (in Skt. text wrongly वासस्), n. BC, 66<sup>b</sup> ; 4 प्रतिभा, m. appearance, NB, 5.1, 13. 1.

སྐྱེད་བ་སེལ་བ་, अनाभास, without reflection, KP, 8. 2.

སྐྱེས་བ་, स्निग्ध, oily, NA, 9.7.

སྐྱོད་, -भाज्, having, enjoying, BK, 32<sup>b</sup>.

སྐྱེས་སྐྱེད་སྐྱེད་ (སྐྱེས་བ་, √ग्रह्, to take up, pf. वसूषण, ft. वसूष, imp. སྐྱེས་ or སྐྱེས་སྐྱེད་ ), imp. गृहाण, take, BC, 61<sup>l</sup>.

བསྐྱེད་སྐྱེད་པའི་སྐྱེད་, गृह्णत्वा, gd. having taken, BC, 56<sup>c</sup>.

## འབའ་པོ་

པ

པགས་པ, त्वच्, f. skin, BG, 3<sup>1</sup>.པང, अङ्क, m. lap, LV. A13<sup>39</sup>.པད, a lotus, 1 अम्भोज, n. KA, 1<sup>a</sup> ; 2 पद्म, n. BK, 16<sup>b</sup>.པད་ས, a lotus, 1 कमल, NA, 13<sup>a</sup> ; 2 पद्म, m. n. NA, 2. 4 ; 3 राजीव, n. BK, 20<sup>1</sup>.པད་སའི་སྐྱ་ཅན, कमललोचन, one with the eyes like a lotus, LV. B11<sup>8</sup>.

པདག་བསམ, कल्प, m. thought, wish, BK, pp. 137, 151.

པདག་བསམ་གྱིང་, कल्पद्रुम, m. the wishing tree, the divine tree that fulfils all desire, NA, 7<sup>o</sup>.པའ་པོ་, a hero, 1 वीर, m. NA, 2<sup>a</sup> ; 2 शूर, m. PD, 20<sup>a</sup>.

## དཔེར

དཔལ, श्री, f. beauty, grace, prosperity, dignity, magnificence, BC, 33<sup>a</sup>, 59<sup>b</sup> ; KA, p. 172 ; NA, 2. 7 ; PD, 20<sup>d</sup>.

དཔལ་ལྷན, श्री(-मत्), one with śrī, see above, NA, 2. 4.

དཔལ་ལྷན་དཔལ་བ, श्रीहर्ष, m. a king of the name, NA, 3<sup>a</sup>.

དབུང, बल, n. an army, RK, 30.

དབུང་པ, बाहु, m. the upper part of the arm, BK, 19<sup>a</sup>.དབུང་བྱ་རུང, पत्ति, f. an infantry, a foot-man, a foot-soldier, LV. B21<sup>35</sup>.

དཔེ་དོན་སུའངས་པ, उपमार्थे समाः, in comparison equal, RK, 21.

དཔེ་བྱེད, अनुव्यञ्जन, secondary, marks LV. A13<sup>12</sup>.དཔར, -उपम, like, BC, 5<sup>a</sup>.

## སྤང་བར་གྱིས

དབེར་ན, as, 1 तद्यथा, ind. KP,

1, 1; 2 यथा, KP, 2, 3, 1, 3.

དབེར་ན་པའི་ན, यथा, ind. as, NBT,  
5. 4.

དབྱད (नि-√रूप्, to determine, as-  
certain), निरूप्यते, NBT, 4. 3.

དབྱད་རྩེ་མེད་པ, अरुपिन्, that which  
is not determined, not ascer-  
tained, KP, 8. 2, 9. 2.

དབྱེད་པ, (pf. and fut. of དབྱེད་པ,  
वि-√चर्, caus., to investigate,  
नि-√रूप्, to ascertain, in fact,  
विचार, m., निरूपण, n., but the  
text has) कौशल्यमीमांसा, f. inves-  
tigation of cleverness, KP, 3.1.

སྤྱགས, चर्मन्, n. skin, RK, 35.

ཁྱང་བར་གྱིས, (སྤང་བ or སྤྲོང་བ  
√लज्, √हा, to give up; pf.  
སྤངས, fut. སྤང, imp. སྤྲོང་ or

## སྤྲོང

སྤྲོངས ), [ \*जहीहि ], imp. 2nd  
pers. sing. give up, PD, 14<sup>1</sup>.

སྤངས་ནས, लब्ध्वा, gd. having given  
up, BG, 5<sup>1</sup>.

སྤངས་པས, (lit. त्यागेन, by aban-  
donment), fig. \*अनुपगम्य, gd.  
having not taken, LV. C2<sup>1</sup>.

སྤྲ, रोमन्, n. the hair on the  
body, BG, 3<sup>1</sup>.

སྤྲ་ཅེ་འཆར་གྱི་, द्रव्य (?), n. a  
requisite thing, RK, 35.

སྤྲོ་མེ, सोदर, m. a uterine brother,  
PD. 26<sup>1</sup>.

སྤྲོ་ལངས, 1 पुलकित, having the  
hairs of the body erect, thrilled  
with joy, NA, 2<sup>1</sup>; 2 रोमाञ्चयति,  
vb. makes the thrill of hairs,  
NA, 7. 20.

སྤྲེལ་ས, मिश्र, mixed, KA, 11<sup>1</sup>.

སྤྲོང (see སྤང་བར་གྱིས), त्याग, m.  
abandonment, BC, 4<sup>1</sup>, 18<sup>1</sup>.

# ལྷོད་པ

ལྷོད་པ (pf. of ལྷོད་པ, ག་-√ཅད),

1 कृत, a deed, UV, 17<sup>d</sup>.

ལྷོད, the eye, 1 नयन, n. BK,

21<sup>b</sup>; 2 लोचन, BK, 16<sup>a</sup>.

ལྷོ, 1 मूर्धन (ལྷོ་བོ), m. the head,

PD, 2<sup>c</sup>; 2 सामान्य, n. common, NB, 16. 1.

ལྷོ་སྤྱད, साधारण, common, CS,

22<sup>d</sup>.

ལྷོད, आचार, m. a practice. See Note, LV. B14<sup>14</sup>.

ལྷོད་ན་སངས་ནི་...སེམས་, शक्यसे,

(for शक्नोपि), you are able,

(lit. if you have the ability in practice), LV. B14<sup>14</sup>, <sup>15</sup>, <sup>17</sup>.

ལྷོད་པ, 1 चरित, n. a practice,

life, BC, p. 113, NA, 3<sup>b</sup>; 2

མུཀ, enjoyed, used, eaten, NA,

6<sup>c</sup>; 3 भोग, m. enjoyment,

PD, 16; 4 རྒྱུ་ལྡན་པ་, pt. pl.

practising, UV, 11<sup>c</sup>.

# པ་ས

ལྷོད, the cloud, 1 अश्र, n. BC,

65<sup>c</sup>; 2 मेघ, m. RK, 36; 3

बलाहक, BC, 47<sup>a</sup>,

ལྷོད་ལྷོ་བཞུགས་པ་, जीमूतवाहन, a proper name, NA, 4<sup>a</sup>, 4. 2.

ལྷོས་པ་, प्रपञ्च, m. details, creation,

the expression of conceptually differentiated reality in the word, MK, p. 176. KA, 12<sup>a</sup>.

ལྷོ་བྱེད་པ་, \*दिशत्, (lit. spreading), showing, BK, 20<sup>b</sup>.

# པ

པ་, पितृ, m. the father, BC, 10<sup>b</sup>;

BK, 14<sup>a</sup>; LV. B2<sup>b</sup>, 11<sup>20</sup>; PD, 25<sup>1</sup>.

པ་རྩེ་, पितृ-पितामह, m. the father and the grand father, RK, 25,

པ་ས་, पितृ, m. dual num. the parents, NA, 4<sup>c</sup>.

## པ་རོལ

པ་རོལ, पर, alien, stranger, other,  
BC, 9<sup>d</sup> ; BK, 1<sup>b</sup> ; PD, 24<sup>b</sup>.

པག་པ, शूकर, m. a boar, RK. 15.

པན (उभ-√कृ, to help, serve), 'पकार  
कुर्वेति, (=उपकारं करोति), serves,  
KP, 2.3.

པན་གྲོགས, अनुगृह्ण ( =अनुगृहाण ),  
imp, do treat with kindness,  
do favour, LV. B13<sup>28</sup>.

པན་པ, 1 उपकार, m. help, KP,  
2. 3 ; 2 उपकारिन्, helping, KP,  
2. 1 ; 3 उपयोगिन्, fit, favour-  
able, NBT, 9. 3.

པན་བྱོད, हितकर, doing a kind act,  
favourable, LV. B18<sup>12</sup>.

པན་ཚུན. अन्योन्य, one another,  
BC, 44<sup>a</sup>.

པལ་ཁ, श्वेत, white, RK, 15.

པལ་ཆེར, भूयिष्ठ, most, BC, 9<sup>d</sup>.

## པོད

པུག, गह्वर, n. recess in a rock,  
cave, NA, 8<sup>b</sup>.

པུང་པོ, a collection of, mass,  
heap, 1 राशि, m. BK, 1<sup>a</sup> ; 2 स्कन्ध,  
m. LV. C4<sup>25</sup>.

པུན་ཆོགས, सम्पन्न, endowed with,  
PD, 22<sup>a</sup>.

པུར་ཤེས, उत्पतनज्ञ, one who  
knows how to fly, RK, 11.

པོ, पुमस्, m. a male, CS, 13<sup>d</sup>,  
14<sup>b</sup>,<sup>d</sup>.

པོ་བྲང, a palace, family castle,  
1 कुल, n. LV, A5<sup>a</sup> ; 2 राजकुल,  
n. LV. B13<sup>22</sup> ; 3 प्रामाद, m.  
RK, 1.

པོ་ཤལ, कापुरुष, m. a mean con-  
temptible fellow, UV, 12<sup>d</sup>.

པོག, ददौ, vb. pf. gave, RK, 33.

པོད་√འཇུག་ (=√अर्ह ), to deserve,  
अर्षति, UV, 22<sup>d</sup>.

ཕྱག

ཕྱག (hon. for ལག), the hand, arm (from the use made of the hand in salutation by orientals the word means also salutation), 1 पाणि, m. BC, 54<sup>b</sup>; 2 भुज, m. BC, 65<sup>c</sup>; 3 बाहु, m. BC, 12<sup>a</sup>, 31<sup>d</sup>.

ཕྱག་བྱ་བ, वन्द्य, adorable, to be respectfully saluted, NA. 12. 11.

ཕྱག་བྱེད་པ, (नमस्-√कृ, to salute), नमस्करोति, PD, 8<sup>b</sup>.

ཕྱག་འཚེལ, 1 नमस्, n. salutation, KA, p. 192; NA, 02; 2 (√वन्द्, to salute), वन्दे, I salute, MK, p. 176; 3 (प्र-√नप्, to salute), प्रणनाम, vb. pf. saluted BK, 23<sup>b</sup>.

ཕྱག་འཚེལ་དེ, प्रणिपत्य, gd. having saluted, LV. A13<sup>56</sup>.

ཕྱེ, बाह्य, outside, external, i. e. non-Buddhist, RK, 27, 30.

ཕྱིན་པ

ཕྱི་ནས, पश्चात्, afterwards, CS. 6<sup>c</sup>.

ཕྱི་བ, बाह्य, external, RK. 32.

ཕྱི་མ, आद्यति, f. the future time, the future, LV. C1<sup>12</sup>, 2<sup>14</sup>; 2 पश्चात्, afterwards, later, RK, 29.

ཕྱིན་(प्र-√आप्, to go, come), 1 प्राप्य, gd. having come, BK, 30<sup>b</sup>; 2 (\*√भू, to be), भवते, is, LV. B9<sup>c</sup>.

ཕྱིན་དེ, आसाद्य, gd. having reached, BK, 15<sup>b</sup>.

ཕྱིན་ནས, \* अभिरुह्य, gd. having ascended (lit. having arrived), LV. B19<sup>7</sup>; \*प्रतिष्ठितोऽभूत्, was situated (lit. गत्वा or आगत्य, having arrived), LV. B3<sup>11</sup>.

ཕྱིན་པ, उपसङ्क्रम्य, gd. having gone, LV. A3<sup>16</sup>, 6<sup>9</sup>.

ཕྱིར, \*परस्पर, one another, BC, 48<sup>a</sup>.

## ཕྱིར

ཕྱིར་ཐོག་བ, विनिवर्तन, n. turning  
back. return, LV. B13<sup>n</sup>.

ཕྱིར་ཕྱོགས་གྱུར་བ, विमुख, having  
the face turned back, disin-  
clined, NA, 5<sup>b</sup>.

ཕྱིར་ཐོགས་ལ, निवृत्त्य, gd. having  
turned back, NA, 5. 4.

ཕྱིར་ལ་བཐོག་བ, निवर्तन, n. turning  
back, BC, p. 113.

ཕྱིར་ལོག, निवर्तस्व, imp. turn back,  
BC, 11<sup>c</sup>, 41<sup>d</sup>.

ཕྱུང་བ (निम्-√श्वस्, to sigh), निःश्व-  
सति स्म, sighed. LV. A14<sup>33</sup>.

ཕྱུགས, पशु, m. a beast, PD, 28<sup>n</sup>.

ཕྱུང་བར་གྱུར, मुमोच, vb. pf. set  
free, sheded, BC, 53<sup>d</sup>.

ཕྱེ (pf. and imp. of འབྱེད་བ  
འཕྲོ་བུ་ལྟོ, to open), उन्मील्य,  
having opened, NA, 1<sup>n</sup>.

## འབགས་བ

ཕྱིད, 1 अर्ध, m. n. half, PD,  
15<sup>a</sup>; 2 उपार्ध, m. n. half, near-  
ly half, LV. B7<sup>6</sup>.

ཕྱོགས, 1 दिग्, f. direction, cardin-  
al point, LV. B11<sup>4</sup>; NA, 8<sup>a</sup>; 2  
दिग्देश, m. a distant region  
or country, NA, 2. 3; 3 पक्ष,  
m. the subject of a syllogism  
(the minor term), NB, 28. 1,  
29. 1.

ཕྱི, भक्ति, f. decoration, embellish-  
ment, BC, 56<sup>b</sup>.

ཕྱག་ཐྱིང, सहस्र, n. a thousand,  
LV. A13<sup>27</sup>.

ཕྱག་དོག, ईर्ष्या, f. envy, jealousy.  
NA, 1<sup>d</sup>.

ཕྱད་བ, संयोग, m. union, associa-  
tion, LV. C4<sup>10</sup>.

འབགས་བ, 1 \* अतिरेक, excess,



### འཕགས་མ

surpassing, LV. A13<sup>23</sup>; **2** གཡུ་མ་, noble, fine, excellent, BC, 58<sup>1</sup>; KA, pp. 183, 192; LV. C1<sup>15</sup>, 3<sup>4</sup>, 7<sup>7</sup>, <sup>24</sup>, <sup>30</sup>; UV, 11<sup>4</sup>.

འཕགས་མ, གཡུ་མ་, f. noble, NA, 3, 3, 5.

འཕང་བ (√हन्, to kill), འཕྱེད་, one kills, UV, 12<sup>c</sup>.

འཕང་བར་འགྱུར་, འཕྱེད་, (see above) UV, 12<sup>d</sup>.

འཕེལ་, **1** བཅོས་, causing to increase, PD, 27<sup>1</sup>; **2** བཅོས་པ་, growing, RK, 16.

འཕེལ་བ་, **1** བཅོས་, causing to increase, UV, 9<sup>1</sup>; **2** བྱེད་, f. growth, CS, 2<sup>b</sup>.

འཕེལ་བར་འགྱུར་ √(वृद्ध्, to grow), increase. [ བཅོས་ ], UV, 11<sup>d</sup>.

འཕོང་རྩལ་, རྩལ་, n. that with which an arrow is thrown, a bow, KP, 3, 1.

### བ་ལང

འཕོང་བསྐྱབས་པ་, རྩལ་, trained in archery, LV. B21<sup>10</sup>.

འཕྱེད་བ་, རྩལ་, m. a garland hanging down to the breast, BK, 29<sup>b</sup>.

འཕྱེད་, འཕྱེད་, m. coming out, (lit. ascending), NA, 9, 8.

འཕྱེད་, **1** འཕྱེད་, ind. in the very moment, just immediately, BK, 23<sup>1</sup>; **2** འཕྱེད་, ind. suddenly, NA, 12, 12.

འཕྱེད་ཕྱིར་, རྩལ་, m. Indra, the lord of gods, NA, 14<sup>a</sup>.

### བ

བ་, a cow, cattle, **1** བོ་, m. f. KA: 6<sup>b</sup>; **2** བོ་, f. RK, 13.

བ་ལང་ཉེད་, བོ་, n. the state or characteristics of a cow or cattle, KA, 6<sup>1</sup>.

## བག་པབ

བག་པབ, सुख, a n. ease, comfort,  
NA, 9.9.

བག་མེད, प्रमाद, m. carelessness,  
UV, 7<sup>b</sup>, 7, 9<sup>a</sup>, 10<sup>b</sup>.

བག་ཡོད, अप्रमाद, carefulness,  
vigilance, UV. 7<sup>a</sup>, 8<sup>a</sup>, 10<sup>a</sup>.

བང་མཛོད, कोश, m. a treasury.

བད་ཀླན, श्लेष्मन्, m. the phleg-  
matic humour (one of the  
three humours of the body,  
i.e. *kapha*), PD, 30<sup>b</sup>.

བབ (pf. of འབབ་པ, to move  
down words, descend), प्राप्त,  
arrived, LV, B12<sup>11</sup>.

བབས (pf. of འབབ་པ) གུར, पपात,  
fell down, BK, 3<sup>b</sup>.

བབས་པ, पतन, n. falling down,  
NA, 7. 19.

བབས་པར་གུར, अवातरत्, vb. ipf.  
came down, BC, 3<sup>1</sup>.

## བྱ་སྒྲིབ

བར, अन्तराल, n. intermediate  
space, NA, 12<sup>1</sup>.

བར་དུ, 1 आ-<sup>1</sup>, ptel. up to, C5,  
2<sup>b</sup>; 2 मध्य, middle, RA, 25;  
3 यावत्, ind. till, LV. A 10<sup>b</sup>.  
C7<sup>18</sup>.

བས (for བས, pf. of བེད་པ),  
अतिक्रान्त, passed, LV. B7<sup>b</sup>.

བེ་རྒྱ་ལ་ཀ, विद्वक्, m. a humours  
companion and confidential  
friend of the hero of a play,  
NA, 4. 2, 5. 1, etc.

བུ, a son, 1 नन्दन, m. BK, 22<sup>a</sup>; 2  
पुत्र, m. BK, 4<sup>a</sup>, 7<sup>a</sup>, 10<sup>a</sup>.

བུ་མ, नारी, f. a woman, NA, 2<sup>b</sup>.

བུ་མོ, 1 दारिका, a girl, NA, 13.  
22; 2 वधू, a wife, KA, 1<sup>b</sup>;  
3 स्त्री, a woman, NA, 14<sup>a</sup>.

བུ་སྒྲིབ, कलत्र, n. wife (the Tib.



## བྱ་རྒྱུ

19<sup>1</sup>; **2** कुर्यात्, one should do  
( \*भवेत् ), UV, 9<sup>1</sup>.

བྱ་རྒྱུ, कक, m. a crow, NBT,  
5. 4.

བྱང, उत्तर, the north, LV. B21<sup>47</sup>.

བྱང་ཐུབ, बोधि, m. f., wisdom,  
supreme knowledge, BK, p.  
137, 32<sup>c</sup>; LV. A12<sup>3</sup>; NA, 1<sup>1</sup>, 3<sup>1</sup>.

བྱང་ཐུབ་སེམས་དཔའ, बोधिमत्त्व, m.  
an aspirant to bodhi, wisdom,  
supreme knowledge, BK, p.  
151; KP, 1. 1, 3, 2<sup>1</sup>, 3, 3. 1,  
LV. A13<sup>4</sup>, <sup>54</sup>, 14<sup>3</sup>, 15<sup>3</sup>, B4<sup>1</sup>, <sup>14</sup>,  
19<sup>3</sup>, 21<sup>15</sup>, <sup>21</sup>, <sup>41</sup>, NA, 3<sup>6</sup>.

བྱར་ཡོད, करिष्यति, fut. will do,  
PD, 17<sup>1</sup>.

བྱས (pf. བྱིད་པ, to do, √कृ),  
कलित, produced, BK, 2<sup>1</sup>.

བྱས (pf. of བྱིད་པ, to do, √कृ),  
produced. done, did, does,  
etc. **1** अकारयत्, caus. ipf,

## བྱས་པ

caused to do, BK, 11<sup>b</sup>; **2**  
करोति, pft. UV, 26<sup>d</sup>; **3** कलित,  
BK, 2<sup>1</sup>; **4** कृत, BC, 11<sup>b</sup>; NA,  
7<sup>6</sup>; **5** चक्रे, pf. BK, 24<sup>1</sup>.

བྱས་དྲི, कृत्वा, gd. having done,  
LV. A71<sup>12</sup>; NA, 12. 15.

བྱས་ནས, कृत्वा, gd. having done,  
BC. 52<sup>1</sup>, 59<sup>b</sup>; NA, 2. 16; UV,  
8<sup>c</sup> ( \*करोति ), BC, 51<sup>3</sup>; NA,  
6. 9; CS, 1<sup>1</sup>.

བྱས་པ, did, done, doing. **1** कृत,  
**2** चकार, pf. did. BC, 68<sup>1</sup>; **3**  
( करण ), UV, 19<sup>1</sup>, <sup>c</sup> (\*कृत्वा); **4**  
विरचित, (made), BK, p. 151.

བྱས་སོ (བྱས and རོ), अकरोत्,  
imf. made, LV. A12<sup>12</sup>.

བྱིན, √दा, to give, **1** दत्त, given,  
NA, 7<sup>c</sup>; **2** ददौ, gave, BC, 19<sup>1</sup>.

བྱིན་པ, दीयते, vb. is given.

བྱས་པ, बाल, m. a child.

བྱང

བྱང (pf. of འབྱང་བ, to be, √भृ, etc.), **1** अभूत्, was, BK, 2<sup>b</sup>; **2** आगत, came, PD, 7<sup>c</sup>; **3** उद्भूत, came into being NA, 6<sup>b</sup>; **3** जायते, is born, PD, 6<sup>b</sup>; **5** प्रादुर्भूत, appeared, LV. A13<sup>39</sup>, 46.

བྱང་སྡེ, अवतीर्य, gd. having come down, LV. B3<sup>7</sup>.

བྱང་ནས, निष्क्रम्य, gd. having come out, LV. A5<sup>6</sup>.

བྱང་བ, ज, arising from, NB, 11.

བྱང་བར་...གྱུར, अभूत्, was, UV, 9<sup>1</sup>.

༩, बालुका, f. sand, BK, 3<sup>b</sup>.

བྱེ་བྲག་དོགས, व्युत्पत्ति, f. perfect proficiency, KA, 9<sup>b</sup>.

བྱེ་ས, बालुका, sand, BK, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup>.

བྱེ (བྱེ་བ, √कृ, to do), **1** करोति, NA, 8<sup>a</sup>; UV 1<sup>c</sup>; **2** कुर्वति, LP, 2. 3; **3** करिष्यामि, UV,

བྱོན་བ

1<sup>c</sup>; **4** [अ]कार्षीः, BC, 50<sup>b</sup>; **5** कृत, BC, 32<sup>a</sup>; BK, 17<sup>a</sup>; **6** क्रियते, PD, 12<sup>a</sup>; **7** क्रिया, NB, 15. 1.

བྱེད་བྱ་བཅུག་པ, कारित, caused to do, appointed, BC, 29<sup>1</sup>.

བྱེད་འདོད་པ, चिकीर्षा, f. desire of doing, BC, 12<sup>b</sup>.

བྱེད་བ, √कृ, to do, **1** करोति, PD, 17<sup>b</sup>; **2** कुर्यात्, CS, 16<sup>b</sup>; **3** कुर्वन्ति, NA, 11<sup>b</sup>; **4** क्रिया, f. action, KP, 1. 3.

བྱེད་བ་ཅན, -कारित्, doing, bringing about, NB, 9. 1.

བྱེད་པ་མེད་པ, निष्कारण, without a cause, BC, 10<sup>1</sup>.

བྱེད་པར་འགྱུར, करिष्यति, will do, BK, 32<sup>a</sup>.

བྱོན, **1** arrived, अभ्यागत, LV. A8<sup>17</sup>; **2** प्राप्त, LV.B, 10<sup>23</sup>.

བྱོན་བ, आगच्छत्, came, BK, 27<sup>b</sup>.

བྱག

བྱག, lit. a rock ( \*एकघन, one solid mass), UV, 20<sup>a</sup>.

བྱན་པ, सिक्त, sprinkled, watered, BK, 10<sup>c</sup>.

བྱལ, अपोढ, removed. NB, 4. 2.

བྱལ་བ, 1 रहित, free from, NB, 6. 1 ; 2 विप्रयोग, m. separation, LV. C4<sup>12</sup> ; 3 वियुक्त, separated, deprived of, RK, 21<sup>c</sup>.

བྱེལ་བ, व्यग्र, eagerly or intently occupied, BK, 28<sup>c</sup>.

བྱི, वर, n. rather or better than, CS, 17<sup>a</sup>.

བྱིས, गुरु, m. a teacher, particularly a religious teacher ; the father, NA, 3. 14. 5. 4. 6<sup>c, d</sup>, 6. 2.

བྱིང, ग्राह्य, acceptable, CS, 22<sup>b</sup>.

བྱིང་བ་ཞིང, lit. to be accepted (\*न अवमन्येत, one should not

བྱིན་པོ

contempt, i. e. should accept), UV, 13<sup>a</sup>.

བྱིངས ( pf. of བྱིང་བ, √ग्रह्, आ-√दा, to take ; ft. བྱིང, imp. ལྟན ), जग्राह, pf. took, BC, 63<sup>b</sup>.

བྱིངས་དྱི, 1 अनुपरिगृह्य, gd. having taken favourably, LV. A12<sup>24</sup> ; 2 परिगृह्य, gd. having taken, LV. A13<sup>60</sup>.

བྱིངས་ནས, आदाय, gd. having taken, BC, 11<sup>c</sup>, 13<sup>b</sup>, 93<sup>d</sup>.

བྱིངས་པ, हत, taken, BC, 29<sup>b</sup>.

བྱིགས་དྱི, प्रवर्तयत, pt. ptcl. causing to roll ( lit. having caused to roll ), LV. A14<sup>19</sup>.

བྱིན, मूर्ख, m. foolish, stupid, PD, 27<sup>a</sup>.

བྱིན་པོ, नीच, मूर्ख, vile, foolish, PD, 27<sup>a</sup>, 28<sup>b</sup>.

མོ་

མོ་, मति, f. intellect, thought,  
BC, 17<sup>b</sup>.

མོ་གོས་, मति, f. intellect, thought,  
BC, 35<sup>b</sup>; BK, 7<sup>b</sup>; CS, 11<sup>d</sup>.

མོ་གོས་ལྷན་, मेधाविन्, intelligent,  
wise, UV, 3<sup>b</sup>.

མོ་ངན་, दुर्मति, foolish, PD, 8<sup>c</sup>.

མོ་ཅན་, -बुद्धि, one with intellect,  
LV. B11<sup>18</sup>.

མོ་གདད་, विश्रम्भ, m. confidence,  
BC, 22<sup>d</sup>.

མོ་ལྷན་, intelligent, 1 धीमत्, CS,  
22<sup>d</sup>; 2 बुद्धिमत्, CS, 2<sup>d</sup>.

མོ་ནི་པབ་ནས་, विश्वास्य, gd. having  
caused to believe, BC, 62<sup>d</sup>.

མོ་པབ་, विश्रस्त, confident, fear-  
less, BC, 2<sup>a</sup>.

མོ་པེབས་པ་, समुक्कविश्रम्भ, without  
abandoning confidence, BC,  
11<sup>c</sup>.

དབང་

མོ་མེད་, अवोध, devoid of intellect,  
foolish, PD, 6<sup>b</sup>.

མོན་པོ་, a minister, 1 प्रकृति, f. NA,  
7<sup>a</sup>; 2 मन्त्रिन्, PD, 26<sup>a</sup>; 3 सचिव,  
m. RK, 17.

མོས་ (མོ་ and intr. ས་), बुद्ध्या,  
by intellect, NA, 2. 14.

དབང་, वश, m. influence, subject  
to, under the influence of, BC,  
30<sup>b</sup>, 68<sup>c</sup>; CS, 10<sup>c</sup>, NA, 5<sup>c</sup>, NB,  
21. 1.

དབང་པོ་, 1 अधिपतेय, ruling or  
determining, MK, 2<sup>c</sup>; 2 इन्द्र,  
m. lord, BK, p. 151; NA, 2<sup>d</sup>;  
3 इन्द्रिय, n. an organ of sense,  
NA, 5<sup>c</sup>; NB, 8. 1, 9. 2.

དབང་ཕྱུག་, ऐश्वर्य, n. supremacy,  
sovereignty, NA, 4<sup>b</sup>.

དབང་ཕྱུག་གི་དབང་, \*ऐश्वर्याधिपत्य,  
the (state of being) lord of  
supremacy, LV. A14<sup>30</sup>.

## དབང་མེད

དབང་མེད, अवश, not having one's own will, helpless, BC, 68<sup>1</sup>.

དབང་མེད་པ, अवश, not having one's own will, BC, 44<sup>c</sup>.

དབྱ, शिरस्, n. the head, BC, 59<sup>b</sup>.

དབྱ་སྒྲ (hon. for སྒྲ, the hair), केश, m. the hair, BC, 57<sup>b</sup>.

དབྱ་གྲོལ, मुकुट, m. a crown, tiara, BC, 13<sup>a</sup>, 27<sup>b</sup>.

དབྱ་མ, middle. 1 मध्यम, KP, 4. 2, 3, 4, 5. 1, 6. 1, 4, 7. 1, 3, 8. 2, 10. 1; LV. C2<sup>22</sup>; 2 मध्यमक, MK, p. 176.

དབྱ་མའི་ལམ་མ་ཡིན་པ, अमध्यमा (प्रतिपद्), not middle (path), LV. C2<sup>3</sup>,<sup>5</sup>.

དབྱས (དབྱ and instr. སྒྲ) मध्य, middle, KP, 8. 2, 10. 2.

དབྱས་མེན, मध्य, middle, BC, 54<sup>b</sup>.

## འབབས

དབྱངས་ཅན་སྒྲ, गरुड, f. speech, the presiding deity of learning, KA, 1<sup>c</sup>.

དབྱེ, वि √भज्, to distinguish, विभजते, KA, 8<sup>c</sup>.

དབྱེ་བ, भेद, m. distinction, KA, 8<sup>c</sup>.

འབངས, 1 दास, m. a servant, BK, 28<sup>1</sup>; 2 प्रजा, f. subject, RK, 7.

འབངས་མོ, a maidservant, 1 རྒྱུ་, NA, 12. 15, 13. 1. 5; 2 दासी, BK, 28<sup>1</sup>.

འབད་པ, √यत्, to endeavour. 1 प्रयत्नेया, you should endeavour, BC, 23<sup>1</sup>; 2 यत्न, m. endeavour, BC, 45<sup>c</sup>; 3 व्यवसाय, m. perseverance, BC, 29<sup>a</sup>.

འབབས, लम्बते, rests on. See note, BC, 50<sup>c</sup>.



### ଭବତ୍ୱିକା

ଭବତ୍ୱିକା, କେବଳ, n. only, CŚ, 13<sup>c</sup>,  
21<sup>d</sup>; NA, 6. 6; PD, 27<sup>d</sup>.

ଭବତ୍ୱିକାଂ, କେବଳ, n. only, NA,  
13. 17.

ଭବିକାଶ୍ଚେତ, \*ମନ୍ଦର, m. a moun-  
tain of the name in Purāṇas,  
BC, 13<sup>c</sup>.

ଭବୁଷାଂ, ଲକ୍ଷ, n. a lac, one hund-  
red thousand, RK, 7.

ଭବେଷା, ବର୍ଷତି, rains, BK, 12<sup>d</sup>.

ଭବେଶାଂ, ସମର୍ପୟିତୁଂ କାଳଃ, the time  
to make over to, RK, 22.

ଭବିଷ୍, \* ଛବନ୍ତି, vb. cry, sound (in  
general), LV. B9<sup>20</sup>.

ଭବୁତ୍, 1 ଜାୟତେ, originates, UV,  
2<sup>c</sup>; 2 ପ୍ରଭବତି, comes into  
being, UV, 16<sup>a</sup>; 3 भवति, is,  
MK, 10<sup>c</sup>.

ଭବୁତ୍ଭବୁତ୍, 1 निष्कामिष्ये, I shall  
go out, LV. B14<sup>22, 23</sup>; 2 भविष्यति,

### ଭବୁଷାଂ

will be, UV, 19<sup>1</sup>; 3 भविष्यसि,  
you will be, UV, 1<sup>d</sup>.

ଭବୁତ୍ଭବୁ, ଭୂତ, n. a being, BC, 46<sup>c</sup>.

ଭବୁତ୍ଭବୁ, 1 भवति, is, CŚ, 4<sup>a, c</sup>;  
2 पुनर्भविकी, f. leading to re-  
birth, LV. C<sup>a</sup>; 3 -प्रद, produ-  
cing, RK, 10; 4 सम्भव, m.  
possibility, CŚ, 12<sup>d</sup>.

ଭବୁତ୍ଭବୁତ୍ଭବୁ, भविष्यति, will be,  
BC, 47<sup>b</sup>.

ଭବୁତ୍ଭବୁ, ବିଭବ, m. treasures, for-  
tune, PD, 15<sup>c</sup>.

ଭବୁତ୍ଭବୁ, separation, 1 विप्रयोग, m.  
BC, 46<sup>d</sup>, 47<sup>c</sup>; 2 वियोग, BC,  
43<sup>a</sup>; 3 विश्लेष, m. BC, 17<sup>a</sup>, 49<sup>c</sup>.

ଭବୁଷା, ଫଳ, n. a fruit, NA, 7<sup>c</sup>.

ଭବୁଷାଂ, ସଫଳ, fruitful,  
NA, 14<sup>c</sup>.

ଭବୁଷାଂ, ଫଳ, n. a fruit, BC, 8<sup>d</sup>,  
55<sup>d</sup>, MK, 11<sup>b</sup>, 12<sup>a, c</sup>, 14<sup>b</sup>; NA.

## འབྲས་བུ

- 3<sup>a</sup>, 7, 13, 9<sup>b</sup>; NB, 18, 1, 26, 1;  
PD, 12<sup>a</sup>; UV, 12<sup>b,c</sup>; RK, 29.
- འབྲས་བུ་མེད་པ་, फलाभाव, m. the  
absence of the fruit, MK, 14<sup>a</sup>.
- འབྲས་བུ་ལ་གནས་, फलस्थ, partak-  
ing of the reward, BC, 9<sup>a</sup>.
- འབྲས་མེད་, निष्फल, fruitless, futile,  
BC, 45<sup>a</sup>.
- འབྲེལ་བ་, सम्बन्ध, m. connection,  
NBT, 9, 5, 10, 4, 12, 1, 28.
- སྦྲླ, 1 \*कृत, made (lit. युक्त, join-  
ed), BC, 25<sup>1</sup>; LV.A3<sup>19, 53</sup>;  
2 योजित, employed, NA, 7<sup>a</sup>.
- སྦྲླ་བ་, 1 प्रयुक्त, arising from or  
produced by, NBT, 11, 13; 2  
युक्त, used, employed, CS, 8<sup>a</sup>.
- སྦྲླ, 1 दान, n. giving, gift, PD,  
16<sup>a</sup>; 2 दास्ये, I shall give, LV,  
B13<sup>19</sup>.
- སྦྲླ་བ་, दान, n. giving, gift, BK,  
19<sup>b</sup>.

## མ

- སྦྲླ་བ་, 1 \*तानव, thinness (lit. 2  
शोधन, n. cleansing), NBT, 1<sup>a</sup>.
- སྦྲླ, योग, m. connection, UV, 16<sup>a</sup>.
- སྦྲླ་པོ་, प्रयोक्तृ, m. one who em-  
ploys, an author, KA, 6<sup>1</sup>.
- སྦྲླ་བ་, 1 अनुयोग, m. application,  
attachment, devotion to, LV,  
C1<sup>11</sup>, 2<sup>8</sup>; 2 प्रयोग, m. applica-  
tion, performance, BK, 5<sup>b</sup>,  
KA, 2<sup>b</sup>; NA, 2, 12, 15; 3 योग,  
m. connection, UV, 16<sup>a</sup>.
- སྦྲླ་བ་མེད་, वियोग, m. separation  
UV, 16<sup>b</sup>.
- སྦྲླ, a snake, 1 आशीर्विष, m. BC,  
56<sup>1</sup>; 2 सर्प, m. PD, 3<sup>a,b,c</sup>.
- སྦྲླ་བར་ཅེད་, वादयति, plays with  
an instrument, NA, 12, 15.

## མ

- མ་, 1 \*किम् (का), what (im-

ས་

- plying 'no'), LV. B20<sup>29</sup> ; **2** not,  
 (i) न, BC, 16<sup>a</sup>, etc. ; BG, 4<sup>b</sup> ;  
 KA, 4<sup>b</sup> ; LV. B77, etc. ; C4<sup>18</sup> ;  
 NA, 5<sup>a, b</sup>, etc. ; PD, 14<sup>b</sup>, etc. ;  
 UV, 1<sup>c</sup> ; (ii) मा, BC, 50<sup>b</sup>, 55<sup>a</sup> ;  
**3** mother, (i) जननी, BK, 15<sup>b</sup> ;  
 (ii) मातृ, BC, 32<sup>c</sup>, 45<sup>c</sup> ; PD, 26<sup>c, d</sup>.  
 स'वस्त्रे'य, अनाहित, not produced,  
 not effected, NB, 6. 3.  
 स'रस्रु'य, अभ्रान्त, not mistaken,  
 NB, 4. 1.  
 स'गुर'य, अभूत, non-existent,  
 BC, 38<sup>d</sup>.  
 स'दे'य, अनियम, m. uncertainty,  
 CS, 15<sup>b</sup>.  
 स'र'द'ग, मतङ्ग, m. a man of the  
 name, NA, 7. 3. 5.  
 स'ग'र'ग'स'य, ऋते, ind. without,  
 excepting, CS, 9<sup>c</sup>.  
 स'स'र'द, अदृष्ट, not seen, PD, 28<sup>c</sup>.

स'ह'द

- स'र'द, eunuch, **1** क्लीव, BC, 33<sup>a</sup> ;  
**2** नपुंसक, CS, 13<sup>b</sup>, 14<sup>b, d</sup>.  
 स'र'स, असमर्थ, unable, KP, 1.3.  
 स'स्र'द'य, (lit. अनुत्सृष्ट, not given  
 up), अनुत्सृज्य, gd. having not  
 given up, PD, 4<sup>c</sup>.  
 स'स्र'स, <sup>1</sup> **1** अकृत, not done, BC,  
 52<sup>c</sup> ; **2** अकृत्वा, gd. having not  
 done, PD, 4<sup>a, b</sup>.  
 स'स्र'स <sup>2</sup> (pf. of सु'द'य, to tell, men-  
 tion), र'द \*अप्रतिवेद्य, gd. hav-  
 ing not told, having not in-  
 formed, LV. B2<sup>3</sup>.  
 स'स्र'द'य, अनागत, not come or  
 arrived, PD, 7<sup>a</sup>.  
 स'स्र'र, अनागत, future, UV, 14<sup>b</sup>.  
 स'स्र'स, तूष्णीमासीन, keeping si-  
 lent, UV, 18<sup>a</sup>.  
 स'ह'द, वैकल्य, n. imperfection,  
 deficiency, CS, 12<sup>c</sup>.

ས་ཡིན

ས་ཡིན, न ( भवति ), not, BC. 16<sup>b</sup>,  
18<sup>b</sup>, 21<sup>d</sup>, 32<sup>d</sup>, 34<sup>d</sup>, 48<sup>d</sup>, 61<sup>b</sup>,  
67<sup>d</sup>; BK, 8<sup>d</sup>; CS, 9<sup>d</sup>, 17<sup>b</sup>; MK,  
1<sup>a</sup>, <sup>b</sup>, 4<sup>a</sup>, 6<sup>b</sup>, 10<sup>d</sup>; NA, 9<sup>a</sup>; NBT,  
12. 5.

ས་ཡིན་ནས, ननु, not ? is it not ?  
CS, 8<sup>d</sup>, 22<sup>d</sup>; NA, 6.6, 9, 7.7.

ས་ཡིན་པ, न, not, CS, 15<sup>b</sup>; NA,  
17. 4; NBT, 4. 2.

ས་ལ་ཡ, मलय, m. a mountain of  
the name, NA, 7. 14, 16, 19,  
22, 8<sup>d</sup>.

ས་ལ་ཡ་ཅན་ས, मलयवती, f. the  
name of the heroine of the  
drama, NA, 12. 15.

ས་ལགས, न ( भवति ), not LV.  
B10<sup>10</sup>.

ས་ལུས་པ, अशेष, without remain-  
der, whole, all, LV. C6<sup>19</sup>.

སེ

ས་བསྐྱབས, अशिक्षित, not trained,  
KP, 3. 1.

ས་ནི, महिष, m. a buffalo, RK,  
14, 34.

སང, बहु, many, much, PD, 5<sup>a</sup> ;  
UV, 18<sup>b</sup>.

སང་ཁྱ་པ, बहु, many, BK, 2<sup>b</sup>.

སང་པོ, बहु, many, much, BC, 11<sup>a</sup>,  
64<sup>d</sup>, 68<sup>d</sup>; NA, 7. 13; PD, 4<sup>d</sup> ;  
UV, 4<sup>d</sup> ; RK, 36.

སང་བ, महत्, great, LV. B20<sup>11</sup>.

སན་ངག, उपदेश, m. instruction,  
advice, BK, 12<sup>b</sup>.

སར, हविस्, an oblation, clarified  
butter, NA, 9. 8.

སལ, शयन, n. sleeping, a bed,  
BC, 28<sup>a</sup> ; LV, 11<sup>12</sup>, 19<sup>b</sup>.

སེ 1 not, (i) न, BC, 24<sup>b</sup>, etc. ;  
BR, 9<sup>d</sup>, etc. : CS, 2<sup>b</sup>, etc. ;

མི

KA, 7<sup>c</sup>, etc. ; KP, I. 1, etc. ;  
LV. A8<sup>13</sup>, etc. ; NA, 2. 12,  
etc. ; MK, 5<sup>c</sup>, etc. ; NBT. 4. 3,  
etc. ; PD, 9<sup>1</sup>, etc. ; UV, 1<sup>1</sup>,  
etc. ; (ii) ལྟོ, LV. B15<sup>22</sup> ; **2** a  
man, (i) འཇུག, m. BC, 24<sup>b</sup> ; BK,  
1<sup>a</sup> ; (ii) འཇུག, m. BC, 1<sup>1</sup> ; (iii) འཇུག,  
m. LV. A2<sup>2</sup>, 5<sup>3</sup> ; UV, 5<sup>c</sup>, 19<sup>b</sup> ;  
(iv) འཇུག, PD, 20<sup>c</sup>, UV, 22<sup>a</sup>.

མི་དགའ་, བྱེད་ཀྱིས་, cast-down, LV.

B 11.

མི་དགའ་མ་བཤུག་, མེད་, m. distress, de-  
jection, LV. 12<sup>17</sup>.

མི་འགྲུང་, མ་, not, CS, 12<sup>1</sup>.

མི་འགྲུང་བ་, མ་, not, LV. C1<sup>20, 21, 26</sup>.

མི་འཇིགས་སྐྱོད་, འཇིགས་སྐྱོད་, m. one  
who gives the assurance of  
safety, PD, 25<sup>c</sup>.

མི་ཉལ་ཙམ་, འཇུག་མེད་, adv. as soon  
as he did not sleep (see Notes),  
LV. 3<sup>3</sup>.

མི་སྐྱོད་

མི་ཉེ་བ་, འཇུག་མེད་, absence of  
vicinity, NB, 13. 1.

མི་དྭགས་, འཇིགས་མེད་, not eternal, CS,  
15<sup>c</sup> ; KP, 5. 1. 6. 2, 3, 7. 1, 2,  
8. 1.

མི་ཐོག་, མི་ཐོག་, f. a town of the  
name, UV, 24<sup>a</sup>.

མི་མཐུན་པའི་ཕྱོགས་, འཇུག་མེད་, an  
instance, on the other side, a  
dissimilar instance, or one in  
which the meior term is not  
found, NB, 29. 2 ; **2** འཇུག་མེད་, m.  
an adversary, foe, NA, 7. 2.

མི་བདག་, འཇུག་མེད་, m. a king, BC,  
38<sup>b</sup>.

མི་འདོད་, འཇིགས་མེད་, undesirable, PD,  
19<sup>c</sup>.

མི་སྐྱོད་, འཇིགས་མེད་, not pleasing, not  
agreeable, LV. C4<sup>3</sup>.

མི་སྐྱོད་, འཇིགས་མེད་, not blamed,  
UV. 18<sup>1</sup>.

## མི་གཙང

མི་གཙང, \*सुचक्ष, very impure,  
KP, 2. 3.

མི་འཁོབ, अहिंसा, f. not killing,  
CS, 21<sup>a</sup>.

མི་བཞིན་པ, निःस्पृह, free from long-  
ing, BC, 66<sup>a</sup>.

མི་ཟད, अक्षय, undecaying ( \*कूर,  
མ་རུངས་པ, pernicious), BK,  
1<sup>b</sup>.

མི་ཟད་པ, अक्षय, undecaying, BK,  
13<sup>c</sup>.

མི་ཟུང, विषम, uneven, rough,  
NA, 7. 19.

མི་འོས་པ, अनर्ह, not fit, NA, 12.  
13.

མི་གཡོ, अच्युत, not giving way,  
imperishable, BK, 32<sup>a</sup>.

མི་ངེགས་པ, अयुक्त, not right, LV.  
B2<sup>11</sup>.

## མིན་ནས

མི་ཤེས, अज्ञान, n. ignorance, CS,  
13<sup>a</sup>.

མིག, the eye, 1 अक्षि, NA, 13.  
18; 2 चक्षुस्, n. BC, 4<sup>b</sup>; KP,  
7. 1; NA, 1<sup>a</sup>, 9<sup>a</sup>, 14<sup>a</sup>; 3 नयन,  
n. LV, 13<sup>a</sup>; 4 लोचन, n. NA,  
11. 5.

མིག་ལྔ་པ, नेत्रवत्, one with the  
eyes, CS, 22<sup>c</sup>.

མིང, नामन्, n. a name, CS, 19<sup>a</sup>;  
PD, 12<sup>c</sup>.

མིན, 1 न, not, BC, 1<sup>a</sup>, 9<sup>b</sup>, 15<sup>c,d</sup>,  
19<sup>d</sup>, 41<sup>c</sup>; BK, 7<sup>d</sup>, 8<sup>d</sup>; CS, 2<sup>d</sup>,  
3<sup>b</sup>, 10<sup>b</sup>, 13<sup>a,b</sup>, 15<sup>b</sup>; MK, 1<sup>b</sup>, 5<sup>d</sup>,  
14<sup>a</sup>; NA, 1<sup>b</sup>, 5<sup>a</sup>, 10<sup>a</sup>, 27<sup>b</sup>; UV,  
21<sup>d</sup>; 2 न तु, but not, BC, 1<sup>d</sup>;  
3 न स्यात्, may not be, BC, 17<sup>d</sup>;  
4 नैव, certainly not CS, 8<sup>b</sup>.

མིན་ནས, ननु, is it not, CS, 10<sup>d</sup>,  
15<sup>d</sup>.

## མིན་པ

མིན་པ, n, not, CS, 14<sup>b</sup>.

མུ་དྲིལ།, མུ་དྲིལ།, n. a pearl, NA, 8<sup>c</sup>.

མུན་པ།, མུན་པ།, n. darkness, NBT, 1<sup>d</sup> ; PD, 1<sup>b</sup>.

མུན་འཛེ, མུན་འཛེ, m. a kind of grass (of which the girdle of a Brahmin is made), NA, 10<sup>c</sup>.

མེ, heat, fire, 1 མཚུགས།, m. BC, 36<sup>c</sup> ; 2 མཚུགས།, KP, 6. 3 ; 3 བཞི།, m. BK, 1<sup>b</sup>.

མེ་དྲོལ།, a flower, 1 ལུས།, BK, 23<sup>a</sup> ; NA, 7. 13 ; PD, 2<sup>b</sup>, 22<sup>c</sup> ; 2 ལུས།, n. BK, 14<sup>c</sup> ; NA, 11<sup>c</sup> ; RK, 16.

མེ་ལོང།, མེ་ལོང།, m. a looking glass, KA, 5<sup>b</sup>.

མེད།, not, is not, does not exist non-existent, 1 མཚུགས།, CS, 10<sup>a</sup>, MK, 6<sup>a</sup>, 7<sup>b</sup>, 12<sup>a</sup> ; 2 ལ།, BC, 24<sup>d</sup>, 27<sup>b</sup>, 36<sup>d</sup>, 61<sup>c</sup> ; KA, 5<sup>d</sup> ; LV. B16<sup>12</sup> ; NA, 9<sup>b</sup> ; MK,

## མེལ་ཆོ་བྱེད

4<sup>a</sup>, <sup>b</sup> ; UV, 9<sup>c</sup>, 20<sup>d</sup>, 24<sup>b</sup> ; 3 ལ།, NBT, 12. 1 ; 4 ལ།, BC, 10<sup>d</sup> ; KP, 10. 1 ; PD, 1<sup>a</sup>, <sup>b</sup>, <sup>c</sup>, <sup>d</sup> ; UV, 2<sup>d</sup>, 18<sup>d</sup>, 21<sup>a</sup>, <sup>b</sup> ; 5 ལ།, ind. without, NA, 7. 3.

མེད་ཅིང།, ལ།, is not, UV, 2<sup>d</sup>.

མེད་དོན།, མེད་དོན།, for the disappearance, BC, 3<sup>a</sup>.

མེད་པ།, is not, absence, non-existence, 1 མཚུགས།, CS, 20<sup>d</sup> ; NBT, 5. 4 ; 2 མཚུགས།, NB, 29. 1 ; 3 ལ།, CS, 2<sup>c</sup> ; MK, 11<sup>b</sup>, <sup>c</sup> ; 4 ལ།, CS, 16<sup>d</sup> ; UV, 24<sup>c</sup> ; 5 ལ།, tute or deprived of, RK, 21<sup>a</sup>.

མེད་པ་ལོ།, ལ།, m. an unbeliever, BC, 31<sup>a</sup>.

མེལ་ཆོ་བྱེད།, ལ།, awoke, kept watchful, LV. B22<sup>17</sup>.

## མེས་ཁྱེ

མེས་ཁྱེ, पूर्वपुरुष, m. fore-fathers.  
RK, 24.

སྒྲོ, སྒྲོ, f. a woman, CS, 14<sup>b</sup>,<sup>d</sup>.

མེད་ཀྱི, यद्यपि, even though,  
PD, 12<sup>b</sup>.

སྤངས་, 1 शोक, m. sorrow, grief,  
BC, 18<sup>a</sup>,<sup>c</sup>. 42<sup>a</sup> ; UV, 2<sup>d</sup>,<sup>d</sup>, (शोचि-  
तुम्, inf. to regret), BC, 18<sup>b</sup> ;  
2 शोच्यते, affliction is felt.  
BC, 24<sup>d</sup>.

སྤངས་འདུལ་, निर्वाण, see next,  
CS, 3<sup>a</sup>.

སྤངས་འདུལ་བ་, निर्वाण, n. CS, 3<sup>c</sup>.

སྤངས་འདུལ་བ་, निर्वाण, CS, 21<sup>c</sup>.

སྤངས་གནས་, शोक, m. sorrow, (lit.  
शोकस्थान, n. a cause of sorrow).  
BC, 30<sup>d</sup>.

སྤངས་བྱ, शोच्य, deplorable, BC,  
18<sup>d</sup>.

## དམན་བ

སྤངས་འདུལ་, शोच्य, deplorable, BC,  
19<sup>d</sup>.

སྤངས་ལས་འདུལ་, निर्वाण, n. the  
name for the final liberation in  
Buddhism, LV, CI<sup>33</sup>.

སྤངས་, मरु, m. a desert, BK, 91<sup>c</sup>.

སྤངས་, अङ्कुर, m. n. a sprout, BC,  
28<sup>c</sup>.

སྤངས་, adv. quickly, 1 आशु,  
NB, 6. 1 ; 2 क्षिप्र, BC, 52<sup>b</sup> ;  
3 द्रुत, PD, 29<sup>b</sup> ; 4 शीघ्र, BC,  
55<sup>d</sup>.

སྤངས་བ་སྤངས་བར་, adv. त्वरित, in  
quick manner, LV, B<sup>9</sup>.

དམན་, नीच, m. a low, man, PD,  
4<sup>b</sup>.

དམན་བ་, low, inferior, 1 प्रत्यवर,  
BK, 6<sup>d</sup> ; 2 हीन, LV, CI<sup>12</sup> ;  
UV9<sup>a</sup>.

དམན་བ་ཉིད་བྱས་, अधरोक्त, made  
low, BK, 17<sup>c</sup>.



## དམར་པོ་

དམར་པོ་, राग, m. red colour,  
BC, 49<sup>a</sup>.

དམར་བོ, red 1 रक्त, NA, 8<sup>c</sup> ; 2  
लोहित, RK, 12, 34.

དམར་བ་ཉིད, रक्ता, f. redness,  
BK, 17<sup>b</sup>.

དམིགས་པ, 1 आलम्बन, n. suppor-  
ting, MK, 2<sup>b</sup>, 8<sup>d</sup> ; 2 उपलब्धि,  
f. perception, understanding,  
KA, 8<sup>c</sup>.

དམིགས་པ་མེད་པ, अनालम्बन, with-  
out supporting, MK, 8<sup>a, c</sup>.

དུཤུལ་བ, नरक, m. the hell, BK,  
1<sup>b</sup>, 15<sup>c</sup> ; PD, 19<sup>a</sup>.

མི་བྱེ, मयूर, m. a peacock, LV.  
B9<sup>1d</sup>.

མི་ལས, स्वप्नभूत, being like a  
dream, BC, 48<sup>c</sup>.

མོངས་པ, मोह, m. delusion,  
PD, 1<sup>b</sup>.

## སྒྲིག་ཚི

སྒྲིག་ཚུམ་སྒྲིག་པ, तमस, n. darkness,  
KA, 4<sup>d</sup>.

སྒྲིད, निन्दा, (॥निन्दितुम्॥), f. blame,  
UV, 21<sup>d</sup>.

སྒྲིད་པ, निन्दा, f. blame, UV, 20<sup>c</sup>.

སྒྲིད་པར་བྱ་བ, (lit. निन्दनीय, to be  
blamed), ॥निन्दित, blamed,  
UV, 19<sup>a</sup>.

སྒྲིད་པར་ཤོས, निन्द्य, deserving  
blame, NA, 5<sup>d</sup>.

སྒྲིན, medicine, 1 औषध, n. CS,  
8<sup>c</sup>, 10<sup>d</sup> ; KP, 1, 1 ; PD, 13<sup>c</sup> ; 2  
भेषज, n. PD, 14<sup>d</sup>,

སྒྲིན་མེད, निरौषध, without medi-  
cine, PD, 17<sup>c</sup>.

སྒྲིག་མ, वेणु, m. a bamboo, UV,  
12<sup>b</sup>.

སྒྲིན, भ्रू, f. brow, NA, 2<sup>b</sup>.

སྒྲིག་ཚི, अलकक, m. red lac used

སྒྲོ་བ་

by women to dye the soles of the feet, NA, 8<sup>c</sup>.

སྒྲོ་བ་དང་བཅས་པ།, साधिक्षेप, with reflection, censure, NA, 13, 5.

སྒྲོ་བར་བྱེད, √निन्द्, to blame. निन्दन्ति, UV, 18<sup>b</sup>.

སྒྲོ་བྱེད, √निन्द्, to blame. UV, 18<sup>a, c</sup>.

སྒྲོ་ལས, प्रणिधान, n. supplication, RK, 33.

སྒྲོས (pf. and imp. of སྒྲོ་བ་, to call, assert, √कथ्, to say), 1 आरोचयति स्म, said, LV. B20<sup>22</sup>; 2 कथय, imp. say, NA, 7<sup>1</sup>.

སྒྲོས་ཅི་དགོས།, 1 का कथा, what word (lit. say what is necessary), BC, 27<sup>1</sup>; CS, 16<sup>1</sup>; 2 किं पुनः, how much more, BC, 27<sup>1</sup>, 49<sup>1</sup>.

སྒྲོ (√वच्, √वद्, to say, speak),

སྒྲོ

1 वक्ष्यामि, I shall speak, BC, 37<sup>1</sup>, 38<sup>1</sup>; 2 वदत्, pt. pl. speaking, a speaker MK, p. 176; 3 वादिन्, a speaker, BK, 8<sup>b</sup>.

སྒྲོ་ཁམས།, पाठक, reading, talking, RK, 14.

སྒྲོ་བ་ (√कथ्, √व्र, √वद्, etc. to say, speak, pf. སྒྲོས།, imp. སྒྲོས།,

1 कथयेत्, opt. one may say, BC, 40<sup>b, 1</sup>; 2 ब्रुवत्, pt. pl., saying, NBT, 9. 4; 3 ब्रूयाम्, opt. I may say, BC, 39<sup>b</sup>; 4 वदत्, pt. pl. speaking, a speaker, BC, 42<sup>1</sup>; NBT, 10. 3.

སྒྲོ་བ་ལོ།, वक्तृ, m. a speaker, NBT, 10. 6.

སྒྲོ་བར་, वक्तृम्, inf. to say, NBT, 10. 2.

སྒྲོ་བྱ།, वाच्य, to be said, BC, 24<sup>b</sup>.

སྒྲོཾ (སྒྲོ and རོ), भणामि, I say, NA. 13<sup>e</sup>.

# མཁུ་

མཁུ་, said, 1 འབྲུག་པུ་, BG, 1<sup>a</sup> ; 2 འབྲུག་པུ་, LV. B12<sup>b</sup> ; 3 འཇུ་, LV. A5<sup>10</sup>, B20<sup>19</sup> ; 4 འཇུ་, LV. B20<sup>21</sup> ; 5 འཇུ་, NA, 2. 6 ; 6 འབྲུག་, BC, 60<sup>1</sup>, BK, 7<sup>b</sup> ; 7 འབྲུག་, LV, B13<sup>7</sup> ; 8 མཁུ་, one who says, speaking, talking, UV, 18<sup>b</sup> ; 9 མཁུ་, speaking, talking, UV, 18<sup>b</sup>.

མཁུ་ཁྱེ་, འཇུ་, BC, 12<sup>a</sup>.

མཁུ་ཁྱེ་, said, 1 འབྲུག་པུ་, BC, 4<sup>1</sup>, 62<sup>a</sup> ; 2 འབྲུག་, LV. B 14<sup>4</sup> ; 3 འབྲུག་པུ་, LV. A 11<sup>2</sup> ; 4 འཇུ་, addressed, LV. B<sup>11</sup> ; འཇུ་, LV, A 3<sup>23</sup>, 4<sup>12</sup>, 6<sup>16</sup>, 8<sup>9</sup>, 9<sup>8</sup>, 10<sup>2</sup>, B7<sup>2</sup> ; 5 འཇུ་, LV. A9<sup>2</sup>, NBT, 9.7 ; 6 འཇུ་, mention, PD, 12<sup>c</sup> ; 7 འབྲུག་, NA, 9. 4 ; 8 འབྲུག་, pt. pl. saying, BC, 13<sup>1</sup> ; 9 འབྲུག་, you should say, BC, 51<sup>1</sup> ; 10 འབྲུག་, imp. say, BC, 52<sup>1</sup> ; NA, 3<sup>d</sup>.

# མཁུ་ཁྱེ་

མཁུ་ཁྱེ་ འབྲུག་, say (imp.), to be said, BC, 38<sup>b</sup>.  
མཁུ་ཁྱེ་ འབྲུག་, वद, imp, say, LV. B 13<sup>17</sup>.

# མཁུ་

མཁུ་ཁྱེ་, चन्दन, m. n. sandal, BK, 29<sup>a</sup> ; NA. 7. 19, 8<sup>a</sup>.

མཁུ་, 1 མཁུ་, an affix in the sense of measuring, as much as, BC, 1<sup>b</sup> ; NA, 13. 26 ; 2 མཁུ་, mere, only, PD, 12<sup>c</sup> ; 3 མཁུ་, a measure, PD, 15<sup>a</sup>.

མཁུ་ཁྱེ་, མཁུ་, n. merc, only, CS, 1<sup>c</sup>.

མཁུ་ཁྱེ་མཁུ་ཁྱེ་, विहार, m. a monastery, BK, 29<sup>c</sup>.

མཁུ་ཁྱེ་, प्रधान, n, (i) the chief minister of a king, NA, 7. 3 ; (ii) main, NA, 12. 5.

## གཙོ་བོ

གཙོ་བོ་ཉིད, प्रभुत्व, n. authority, supremacy, PD, 5°.

བཅོལ་བར་བྱ, प्रतिपालयावः, we two wait (in the sence of प्रतिपालयिष्यावः, we two shall wait), NA, 12. 14.

བཅུན, श्लाघ्य, praise-worthy, BC, 33°.

བཅུན་མའི་འཁོར, अन्तःपुर, n. the harem, inmates of the female apartment, the ladies taken together, BC, 37°.

ཙ, मूल, n. a root, UV, 21°.

ཙ་བ, मूल, n a root, origin, basis, text, BK, 5° ; MK, p. 176 ; UV, 1<sup>b</sup>.

ཙ, दर्म, m. the kuśa grass, NA, 11. 4 ; 1 तृण, grass, NA, 12°.

ཙེག་པ, कुड्य, n. a wall, LV. B 9<sup>a</sup>, 10<sup>13</sup>.

## བརྒྱུས་པ

ཙེག་པོ, कटुक, pungent, unpleasant, PD, 30<sup>a</sup>.

ཙེ, अग्र, the uppermost part, point, top, NA, 13. 2.

ཙེས་པ, 1 आरम्भवत्, one that has begun, NBT, 12. 4 ; 2 आरम्भ, m. a beginning, BC, 52° ; 3 आरम्भणीय, to be begun, NBT, 5. 3 ; 4 व्यापार, m. action, NBT, 10. 6.

བརྒྱུས་པར་བྱ་བ་ཉིད, आरम्भणीयत्व, the state of what is to be begun, NBT, 6. 1.

བརྒྱུས་པ ( or ཙེས་པ, pf. of ཙེས་པ )  
आ√रम्, to begin, ft. ཙེས་པ, imp. ཙེས་པ ) आरम्भते, is begun, NBT, 7. 18.

བརྒྱུས་པ་བྱ, प्रतिबद्ध, bound, connected with. (lit.आरम्भ, begun), NA, 2. 9.

## བརྟེན་པ་

བརྟེན་པ་, f. love, affection, kindness, affectionate, 1 རྟེན་པ་, f. BG, 1<sup>c</sup>; 2 དཔེ་, NA, 10<sup>b</sup>; 3 བློ་མཁོ་, BC, 41<sup>c</sup>; 4 རྟེན་པ་, m. BC, 24<sup>c</sup>, 27<sup>d</sup>, 31<sup>b</sup>, 44<sup>a</sup>, 50<sup>c</sup>, 51<sup>c</sup>.

བརྟེན་པ་མེད་, མེད་པ་, m. the want of affection or love, BC, 15<sup>d</sup>.

བརྟེན་པ་མེད་, མེད་པ་, unkind, cruel, NA, 1<sup>c</sup>.

བརྟེན་པ་མེད་པ་, མེད་པ་, unkind, NA, 13. 6.

བརྟེན་པ་མེད་པ་, མེད་པ་, n. activity, assiduity, UV, 8<sup>a</sup>.

བརྟེན་པ་མེད་པ་, མེད་པ་, energetic, diligent, PD, 24<sup>d</sup>.

བརྟེན་པ་, (མེད་པ་) མེད་པ་, (always) active, BK, 26<sup>b</sup>.

བརྟེན་པ་, མེད་པ་, to give, 1 དཔེ་, LV. 17<sup>15</sup>; 2 དཔེ་, LV. 14<sup>11</sup>.

བརྟེན་པ་, མེད་པ་, to give, དཔེ་ (for དཔེ་), to give, LV. B 14<sup>13</sup>.

## ཆོག་

## ཆོག་

ཆོག་, 1 ཆོག་, m. heat, LV.B 9<sup>a</sup>; 2 ཆོག་, not, BK, 5<sup>a</sup>.

ཆོག་པ་, ཆོག་པ་, m. the creator.

ཆོག་པ་པར་སྤྱོད་པ་, ཆོག་པ་, n. celibacy or the duties of a religious student, LV.C 1<sup>20</sup>.

ཆོག་པ་, ཆོག་པ་, n. evidence, the means of arriving at correct knowledge, NB, 18. 1, 20. 1, 26. 1.

ཆོག་, ཆོག་, hot, BK. 3<sup>b</sup>.

ཆོག་, ཆོག་, n. a forest, BK, 11<sup>c</sup>, 14<sup>d</sup>, 16<sup>b</sup>, 30<sup>b</sup>, KA, 1<sup>a</sup>.

ཆོག་, a sentence, speech, word, 1 ཆོག་, n, NA, 10<sup>d</sup>; NBT, 10. 4, 5. 12. 1; 2 ཆོག་, n. BC, 42<sup>b</sup>; 3 ཆོག་, n. LV. 16<sup>2</sup>, 18<sup>a</sup>; 4 ཆོག་, n. BC, 13<sup>d</sup>, 25<sup>a</sup>; BK, 14<sup>b</sup>; NA, 10. 4, 12<sup>c</sup>; PD, 3<sup>b</sup>, 28<sup>d</sup>; 5 ཆོག་, f. BC, 25<sup>c</sup>; KA, 3<sup>c</sup>, 9<sup>c</sup>.

## ཆོག

ཆོག་གི་མེད, पदावली, f. a series of words, KA, 10<sup>1</sup>,

ཆོག་བ, √दह्, passive, to be burnt, 1 दह्यति (passive), UV, 24<sup>b</sup> ; 2 दह्यमान, being burnt, BC, 36<sup>c</sup>.

ཆོག་བར་གུར, दह्यते, is being burnt BG, 3<sup>1</sup>.

ཆོག་ལེའུར་བྱས་བ, कारिका, f. the concise statement in verse, MK, p. 176.

ཆོགས་བཅད, पद्य, n. a verse, KA, 11<sup>a,c</sup>.

ཆོས་བ, अलम्, ind. sufficient, UV, 6<sup>c</sup>. *འཇུ་ལེ་*

ཆོགས་བར་འགུར་ཞིང, आक्रमेण्या, may attack, LV. B 15<sup>4</sup>,<sup>6</sup>.

ཆུར, इह, here, NA, 8. 1, 10. 1, 12. 7.

ཆུལ, 1 रूप, n. form. kind, NB, 25. 2 ; 2 सदृश, like. BC, 41<sup>c</sup>.

## ཆོགས་བ

ཆུལ་ཁྲིམས, शील, n. religious or moral behaviour, C.S, 17<sup>a,c</sup>.

ཆུལ་བཞིན་དུ, योनिशः, adv. wisely. properly, KP, 4.2.

ཆུལ་གསུམ་བ་ཉིད, वैरूप्य, n. being of three kinds, NB, 27. 1.

ཆོ, काल, m. time, PD, 3<sup>1</sup>, 7<sup>c</sup>. RK, 20, 29.

ཆོ་དབག་མེད, अमितायुम्, unmeasured life, LV. B 15<sup>10</sup>.

ཆོར་ས, कण्टक, m. thorn, PD, 28<sup>c</sup>.

ཆོགས, a group, multitude, 1 गण, m. BK, 28<sup>1</sup>, LV, B 20<sup>29</sup>, NA.3<sup>1</sup>, 9. 9 ; 2 निबह, m. BK, 12<sup>c</sup> ; 3 བྱུང, n. PD, 5<sup>1</sup> ; 4 सङ्घ, m. BK, 9<sup>1</sup>, 27<sup>a</sup> ; 5 सम्भार, m. BK, 30<sup>a</sup>.

ཆོགས་བ, 1 सङ्कल, collected, BK, 15<sup>1</sup> ; 2 समूह, a multitude, NA, 2. 5, 10<sup>b</sup>.

## ཚོན

ཚོན, རྟེན་ཡུལ་, n. decoration, dress, particularly of an actor, NA, 2. 16.

ཚོར, སྟོན་པ་ལྟ་བུ་, perceived or felt, LV.B 19<sup>18</sup>.

ཚོར་བ་, བཤུ་, f. feeling, KP, 5. 21.

མཚན, 1 གཟུགས་, f. the night, BK, 3<sup>a</sup>; 2 ལྟན་ལྟ་, n. a mark, characteristic, LV. A 13<sup>8</sup>, 14<sup>7</sup>.

མཚན་ཉིད་, 1 ལྟན་ལྟ་, n. characteristic, KA, 2<sup>1</sup>; NB, 16, 12. 1, 16. 1; 2 ལྟན་ལྟ་ལྟ་, n. the state of characteristic, NB, 15. 1.

མཚན་མ་, 1 མཚན་མ་, visible, NA, 10<sup>b</sup>; 2 མཚན་, n. a mark, BC, 59<sup>c</sup>; 3 མཚན་, n. an omen, NA 8. 3.

མཚན་མེ, མཚན་, f. the night, LV. B3<sup>2</sup>.

མཚན་མེ, མཚན་, joint, evening, BC, 65<sup>c</sup>.

## འཚལ

མཚར་བ་, བཟོ་བ་, m. wonder, surprise. NA, 2<sup>c</sup>.

མཚུངས་, 1 ལྟ་, ind. like, PD, 8<sup>b</sup>; 2 མཚུངས་, equal, like, NA, 7<sup>b</sup>; 3 མཚུངས་, n. (lit. མཚུངས་), resemblance, PD, 30<sup>b</sup>.

མཚུངས་པ་, མཚུངས་, like, BC, 62<sup>c</sup>.

མཚུངས་པ་དེ་མཚུངས་པ་, མཚུངས་, immediately contiguous, NB, 9. 2.

མཚོ, མཚོ་, n. a lake, pond, RK, 21<sup>d</sup>.

མཚོན་, 1 ལྟན་ལྟ་, noticed, perceived. NA, 9, 11; 2 ལྟན་ལྟ་, is noticed, perceived, NA, 9. 9, 11. 5.

མཚོན་མཚན་, མཚན་, n. a weapon, KP, 3. 1.

འཚལ་, འཚལ་, to wish, desire, (also to beg, beseech), [in con-

## འཚོ་བ

nexion with other verbs it denotes the sense of Sanskrit potential mood, *vidhi-lin.*]

1 རྩལ་མི, I desire, LV. B 14<sup>a</sup> ;

2 ཀམ, m. desire, LV. A 3<sup>37</sup>.

འཚོ་བ, हिंसक, m. mischievious, UV, 23<sup>a</sup>.

འཚོ་བ་ཅན, हिंसक, m. injurious, mischievious, UV, 23<sup>a</sup>.

འཚོ་བ་བྱེད་པ, हिंस, injurious, cruel, BC, 61<sup>b</sup>.

འཚོ་བ་མེད, अहिंसक, not injurious, not mischievious, UV, 22<sup>b</sup>.

འཚོ་མེད་པ, अहिंसक, m. not mischievious, UV, 23<sup>c</sup>.

འཚོ (འཚོ་བ, √जीव्, to live, pf. and imp. རོས ), जीवामः, we live, UV, 23<sup>d</sup>, 24<sup>d</sup>.

འཚོ་བ, आजीव, m. subsistence, LV C 2<sup>38</sup> ; 2 जीव, m. life, BK, 24<sup>d</sup>.

## མཛོེས

མ

མཛོེས་པ, प्रात्र, wise, PD, 9<sup>c</sup>.

མཛོེ (མཛོེ་བ is hon. for བྱེད་པ

√कृ, to do, imp. མཛོེད ), 1

करोषि, you do, NA, 3. 8 ; 2

अकार्षाम्, aorist, 3rd pres, dual, they two did, BC, 64<sup>d</sup> ; 3 कुरु,

imp. do, LV. B12<sup>20</sup> ; 4 कृत,

done, BC, 35<sup>b</sup> ; 5 प्रकरोहि, imp.

2nd pers. sing. do, LV. B 12<sup>16</sup>.

མཛོེད་པ, 1 आदधान, creating, pro-

ducing, NBT, 1. 16 ; 2 करण,

n. making, NBT, 10. 28, 11.20 ;

3 कृत, done, NA, 2. 10 ; 4

प्रणेतृ, a leader, guide, UV, 15<sup>c</sup>.

མཛོེའ་བ, 1 प्रिय, dear, NA, 7. 20 ;

2 मित्र, n. a friend, PD, 26<sup>b</sup>.

མཛོེས, 1 beautiful, (i) कान्त,

BK, 16<sup>a</sup> ; (ii) सुन्दर, KA, 7<sup>c</sup> ;



མཛེས་པ

**2** शोमन्ते, look beautiful PD, 22<sup>d</sup>.

**མཛེས་པ**, **1** कान्ति, f. beauty, BK, 21<sup>a</sup>; **2** भाति, vb. shines, NA, 6<sup>a</sup>; **3** मनोहर, pleasing. BK, 28<sup>b</sup>; **4** शोभा, beauty, BK, 27<sup>d</sup>; **5** शोभित, decorated, beautiful, BK, 19<sup>d</sup>; **6** सुन्दर, beautiful, LV. A13<sup>22</sup>.

**མཛེས་སྒྲུབ།**, लावण्य, n. beauty, BK, 18<sup>a</sup>.

~ p. of **མཛོད་**, to do), क़ोतु, vb. let (him) do, RK, 28.

**མཛོད་ཅིག**, कारय, imp. let one get it done, (here the causative sense is not intended,) lit. do (imp); (with *rājya*) rule. LV. A6<sup>25</sup>.

**འཛོགས་**, भय, n. fear, CS, 20<sup>d</sup>.

འཛུམ་

**འཛོལ་**, holding, catching, **1** ग्रहण, n. RK, 15; **2** धारण, n. RK, 27.

**འཛོལ་པ**, **1** (उद्-√वह्, to hold, support), उद्वहन, n. holding, supporting, NA, 2. 8; **2** (उप-सम्-√ग्रह्, to collect), उपसंग्रह, m. collection, BK, 28<sup>a</sup>; **3** (√ग्रह्, to receive, take), ग्रहण, n. taking, KP, 3. 1; **4** (√धा, to hold), दधीत, one should hold, BC, 40<sup>b, d</sup>; **5** (√भृ, to bear), भृत्, bearing, having, BC, 34<sup>b</sup>; **6** (√वह्, to carry), वाहिन, carrying, NA, 7. 19.

**འཛོལ་བྱེད་པ**, (√धा, to hold), दधान, pt. pl. holding, NA, 12<sup>a</sup>.

**འཛུམ་**, स्मित, n. a smile, NA, 2<sup>b</sup>.

**འཛུམ་དང་བཅས་**, सस्मित, with a smile, NA, 6. 8.

འཇོགས་དྲི

འཇོགས་དྲི (འཇོགས་ pf. of  
འཇོག་པ།, *आ-√रुह्*, to climb up,  
ascend), *आरुह्य*, gd. having  
climbed up, NA, 8. 2, 3.

འཇོས་ས། (pf. of འཇོས་པ།, *सम्-आ-  
√गम्*, to come together), *समा-  
गच्छति*, RK, 30.

རྩེ་བ།, *पङ्क*, m. n. mud, UV, 10<sup>1</sup>.

རྩེ་འུ་བ།. *सरस्*, n. a lake, pond,  
BC, 57<sup>o</sup>.

རྩེ་འུ་བ།, a miracle, 1 *अद्भुत*,  
RK, 30 ; 2 *ऋद्धि*, f. RK, 16.

རྩེ་འུ་བ།, *मिथ्या*, ind. falsehood, false  
NA, 1<sup>o</sup>, 9<sup>o</sup>.

རྩེ་གས་པའི་བྱང་ཆུབ།, *संबोधि*, f. per-  
fect wisdom, LV. CI<sup>31</sup>.

རྩེ་གས་པའི་སངས་རྒྱས།, *सम्बुद्ध*, m.  
fully awakened or enlightened;

འི

LV. A14<sup>m</sup>; MK. p. 176 ;  
UV, 14<sup>o</sup>.

རྩེ་གས་སངས་རྒྱས།, *संबुद्ध*, (for *सम्बुद्ध*),  
m. UV, 15<sup>1</sup>.

འི

འིགས།, *पाश*, m. a noose, BK.  
18<sup>b</sup>; RK, 16.

འིབས།, the leg. 1 *चरण*, m. n.  
BK, 20<sup>b</sup>; NA, 3. 14, 5. 4, 6<sup>b</sup> ;  
2 *पाद*, m. BC, 35<sup>o</sup>, 53<sup>o</sup>, BK,  
23<sup>o</sup>; NA, 2. 4.

འིབ།, the face, mouth, LV. A3<sup>30</sup>.

འིབ་དྲེན་པ།, *नेत्र*, m. a leader,  
PD, 5<sup>o</sup>.

འི།, (*√शम्*, to be peaceful or calm).

1 *शाम्यति* (निवार्यते, is kept off),  
PD, 13<sup>1</sup> ; 2 *शम*, m. calmness,

absence of passions, PD, 11<sup>1</sup> ;  
RK, 31 ; 3 *शान्त*, adj. calm,

ཞི་བ

m. one who has subdued one's passions, BK. 8<sup>b</sup>; 4 शान्ति, f. tranquility, calmness, PD, 27<sup>b</sup>; 5 शिव, n tranquility, adj. tranquil, auspicious, CS, 18<sup>a</sup>; MK, p. 176; 6 सौम्य, gentle. BC, 61<sup>c</sup>.

ཞི་བ, 1 शान्त, calmed, PD, 11<sup>a, b</sup>; 2 शिव, propitious, auspicious, UV, 11<sup>a</sup>; 3 सौम्य, gentle, BC, 5<sup>a</sup>, 50<sup>b</sup>.

ཞི་བར་འགྱུར, (√शम, to become quiet), शाम्यति, BK, 5<sup>d</sup>; PD, 30<sup>d</sup>.

ཞི་བར་བྱེད, शमन, quelling. allaying, BK, 22<sup>d</sup>.

ཞིང, 1 ptcl. See PD, 22<sup>a</sup>, p. 241;

2 क्षेत्र, n. a field, KP, 2. 1. 3.

ཞུ་བྱ, विज्ञाप्य, to be informed, requested, BC, 23<sup>b</sup>.

ཞགས་, कोष, m. n. a case, BC, 56<sup>d</sup>.

ཞེས་དང་བཅས

ཞུགས་ ( pf. and imp. of འཇུག་བ་, བ-√विश, to enter, ft. གཞུག ), प्रविशति, enters, NA, 3. 4. 4. 2.

ཞུགས་དེ, प्रविश्य, gd. having entered, NA, 12. 15.

ཞུགས་པ, यान, n. a vehicle, NB. 6. 2.

ཞུས་གྱུར, सीदन्ति, sink down, BG, 2<sup>c</sup>.

ཞུས་པ, विषीदत्, pt. pl. being cast down, BG, 1<sup>d</sup>.

ཞུས་བ ( ཞུས་ pf. of ཞུ་བ, to ask, request, petition), पृष्ट, asked, RK, 29.

ཞེ་ནི, इति, a ptcl. generally used to report the very words spoken or supposed to be spoken by some one, BC, 21<sup>b</sup>. LV. B 20<sup>27</sup>.

ཞེས་དང་བཅས, सप्रतीश, respectful LV. A8<sup>e</sup>.

## ཞེས

ཞེས, इति, see ཞེན, above, BC, 4<sup>c</sup>;  
BK, p. 151; CS, 3<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup>, 10<sup>b</sup>.;  
KA, 11<sup>d</sup>; LV, A 2<sup>10</sup>, 3<sup>6</sup>, 3<sup>8</sup>,  
13<sup>47</sup>, B 20<sup>18</sup>; NA, 3, 9, 7, 17,  
11<sup>a</sup>, 13<sup>6</sup>, 25; NBT, 10, 12; RK,  
23, 29, 33.

ཞེས་པ, 1 -आख्य, called, BK, 30<sup>b</sup>;  
2 इति, BK, 7<sup>a</sup>, 14<sup>a</sup>; 3 नामन्, n.  
a name, BK, 2<sup>a</sup>.

ཞེས་བྱ, 1 इति, MK, 7<sup>c</sup>; NA, 2.  
17; 2 नाम, ind. by name, in-  
deed, BK, 4<sup>a</sup>; CS, 19<sup>1</sup>; NB, 22.  
1; RK, 2.

ཞེས་བྱ་བ, 1 इति, LV, A 14<sup>28</sup>;  
MK, 10<sup>c</sup>; NA, 7, 5; NBT, 2, 1,  
10, 4, 5; 2 नाम, ind. by name,  
BC, p. 113; CS, 10<sup>1</sup>. KP, p.  
183; NA, p. 33, 2, 10, 3, 5;  
NB, p. 154.

ཞེས་བྱའི་བར་དུ་འགྱུར་བ, (इति) याव-  
देव, till this, LV, A 14<sup>32</sup>.

## གཞན

ཞེས་བྱའོ (བྱའོ is བྱ and འོ.)

1 इति, LV, C 7<sup>26</sup>; 2 उच्यते,  
(it is) said, KP, 4, 4, 5, 1, 6, 4,  
7, 3, 8, 2, 10, 2; LV, C 4<sup>30</sup>,  
5<sup>19</sup>.

ཞེ་མོ་, दुग्धवती, f. milch, RK, 14.

ཞེན་ནས (ཞེན, आ √रुह् to ride,  
mount), समभिरुह्य, gd. having  
mounted, LV, B 22<sup>13</sup>.

གཞན, other, 1 अन्य, BC, 6<sup>a</sup>, 24<sup>a</sup>,  
49<sup>a</sup>; LV, A 14<sup>19</sup>; NA 1<sup>a</sup>, 6, 7,  
14<sup>c</sup>; NBT, 4, 2, 12, 4; PD, 8<sup>b</sup>;  
UV, 13<sup>c</sup>; 2 अपर, BK, 32<sup>a</sup>; KP,  
5, 1, 6, 1, 7, 1; LV, B 17<sup>16</sup>;  
3 अप, moreover, besides, LV,  
B 8<sup>2</sup>; 4 पर, NA, 7<sup>1</sup>, PD, 4<sup>a</sup>,  
19<sup>1</sup>.

གཞན་གྱི་དོན, परार्थ, m. the interest  
of another, adj. intended for  
another, NA, 7, 7.

གཞན་གྱི་རྒྱུ་མི་འཛོལ་པར་འགྱུར་

གཞན་ཡང་

ག, अनन्यनेय, not to be led or guided by others, LV, A 14<sup>13</sup>.

གཞན་ཡང་, besides, moreover,

1 अन्यच्च, RK, 35. 2 अपिच, NA, 1. 1.

གཞན་ཡུལ་, विदेश, m. another country, PD, 24<sup>1</sup>.

གཞན་ལས་, from other, 1 अन्यत्, CS, 22<sup>a</sup> ; 2 परतम्, MK, 1<sup>a</sup>.

གཞལ་མིང་ཁང་, विमान, m. n. the castle in the air, a palace with seven stories, BC, 28<sup>a</sup>.

གཞི, वस्तु, n. residence, home, BC, 30<sup>d</sup>, 51<sup>b</sup>.

གཞུ, a bow, 1 गाण्डीव, m. n. (here the bow of Arjuna), BC, 3<sup>b</sup> ; 2 चाप, m. NA, 2<sup>a</sup> ; 3 धनुस्, n. BC, 61<sup>b</sup>.

གཞེས་ཤིག་, आगमय, imp. wait, LV. A 10<sup>10</sup>.

བཞི

གཞིན་, तरुण, m. young, R.

གཞིན་ཞུ, कुमार, m. a prince, BC 54<sup>e</sup>, 64<sup>a</sup> ; BK, p 37 ; KA, p. 1. LV. A 5<sup>0</sup>, 6<sup>1</sup>, 10B<sup>3</sup>

གཞིན་ཞུ་མ, a girl, an unmarried girl, 1 कन्यका, f. NA, B. 7, 9. 2 कुमारिका, f. NA. 20. 6 ; 3 बाल (i), NA, 31 22<sup>2</sup>

གཞིན་བ, कुमार, m. with རབ་, सुकुमार, m. very delicate, BK, 4<sup>b</sup>.

གཞིས་བར་བྱ, प्रहर्तव्य, to be struck, PD, 7<sup>d</sup>.

བཞག ( pf. of འཛོག་བ, to place, put, fut. བཞག, imp. ཞོག ), स्थापित, established, NA, 87<sup>a</sup>

བཞག་ནས་, आरोप्य, gd. having placed, NA, 3. 1.

བཞི, four, 1 चतुर CS, p. 1 66 ; LV. B 14<sup>7</sup>, 27<sup>12</sup> ; MK, 1 ; 2 चत्वारि, LV 7<sup>28</sup>, 6. 3. C<sup>2</sup>,

## བཞིན

བཞིན, 1 अनुसृत्य, अनुसारेण according to, RK, 29, 33; 2 इव, ind. like, BC, 4<sup>b</sup>, 13<sup>c</sup>, 26<sup>c</sup>, 31<sup>a</sup>, 32<sup>a</sup>, 34<sup>c</sup>, 35<sup>a</sup>, 36<sup>c</sup>, 38<sup>c</sup>, 56<sup>d</sup>, 65<sup>c</sup>; BK, 17<sup>1</sup>, 18<sup>1</sup>, 19<sup>1</sup>, 20<sup>1</sup>, 21<sup>1</sup>; NA, 7, 20, 9.9, 11<sup>a, b, c</sup>, 12<sup>b</sup>; UV, 3<sup>a</sup>, 10<sup>1</sup>, 26<sup>1</sup>; 3 यथा, PD, 3<sup>1</sup>; 4 -वत्, an affix denoting resemblance, PD, 2<sup>b</sup>.

བཞིན་དུ, like, 1 इव, BC, 2<sup>c, d</sup>, 54<sup>d</sup>, 57<sup>c</sup>; BK, 16<sup>c</sup>; 2 -वत्, PD, 10<sup>1</sup>.

བཞིན་རས, वदन, n. the face, BK, 16<sup>a</sup>.

བཞུགས་པ (hon. for རྫོད་པ and འདུག་པ, to sit), विहरन्ति, dwell, reside, UV, 15<sup>a</sup>.

བཞུགས་པར་གྱུར, तस्थौ, remained, BC, 13<sup>a</sup>,

བཞུགས་པར་འགྱུར, विहरिष्यन्ति, will dwell, UV, 15<sup>b</sup>.

## ཟས་གཙང་ས

བཞུགས་པར་གྱུར་ནིང, व्यहर्षुः, dwelt, UV, 15<sup>a</sup>.

བཞིན, 1 प्रयोजन, n. purpose, LV, A8<sup>1a</sup>; 2 -सृष्ट (सृष्टा), longing, desire, BC, 66<sup>a</sup>.

བཞིན་(ནིན་)པ་ལྟ་བུ་བ, व्यसनिन, addicted to any vice, BC, 34<sup>c</sup>.

## ཟ

ཟག, छवत्, pr. pl. oozing, NA, 8<sup>a</sup>.

ཟད་པ, 1 क्षय, m. loss, UV, 22<sup>c</sup>; 2 क्षाण, exhausted, PD, 18<sup>b</sup>.

ཟན, अन्न, n. cooked food, food, PD, 15<sup>a</sup>.

ཟབ་མོ, गम्भीर, deep, KA, 12<sup>1</sup>.

ཟས, ग्राम, m. a mouthful, food, PD, 15<sup>a</sup>.

ཟས་སྤེར་བ, अन्नदान, m. one who gives food, PD, 25<sup>c</sup>.

ཟས་གཙང་ས, शुद्धोदन, m. the name

## ཐཱུལ་

of the father of Gautama Buddha, LV. A 2<sup>6a</sup> 3<sup>21</sup>, 4<sup>3</sup>, 6<sup>14</sup>, 7<sup>3</sup>, 9<sup>6</sup>, 12<sup>15</sup>, B 2<sup>3</sup>, 3<sup>9</sup>, 12, 20<sup>6</sup>, 21<sup>6</sup>, 22<sup>2</sup>.

ཐཱུལ་གྱིས་གཞོན་པ་, तर्जयत्, pr. ptcl. threatening, BK, 17.

ཐཱུལ་རྩེ་, शल्य, n. pain, a spear, shaft, PD, 28.

ཐཱུམ་པ་, निमीलित, closed, NA, 11.5.

ཐཱུར་, said, called, RK, 29.

ཐཱུལ་, व्याज, m. pretext, pretence, NA, 1<sup>a</sup>.

ཐཱུམ་པ་ (ཐཱུལ་, to eat, pf. བཟས་ and ཐཱུམ་, imp. ཐཱུམ་ ), दलित, crushed, NA, 11. 4.

ཐཱུལ་, मास, m. a month, BK, 31<sup>a</sup>.

ཐཱུལ་, the moon, 1 རྩེ་, m. BK, 16<sup>6</sup>; 2 འཕྲུལ་, m. BC, 40<sup>a</sup>; 3 སྐུ་, NA, 14<sup>b</sup>.

ཐཱུལ་སེང་གེ་, चन्द्रसिंह, m. proper name, RK, 34.

## ཐཱུམ་གར་

ཐཱུལ་འེ་རེ་དཔོན་, चन्द्रसार्थवाह, m. a proper name, RK, 20.

ཐཱུལ་འེ་རེ་, कौमुदी, f. moonlight, BK, 12<sup>a</sup>.

ཐཱུལ་སེང་གེ་, चन्द्रसिंह, m. a proper name, RK, 20.

ཐཱུལ་ ( ཐཱུལ་པ་, to drive back, prevent, pf. ཐཱུལ་ས་, ft. བཟོག་ ), 1 མཐོང་ཅི་, overcomes, ( निवारयति prevents), UV, 8<sup>a</sup>; 2 འཕྲུལ་, prevention, CS, 6<sup>a</sup>; 3 འཕྲུལ་, m. reverse, change, BC, 9<sup>a</sup>.

ཐཱུལ་པ་, འཕྲུལ་, n. prevention, CS, 6<sup>b</sup>,<sup>c</sup>.

ཐཱུལ་ཐེུད་, निवर्तक, ceasing to cease, CS, 5<sup>a</sup>.

ཐཱུམ་གར་, 1 ལྟུང་, n. a drama, NA, p. 33, 2 10; 2 ལྟུང་, n. dramatic representation, NA, 3<sup>b</sup>.

ལྟོས

བཟུང

ལྟོས་གར་དག་ཕྱོས་ཤིང, नाटय, imp.  
represent dramatically, NA,  
2. 15.

ལྟོས་གར་བྱ་བ, नाटयितव्य, to be  
represented dramatically, NA,  
3. 5.

ལྟོས་བཞིན (ལྟོ་བ་ ལྟོ་བ་, or  
ལྟོས་པ་, to say, tell, pf.  
བཟུས and བཟོས, ft. བཟོ་,  
imp. ལྟོས་ ), विलपत, pr. pl.  
saying, lamenting, BC, 67'.

གཟི་བཞིན་དང་ལྟོས་པ་, तेजस, bri-  
lliant, LV. A13<sup>29</sup>.

གཟིགས་ནས (གཟིགས་པ་, √दृश्,  
अव-√लुक्, to see, hon. for  
མཐོང་བ and ལྟོ་བ་ ), दृष्ट्वा, gd.  
having seen, BC, 2<sup>c</sup> ; 59<sup>c</sup>.

གཟིགས་པར་གྱུར, ददर्श, pf. saw,  
BC, 1<sup>d</sup>.

གཟིར, afflicted, troubled, 1 आतुर,  
NA, 1<sup>b</sup> ; 2 आर्त, BK, 6<sup>d</sup>.

གཟིར་གྱར་པ་, पीडित, afflicted,  
BK, 4<sup>c</sup>.

གཟུགས་, 1 बिम्ब, m. n. a reflec-  
tion, KA, 5<sup>a</sup> ; 2 हय, n. colour,  
beauty, KP, 5. 1 (physical ele-  
ments) ; NA, 13. 18 ; PD, 22<sup>a</sup> ;  
RA. I, p. 199<sup>f</sup>.

གཟུགས་བཟང་ལྟོས་, हयवत्, beauti-  
ful, PD, 20<sup>b</sup>.

གཟུང་བར་དྲག, दुर्निग्रह, difficult  
to control, UV, 25<sup>a</sup>.

གཟེར་བ་, महल्लक, m. old, aged,  
LV. A3<sup>10</sup>.

བཟང, good, nice, excellent, 1 पर,  
CS, 11<sup>b</sup> ; 2 मद्र, LV. A13<sup>14</sup> ;  
NA, 7. 19 ; 3 शुभ, LV. B15<sup>9</sup> ;  
4 सु, BC, 36<sup>a</sup> ; BK, 4<sup>f</sup>.

བཟུང (འཛིན་པ་, √ग्रह्, √धृ, to hold,



## བཟུང

seize, pf. བཟུང or ཟུང, ft.

མཟུང, while བཟུང occurs in all tenses), 1 འཇུག་, pf. held, BC, 58<sup>b</sup> ; 2 ལྡོམ་, held, BC, 6<sup>b</sup> ; 3 ཐོབ་པེ, being held, BC, 10<sup>a</sup> ; 4 ལྡོམ་, held, BC, 45<sup>b</sup>.

བཟུང་བ, བཟུང, m. holding, NA, 7, 20.

བཟུང་བར, བཟུང་བར, inf. in order to make one hold, CŚ, 9<sup>b</sup>,<sup>d</sup>.

བཟུང་བྱ, ཐོབ་པེ, to be held, accepted, PD, 19<sup>b</sup>.

བཟོད་, ལྡོམ་, bearable, proper, BC, 48<sup>d</sup>.

བཟོག་པ་, བཟོག་པ་, f. removing, BC, 14<sup>c</sup> ; བཟོག་པ་, pf. pl. warding off, preventing, BK, 21<sup>d</sup>.

བཟོག་པ་ནས, with the prefix ལྡོམ་, བཟོག་པ་, gd. having dismissed, sent away, BC, 65<sup>a</sup>.

## འོང་བ

འོ

འོ, 1 འོ, ind. and, also, too, moreover, besides, sometimes indicates possibility (*sambhāvanā*), BC, 27<sup>a</sup> ; CŚ, 12<sup>d</sup>, ; PD, 9<sup>d</sup>, 21<sup>b</sup>, 29<sup>d</sup> ; UV, 18<sup>b</sup> ; 2 འོ, ind. and, also, too, BG, 3<sup>d</sup> ; UV, 18<sup>a</sup>.

འོ, 1 འོ, ind. or, PD, 2<sup>a</sup> ; 2 འོ, ind. or, NA, 13. 21 ; 3 འོ, ind. 13. 20 ; 4 འོ, ind. or, BC, 37<sup>a</sup>, 40<sup>b</sup>,<sup>d</sup> ; LV. B 19<sup>13</sup> ; NA, 13, 12 ; PD, 9<sup>d</sup>.

འོ་མེད་, འོ་མེད་, pers. pron. we, RK, 31.

འོ་མེད་, འོ་མེད་, n. milk, PD, 27<sup>a</sup>.

འོ་མེད་, འོ་མེད་, adv. n. after, UV, 17<sup>b</sup>,<sup>c</sup>.

འོ་མེད་, འོ་མེད་, འོ་མེད་, and after, UV, 17<sup>b</sup>,<sup>c</sup>.

འོ་མེད་ (pf. འོ་མེད་, imp. འོ་མེད་),

འོང་བ་

आ-√गम्, to come, एष्यति, ft.  
will come, BC, 52<sup>b</sup>.

འོང་བ་མེད་པ་, अनागम, without  
coming, MK. P, 176.

འོངས་, 1 आगत, come, arrived,  
2. 3, NA, 4<sup>b</sup>; 2 ययाँ, went, BC,  
60<sup>c</sup>.

འོངས་པ་, 1 आगत, come, arrived.  
NA, 2. 3; 2 आगमन, n. coming,  
LV. B 19<sup>14</sup>.

འོད་, a ray, beam of light, 1 अंशु,  
m. BK, 28<sup>a</sup>; 2 अंशुक, m. BK, 31<sup>c</sup>;  
3 आभा, f. LV. B4<sup>5</sup>, 10<sup>1</sup>; 4 प्रभा,  
f. LV, B5<sup>4</sup>, 6<sup>a</sup>, 9<sup>c</sup>.

འོད་ཅན་, -द्युति, f. (one with) lustre,  
NA, 13<sup>b</sup>.

འོད་ས་, བུལ་ m. a bamboo, BK,  
30<sup>b</sup>.

འོད་ཟེར་, अंशु, m. a ray, lustre,  
BK, 12<sup>c</sup>.

འོད་ཟེར་དང་ལྡན་པ་, -अंशुक, having  
a lustre. BC, 57<sup>d</sup>.

འོས་པ་

འོས་སྤྱད་, आश्रय, m. a proper  
name. KP, 1. 1, 2. 1. 3. 1. 4.  
1, 2, 3, 4, 5. 1, 6. 1, 4, 7. 1, 3,  
8. 1, 2, 9. 1, 10. 1, 2, p. 183.

འོས་ཀྱང་, 1 किञ्च, ind. moreover,  
and again, BK, 32<sup>b</sup>; 2 किन्तु,  
ind. but, NA, 11. 4, 13. 2.

འོས་དང་, तद्, ind. (in the sense of  
तदा, तर्हि, ), then, LV, B14<sup>18</sup>.

འོས་ཅེ་ན་, उत, ind. and, also, yet,  
never the less, MK, 4<sup>1</sup>.

འོས་, 1 (√अर्ह, to be worthy of,  
to deserve), (i) अर्हति, UV, 21<sup>d</sup>.  
(ii) अर्हसि, BC, 16<sup>b</sup>, 18<sup>b</sup>, 31<sup>c</sup>, 32<sup>d</sup>,  
33<sup>d</sup>, 34<sup>d</sup>; 2 (√युज्, passive, to  
be fit), युज्यते, BK, 25<sup>1</sup>.

འོས་པ་, (√अर्ह, to be worthy of, to  
deserve); 1 अर्ह, deserving,  
BC, 28<sup>a</sup>; 2 अर्हति, BC, 39<sup>1</sup>;  
3 उचित, fit, BC, 37<sup>d</sup>; योग्य, fit,  
NA, 11. 1.

འོས་ཡིན

འོས་ཡིན. ( $\sqrt{\text{अर्ह-}}$ , to be fit),  $\text{अर्हसि}$ ,  
BC, 35<sup>a</sup>.

འོས་སུ་གྱུར, कृतयोग्य, one who has  
done what is good (lit. योग्यभूत,  
one who has become fit or  
worthy), LV. B21<sup>9</sup>.

ཡ

ཡ་མཚན་སྒྲིམ་གྱུར, विमिस्मियाते, (pf.  
of वि- $\sqrt{\text{स्मि}}$ , 2nd to wonder,  
pers. du), wondered, BC, 64<sup>b</sup>.

ཡ་མཚན་དང་བཅས་པ, सविस्मय, with  
surprise, NA, 13. 15.

ཡང, and, also, too, again, but ;

**1**  $\text{अपि}$ , ind. BC, 9<sup>c</sup>, etc. ; BK,  
1<sup>b</sup>, etc. ; CŚ, 2<sup>b</sup>, etc. ; KA, 3<sup>b</sup>,  
etc. ; KP, 2. 1, etc. ; LV,  
B17<sup>17</sup>, C 4<sup>15</sup>, etc. ; MK  
2<sup>c</sup>, etc. ; PD, 15<sup>a</sup> NA, 5.  
29, etc. ; NB, 26. 1 ; NBT, 5.  
12, etc. ; UV, 22<sup>a</sup> ; **2**  $\text{च}$ , ind.  
BG, 2<sup>a</sup>, 3<sup>b</sup> ; BK, 1<sup>b</sup> ; KA, 11<sup>a</sup>,

ཡང་དང་ཡང་དུ

etc. ; LV. B2<sup>4</sup>, C21<sup>12</sup>, etc. ; MK,  
9<sup>1</sup> ; **3**  $\text{तु}$ , ind. BC, 20<sup>e</sup>, 50<sup>c</sup> ; NA,  
6. 4, 7. 8 ; NBT, 5. 3 ; PD, 15<sup>c</sup>,  
20<sup>b</sup> ; RK, 2 ; **4**  $\text{पुनर्}$ , ind. KP,  
5. 1, 6. 1, 7. 1 ; **5**  $\text{सम्}$ , a  
prefix, with, together with,  
thoroughly, very much, etc.,  
BC, 46<sup>b</sup>, 56<sup>c</sup> ; **6**  $\text{सम्यच्}$ , ind.  
thoroughly, completely, CŚ,  
11<sup>a</sup> KA, 6<sup>a</sup>.

ཡང་དག་སྒྲིམ, संयम, m. restraint,  
UV, 8<sup>b</sup> ;

ཡང་དག་པ, **1**  $\text{भूत}$ , right, KP, 4. 2,  
3. 4, 5. 1, 6. 1, 4. 7. 1, 3. 8. 2,  
10. 2 ; NB, 11. 1 ; **2**  $\text{सम्यच्}$ , per-  
fect, right, correct, LV. A 14<sup>29</sup>,  
C2<sup>29</sup>, 31, 33, 35, 37, 39 41, 43  
7<sup>11</sup>, 16 NB, 1. 1, 2. 1 ; NBT, 2. 1.  
7. 6, 8. 4, 9. 21, 11. 1, 12. 8.

ཡང་དག་པར་གཞན, समधिष्ठित,  
governed, guided, NA, 7. 3.

ཡང་དང་ཡང་དུ, सुहुसुहु, ind. fre-

## ཡང་ན

quently, repeatedly, BC, 67<sup>n</sup>.

ཡང་ན, or, 1 अथवा, ind. NA, 3.

14, 13. 22, 23; 2 वा, ind. BC, 20<sup>1</sup>, 52<sup>b</sup>, <sup>d</sup>; UV, 26<sup>d</sup>.

ཡང་འབྱུང་བ, पौनर्मव, (०र्मवी, f.), leading to re-birth. LV. C5<sup>r</sup>.

ཡངས་པ, दीर्घ, long, BK, 16<sup>a</sup>.

ཡན་ལག, अङ्ग, n. a member or part or portion, a limb, LV. A 13<sup>30</sup>, C7<sup>8</sup>; NA, 2<sup>c</sup>; RK, 30.

ཡན་ལག་བརྒྱད, अष्टाङ्गिक, eight-fold, UV, 11<sup>a</sup>.

ཡབ, (hon. for རེ), father. 1 तान्, m. NA, 3. 8, 6<sup>b</sup>, 7. 8, 10, 11. 15; 2 पितु, NA, 6<sup>a</sup>; RK, 28, 29.

ཡབ་ཀྱི་པོ་, राजपितु, m, the father king, RK, 3.

ཡབ་ཡུས, पितु, (du. num.), the parent, the father and the mother. NA, 3. 11.

ཡས་ཤིང, समिध्, f. fuel, specially

## ཡིད་ནི་གཙོ་བོ་

sacrificial sticks for the sacred fire, NA, 7. 13, 10. 5.

ཡལ་ག་ཟུར་བ།, शाखिन, m. lit. 'one with branches, i.e. a tree, NA, 11<sup>1</sup>.

ཡལ་འདྲབ, पल्लव, m. n. a sprout, twig with leaves, BK, pp. 137 151.

ཡི, used after a vowel it indicates the genitive case, PD, 9<sup>1</sup>.

ཡིད, the mind, 1 मनस्, n. BG, 4<sup>a</sup>; KP, 7. 2; NA, 2. 17 NB, 9. 3; NBT, 1<sup>1</sup>. PD, 3<sup>a</sup>; UV, 26<sup>1</sup>, <sup>a</sup>; 2 मानस, n. KA, 1<sup>1</sup>.

ཡིད་ བསྐྱེགས།, मनोजव, mind-born, but lit. मनोजव, swift as the mind, UV, 26<sup>a</sup>.

ཡིད་དུ་སའི་ནིང, मनोज, beautiful, LV. B10<sup>1</sup>.

ཡིད་ནི་གཙོ་བོ་, मनःश्रेष्ठ, that of which the mind is pre-eminent.

### ཡིད་འཕྲོག་

ཡིད་འཕྲོག་, हारिन् (lit. मनोहारिन् ),  
(heart-) stealing, pleasing, NA,  
3<sup>b</sup>.

ཡིད་བྱུང་, उद्विग्नमानस्, depressed in  
mind, anxious, NA. 3. 8.

ཡིད་བྱུང་བ་, 1 निर्विद्, disgust or  
weariness of the vanities of the  
world, LV, CI<sup>23</sup>; 2 निर्विण्ण,  
disgusted, NA, 5. 2.

ཡིད་འཛིང་, हृदयङ्गम, heart- stirring,  
pleasant, PD, 3<sup>d</sup>.

ཡིད་ལ་, मानस्, belonging to the  
mind, BK, 8<sup>d</sup>.

ཡིད་ལ་རེག་པ་, मनोरथ, m. a  
desire, desired object, NA, 7<sup>c</sup>.

ཡིན་, to be, to exist, 1√अस्, (i)  
अस्ति, UV, 22<sup>a</sup>; (ii) अस्मि, BC, 6<sup>a</sup>;  
PD, 2<sup>a</sup>; (iii) सन्ति, BC, 20<sup>d</sup>; 2  
√ भू, (i) भवति BC, 43<sup>d</sup>, 45<sup>d</sup>, 46<sup>d</sup>.  
CS, 6<sup>d</sup>; KP. 2. 1; MK, 9<sup>d</sup>; NA,  
3<sup>c</sup>, 13. 19, 25; NBT, 9. 34, 12.  
18; PD, 4<sup>d</sup>, 10<sup>b</sup>, 14<sup>d</sup>, 16<sup>b</sup>, 18<sup>d</sup>,

### ཡུད་

21<sup>b</sup>, 22<sup>d</sup>, 27<sup>b</sup>; (ii) भवन्ति, NBT,  
9. 43, 10. 59; (iii) भवावः PD,  
16<sup>d</sup>; 3 √विद्, विद्यते, UV, 19<sup>c</sup>.

ཡིན་ན་, 1 सति, pr. pl. of सत्, loc.  
(this) being, MK, 7<sup>d</sup>; 2 स्यात्,  
opt. 3rd pers. sing. of √अस्,  
to be, NBT, 5. 15.

ཡིན་པ་, (√भू, to be), भवति, KP,  
2. 1, 8. 2, 9. 2; NB, 25. 2.

ཡིན་པས་ན་, इति, ind. indicating a  
cause, because, lit. (it) being  
(so), NB, 1. 2.

ཡུ་, (personal pron. 1st pers., see  
next), वयम्, we, BK, 6<sup>d</sup>.

ཡུ་ཅག་, (ཅག་ is a plu. termination  
of pers. pron.), वयम्, we, BK, 7<sup>d</sup>.

ཡུ་བ་, त्सर, m. the hilt of a sword,  
BC, 56<sup>a</sup>.

ཡུ་བུ་ཅག་, वयम्, we, NA, 12. 8.

ཡུད་, मुहूर्त, m. an instant, a very  
small portion of time, BC, 1<sup>b</sup>.

## ཡུན་རིང

ཡུན་རིང, चिर, a long time, BC,  
16° ; NA, 13, 2, 12.

ཡུམ (hon. for མ), the mother ;  
1 अम्बा, f. NA, 3. 8 ; 2 मातृ, f.  
RK, 4, 28, 29.

ཡུལ, a country, place, 1 देश, m.  
PD, 21° ; RK, 2 ; 2 विषय, m.  
CS, 18° ; NB, 9. 1, 12. 1, 17. 1.

ཡུལ་འཁོར་བཅས, मराष्ट्र, along  
with the kingdom, LV. B12<sup>23</sup>.

ཡེ་ཤེས, ज्ञान, n. knowledge, wis-  
dom, KP, 1. 1.

ཡེ་ཤེས་ཅན, ज्ञानिन, wise, KP, 1. 3.

ཡོང, समर्थ, capable, LV, B10<sup>16</sup>.

ཡོངས་གཏུང, सन्ताप, m, heat,  
torture, BK, 9<sup>1</sup>. 21<sup>14</sup>.

ཡོངས་སྤངས་དེ, परित्यज्य, gd,  
having given up, PD, 8<sup>1</sup>.

ཡོངས་སྤངས་བ (སྤངས is pf. of  
སྤོང་བ √त्यज्, to abandon), परि-

## ཡོངས་སྤོངས་བཀྲར་ནས

व्याग्न, one who gives up,  
UV, 4<sup>1</sup>.

ཡོངས་སྤོངས་ (སྤོངས is imp. of  
སྤོང་བ, √त्यज्, to abandon ),  
परित्यजेत, one should give up  
(lit. परित्यज, give up), UV, 4<sup>1</sup>.

ཡོངས་རྫོགས་པར་བྱ, सम्पादयामि,  
I am fulfilling, NA, 2. 16.

ཡོངས་རྫོགས་སེལ་དྲ, परिपूरयत, pr.  
pl. making perfect or com-  
plete, BK, 26<sup>1</sup>.

ཡོངས་བརྩེང་ནས, आदाय, gd.,  
having taken, BK, 14<sup>1</sup>.

ཡོངས་སྤ, परि-, a prefix, fully,  
round, excessively, BC, 32<sup>1</sup> ;  
BG, 3<sup>1</sup> ; BK, 4<sup>1</sup> ; NA, 7. 7,  
13. 4 ; PD, 28<sup>1</sup>.

ཡོངས་སྤྲོས་པར་བྱེད (परि - √  
शुप्, to be thoroughly dried up),  
परिशुष्यति, BG, 2<sup>1</sup>.

ཡོངས་སྤ་བཀྲར་ནས (ཡོངས་སྤ་

## ཡོངས་སུ་བསྐྱོད་པ

བཀྲར, परि-√ पूज्, to pay homage), \*परिगृह्य, gd. having received (in the sense of परि-पूज्य, having paid homage), LV A7<sup>15</sup>.

ཡོངས་སུ་བསྐྱོད་པ, \*परिचुब्ध, very agitated. NA, 7. 19.

ཡོངས་སུ་བགྲོད་ཅིང, परिक्रामत, pr. pl. walking about, NA, 3. 2.

ཡོངས་སུ་གཅོད, (परि√ छिद्, to cut completely), छिन्दति (lit. परिच्छिनति), cuts, LV. B18<sup>11</sup>.

ཡོངས་སུ་བཏང་ནས (བཏང, is pf. of གཏོང་√ ल्यज्, to abandon), परित्यज्य, gd. having abandoned, NA, 3. 11, 14.

ཡོངས་སུ་དབ་པ, परिश्रम, m. fatigue, exhaustion, NA, 7. 19.

ཡོངས་སུ་གཏུང, सन्ताप, m. heat, torture, BK. 22<sup>b</sup>.

## ཡོད་གུར

ཡོངས་སུ་སྤང་བར་བྱ, परिहर्तव्य, to be avoided, PD, 28<sup>b</sup>.

ཡོངས་སུ་སྐྱོད་པ, परिभोग, m. enjoyment, NA. 7. 13.

ཡོངས་སུ་རྩི་གས་གུར་ཅིག, परिपूर्यतु, let it be fulfilled, LV. B18<sup>18</sup>.

ཡོངས་སུ་ཟད་པ, परिक्षीण, exhausted, PD, 11<sup>c</sup>.

ཡོངས་སུ་ཟེན་པ, 1 परिग्रह, m. taking, KP, 1. 3; 2 परिगृहीत, taken, KP, 1. 1.

ཡོད, to be, 1 √अस्, (i) अस्ति, BC, 7<sup>a</sup>; BK, 11<sup>d</sup>; CS, 14<sup>b</sup>; KA, 8<sup>a</sup>; KP, 10. 1; NA, 1<sup>c</sup>, 6<sup>a, b, c, d</sup>, 7. 5, 13. 11; PD, 6<sup>a</sup>; UV, 21<sup>b</sup>; (ii) सत्, pr. pl. existing, MK, 6<sup>d</sup>; (iii) सन्ति, CS, 10<sup>a</sup>; MK, 4<sup>d</sup>; 2 √भू, भवेत्, LV. B13<sup>12</sup>; UV, 6<sup>b</sup>; 3 √विद्, विद्यते, CS, 5<sup>c</sup>, 12<sup>b</sup>.

ཡོད་གུར, भवेत्, UV, 6<sup>d</sup>

## ཡོད་པ

ཡོད་པ (√अस्, √भू, √विद्, to be, exist), 1 अस्ति, LV. A14<sup>9</sup> ; NA,

6. 7 ; 2 भाव, m. existence, CS, 20<sup>c</sup> ; 3 विद्यते, exists, UV, 19<sup>c</sup> ;

4 सत्, pr. pl. existing, MK, 6<sup>a</sup>, 7<sup>a</sup>, 8<sup>a</sup> ; NB, 14. 1 ; 5 सत्ता, f. existence, MK, 10<sup>a</sup> ; 6 सत्त्व, n. existence, NB, 27. 1, 28. 1.

ཡོད་པ་མ་ཡིན, न विद्यते, does not exist, MK, 3<sup>d</sup>.

ཡོད་པར་འགྱུར, भवति, MK, 8<sup>d</sup>.

ཡོད་པས་ན, सति, pr. pl. loc. (it) being, MK, 10<sup>e</sup>.

ཡོད་མ་ཡིན, 1 असत्, not existing, CS, 5<sup>a</sup> ; 2 न (lit. न भवति), not, MK, 3<sup>b</sup> ; 3 नास्ति, does not exist, MK, 2<sup>d</sup> ; 4 \*विद्यते (lit. न विद्यते), do not exist, MK, 1<sup>d</sup>.

ཡོད་མིན, 1 अविद्यमान, not existing, MK, 3<sup>c</sup> ; 2 न, not, MK, 14<sup>c</sup> ; 3 न विद्यते, does not exist, MK, 10<sup>b</sup>.

## གཡོ་བ

ཡོད་མེད, सदसत्, existing and not existing, CS, 10<sup>a</sup> ; MK, 7<sup>b</sup>.

ཡོན་རྒྱ, अर्घ्य, water offered at the respectful reception of a guest, LV. A7<sup>e</sup>.

ཡོན་དན, गुण, m. merit, good, advantage, KA, 8<sup>b</sup> ; NA, 3<sup>d</sup>

ཡོན་དན་ལྡན, गुणवत्, endowed with good qualities, BC, 33<sup>b</sup>.

ཡོན་དན་ལྡན་པ, गुणधर, possessing qualities, meritorious, LV. B 10<sup>19</sup>.

ཡོན་དན་མེད, འཇུག་མེད, absence of good qualities, BC, 24<sup>c</sup>.

ཡོན་དན་མེད་པ, འཇུག་མེད, absence of good qualities, BC, 38<sup>a</sup>.

ཡོན་དན་འཇིག, गुणप्राप्ति, appreciating the merits (of others), NA, 3<sup>a</sup>.

གཡོ་བ, 1 कम्पन्ते, shake, UV, 20<sup>d</sup> ; 2 चञ्चल, inconstant, unsteady, BC, 21<sup>c</sup>.



## གཡོ་མེད

གཡོ་མེད, अविचलित, not gone  
away, steady, NA, 2<sup>d</sup>.

གཡོགས་བ, संवीत, covered, cloth-  
ed, BC, 65<sup>c</sup>.

གཡས་བར་འབྱུར, प्रकम्पते, shakes,  
UV, 20<sup>b</sup>.

## ར

ར་གཞི་བྱ, राघव, m. the son of  
Raghu, i. e. Rāma, the hero  
of the Rāmāyaṇa, BC, 36<sup>a</sup>.

ར, self, own, one's own, be-  
longing to oneself. 1 आत्मन्,  
BC, 30<sup>b</sup>; NB, 10. 1; PD, 18<sup>b</sup>;  
UV, 3<sup>d</sup>; 2 स्व, BC, 3<sup>c</sup>, 9<sup>c</sup>, 17<sup>a</sup>;  
LV, B 9<sup>18</sup>; NB, 9. 1, 12. 3,  
24. 1; PD, 21<sup>c</sup>; UV, 12<sup>a</sup>; 3  
स्वक, LV, B 3<sup>4</sup>; 4 स्वकीय, RK,  
36; 5 स्वयम्, BC, 44<sup>b</sup>; NA, 7, 8.

རང་གོ་སྒྲི, स्वजन, m. a kinsman,  
relative, BC, 44<sup>a</sup>.

## རབ

རང་གི་ཆེད་བ, स्वताम, m. one's  
own gain, UV, 13<sup>a</sup>.

རང་གི་དོན, स्वार्थ, m, one's own in-  
terest, self-interest, one's own  
object, NB, 25. 1.

རང་གི་མཚན་ཉིད, स्वलक्षण, n. one's  
own characteristics, NB, 13. 2.

རང་ཉིད, 1 स्वतस्, ind. of one's  
self, by oneself, for oneself, BC,  
10<sup>d</sup>; 2 स्वयम्, ind. oneself, in  
one's own person, KA, 5<sup>d</sup>.

རང་གཞས, स्वस्थ, self-dependent,  
confident, BC, 2<sup>b</sup>, 42<sup>c</sup>.

རང་བཞིན, own state, nature, 1  
प्रकृति, f. BK, 4<sup>b</sup>; PD, 30<sup>b</sup>; 2  
स्वभाव, m. MK, 3<sup>a</sup>.

རང་བཞིན་མེད, निःस्वभाव, without  
nature, MK, 10<sup>a</sup>.

རབ, 1 प्र-, ind. a prefix meaning  
good, well, intensity, excellen-  
ce, etc. UV, 26<sup>a</sup>; 2 प्रकषे, m.  
excellence. NB, 11. 1; 3

## རབ་གྱུས་

མུ, ind. a prefix expressing excellence, well, BK, 4<sup>b</sup>.

རབ་གྱུས་, 1 འཕྲུག་, opened, fully blown. NA, 13<sup>a</sup>. 2 འཕྲུག་, raised, increased, BC, 36<sup>a</sup>.

རབ་བཟུན་, བཟུགས་, adorned, BK, 18<sup>b</sup>.

རབ་བཅད་ (བཅད་ pf. of གཏོད་པ་, √ གྱུ་, to cut off), བཅད་, pf. cut off, BC, 57<sup>b</sup>.

རབ་ཏུ་ 1 འདྲ་, ind. a prefix, up, upwards, BC, 56<sup>a</sup>; 2 ག་, a prefix, good, well, very, excessive, BC, 68<sup>a</sup>; 3 མཐ་, a prefix, thoroughly, PD, 19<sup>b</sup>.

རབ་ཏུ་ཁྲོག་པར་བྱེད་, [ཁྲ]ཁྲུ་, is being read (well), NA, 10<sup>a</sup>.

རབ་ཏུ་བཀྲས་པ་, བཀྲས་, cast away, thrown away, BC, 58<sup>b</sup>.

རབ་ཏུ་གྲུབ་པར་འདོད་, གྲུབ་པ་, imp. let it be fulfilled, NA, 13<sup>a</sup>.

## རབ་ཏུ་གཏུངས་

རབ་ཏུ་དགའ་བ་ནས་སྤྲོད་, གཏུངས་, de lighted, happy, NA, 10, 4.

རབ་ཏུ་བཟོད་, བཟོད་, makes, LV, B 9<sup>10</sup>.

རབ་ཏུ་གྱུས་པ་, གྱུས་, raised, increased, BK, 18<sup>a</sup>.

རབ་ཏུ་བསྟན་, བསྟན་, s' own, KA, 10<sup>b</sup>.

རབ་ཏུ་དང་, བྲུག་, very clear, NA, 10<sup>b</sup>.

རབ་ཏུ་དད་བྱེས་, བྱེས་, imp. be gracious or propitious, NA, 5, 3.

རབ་ཏུ་རྒྱུས་ (རྒྱུས་ pf. of རྒྱུ་, √ བྲུག་, to ask), བྲུག་, pf. asked, RK, 4<sup>a</sup>.

རབ་ཏུ་གཏུངས་ (གཏུངས་ pf. of གཏུང་པ་, √ བྲུག་, to torment), བྲུག་, drags away (lit. བྲུག་, torments), BK, 1<sup>a</sup>.

རབ་དྲུ་འདེའ་བྱའི་བྱིར

རབ་དྲུ་འདེའ་བྱའི་བྱིར, अतिक्रमेत्, opt. one should pass over, UV, 16<sup>a</sup>.

རབ་དྲུ་རྣམ་པར་འབྱེད་པ, प्रविचय, m. investigation, examination, KP 3. 1.

རབ་དྲུ་བསྐྱོད་པ, आस्फालित, flapped, NA, 8<sup>b</sup>.

རབ་དྲུ་བྱིན, प्रयच्छ, imp. give, BC, 61<sup>a</sup>.

རབ་དྲུ་བྱུང་ན, प्रव्रजति, pr. pl. loc. (lit. प्रव्रजिते), having renounced the world.

རབ་དྲུ་བྱུང་བ, प्रव्रजित, turned a recluse, a religious mendicant, LV CI<sup>b</sup>.

རབ་དྲུ་བྱད་པ, प्रकरण, n. a treatise (esp. introductory). MK, p. 176 ; NB, p. 154, 22, 1 ; NBT, 3. 1, 6. 1, 8. 1, 10. 6, 10, 11. 2, 4, 5, 12. 3, 5.

རབ་དྲུ་སྐྱིམ་བགྱིད

རབ་དྲུ་འབད་པ, सुप्रणिहित, well determined or decided. BK, 32<sup>a</sup>.

རབ་དྲུ་འབྲད་ཅིང, पपात, pf. fell down, BC, 68<sup>b</sup>.

རབ་དྲུ་སྦྱོར་བ, प्रयोग, m. application, practice, KP, 4. 2.

རབ་དྲུ་སྦྱོར་བར་བྱའི, अवितव्य, (lit. प्रयोक्तव्य), to be applied, KP, 4. 1.

རབ་དྲུ་ཞི་བ, प्रशान्त, calmed, tranquilized, NA, 10. 7.

རབ་དྲུ་ཞུགས་དྲི, प्रविश्य, gd. having entered, NA, 10. 1, 2.

རབ་དྲུ་བཞིས, प्रतीच्छ, imp. 2nd pers. sing. take, 62<sup>a</sup>.

རབ་དྲུ་གཡི་བ, प्रकम्पते, shakes, UV 20<sup>a</sup>.

རབ་དྲུ་སྐྱིམ་བགྱིད, प्रह्लादनी, delighting, LV, B 10<sup>a</sup>.

## རབ་དྲུག་གསལ་བ

རབ་དྲུག་གསལ་བ, प्रकटित, manifested, NA, 12<sup>a</sup>.

རབ་དྲུག་བསྐྱེད, समुन्नमित, raised up, NA, 11. 5.

རབ་ཐོབ, 1 प्रविष्ट, entered, BC, 15<sup>b</sup>; 2 संग्राप्त, gained, obtained, BC, 11<sup>a</sup>.

རབ་དང་བ, प्रसन्न, pure, UV, 26<sup>a</sup>.

རབ་འདྲར, उत्कम्प, m. tremor, agitation, NA, 2<sup>b</sup>.

རབ་དྲུག་བཟླ་གས, ललितहे, pf. of √लिट्, to lick, licked, BC, 53<sup>c</sup>.

རབ་འབར, उज्ज्वल, bright, BK, 2<sup>c</sup>.

རབ་འབྱུང, प्रसूति, f. appearance, production, NBT, 1<sup>a</sup>.

རབ་སྐྱེར་བ, प्रयुक्त, employed, KA, 6<sup>a</sup>.

རབ་ཞི, प्रशम, m. cessation, extinction, B11<sup>b</sup>.

## རི་མོ་

རབ་ཞི་བ, प्रशमन, n. cessation, extinction, BK, 10<sup>a</sup>.

རབ་གཞིའི་བ, सुकुमार, m. very delicate, BK, 4<sup>b</sup>.

རབ་རིབ, तिमिर, n. darkness, NB, 6. 1.

རལ་གྱི, अग्नि, m. a sword, BC, 56<sup>a</sup>.

རི, a mountain, rock, 1 पर्वत, m. NA, 7. 14, 19, 22; UV, 6<sup>b</sup>; 2 शैल, m. UV, 20<sup>a</sup>.

རི་དྲུག་ས, a deer, a wild beast, 1 कुरङ्ग, m. NA, 12<sup>c</sup>; 2 मृग, m. BC, 60<sup>a</sup>, 62<sup>b</sup>; PD, 3<sup>c</sup>; 3 हरिण, m. BC, 2<sup>a</sup>; NA, 11. 4; 4 श्रापद, m. NA, 9. 9.

རི་བོ, अचल, m. a mountain, NA, 8<sup>d</sup>.

རི་བོང, शशक, m. a hare, PD, 6<sup>d</sup>.

རི་མོ, a line, 1 रेखा, f. PD, 29<sup>a</sup>; 2 लेखा, PD, 29<sup>c</sup>.

## རི་མོ་མེད་པ

རི་མོ་མེད་པ, रेखाहीन, without stripes, RK, 21<sup>b</sup>.

རི་མོར་བྱ་བ, मान, m. honour, BC, 64<sup>a</sup>.

རིག, (√विद्, अच्-√इ to know), 1  
अर्चमि, NA, 5<sup>a</sup> ; 2 वेत्ति, NA, 5<sup>b</sup> ;  
3 विद्या, f. learning, KA, 12<sup>c</sup>.

རིག་དང་ལྡན, विद्वस्, m. learned, a  
learned man, UV, PD, 24<sup>a</sup>.

རིག་དང་བྲལ, विद्याहीन, devoid of  
learning, PD, 22<sup>1</sup>.

རིག་ལྡན, विद्वस्, learned, PD, 21<sup>d</sup>.

རིག་པ, learning, perception,  
knowledge, 1 विद्या, f. PD,  
23<sup>a</sup>, c ; 2 संवेदन, n. NA, 10.1.

རིག་པ་ཅན, विद्वस्, m. learned,  
RK, 17.

རིག་པ་སྤྲེང་བ, विद्यादातृ, m. one  
who gives learning, a teacher,  
PD, 25<sup>b</sup>.

## རིགས

རིག་པ་དོན་གཉེར, विद्यार्थिन् m. de-  
sirous of learning, PD, 23<sup>1</sup>.

རིག་པ་འདོད, विद्यार्थिन् (lit. विद्या-  
काम ), m. desirous of learning,  
PD, 23<sup>b</sup>.

རིག་པ་ལྡན, विद्वस्, m. a learned  
man, PD, 21<sup>a</sup>.

རིག་པ་འཛིན, विद्याधर, m. a class  
of semi-divine beings, NA, 2.  
9, 13. 22.

རིག་པ་བསྐྱབས, कृतविद्य, learned,  
PD, 20<sup>a</sup>.

རིག་ཁྱེད, सामन् ( वेद ), the Veda,  
NA, 10, 4.

རིག་འཛིན་ས, विद्याधरी, f. of विद्या-  
धर, a semi-divine being,  
NA, 4<sup>c</sup>.

རིགས, a family, caste, कुल, n.  
BC. 10<sup>a</sup>, 33<sup>c</sup> ; NA, 13. 23 ; PD,  
22<sup>b</sup> ; RK, 18, 21<sup>d</sup> ; 2 जाति, f.  
NA, 14<sup>c</sup> ; 3 युक्त, proper, right,

## རིག་པ་

LV. B12<sup>12</sup> ; MK, 9<sup>c</sup> ; 4 ཡུལ་ཡེ་  
is right, MK, 7<sup>d</sup>.

རིག་པ་པ་, 1 རྣམ་པ་ལུ་, m. the science  
of logic, NB, 22. 1, p. 154.  
NBT, p. 116 ; 2 ཡུལ་, right, CS,  
22<sup>c</sup> ; 3 ཡུལ་ཡེ་, is right, BC, 61<sup>b</sup>.

རིག་པ་པ་ར་འགྲུ་ (√ ཡུལ་, passive,  
to be right), ཡུལ་ཡེ་, is right, NA,  
3. 13.

རིག་པ་པ་ར་འཇིག་པ་, རྣམ་པ་ལུ་, just, NA,  
7<sup>a</sup>.

རིང་, 1 གམུ་, deep, LV. A 14<sup>52</sup> ;  
2 རྒྱ་, long, KA, 1<sup>d</sup>.

རིང་རྒྱ་ལུ་པ་, རྒྱ་ལུ་, removed to  
a distance, removed away.  
NA, 7. 13.

རིང་པ་, རྒྱ་, long, LV. A6<sup>21</sup>.

རིན་ཅེན་, རྒྱ་, n. a gem, BK, 2<sup>c</sup>.  
28<sup>a</sup>, 31<sup>c</sup> ; RK, 28.

རིས་, རྒྱ་, m. a course, order, BK,  
27<sup>b</sup>, NA, 4<sup>b</sup>.

## རི་རི་ལ

རིས་ལོ་བྱེད་པ་, རྒྱ་, f. service,  
attendance, NA, 3. 14.

རིས་པ་བཞིན་, རྒྱ་, a regular  
order, UV, 3<sup>b</sup>.

རིལ་པ་, རྒྱ་, m. n. a water-pot  
(generally used by ascetics),  
NA, 10<sup>b</sup>.

རུང་, 1 རྒྱ་ (or རྒྱ་ ), right, pro-  
per, UV, 26<sup>d</sup> ; 2 རྒྱ་, fit,  
capable of, NB, 5. 1.

རུང་པ་, ཡུལ་ཡེ་, is right, MK, 6<sup>b</sup>.

རི་ཞིག་, 1 རྒྱ་, so much, that  
much, KA, 10<sup>c</sup> ; NA, 3. 8. 6.  
4. 12. 14. 13. 13. 14. 14 ; 2  
ཡུལ་, as much as, NA, 3. 1. 5.  
16. 7. 16.

རི་རི་དག་, རྒྱ་, one by one, NA,  
3<sup>c</sup>.

རི་རི་ལ་, 1 རྒྱ་, each, LV. B  
21<sup>32</sup> ; 2 རྒྱ་, ind. singly,  
LV. B21<sup>23</sup>.

## རེག་གུར

རེག་གུར་ཅིང, आममर्श, pf. touched.  
laid hands upon, BK, 54<sup>a</sup>.

རེག་ཅིང, पस्पर्श, pf. touched. or  
laid hands upon, BC, 4<sup>a</sup>.

རེག་པ, स्पर्श, m. touch, RK, 23<sup>a</sup>.

རེག་གུར, स्पृशति, touches. lays  
hands upon, BK, 7<sup>a</sup>.

རེལ་སྒྲིག, ललित, pleasing, char-  
ming, NA, 12<sup>b</sup>.

རེལ་པ, ललित, n. (लीला, f.) sport,  
LV, p. 114.

རེལ་མོ, वादित, n. a musical instru-  
ment, NA, 13. 2.

རླུང, wind, 1 मारुत, m. NA, 7. 19 ;  
2 वायु, m. KP, 6. 3, UV, 20<sup>b</sup>.

རློན་པ, आर्द्र, wet, RK, 35.

བརླག་པ, क्षय, m. an abode. resi-  
dence. (Tib. lit. destruction,  
from རླག་པ or བརླག, to des-

## ལག་འགྲོ

troy, pf. བརླགས, fut. བརླག,  
imp. རློག.) BK, 13<sup>a</sup>.

བརླན་དང་བཅས, सरस, fresh, MA.  
7. 19.

བརླབས, वांचि, m. f. a wave, NA.  
8<sup>b</sup>.

## ལ

ལ, 1 ptcl. denoting the sense  
of 'where as', PD, 30<sup>a</sup> ; 2 प्रति,  
ind. meaning 'with regard to,'  
'about', BC, 43<sup>a</sup>.

ལ་ལར, कचित्, ind. in some cases,  
BC, 68<sup>a, b</sup>.

ལ་སྒོགས, see སྒོགས

ལག, the hand, arm, 1 कर, m.  
BK, 19<sup>a</sup> ; 2 हस्त, m. BC, 56<sup>a</sup> ;  
BG, 3<sup>a</sup> ; NA, 13. 2.

ལག་འགྲོ, a serpent, 1 भुजङ्ग, m.  
BK, 3<sup>a</sup> ; PD, 27<sup>a</sup> ; 2 भुजङ्गम,  
BK, 14<sup>b</sup>.

## ལག་བ

## ལུང་བ

ལག་བ, the arm, hand, **1** མུན, m. BC, 67<sup>b</sup>; **2** ཕམི, m. LV, A12<sup>20</sup>.

ལང་རྩོ, ཡོ་བོན, n. youth, NA, 5<sup>a</sup>; PD, 11<sup>a</sup>, 22<sup>a</sup>.

ལངས་ཀྱི་བར་དུ, ཡའ་དུ་ཡམ་ཡི་ནི, till he will get up (ལང་བ, འདྲ་ལྷན་པ་, to get up; pf. ལངས་, n. འདྲ་ན་, getting up; བར་དུ, ཡའ་བུ་, till), LV, A10<sup>7-8</sup>.

ལན་མང, བརྒྱ་མཁུ་, ind. frequently, often times, BC, 14<sup>b</sup>.

ལན་གསེལ་བ (ལན་, འཇམ་འཇམ་པ་, n. answer; གསེལ་བ= སྒྲུ་སྒྲུ་, འདུ་སྐྱོད་, said), འཇམ་འཇམ་པ་, pf. replied, BC, 25<sup>d</sup>.

ལས་, a way, **1** འཇམ་པ་ f. KP, 4. 2, 3, 4, 5. 1, 6. 1, 4, 7. 1, 3, 8. 2, 10. 2; LV, C2<sup>4</sup>, <sup>23</sup>, 3<sup>16</sup>, 7<sup>5</sup>, <sup>23</sup>; **2** འཇམ་པ་, m. BC, 19<sup>d</sup>, 68<sup>a</sup>; **3** འཇམ་པ་, m. KA, 9<sup>a</sup>; LV, C7<sup>8</sup>; :

NA, 7. 19, 9. 9, 12. 12; UV, 11<sup>a</sup>, <sup>16</sup>; **4** འཇམ་པ་, n. NA, 7<sup>a</sup>; PD, 4<sup>a</sup>.

ལས་, **1** འཇམ་པ་, n. work, deed, BC, 8<sup>a</sup>; RK, 32; **2** a post-position generally indicative of the ablative case, PD, 9<sup>a</sup>; etc.

ལས་ཀྱི་སྐབས་, འཇམ་པ་, m. the completion of a work, occupation, LV, C2<sup>36</sup>.

ལས་ཀྱི་སྐབས་, -མཁུ་, an affix indicating 'made of', 'consisting or composed of,' BC, 27<sup>a</sup>.

ལེ་བྱི་ལྷ་རྩེ་, འཇམ་པ་, vermilion-like, RK, 12, 34.

ལུགས་, **1** འཇམ་པ་, m. a policy, way, RK, 27, 30, 33; **2** འཇམ་པ་, thought, considered, BC, 47<sup>d</sup>.

ལུང་བ་, འཇམ་པ་, m. n. a cave, NA, 8<sup>b</sup>.



## ལུ

ལུ, सङ्कर, m. manure, KP, 2.  
1, 3.

ལུས, a limb, body, 1 अङ्ग, n. BK,  
3<sup>c</sup>; 2 आत्मकाय, LV. C2<sup>c</sup>; 3  
काय, m. KP, 7. 2; 4 गात्र, n.  
BG, 2<sup>c</sup>; 5 तनु, f. LV. B9<sup>r</sup>; 6  
देह, m. BK, 1<sup>d</sup>, 21<sup>a</sup>; 7 वपुस् n.  
BC, 60<sup>a</sup>, 63<sup>c</sup>; KA, 7<sup>c</sup>; 8 वर्मन्,  
n. BC, 13<sup>b</sup>; 9 शरीर, n. BC,  
67<sup>d</sup>; BK, 8<sup>d</sup>; BG, 3<sup>c</sup>; KA,  
10<sup>b</sup>, <sup>c</sup>; LV. A14<sup>d</sup>; NA, 7. 7;  
NBT, 3. 1.

ལུས་ཅན, with the body, 1 -अङ्ग,  
NA, 12<sup>c</sup>; 2 -वपुस्, LV. A13<sup>2d</sup>;  
NA, 2<sup>c</sup>; 3 देहिन्, BC, 43<sup>c</sup>.

ལུས་དང་ལྗན, -गात्र, with the body,  
LV. A13<sup>18</sup>.

ལུས་མེད, अनङ्ग, m. body-less,  
cupid, NA, 12<sup>c</sup>.

ལེགས་, ལུ, a ptcl. good, exce-  
llent, much, very much, BC,  
11<sup>b</sup>; PD, 25<sup>a</sup>.

## ལེན་བ

ལེགས་བ་འདོད, श्रेयस्काम, wishing  
bliss, CS, 22<sup>b</sup>.

ལེགས་བར, well, good, 1 ལུ,  
ind. LV. A13<sup>1b</sup>; NA, 11<sup>a</sup>;  
UV, 17<sup>c</sup>; 2 ལྟུ, n. NA, 12.10;  
3 ལུའུ, ind. LV. A7<sup>1d</sup>, 12<sup>2a</sup>.

ལེགས་བར་གནས་བ, सुस्थित, being  
in a good state, NA, 7. 3.

ལེགས་བར་སྤྱད་བ, सुकृत, n. any  
good or virtuous act, UV, 17<sup>c</sup>.

ལེགས་བར་སྦྱོད, समाचरेत्, one  
should practise, UV, 6<sup>d</sup>.

ལེགས་བར་འོངས་, स्वागत, n. wel-  
come, happy arrival, NA, 11<sup>a</sup>.

ལེགས་སྦྱོབ, उपनेतृ, m. a preceptor  
who performs the upanayana  
ceremony, Ācārya, PD, 25<sup>b</sup>.

ལེན་བ ( ལྟུ་འདུ་བ་, to take; with  
སྦྱི, गान, a song, འདུ་བ་, to  
sing). 1 ལྟུ་བཅུ་, PD, 3<sup>d</sup>; 2 ལྟུ་བཅུ་,  
NA. 12. 5.

ལེན་བར་འགུར

ལེན་བར་འགུར (ལེན་བ, √ग्रह्, to take), ग्रहीष्यति, NA, 7. 5.

ལེན, a chapter, 1 अध्याय, m. BG, p. 152 ; 2 परिच्छेद, m. NB, 22. 2 ; RK, 1 ; 3 परिवर्त, m. KP, p. 183, LV. A, p. 114, B, p. 121, C, p. 131 ; 4 सर्ग, BC, p. 113.

ལོ, पर्ण, n.a leaf, UV, 21<sup>b</sup>.

ལོ་གྲུ་ས་, प्रवृत्ति, f. story, account, news, LV. B20<sup>11</sup>.

ལོ་གྲུ་, विपर्यय, m. contrariety, reverse, BC, 20<sup>a</sup>.

ལོ་གྲུ་ལྟ་, मिथ्यादृष्टि, f. wrong view, CS, 3<sup>c</sup>.

ལོ་གྲུ་པ་, मिथ्या, ind. false, UV, 9<sup>c</sup>.

ལོ་གྲུ་བར་ལྷུང་བར་བྱེད, विनिपातयितुम्, inf. to cause to throw down, to destroy, (lit. विनिपातन, throwing down, destruction), KP, 1. 1.

ལྷུང་

ལོ་གྲུ་ལྷུང་བྱེད, विनिपात, m. falling down, destruction, KP, 1. 3.

ལོ་གྲུ་ས་, वलित, slanting, NA, 2<sup>b</sup>.

ལོང་, अवसर, m. opportunity, occasion, a proper or opportune time, BC, 14<sup>a</sup>.

ལོང་བ་, अन्ध, m. a blind man, KA, 8<sup>a</sup>.

ལོང་ས་སྤྱོད, enjoyment, 1 भोग, m. BG, 5<sup>b</sup> ; BK, 28<sup>a</sup>, 30<sup>a</sup>, 32<sup>b</sup> ; 2 सम्भोग, RK, 19.

ལྷ

ལྷ, मांस, n. flesh, meat, RK, 35.

ལྷ་ཁྲག་, रक्त मांस, n. flesh and blood, RK, 36.

ལྷར, 1 अभ्युद्भूत, uprisen, LV. B6<sup>a</sup> ; 2 पूर्व, the east, LV. B21<sup>2a</sup>.

ལྷ་ཁྲག་, शाक्य, m. the race to which the last Buddha belonged,

འཁྱུ་བཞེས་ཀྱི་

BK, 11<sup>a</sup>; BC, 60<sup>1</sup>; LV. B 20<sup>20</sup>, <sup>28</sup>, 21<sup>2</sup>.

འཁྱུ་བཞེས་ཀྱི་, शाक्यकुमार, m. the prince of the Śākyaś, LV. B 21<sup>7</sup>, <sup>22</sup>, 22<sup>4</sup>.

འཁྱུ་འཛིན་པ་, शाक्यगण, m. the Śakyians, LV. B20<sup>7</sup>.

འཇིག་པོ་, རྟུག་, gone, dead, LV. B17<sup>24</sup>.

འཇིག་, རྟུག་, dead, NA, 5. 2.

འཇིང་, a tree. 1 འཇིང་, m. NA, 10<sup>a</sup>; 2 འཇིང་, m. LV. B9<sup>3</sup>; 3 འཇིང་, m. BC, 49<sup>a</sup>; 4 འཇིང་, m. BC, 46<sup>a</sup>; LV. C 10<sup>11</sup>; PD, 22<sup>c</sup>.

འཇིང་རྩ་, རལ་, m. a chariot, LV. B21<sup>26</sup>, <sup>31</sup>; RK, 35.

འཇིང་ལྗང་པ་, ལྗང་, thick. (lit. ལྗང་ ལྗང་, thick tree), NA, 7-19.

འཇིན་ཏུ་, exceedingly, excessively, well, 1 འཇིན་, ind. a prefix, NA,

འཇིག་

12. 4; PD, 29<sup>1</sup>; 2 འཇིག་, LV. B16<sup>4</sup>; 3 འཇིག་, BC, 66<sup>1</sup>; 4 འཇིག་, rightly, LV. A7<sup>13</sup>, 12<sup>22</sup>.

འཇིན་ཏུ་ཆེ་, འཇིན་ཏུ་ཆེ་, very great, RK, 30.

འཇིན་ཏུ་ཆེ་བ་, འཇིན་ཏུ་ཆེ་བ་, very broad, wide, NA, 10<sup>a</sup>.

འཇིན་ཏུ་ཐུབ་ཆོད་ལྡན་, འཇིན་ཏུ་ཐུབ་ཆོད་ལྡན་, very violent, very daring, NA, 7. 2.

འཇིན་ཏུ་མངས་པ་, འཇིན་ཏུ་མངས་པ་, ind. enough of, no need of, NA, 2. 1.

འཇིན་ཏུ་བདེ་བ་, འཇིན་ཏུ་བདེ་བ་, very happy, UV, 23<sup>1</sup>, 24<sup>1</sup>.

འཇིན་ཏུ་བཞེས་ཀྱི་, འཇིན་ཏུ་བཞེས་ཀྱི་, saṃkumārī, n. tenderness, (lit. འཇིན་ཏུ་བཞེས་ཀྱི་, very delicate), BC, 28<sup>b</sup>.

འཇིག་, 1 འཇིག་, m. force, LV. A 14<sup>31</sup>; 2 འཇིག་, n. power, capacity, NBT, 9. 39, 10. 15, 12. 5.

## ཤགས་ཅན

ཤགས་ཅན, शक्ति(मत्), powerful,  
RK, 36.

ཤུ, त्वच्, f. bark, NA, 10<sup>a</sup>,

ཤེད་བྱ་མེད་པ, न-मानव, m. not a  
man, KP, 4. 4.

ཤེད་ལས་སྐྱེས་མེད་པ, न-मनुज, m.  
not a man, KP, 4. 4.

ཤེས, 1 -ज्ञ, one who knows, BC,  
40<sup>c</sup>; RK. 15; 2 √ज्ञा, to  
know, जानत, pr. pl., BC, 30<sup>b</sup>;  
जानीते, CS, 6<sup>a</sup>; 3 √मन्, to con-  
sider, मन्ये, PD, 11<sup>b</sup>.

ཤེས་ཀྱིས, ज्ञात्वा, having known,  
(lit. जानीहि, imp. know), UV,  
16<sup>d</sup>.

ཤེས་བགྱིས, (ཤེས, ज्ञान, n. know-  
ledge, བགྱིས is pf. of བགྱིད,  
√कृ, to do), जानामि, I know,  
UV, 1<sup>b</sup>.

## གཤེགས

ཤེས་ནས, ज्ञात्वा, gd. having known,  
LV. A8<sup>5</sup>.

ཤེས་པ, 1 -ज्ञ, m. one who knows,  
BK, 7<sup>d</sup>; 2 knowledge, (i) ज्ञान,  
n. KP, 3. 1; NB, 1. 1, 2. 1, 6.  
3. 8. 1, 11. 2, 13. 1, 18. 1, 25.  
2; NBT, 2. 2, 7. 6, 8. 5, 9. 16,  
11. 2, 12. 9. (ii) प्रतीति, f. NB,  
5. 1; 3 वेदिन्, one who knows,  
BC, 4<sup>b</sup>.

ཤེས་རབ, प्रज्ञा, f. wisdom, PD, p.  
1, 1<sup>a</sup>; UV. 5<sup>b</sup>.

ཤོག, (imp. of འོང་བ, आ-√गम्,  
to come), 1 आव्रज, come, BC,  
50<sup>d</sup>; 2 एहि, NA, 8. 1, 10. 1,  
12. 7.

གཤེགས, (it represents both pre-  
sent and past tenses, but most-  
ly in the past tense, and means  
√गम्, to go), 1 गत, NA, 3. 9;  
BK, 15<sup>b</sup>; 2 जगाम, BC, 63<sup>d</sup>; 3

## གཤེར་བ

ཡལྱོ, BC, 65<sup>1</sup>; 4 ཡའ་, NA, 3.

11; 5 ཡའི་, BC, 64<sup>b</sup>, 66<sup>b</sup>.

གཤེར་བ, གཤེར་, moistened, wet, NA, 10. 5.

གཤེར་བ་, བཟླ, m, a wing, RK, 21<sup>a</sup>.

བཤེན་, 1 བཤེན་, it is remembered, said, KA, 6<sup>b</sup>; 2 བཤེན་, remembered, said, declared, C.S., 7<sup>b</sup>; PD, 25<sup>1</sup>. 26<sup>1</sup>.

བཤེས་, བེལ་, n. a friend, BC, 36<sup>a</sup>.

## ས

ས, the earth, 1 སྤྲི་, f. BC, 66<sup>1</sup>; NA, 5<sup>b</sup>; UV, 21<sup>a</sup>; 2 སྤྲི་བོ་, f. BC, 20<sup>c</sup>; KP, 6. 2; 3 སྤྲི་, f. BC, 68<sup>b</sup>; 4 སྤྲི་, f. BC, 28<sup>1</sup>.

ས་བོན་, བོན་, n. seed, C.S., 12<sup>a</sup>.

ས་འཛིན་, བཟུམ་, f. the earth, BC, 23<sup>b</sup>.

ས་གཤི་, མུ་, f. the earth, BK, 20<sup>c</sup>.

## སར

ས་འོག་. རྒྱུ་མཆོལ་, n. the nether world, one of the seven regions below the earth, NA, 14<sup>b</sup>.

ས་གསུམ་, མུ་བཟུམ་, n. the three worlds, (i. e. heaven, earth, and the lower region), NA, 6<sup>c</sup>.

སངས་བྱེད་, the Lord Buddha, 1 བུ་དེ་, BC, p. 113, BK, 9<sup>a</sup>; PD, 8<sup>a</sup>; 2 བཟུམ་, UV, 14<sup>a</sup>.

སྤོ་བ་, 1 ཇའ་རྒྱུ་, n. awaking, LV. A13<sup>10</sup>; 2 བཟུམ་, awakened, LV. B5<sup>a</sup>.

སྤོ་བ་འགྲོ་སྤོ་, ཇའ་རྒྱུ་, m. awaking (སྤོ་བ་, awaking; འགྲོ་སྤོ་, ཇའ་རྒྱུ་, ཇའ་རྒྱུ་, f. or ཇའ་རྒྱུ་, m. awaking state), LV. A11<sup>14</sup>.

སེམ་ (ས་འཛིན་), བཟུམ་, ind. or, UV, 26<sup>1</sup>.

སར་, loc. མུ་བཟུམ་, on the earth, NA, 6<sup>a</sup>.

## སུ

སུ, किम्, interrogative pronoun,  
 1 कः, who, BC, 39<sup>1</sup>; NA, 5<sup>b</sup>;  
 PD, 24<sup>b</sup>; UV, 21<sup>d</sup> (སུས); 2  
 कम्, whom, NA, 1<sup>a</sup>; 3 कस्य,  
 (སུཡི) BC, 27<sup>b</sup>; क, ind.  
 where, BC, 45<sup>d</sup>.

སུ་ཞིག, interrogative pronoun,  
 who, 1 कः, NA, 17. 2; 2  
 का, NA, 13. 19, 25.

སུམ (for སུ་སུམ), त्रि, three.  
 RK, 8.

སུམ་ཅུ་ཙ་གཉིས, द्वाविंशत, thirty-  
 two, LV. A13<sup>9</sup>, 10, 14<sup>a</sup>.

སུམ་ཅུ་སྒྲུབ, षट्त्रिंशत, thirty-six,  
 RK, 7.

སུམ་ཀུང, कश्चित्, a certain man,  
 LV. B19<sup>15</sup>, 16.

སེང་གེ, सिंह, m. the lion, PD, 6<sup>c</sup>;  
 RK, 21<sup>c</sup>.

སེང་གེའི་ཁྲི, सिंहामन, n. a throne,  
 NA, 6<sup>a</sup>.

## སེམས་དཔའ

སེམས, the mind. 1 चित्त, n. BC,  
 26<sup>d</sup>; NB, 10. 1: UV, 25<sup>c</sup>,<sup>d</sup>;  
 2 चेतम्, n. BC, 36<sup>c</sup>, 67<sup>d</sup>; NA,  
 7<sup>d</sup>, 8<sup>d</sup>; 3 हृदय, n. BC, 39<sup>a</sup>.

སེམས་ཀྱི་ཐོ་གྲོས, चित्तमति, Mind-  
 understanding, a proper name,  
 RK, 2, 22.

སེམས་ཅན་དག་པ, शुद्धमत्त्व, one  
 with a pure mind, LV. B11<sup>c</sup>.

སེམས་ཅན་མེད་པ, n-सत्त्व, m. not a  
 being, KP, 4. 4.

སེམས་ལྔ་པ, (གཏུང་), (मन्तम-)  
 मनस्, one with a mind (which  
 is afflicted), BC, 12<sup>d</sup>.

སེམས་བདེ་བ, निर्वृति, f. bliss,  
 happiness (lit. happiness of the  
 mind), NA, 11. 2.

སེམས་པར་བྱེད (√चिन्त, to think),  
 चिन्तयामि, you are thinking, NA,  
 1<sup>c</sup>.

སེམས་དཔའ, मत्त्व, n (i) a brave

སེམས་ལས་བྱུང་

mind ; with བྱུང་ཐུབ་, बोधि, f. perfect spiritual enlightenment, before it, it means a Bodhisattva, an aspirant to *bodhi*, BK, p. 137 ; LV. A12<sup>4</sup> ; (ii) the first of the well-known<sup>1</sup> three *guṇas*, ( *སེམས་དབང་ལྷན་*, सत्त्ववत्, like सत्त्व ) BK, 12<sup>b</sup>.

སེམས་ལས་བྱུང་, चैत्त, that which has sprung from the mind, related to mind, NB, 10. 1.

སེམས་ཤེད་, 1 दध्यौ, pondered over, BC, 68<sup>a</sup> ; 2 निधायत्, pr. pl. pondering, LV. A13<sup>61</sup>.

སེར་སྦྱ, कपिल, m. a sage of the name, BC, 30<sup>1</sup>, 51<sup>b</sup>.

སེལ་མཇོད་པ་, नाशन, removing, causing to perish, UV, 14<sup>1</sup>.

སེལ་ཞིང་, अपनयत्, pr. pl. removing, NA, 7. 19.

སོང་

སོ, दन्त, m. tooth, NA, 12<sup>4</sup> ; NBT, 5. 18.

སོ་སོ, व्यस्त, separated, MK, 11<sup>a</sup>.

སོ་སོའི་སྐྱེ་བོ་པ་, पार्थग्यजनिक, belonging to a worldly, natural or unsanctified man, LV. C1<sup>14</sup>.

སོ་སོར་རྟོག་, प्रत्यवेक्षा, knowing precisely, 7 KP, 4. 3, 4, 5. 1, 6. 1, 2, 3, 4, 7. 1, 2, 3, 8. 2, 10. 2.

སོགས (often with ལ before it), आदि, beginning or beginning with, NB, 6. 3 ; NBT. 2. 1.

སོགས་པ་, beginning, beginning with, and others. 1 आदि, m. NBT, 1<sup>c</sup> ; 2 प्रवृत्ति, f. NA, 7. 7.

སོང་ (pf. of འགྲོ་བ, √गम्, to go), went, reached, came, 1 उपसंक्रामत्, LV. A6<sup>8</sup> ; 2 गत, BC, 51<sup>c</sup> ; BK, 9<sup>c</sup> ; 3 गम्यताम्, imp. (let

## སོང་མྱེ

one go), BC, 50<sup>b</sup> ; 4 ययौ (pf. √या, to go), BK, 14<sup>d</sup>.

སོང་མྱེ, -सङ्गम्य, gd. having gone or approached, LV. A6<sup>1</sup>.

སོང་ནས, गत्वा, gd. having gone, BC, 50<sup>d</sup> ; PD, 17<sup>c</sup>.

སོང་བ, 1 गत, went, arrived, UV. 17<sup>d</sup> ; 2 गमन, n. going, LV. B19<sup>12</sup>.

སོང་བར་གྱུར, came out, went, 1 निष्क्रान्त, NA, 4. 1 ; 2 ययौ, BC, 67<sup>d</sup>.

སོང་ལ, गच्छ, imp. go, LV. A2<sup>1</sup>.

སོང་མོ, अङ्गुली, f. a finger, NA, 12.4.

སྲས, पुत्र, m. a son, LV. A9<sup>12</sup> ; RK, 5, 6, 20, 24.

སྲས་པོ, पुत्र, m. a son, BC, 31<sup>c</sup>, 33<sup>b</sup>.

སྲིད, 1 भवेत्, it may be, NA. 12. 13 ; 2 वा, ind. or, PD, 9<sup>1</sup>.

## སྲིད་མྱེ

སྲིད་བྱ, भव, m. transmigratory existence, birth, saṃsāra, CŚ, 1<sup>d</sup> ; UV, 16<sup>c</sup>.

སྲིད་བ་ཟད, भवक्षय, m. the destruction of birth, UV, 16<sup>b</sup>.

སྲིད་སེད་བྱ, विमव, m. the absence of birth, UV, 16<sup>c</sup>.

སྲིད་ཀྱི, शुश्रूषा, f. service, NA, 4<sup>c</sup>, 5. 4, 6. 2.

སྲིད་ཀྱི་བེད་བྱ, शुश्रूषमाण, pf. ptcl. serving, NA, 5<sup>c</sup>.

སྲུང་བ, (√रक्ष, √पाल, to protect), 1 रक्षन्ति, BK, 13<sup>b</sup> ; 2 रक्षसि, NA, 1<sup>b</sup>.

སྲུང་སྲུང་གིས (སྲུང་སྲུང་ pf. of སྲུང་) पालय, imp. protect.

སྲེག་བྱ, दाह, m. burning, BK, 1<sup>d</sup>.

སྲིད་མྱེ, उत्सुक, anxiously desirous, eagerly expecting, NA, 8<sup>d</sup>.



## སྤོང་བ

སྤོང་བ, *तृष्णा*, f. thirst (lit. and fig.), strong desire, BC, 45<sup>a</sup> ; LV. B18<sup>7</sup>, C5<sup>8</sup>, 6<sup>8</sup>; UV, 5<sup>d</sup>, 22<sup>c</sup>.

སྤོང་བའི་བསམས་བ, *आशा*, f. expectation, BC, 10<sup>c</sup>.

སྤོལ, life, 1 जीवित, n. BC, 21<sup>c</sup> ; 2 प्राण, m. BG, 5<sup>c</sup>.

སྤོལ་ཆགས, 1 प्राण, m. life, RK, 36 ; 2 प्राणिन्, m. a living, being, BC, 47<sup>d</sup>.

སྤོལ་དང་བྲལ, *निपातित*, killed (lit. deprived of life), PD, 6<sup>1</sup>.

སྤོལ་མེད་བ, *न-जीव*, m. not a living being, KP, 4. 4.

སྤོལ་མཇོད, *मृष्यताम्*, imp. let it be endured BC, 55<sup>a</sup>.

སྤོར, again, 1 'पुनर्', ind. KA, 6<sup>c</sup>; BC, 50<sup>1</sup> ; 2 भूयस्, BC, 17<sup>a</sup>, 47<sup>b</sup> 64<sup>d</sup>, 67<sup>a</sup>.

སྤོར་སོང་ཕྱི, *प्रतिक्रम्य*, gd. having gone back, LV. B19<sup>d</sup>.

## གསང

སྤོབ་པར་གྱུར་ནི, *प्राप्त*, arrived, NA, 7. 22.

སྤོང (√याच्, √भिक्ष्, to beg, ask), याचसे, LV. B13<sup>16</sup>.

སྤོང་བ, 1 अर्थिन्, a suppliant, NA, 7<sup>c</sup> ; PD. 15<sup>b</sup> ; 2 याचसि, you solicit, LV, B16<sup>9</sup>.

སྤོབ, *शिक्षक* (आचार्य), a teacher, PD, 25<sup>a</sup>.

སྤོབ་བ, *ग्रहण*, n. taking, here in the sense of शिक्षा, learning, KP, 3. 1.

སྤོབ་པར, *शिक्षितु[म्]*, inf. to learn, KP, 4. 1.

སྤོབ་དཔོན, *आचार्य*, m. a teacher, preceptor, NBT, 10. 46, 11.12.

སྤོབ་ས, *शिष्य*, m. a disciple, pupil, 11. 10.

གསང་པུ, *sharp-sounding*, NA, 2<sup>a</sup>.

## གསན

གསན་དུ་གསེལ, श्रुणु, imp. listen, LV. B17<sup>22</sup>.

གསར་བ, new, 1 नव, RK. 35 ; 2 बाल, NA. 10. 6.

གསལ, भास्वर, bright, BC. 13<sup>4</sup>.

གསལ་བ, bright, clear, very clear, open, 1 प्रकाश, NA. 6. 5 ; 2 व्यक्त, BK. 17<sup>1</sup> ; 3 \*सुव्यक्त, CS. 2<sup>1</sup> ; 4 स्फुट, BK. 32<sup>1</sup> ; LV. B 4<sup>6</sup>.

གསལ་བར་བྱས, दीप्यते, it shines. KA, 4<sup>b</sup>.

གསལ་ཞིང, स्फुट, clear, NA. 12<sup>1</sup>.

གསུང, (√वच्, √वर्ण, etc. to say, talk, speak), 1 उक्तवत्, CS. 2<sup>1</sup> ; 2 वक्ष्यन्ति, BC. 37<sup>b</sup> ; 3 वर्णयन्ति, CS. 3<sup>1</sup> ; 4 वाच्, f. speech. NBT, 1<sup>c</sup>.

གསུང་བ, (√वच्, etc. to say, pf.   
གསུངས, imp.   
གསུང), -आह्वय,

## གསེབ

(at the end of a compound), called, BC. 38<sup>b</sup>.

གསུངས (see   
གསུང་བ), 1 ऊचं, pf. said, BK. 31<sup>1</sup>.

གསུངས་ནས, उक्त, gd. having said, RK. 33.

གསུངས་བ, 1 said. (i) आबभाषे, pf. BK. 25<sup>1</sup> ; (ii) आह, RK. 23 ; 2 वगर्यते, is being said, CS. 4<sup>b,1</sup>.

གསུས, 1 त्रय, three-fold. BK. 12<sup>a</sup>, 31<sup>1</sup> ; NBT. 10, 11 ; 2 त्रि, three, BK. 9<sup>a</sup> ; NB. 25. 2.

གསེར, gold, 1 काञ्चन, n. BC. 56<sup>b</sup>. 59<sup>c</sup> ; 2 सुवर्ग, n. UV. 6<sup>b</sup> ; 3 हेमन, BK. 28<sup>a</sup>.

གསེར་གྱི་ཡུ་བ་ཅན, स्वर्गमुष्टि, with a golden handle. RK. 9.

གསེར་གྱི་རང་བཞིན, शातकुम्भमय, made of gold, BK. 19<sup>1</sup>.

གསོ་བ, चिकित्सा, f. medical treatment, curing, PD. 17<sup>b</sup>.

## གསོ་བ་

གསོ་བ་མེད་པ, *n*-poṣ, not a thriving one (in the sense of a man). KP, 4. 4.

གསོད, 1 བརྒྱ, *pt. ptcl.* of √*हन्*, killing, PD, 18<sup>a</sup>; 2 *निहन्मि*, I kill, BC, 62<sup>b</sup>; 3 *वध*, *m.* killing, PD, 3<sup>c</sup>; 4 *हत*, killed, PD, 18<sup>d</sup>.

གསོན་པ, *जीवित*, *n.* life, BC, 22<sup>d</sup>.

གསོན་བཞིན, *जीवत्*, *pt. pl.* living, NA, 5. 2.

གསོལ་གྱིས, *आनय*, *imp.* bring, (lit. བུ་ཅོལ་, ask), LV. B17<sup>20</sup>.

གསོལ་ཅིག, *निवेद्य*, *imp.* inform, LV. A2<sup>11</sup>.

གསོལ་བར་བྱ, *विज्ञाप्य*, to be informed, BC, 14<sup>d</sup>.

གསོལ་མཛོད, *आनय*, *imp.* bring, BC, 62<sup>d</sup>.

གསོས་པ, *पोष*, *m.* maintaining, BC, 10<sup>b</sup>.

## བསལ་བར་བྱ

བསག (pf. *བསགས*), *चेतव्य*, to be accumulated, BC, 22<sup>b</sup>.

བསད, *हन्यते*, is being killed, PD, 18<sup>c</sup>.

བསམ་གྱིས་མི་ཁྱབ་པ, *अचिन्त्य*, unthinkable, RK, 19, 35.

བསམ་གཏུན, 1 ཡྱེན, *n.* meditation, NA, 1<sup>a</sup>; 2 ཡྱེན་པ, *pt. pl.* meditating, NA, 2<sup>d</sup>; 3 རྟོག་པ, *m.* concentration, RK, 10.

བསམ་པ, *intention*, *thinking*, a thought, 1 འཇིགས་པ, *m.* LV. B18<sup>19</sup>; 2 བློ་བྱ་བ, *f.* CS, 11<sup>c</sup>. 3 བློ་བྱ་བ་ལྟར་, *n.* NA, 7. 9; 4 བློ་བྱ་བ་, *m.* BC, 8<sup>c</sup>.

བསམ་པར་བྱ, *चिन्त्यते*, (*pt.* in the sense of the near[ft.]) is being thought, NBT, 10. 37.

བསལ་བར་བྱ, *निर्धमेत्*, should remove completely, (lit. should blow out), UV, 3<sup>d</sup>.

## བསམལ་བར་བྱས་ནས

བསམལ་བར་བྱས་ནས, सूचयित्वा, gd..

having indicated, NA, 8. 3.

བསིལ་པོ, शिशिर, cool, NA. 7. 19.

བསིལ་བ་ཉིད, शीतलता, f. coolness,  
BK, 23<sup>d</sup>.

བསོགས་དེ, सन्निपात्य, gd. having  
got assembled, LV. B 20<sup>n</sup>.

བསོད, पुण्य, n. religious or moral  
merit, BK. I<sup>n</sup>, 9<sup>n</sup>; CS, 1<sup>n</sup>.

བསོད་སྒྲིམས, कामसुखल्लिका, f. over  
enjoyment, LV. C 1<sup>m</sup>.

བསོད་ནམས་འདོད་པ, पुण्यकाम, de-  
sirous of religious merit CS,  
8<sup>n</sup>.

བསོད་ནམས་སྐྱེན་པ, अपुण्य, the ab-  
sence of religious merit. CS,  
6<sup>n</sup>.

བསྐྱབས (pf. of བསྐྱབ་པ, to make  
or become less), तनु, thin, less.  
LV, B18<sup>n</sup>.

## བསྐྱབ་བར་གྱིས

བསྐྱབ (ft. of སྐྱབ, √ पा, √ रक्ष्, to  
protect, pf. བསྐྱབས), पातु, imp.  
3rd pers. sing. NA, 1<sup>d</sup>.

བསྐྱབ་བ, (see above), 1 \*रक्षत्,  
pr. pl. keeping, BC. 3<sup>n</sup>; 2 रक्षा,  
f. protection, LV. B20<sup>m</sup>; NA,  
7<sup>n</sup>.

བསྐྱབ་བའི་གྱིར, रक्षणार्थ, for guard-  
ing LV. B 21<sup>12</sup>.

བསྐྱབས (see བསྐྱབ), पातु, NA, 2<sup>d</sup>.

བསྐྱབས་པ (see བསྐྱབ), पान्यते, is  
being protected, NA 7. 7.

བསྐྱེགས (pf. of བསྐྱེག་པ, √ दह्,  
to burn), 1 दहति, BK, 1<sup>n</sup>; 2 दग्ध-  
मान, UV, 24<sup>n</sup>.

བསྐྱབ་པ (pf. བསྐྱབས), शिक्षा, f.  
training, culture. BK. I<sup>n</sup>, 10<sup>d</sup>,  
13<sup>n</sup>, 24<sup>n</sup>.

བསྐྱབ་བར་གྱིས, शिक्षेत, one should  
learn, UV, 16 f.

## བསྐྱབས

བསྐྱབས, शिक्षित, trained, NA, 11<sup>d</sup>.

བསྐྱུས་ནས (བསྐྱུ་བ, विप्र-√लभ्, to deceive, pf. वन्युसि, imp. न्युसि), विप्रलभ्य, gd, having deceived, BC, 48<sup>b</sup>.

## ད

དུལ་པོ, जर्जर, broken to pieces, shattered.

དུལ་པོར་བྱས་པ, जर्जरीकृत, made broken to pieces, shattered, CS, 1<sup>d</sup>.

དྲི, 1 दिव्, f. the heaven, BC, 58<sup>b</sup>; 2 दिव्य, divine, NA, 17. 5; 3 देव, m. a god, lord, LV. A3<sup>21</sup>, B 7<sup>a</sup>, 8<sup>1</sup>, 12<sup>7</sup>, 14<sup>3</sup>, 20<sup>22</sup>; NA. 2. 4, 7. 2; (in the sense of a king PD, 8<sup>b</sup>; 4 देवता, f. a god or goddess, NA, 20. 11, 17. 5; 5 दैव, n. destiny, fate, BC, 19<sup>a</sup>; 6 युष्मद्, used figuratively

## ལྷ་སྐྱོ

for 2nd pers to show respect, RK, 23.

ལྷ་ཅིག, 1 \*तात, a term of respect applied to elders or other venerable personages. (It is also a term of endearment usually used to inferiors or juniors.

ལྷ་ཅིག lit. means देव, a god, applied here to the father who is regarded as a 'god), Bk, 5<sup>a</sup>; 2 देव, m. a god, lord, LV. B15<sup>1</sup>, 17<sup>9</sup>.

ལྷ་ལྷ་བ, देवतादर्शन, n. to see a god, NA, 12. 14.

ལྷ་ན་གནས་པ, दिवौकस्, a god, BC, 58<sup>b</sup>, 60<sup>a</sup>.

ལྷ་དབང་ཕྱག, महादेव, m. the Great God, Śiva, RK, 32.

ལྷ་མི, नरदेव, a king, LV. B10<sup>a</sup>,

ལྷ་མོ, देवी, a goddess, BC, 33<sup>d</sup>; NA, 13. 20.

## ལྷ་ཚོགས

ལྷ་ཚོགས, देवसङ्घ, m. a multitude  
of gods, BC, 58°.

ལྷ་ཡི, दिव्य, divine, BC, 58<sup>d</sup>, 63°.

ལྷ་ཡུལ, \*दिविज, divine, (lit. देव-  
विषय), belonging to the domain  
of gods), UV, 22<sup>b</sup>.

ལྷ་ག, अधिक, more, NA, 7°.

ལྷ་ག་གཞིས, अधिवासना, assent, ac-  
ceptance, BK, 24<sup>d</sup>, 25°.

ལྷ་ག་པ, 1 अतिरेक, m. excess,  
LV. A13<sup>28</sup>; 2 अधिक, more,  
PD, 13<sup>b</sup>; 3 अम्यधिक, higher,  
greater, BK, 6<sup>a</sup>; 4 शिष्ट, m a  
wise man, KA, 3<sup>b</sup>.

ལྷ་ག་མ་འབྲུང་བ, भुक्तोज्झित, rem-  
nants of the food eaten,  
NA, 6°.

ལྷ་ན་ཅིག, सह, ind. with, NB, 9. 1.

ལྷ་ན་ཅིག་སྤྱིས, सहज, natural, in-  
nate, BC, 49<sup>b</sup>.

## ལྷ་ལྷ

ལྷ་ག་པ, गद्य, n. prose, KA, 11<sup>a</sup>.

ལྷ་ང་གྱུར, स्रंसते, vb. drops, falls  
down, BG, 3°.

ལྷ་ང་བཟེན, पिण्डपात्र, n. an alms-  
bowl, RK, 10.

ལྷོ, दक्षिण, south, LV. B21<sup>45</sup>.

## ལྷ

ལྷ་པོ་ན་གི, अपोनग, a king of the  
name, RK.

ལྷ་ཡི, अये, ind. a vocative ptcl.  
or a kind of gentle address,  
NA, 7. 22.

ལྷོ་མ, 1 अहो, ind. a word show-  
ing surprise or wonder, NA,  
6. 2, 7. 24. 10. 4, 13. 2; PD,  
30<sup>a</sup>; 2 हन्त, ind. a ptcl. im-  
plying joy, surprise, or grief,  
BC, 62<sup>d</sup>.

ལྷ་ལྷ, उत्पल, n. a lotus, blue  
lotus, BC, 57<sup>a</sup>.

## II. SANSKRIT-TIBETAN

अ

अंशु, m. འོ་ཟེར, a ray, beam of light.

अंशुक, 1 (i) n. བོ་ས, a cloth, (ii) m. འོ་, a ray ; 2 འོ་ཟེར་དང་ལྷན, with a ray.

अकरोत्, vb. གུས, made.

अकारण, གཏུ་མེད་པ, without a cause.

अकारयत्, vb. གུས, got (it) made.

अकार्षाम्, vb. མཇོན, they two did.

अकाल, m. དུས་མེད, a wrong or bad time.

अकृत, མ་གུས, not done, not gained.

अकृतज्ञता, f. གུས་པ་གཟོ་བ་མ་ཡིན་པ, ungratefulness.

अकृत्य, གཏུ་མིན, that which is not to be done.

अङ्क

अकृत्वा, gd. \*མ་གུས, having not done.

अक्रम, འཇུག་པར་གྱུ་བ་མ་ཡིན་པ, not to be followed.

अक्रियावत्, གྱུ་བ་མི་ལྷན, without any action.

अक्षय ( \*कूर ), མི་ཟད, exempt from decay,

अक्षि, n. མིག, the eye.

अगार, n. བྱིས, a home.

अग्नि, m. མེ, fire.

अग्रतस्, ind. མཐུན་དུ, in front of, before.

अग्रयायिन्, m, ལྷོ་བློས, a leader.

अग्लान, འགྲི་བ་མེད་པ, n. not fading.

अङ्क, m. 1 དྲགས, a mark ; 2 བང, the lap.

अङ्कुर

अङ्कुर, m. n. མུ་གུ, a sprout, shoot.

अङ्ग, n. 1 ཡན་ལག, 2 ལུས, the body, a limb,

अङ्गना, f. བུད་མེད, a woman.

अङ्गुली, f. སྒོ་ར་མོ, a finger.

अचल, m. རི་བོ, a mountain.

अचिन्त्य, བསམ་གྱིས་མི་ཁྱབ་པ un-thinkable.

अच्युत, མི་གཡོ, not perishing.

अज्ञान, n. མི་ཤེས, ignorance.

अञ्जलि, m. 1 ཐལ་མོ, 2 སྒྲིམ་པ, the hollow of the hands joined together,

अण्ड, m. n. སྒོ་ང, an egg.

अतस्, ind. 1 དེ་ནས, 2 དེ་ཕྱིར, 3 དེའི་ཕྱིར, 4 འདི་ལས, there-fore.

अति-, prefix, འཕྲིན, exceedingly.

अदृष्ट

अतिक्रमाय ( \*अतिक्रमेत् ), འདེའ་བུའི་ཕྱིར, for stepping beyond.

अतिक्रान्त, བས, passed.

अतिथि, m. མགྲོན, a guest.

अतिमहत्, འཕྲིན་ཏུ་ཆེ, very great or big,

अतिरेक, m. 1 འཕགས་པ, lit. आर्य, noble ; 2 རྒྱལ་པ, excess.

अत्यन्त, adv. མཆོག་ཏུ, excessively.

अत्यन्तसाहसिक, འཕྲིན་ཏུ་ཐུབ་ཆོད་ལྡན, very bold or adventurous.

अत्यय, m. མངས་པ, passing away,

अत्र, ind. འདིར, here.

अथ, ind. 1 ཅེ་སྟེ, 2 དེ་ནས, then, and, if, supposing,

अथवा, ind. 1 ཡང་ན, 2 འས, or.

अदस्, pron. འདི, that (lit. this).

अदृष्ट, མ་མཐོང, not seen.



## अद्भुत

अद्भुत, n. རྩོམ་པ་ལྔ་པ་, a miracle.

अद्य, ind. 1 ད་ལྟར་, 2 དེ་རིང་, 3 དེང་,  
to-day.

अद्यापि, ད་དྲིང་, even to-day.

अद्राक्षीत्, vb. མཐོང་སྟེ་, saw.

अद्वितीय, གཉིས་པ་མེད་པ་, अद्वितीय,  
it the second.

अधर, m. མུཌ་, the lip.

अधरीकृत, དམན་པ་ཉིད་བྱས་, surpass-  
ed, beaten down.

अधिक, adv. ལྷག་པར་, more.

अधिकार, m. སྐབས་, right.

अधिकृत्य, gd. དབང་དྲུག་བྱས་, having  
possessed.

अधिगति, f. འགྲོལ་, attaining.

अधिगच्छति, vb. ཐོབ་པར་བྱུང་, gets.

अधिप, m. བདག་, a lord.

अधिपतेय, དབང་པོ་, ruling or deter-  
mining.

## अनन्यनेय

अधिवासना, f. ལྷག་གཞས་, assent,  
acceptance.

अध्यात्म, རིང་བདག་, concerning the  
self.

अध्याय, m. ལེན་, a chapter.

अध्यावसति, vb. གཞས་པ་, resides.

अनगारिका, f. ཁྱིམ་མེད་པ་, home-  
less (life).

अनङ्ग, m. ལུས་མེད་, body-less,  
i. e. cupid.

अननुज्ञात, གཞང་བ་མེད་པ་, not per-  
mitted.

अनन्तर, adv. 1 རྗེས་ལ་, 2 དེ་མ་ཐག་,  
3 དེ་མ་ཐག་པ་, 4 འོག་དྲུག་, 5 འོག་  
དྲུང་ (འོག་པ་), after.

अन्न, n. ཟས་, food.

अन्नदातृ, ཟས་སྟེར་པ་, one who gives  
food.

अनन्यनेय, གཞན་གྱི་རིང་མི་འཛོམས་

अनर्थोपसंहित

བར་འགུར་བ་, not to be led or  
guided by others.

अनर्थोपसंहित, གཞོན་པ་དང་ཐུན་པ་,  
mischievous, harmful.

अनर्ह, སི་འོས་, not worthy.

अनागत, མ་བྱུང་བ་, not come, fu-  
ture.

अनागम, འོང་བ་མེད་པ་, without com-  
ing.

अनात्मन्, 1 བདག་མེད་, 2 བདག་མིན་,  
not self.

अनानार्थ, ཐ་དད་དོན་མིན་, having not  
different things.

अनाभास, མྱེད་བ་མེད་པ་, without a  
reflection.

अनालम्बन, 1 དམིགས་མེད་པ་, 2  
དམིགས་པ་མེད་པ་, not depend-  
ing on, or resting upon.

अनाश्रय, དེན་མ་ཡིན་པ་, without any  
support.

अनुगामिन्

अनाहित, མ་བསྐྱེད་པ་, not produced.

अनित्य, སི་དྲག་པ་, not eternal.

अनिदर्शन, བསྟན་ཏུ་མེད་པ་, that  
which cannot be pointed out.

अनिन्दित, སི་སྐྱོད་, not blamed.

अतिवृथ, འིན་ཏུ་ཆེ་བ་, very wide.

अनियम, m. མ་ངེས་, absence of  
certainty.

अनिरोध, འགག་པ་མེད་པ་, without  
suppression.

अनिर्गम, འགྲོ་མེད་པ་, without go-  
ing out.

अनिष्ट, སི་འདོད་པ་, undesirable.

अनुकम्पया, f. 3rd. case, མྱིང་བརྩ་  
བ་ཅེ་བར་བརྩུང་ཐུ་, with kind-  
ness. See p. 362.

अनुगच्छत् pr. pl. (lit. अनुगत),  
ཇིས་སྲུ་འོངས་, following.

अनुगामिन्, ཇིས་སྲུ་འབྲང་བ་, a fol-  
lower, following.

## अनुगृह्णु

अनुगृह्णु, imp. བན་ཐོགས་, do treat  
with kindness.

अनुग्रह, m. རྒྱུ་སྒྲུབ་བྱུང་བ་, a fa-  
vour.

अनुग्राह्य, རྒྱུ་སྒྲུབ་གཞུང་བྱུ, fit to be  
favoured.

अनुच्छेद, ཚད་པ་མེད་པ་, without des-  
truction.

अनुतिष्ठामि, vb. གནས་པར་བྱུ, I do.

अनुत्पन्न, རྒྱུ་པ་མ་ཡིན་, not ori-  
ginated.

अनुत्पाद, རྒྱུ་མེད་པ་, having no ori-  
gination.

\*अनुत्सृज्य, gd. མ་སྤངས་, having not  
given up.

अनुद्विग्न, འཇིགས་པ་མེད་ཅིང་, not  
anxious, not frightened.

\*अनुपगम्य, gd. སྤངས་པ་, having not  
approached. (lit. अनुपगम, m.).

अनुपरिगृह्य, gd. སྤངས་དེ་, having re-  
ceived.

## अनुवर्तिन्

अनुपूर्वेषा, 3rd case, རིམ་པ་བཞིན་, in  
regular order.

अनुभवत्, pr. pl. ཉམས་སྒྲུབ་བྱུང་, feel-  
ing.

अनुभूयताम्, imp. ཉམས་སྒྲུབ་སྤྱོད་པར་  
བྱུས་ཤིག་, let (it) be felt.

अनुमान, n. རྒྱུ་སྒྲུབ་དཔག་པ་, in-  
ference.

अनुमेय, རྒྱུ་སྒྲུབ་དཔག་པར་བྱུ, infer-  
able.

अनुमोदनी, རྒྱུ་སྒྲུབ་ཡི་རང་, appro-  
ving, causing pleasure.

अनुयोग, m. སྤྱོད་པ་, applying one-  
self to.

अनुराग, m. ཚགས་པ་, love.

अनुरूप, 1 རྒྱུ་སྒྲུབ་མཐུན་, 2 རྒྱུ་སྒྲུབ་  
མཐུན་པ་. corresponding, equal,

अनुरोध, m. རྩོ་, consideration, obe-  
dience (lit. मुख, n. mouth).

अनुवर्तिन्, རྒྱུ་སྒྲུབ་, one who follows.

अनुव्यञ्जन

अनुव्यञ्जन, n. དཔེ་བྱེད, the secondary marks.

अनुशंस, m. རྒྱུ་ལྡན་བསྐྱེད་པ་, praise, profit.

अनुशिष्ट, རྒྱུ་ལྡན་བསྐྱེད་, instructed.

अनुष्ठेय, བསྐྱེད་པར་བྱ, to be done.

अनुसर्तव्य, རྒྱུ་ལྡན་འགྲངས་པར་བྱ, to be followed.

अनुसार, m. 1 བཞིན་ 2 ལྟར, in accordance with.

अनुसृत्य, gd. བཞིན་, having persued, according to.

अनेकार्थ, དོན་ཅིག་མེད་, having no one thing.

अनेन, 3rd case, འདིས་, by this.

अन्त, m. མཐའ་, an extremity, end.

अन्तरात्मन्, རྣང་བདག་, the inner self.

अन्तरित, བསྐྱེད་པས་, covered.

अपयन्ति

अन्तरीक्ष, n. ལྗང་དག, the sky.

अन्तराल, n. བར་, intermediate space or time.

अन्तरे, རྣང་དུ་, inside.

अन्तिक, རྒྱུ་, near.

अन्ते, 7th case, མཐའ་, near.

अन्ध, མེད་པ་, blind.

अन्य, ལེན་, other.

अन्योन्य, ལེན་ལྟེན་, each other.

अन्विष्य, gd. བདྱགས་ནས་, having considered or searched for.

\*अन्वेति, vb. ཐོབ་, follows (lit. gets).

अप्, f. ལུ་, water.

अपकार, m. གཞོན་བྱེད་, mischief, harm,

अपनयत् pr. pl. སེལ་གྱིང་, removing.

अपयान्ति, vb. འགྱེད་པ་, go away.

## अपर

अपर, ग०, other.

अपश्यत्, vb. लघेद-वत्-गुट्, saw.

अपि, ptcl. १ गुट्, २ लट्, ३ लृट्,  
it denotes emphasis, also, too,  
etc.

अपुण्य, लघेद-वत्-गुट्, deme-  
ritorious act.

अपूजयत्, vb. लघेद-वत्-गुट्, wor-  
shipped.

अपूर्व, १ लघेद-वत्, २ लृट्-वत्,  
not preceded.

अपेक्ष, लघेद-वत्, expectation, hope.

अपोढ, लृट्, removed.

अपोनग, लघेद-वत्, a proper name.

\*अप्रतिवेद्य, gd. लघेद-वत्, having  
not informed (lit. अकृत).

अप्रतिष्ठ, लघेद-वत्, not firmly  
fixed.

अप्रत्यय, लघेद-वत्, having no condi-  
tion.

## अभि-

अप्रत्ययमय, लघेद-वत्-गुट्, not con-  
sisting of a condition.

अप्रत्ययवत्, लघेद-वत्-गुट्, not  
having a condition.

अप्रमाद, m. लघेद-वत्, carefulness,  
vigilance.

अप्रिय, लघेद-वत्, not dear.

अबोध, लघेद-वत्, devoid of intellect,  
foolish.

अब्रवीत्, vb. १ लघेद-वत् ; २ लृट्-वत्,  
said,

अभक्त, लघेद-वत्, one without  
devotion.

अभयदातृ, लघेद-वत्, one who  
gives the assurance of safety.

अभवत्, vb. लृट्, was.

अभाव, m. १ लघेद-वत् ; २ लृट्-वत्,  
absence.

अभि-, prefix, १ लघेद-वत् २ लृट्-वत्  
वत्, towards.

अभिज्ञ

अभिज्ञ, **མངོན་པར་ཤེས་**, experienced.

अभिधान, n. **བསྟན**, a statement, saying.

अभिधीयते, vb. **བཞིན**, is being said.

अभिधेय, **བཞིན་པར་བྱ་བ་**, to be mentioned, the subject matter.

अभिनन्दिनी, **མངོན་པར་རྟག་པ་**, rejoicing at.

अभिनिष्क्रमितुम्, inf. **མངོན་པར་བྱུང་བ་**, to go out, to renounce the world.

अभिनिष्क्रान्त, **མངོན་བྱུང་བ་**, went out, or renounced the world.

अभिनिष्क्रमिष्यति, vb. **མངོན་པར་འབྱུང་**, will go out, will renounce the world.

अभिप्रवर्तते, vb. **སྐྱེ་འབྱུང་**, springs, proceeds.

अभिप्राय, (for **प्राय**), m. **བསམ་པ་**, intention.

अभिसन्धि

अभिभूत, **རྟོག་པ་**, overcome.

अभिभूय, gd. **ཐལ་བྱུང་**, having overpowered,

अभिमुख, 1 **མཐུན་སྦྱོགས་**. 2 **མངོན་པར་སྦྱོགས་**, turned towards, friendly disposed.

\*अभिरुह्य, gd. **ཕྱིན་ནས་**, having ascended (lit. **गत्वा**, having gone).

अभिलषित, **འདོད་པ་**, desired.

अभिलषितवत्, **མངོན་པར་འདོད་པ་བཞིན**, like what is desired.

अभिलाप, m. **བཞིན**, an expression.

अभिलाप, m. **མངོན་པར་འདོད་པ་**, desire.

अभिवाञ्छित, **མངོན་པར་འདོད་པ་**, desired.

अभिसन्धि, m. **མངོན་དགོངས་**, a purpose, object.

## अभिहित

अभिहित, བཤེད, said.

अभीतवत्, adv. འཇིགས་མེད་ལྟ་བུར་,  
like one not frightened,

अभूत्, མ་གྱུར་བ་, non-existent, what  
has not been.

अभूत्, vb. 1 གྱུར, 2 གྱུར, 3  
གྱུར་བར་གྱུར, 4 ལྷན་དུ་སོས་ས  
(lit. अभन्यत ), was.

अभ्यतीत, འདས་པ་, past.

अभ्यधिक, ལྷག་པ་, higher, greater.

अभ्यागत, ཕྱོད, arrived.

अभ्युदित, མའོན་པར་ཤར་པ་, risen.

अभ्युद्भूत, ཤར, uprisen.

अभ्र, n. སྒྲིན, a cloud.

अभ्रान्त, མ་འཁྲུལ་བ་, not mistaken.

अमध्यम ( प्रतिपद् ), མའི་(ལས་)ས་མ་  
ཡིན་པ་, not middle (path).

## अरण्य

अम्बा, f. ཡུམ་, mother.

अमी, pron. འདི་དག་, those (lit. इमे,  
these).

अमुक्त्विश्रम्भ, adv. གློ་པེ་བས་པར་, not  
having lost the confidence.

अम्बु, n. ལྷུ་, water.

अमृत, n. བདུན་ཅི་, nectar, immor-  
tality.

अमृतपद, n. འཆི་མེད་གནས་, the  
cause of immortality.

अम्भोज, n. པད་, a lotus.

अयम्, pron. 1 འདི་, 2 འདིས་, this.

अयस्, n. ལྷགས་, iron.

अयि, ind. གྲེ་, a vocative particle,  
oh.

अयुक्त, མི་རིགས་, not right.

अये, ind. ཨ་ཡེ་, a vocative ptcl, o.

अरण्य, n. དགོན་པ་, a forest.

## अराति

अराति, m. དག་མེད་, an enemy.

अरुपिन्, དཔུན་དུ་མེད་, that which is  
not determined or ascertained.

अर्क, m. ཉི་མ་, the sun.

अर्घति, vb. ཤོད་, deserves.

अर्घ्य, n. 1 ཡོན་རྒྱུ, 2 མཆོད་ཡོན་,  
water with such other things  
as flowers offered in worship  
of a god or in reception of  
a guest.

अर्चन, n. མཆོད་པ་, worship.

अर्चित, མཆོད་, worshipped.

अर्थ, m. 1 རོན་, object, purpose,  
necessity ; 2 རོད་, wealth.

अर्थिन्, སློང་པ་, one who begs, de-  
sirous, a suppliant.

अर्ध, m. n. ཕྱིད་, half, half por-  
tion.

अर्ह, འོས་, deserving.

## अवगच्छामि

अर्हति, vb. འོས་(པ་), deserves.

अर्हसि, vb. འོས་(པ་), you deserve.

अलकक, m. སྤྲུལ་མེ, red lac used  
by women to dye their feet.

अलम्, ind. 1 ཆོས་, 2 མཁོ་པ་, 3

གཤིན་དུ་མངས་པ་, sufficient, en-  
ough,

अलङ्कार, m. སྒྱུ་, an ornament, a  
figure of speech.

अलङ्कृत, སྒྱུ་ནས་པ་, adorned, orna-  
mented.

अलि, m. བུང་པ་, a bee.

अल्प, 1 རྒྱུ་, 2 རྒྱུ་པར་གྱུར་, 3  
ཉང་པ་, 4 དལ་བུ་, small, little,

अल्पभाषिन्, དལ་བུས་སྤྲུལ་, speak-  
ing little.

अल्पश्रुत, ཐོས་པ་ཉང་པ་, not learned.

अवगच्छामि, vb. ཉིགས་, I under-  
stand.



## अवची

अवची, vb. aor. སྤྲོས་པ།, said.

अवतीर्य, gd. 1 མངོན་པར་བབས་ནས།, 2 བྱང་མྱེ།, having come down.

अवदान, n. 1 རྟོགས་བརྗོད་པ།, 2 རྟོགས་པ་བརྗོད་(པ།). a great or glorious act.

अवमन्येत, (न) vb. opt. བྱང་བྱ།, one should not contempt, i. e. should accept (Tib. lit. should accept).

अवमुच्य, gd. ཀྱན་ནས་བཏོགས་ནས།, having taken off.

अवलोकयत्, pt. pl. རྣམ་པར་བཟླ་ཞིང།, looking, seeing.

अवलोकयाव, vb. ཉེ་བར་མཆོད་པ།, let us two look at.

अवलोक्य, gd. 1 བཟླས་ནས།, 2 བཟླས་ན། (lit. अवलोकिते), having seen.

अवश, 1 དབང་མེད་པ།, dependent.

## अविज्ञप्तिक

अवसर, m. 1 སྐབས།, 2 རིང།, occasion, opportunity.

अवसरत्, pt. pl. གནས་པ་ཟག་ཅིང།, falling down.

अवसीदन्ति, vb. འཇིག་པར་འགྱུར།, they come to an end.

अवस्तु, རོན་མེད་པ། a worthless thing.

\*अवस्थातुम्, inf. གནས་པར་བྱ་བ།, to remain.

अवस्थान, n. གནས།, remaining.

अवस्थित, 1 འདུག་པ།, 2 གནས།, 3 རྣམ་པར་གནས།, remained.

अवातरन्, vb. བབས་པར་གྱུར།, they came down.

अवाप्त, ཐོབ་གྱུར།, attained.

अवाप्ति, f. ཐོབ།, attainment.

अविचलित, གཡོ་མེད།, unmoved.

अविज्ञप्तिक, རྣམ་པར་རིག་པ་མེད་པ།, without intimation.

## अविद्यमान

अविद्यमान, pr. pl. ཡོད་མེད, not  
existing.

अविशुद्ध, ལྷོགས་སྒྲིབ་མེད, impure.

अवैमि vb. རིག་པ།, I understand.

अवोचत, vb. aor. 1 སྟུང་བ་མེད, said.

अशाश्वत, རྟག་མེད་པ།, not eternal.

अशास्त्रज्ञ, བསྟན་བཅོས་མི་ཤེས་པ།,  
one who does not understand  
a śāstra.

अशिक्षित, མ་བསྐྱབས་པ།, not learned.

अशीति, f. བརྒྱད་ཅུ, eighty.

अशून्य, མྱོང་མེད, not void.

अशेष, མ་ལུས་པ།, all.

अश्रु, n. མ་ཆེ་མ།, a tear.

अश्व, m. རྟ, a horse.

अश्वतरी, རྟུ་མོ་, a she mule.

अश्वता, རྟ་ཉིད་, the nature of a  
horse.

## अस्ति

अष्ट, བརྒྱད་པ།, (lit. अष्ट, eighth).  
eight.

अष्टाङ्गिक, ཡན་ལག་བརྒྱད་, eight-fold.

अमृत, 1 (i) མེད. (ii) ཡོད་མ་ཡོད་,  
not existing ; 2 དཔ་པ་མེད་,  
bad.

अमत्त्व, n. མེད་པ།, non-existence.

अमन्निधान, n. 1 ཉེ་བར་མེ་གནས།, 2  
མི་ཉེ་བ།, absence of vicinity.

अगपन्न, m. མི་སྐྱུ་རྩ་བའི་ཕྱོགས།, a  
dissimilar instance or one in  
which the major term is not  
found.

अगमर्थ, མ་རྟོགས་, unable, unfit.

अग्नि, m. རལ་གྲི།, a sword.

असित, རྟག་པོ།, black. a proper  
name.

अमुममात्र, མི་ཉལ་ཙམ།, as soon as  
not slept.

अस्ति, vb. 1 འགྱུར་, 2 མ་ཆེས།, 3

## अस्थान

ཡིན, 4 ཡིན, 5 ཡིན་པ, is, exists.

अस्थान, གནས་མ་ཡིན་པ, an improper place or occasion.

अस्थानु, གནས་མིན, an improper place.

अस्मद् ( अहम् ), personal pron. 1st pers., 1 ཁོ་ཁོ, 2 ང, 3 བདག ( ཅག like རྣམས་ added to them denotes the plu. num. ), 4 འ་མེད, I, we.

अस्मि, vb. 1 བདག, 2 ཡིན, am.

अस्मि कारितः, བྱེད་དུ་བཅུག་པ, I was made do.

अस्मिन्, pron. loc. འདི་ན, here.

अस्य, अस्याः, pron. gen. 1 འདི, 2 འདིའི, of this.

अस्वयंमय, བདག་གི་རང་བཞིན་མིན, non-self-possessor.

अस्वमय, བདག་དངོས་མིན, non-self-possessor.

## आकाङ्क्षा

अहन, n. ཉིན, day.

अहिसक, འཇོ་བ་མིན, not injurious, not mischievous.

अहिंसा, f. མི་འཇོ་བ, abstaining from killing or giving pain to others.

अहेतु, གྱུ་མེད, without the cause.

अहो, ind. ཨོ་མ, a word indicating surprise.

## आ

आ, ptcl. བར་དུ, a word expressing the limit inclusive or exclusive.

आकर्णना, f. གློ་མ་པ, hearing, listening.

आकर्णयत, pt. pl. ཉན་བར་བྱེད་པ, listening.

आकर्णयन्ति, vb. ཉན་བར་བྱེད་པ, are listening.

आकर्ण्य, gd. གློ་ནས, having listened.

आकाङ्क्षा, f. འདོད་པ, desire.

आकाश

आकाश, m. n. ཀླུང་མཁའ་, the sky.

आकृष्य, gd. བཀྲེན, having drawn or bent.

आक्रमेय, vb. opt. འཁྲུག་པར་  
འགྱུར་ཞིང་, may attack.

-आह्वय, ཞེས་པ་, called.

आगच्छत्, vb. སྐྱོན་པ་, came.

आगत, 1 མཆིས་, 2 སུང་བ་, 3 འོངས་  
come, arrived.

आगमन, n. འོངས་པ་, coming.

आगम्य, vb. imp. ག་ག་གས་ཀྱིག་  
wait (fib. lit. go).

आगम्य, gd. འདུས་ནས་, having  
come.

आचार, m. སྦྱོར་, practice.

आचार्य, m. སློབ་དཔོན་, a teacher  
or preceptor.

आजिह्व (व्याजिह्व), ཀྱུན་ཏུ་འབྲིབ་པ་,  
crooked or turned completely.

आत्मनैरात्म्योर्मध्यम्

आजीव, m. འཛོེ་བ་, livelihood.

आज्ञप्त, བསྟན་, ordered.

आज्ञा, f. རྗེས་སུ་བསྟན་པ་, an order.

आज्ञापित, རྗེས་སུ་བསྟན་, ordered.

आञ्जस, སྤང་, direct.

आडम्बर, m. རྒྱ་རྒྱུགས་, a drum  
used in a battle.

आतुर, གཞིར་, afflicted.

आत्थ, vb. 2nd pers. sing. ག་སུང་བ་,  
you say.

आत्मन्, 1 བདག་, 2 བདག་ཅིང་, 3 རང་,  
self.

आत्मकाय, m. ལུས་, the body (Skt.  
lit. one's own body).

आत्मगत, adj. adv. བདག་ཅིང་གུས་  
དྲོགས་པར་, aside.

आत्मनैरात्म्ययोर्मध्यम्, གཞིས་ཀྱི་དབུས་,  
the middle of the states of āt-

## आदधान

man and anātman (Tib. lit. द्वयोर्मध्यम्, the middle of the two).

आदधान, pt. pl. स्रज्ज-व, creating.

आदर्श, m, सि-दि, a mirror.

आदाय, gd. 1 स्रज्ज-व, 2 अदस-  
वस्रज्ज-व, having taken.

आदि, 1 (i) स्रज्ज, (ii) स्रज्ज-व, first ;

2 (i) अ-स्रज्ज-व, (i) स्रज्ज-व,  
beginning with.

आदित्य, m, ति-व, the sun.

आनन्द, m, 1 गृह-द्वार-व, happy,  
a proper name ; 2 द्वार-व,  
happiness, joy.

आनय, vb. imp. 1 वस्रज्ज-व (lit.  
पृच्छ, ask), 2 वस्रज्ज-व, bring.

आन्तर, 1 वद, 2 वद-व, internal  
(Buddhist).

आपूर्यमाण, pt. pl. अदस-व-  
व, being filled up.

## आरयक

आप्नोति, vb. वस्रज्ज-व, obtains.

आवभाषे, vb. वस्रज्ज-व, said.

आभा, f. दि, light, splendour.

आमन्त्रयामास, vb, pf, वस्रज्ज-व, ad-  
dressed.

आममर्श, vb. pf. दि-व-व, touched.

आमुख, n. वस्रज्ज-व a prologue  
or prelude of a drama.

आयतन, n. 1 वस्रज्ज, the six or-  
gans of sense and the objects  
thereof ; 2 वस्रज्ज, a place,  
house.

आयति, f. ति-व, the future time.

आयाति, vb. वस्रज्ज, comes, gets.

आयास, m. 1 वद-व, 2 वस्रज्ज-व,  
pain, fatigue.

आयुस्, n. वस्रज्ज, life, duration of  
life.

आरयक, वस्रज्ज-व, produced  
in a forest.

आराधयन्ती

आराधयन्ती, f. pr. pl. 1 མཉམས་པར་  
བྱེད་ཅིང, 2 བསྐྱེན, worshipping,  
paying respect.

आरुह्य, gd. འཛོགས་དེ, having  
mounted.

आरुढ, ཚིབས, mounted.

आरोग्य, n. རྟོག་མ་མཆིས་པ་ freedom  
from disease.

आरोचयति स्म, སྒྲོས་, said.

आरोप्य, gd. བཞག་ནས, having  
placed.

आर्त, 1 ཉམ་ཐག, 2 བཞེར, distress-  
ed, afflicted.

आर्ति, f. བཏུང་བ, pain.

आर्द्र, རྫོན་པ, wet.

आर्य, 1 རྡོ་བོ, འབགས་པ, lord,  
master, noble.

आर्या, f. འབགས་མ, See आर्य.

आलक्ष्य, མཚན་མ, visible, apparent.

आशु

आलम्बन, n. དཔོན་གས་པ, resting  
upon, or that upon which one  
rests.

आलवाल, n. ཁྲོ་ར, a basin or trench  
for water round the root of  
a tree.

आलोक, m. སྒྲང་བ, light.

आवर्जित, ཁྱུན་དུ་ཆོས་པར་གྱུར, in-  
clined, bent down.

आवह, འབྱེན, one that brings  
about.

आविष्ट, རོན་པ, overcome, entered.

आवृत, སྐྱུས་, surrounded.

आव्रज, imp. འོག་, come back.

आशङ्का, f. རོགས་པ, fear.

आशा, f. བྱིད་པ་འོ་བསམས་པ, hope,  
expectation.

आशीविष, m. སྦྱུལ་, a snake.

आशु, 1 སྐྱེན་པར, 2 སྐྱུར་དུ, quick,

## आश्रय

आश्चर्य, n. རོ་སེམས་, wonder.

आश्रमपद, n. 1 བསྟོན་གནས་, 2 གཏུང་གནས་, 3 གནས་. a hermitage.

आश्रय, m. གནས་པ་, a resting place.

आश्रित्य, gd. བརྟེན་ནས་, having recourse to.

आसंसार, འཁོར་བ་, till the world.

आसन, n. སྟོན་, a seat.

आसन्न, ཉེ་བ་, near.

आसन्नस्थित, ཉེ་བར་གནས་པ་, standing near.

आमाद्य, gd. ཕྱིན་དེ་, having reached.

आस्पद, n. གནས་, a place.

आस्कालित, རབ་དུ་བསྐྱུན་པ་, flapped.

आह, आहुः, vbs. 1 ཁ་རེ་, 2 རླུ་ས་(པ་). 3 གཞུངས་པ་, says, say, said.

आहूय, gd. བོས་དེ་, having called.

## इति

आहूय, m. བོད་, a name, appellation.

आहो, ind. འས་, an interjection expressing doubt, or.

## इ

इक्षु, m. བྱ་རས་ཤིང་, sugar-cane.

इच्छत, pr. pl. འདོད་, desiring.

इच्छति, vb. 1 འདོད་, 2 འདོད་པ་, desires.

इच्छ्या, 1 འདོད་, 2 འདོད་པ་. desire.

इच्छ्यामि, འཚལ་, I desire.

इच्छेत, འདོད་, one may desire.

इतस्, ind. འདིར་, here.

इति, 1 ཅེས་, 2 ཅེས་བྱ་བ་, 3 ཅེས་སྟེ་,

4 ལྟེས་དུ་, 5 ལྟེས་དུ་སེམས་, 6 \*ད་,

7 དེ་སྐད་. 8 དེ་ལྟར་. 9 དོ་ནས་,

10 དེའི་ཕྱིར་, 11 ཞེས་, 12 ཞེས་

པ་, 13 ཞེས་བྱ་, 14 ཞེས་བྱའོ་, 15

इदम्

उक्त

ཁི་བྱ་བ་, 16 ཁིས་བྱ་བ་ནས་, 17  
ཁིས་བྱ་བ་ཡིན་, 18 ཡིན་བས་ན་, a

ptcl. generally used to report the very words spoken or supposed to be spoken by some one ; besides it has various senses, such as cause, purpose or motive ; thus, so, of this nature, illustration.

इदम्, pron. 1 \*འི (lit. तद्, that ),  
2 འི, 3 \*འི་སྐད་ (lit. एवम्),  
thus, this.

इदानीम्, ind. 1 རྩ་, 2 རྩ་ཅིང་, 3 རྩ་  
ལན་, now, this time.

इन्द्र, m. དབང་པོ་, lord, the king  
of gods.

इन्द्रिय, n. དབང་པོ་, an organ of  
sense.

इमौ, pron. འདི་དག་, these two.

इयम्, pron. f. འདི, this.

इव, ind. 1 འདྲ་, 2 མཐུངས་, 3 ལྟར་,  
4 ལྟ་བུར་, 5 བཞིན་. 6 བཞིན་དུ་,  
like.

इष्ट, 1 འདོད་དག་, 2 འདོད་པ་, de-  
sired.

इष्वन्न, n. འཕྲོང་རྩལ་, that by which  
an arrow is thrown, a bow.

इष्वन्नशिक्षित, འཕྲོང་བསྐྱབས་པ་, train-  
ed in archery.

इह, ind. 1 འདི, 2 འདིར་, 3 འདི་  
ན་, 4 འདི་ལ་, here, in this  
world.

ई

ईदृश, 1 འདི་ལྟ་, 2 འདི་འདྲ་, of this  
kind.

ईमिन्, འདོད་པ་, desired.

ईषत्, ind. ཅུང་ཅུང་, slightly.

ईर्ष्या, f. རྒྱུག་དོག་, envy, jealousy.

उ

उक्त, 1 བཤད་, 2 བཤད་(པ་), 3



## उक्तवत्

བསྟན་པ་ཡིན། 4 སྟེན་(པ) 5

ཟེར, said,

उक्तवत्, वास्तु, one who said.

उक्ता, gd. 1 བཅོལྟོ or བཅོལྟོ་ནས། 2

वास्तुངས་ནས།, having said.

उग्र, དྲག་པོ།, acute, serve.

उचित, རྒྱུ, fit.

उच्यते, vb. 1 ཅེས་བྱ། 2 བཅོལྟོ་(པ)།

3 བསྟན། 4 བྱ་བར་བཅོལྟོ། 5

ཅེས་བྱ། 6 ཞེས་བྱའོ།, it is said.

उच्यमान, pr. pl. pass., བཅོལྟོ་བ།,  
that which is being said.

उज्ज्वल, རབ་འབར།, bright.

उज्झित, རོར་བར་གྱུར།, left, abandoned.

उडुराज, m. སྐར་མའི་རྒྱལ་པོ།, the  
moon.

उत्त, ind. 1 འས། 2 འོན་ཏེ་ན།, and,  
also, or.

## उत्पादयेत्

उत्कण्ठित, འདོད་པ།, anxious.

उत्कम्प, m. རབ་འདར།, tremor.

उत्तम, མཆོག།, best.

उत्तर, བྱང།, the north.

उत्थाय, gd. འངས་ཏེ།, having got up.

उत्थास्यति, यावद्, འངས་ཀྱི་བར་དུ།, till  
he will get up.

उत्पद्यते (°न्ते), vb. 1 སྐྱེད། 2 སྐྱེ་བ།,  
come(s) into being.

उत्पतनज्ञ, སྤར་ཤེས།, one who knows  
how to fly.

उत्पन्न, སྐྱེ་བ།, came into being.

उत्पल, n. ཡུལ་ལ།, a blue lotus.

उत्पादयति, vb. སྐྱེད་པར་བྱེད།, makes,  
produces.

उत्पादयेत्, optative, 1 བསྐྱེད། 2

འབྱུང་བ།, may or should pro-  
duce.

## उत्फुल्ल

उत्फुल्ल, रसंक्रुश, opened, fully  
blown.

उत्सर्ग, m, བཏོང, offering.

उत्सव, m. དགའ་ཉེན, a festival.

उत्सर्ज, vb. pf. རོར་ལ, gave up,  
cast off.

उत्सिक्त, 1 रसंक्रुश, 2 रसंक्रुशं, 3  
raised, increased.

उत्सुक, शिरेक्ष, anxiously desirous,  
eagerly expecting.

उद्, prep. रसं, up.

उदान, m. ཆེད་ཀྱི་བཞེད་པ, an ins-  
pired speech.

\*उदानयति स्म, vb. ཆེད་ཀྱི་བཞེད་ནས,  
uttered an inspired speech.

उदार, श्रु, beautiful.

उदाम, སྐྱེ, unrestrained.

उद्भूत, བྱུང, came into being.

उद्यान, n. 1 སྤྲོ་ཆའ་ལ, 2 སྤྲོ་ཆ, 3  
a park, garden.

## उपदेश

उद्विग्नमानस, ཡིད་བྱུང, disgusted.

उद्वहन्, n. འཛིན་པ, holding, sup-  
porting.

उन्मील्य, gd. བྱེ, having opened.

उन्मुख, མཇོན་བྱེགས, looking up.

उप-, prefix. 1 ཉེ་བར, 2 ཉེར, 3  
ཁྱེད་ཀྱི, near, etc.

उपकल्पय, imp. སྒྲིགས, arrange.

उपकार, བཏུང་(པ), help.

उपकारिन्, བཏུང་པ, helping.

उपचय, m. སྐྱེ་པ, accumulation.

उपदिश्यते, vb. ཉེ་བར་བཏུན, being  
instructed.

उपदेश, m. 1 བཀའ་བྱིས, 2  
ཉེ་བར་ཉེན, 3 ཉེ་བར་བཏུན་པ,  
4 ཉེར་བཏུན, 5 མན་ངག, advice.

## उपनिमन्त्रयति

उपनिमन्त्रयति स्म, vb. བདར་རྟོ, in-  
vited.

उपनेतृ, ལེགས་སློབ་, a preceptor  
who performs the *Upanayana*  
ceremony, *Ācārya*.

उपपद्यते, vb. 1 ཐང་, 2 འཕྱད་པར་  
འགྱུར་, becomes reasonable.

-उपम, 1 དཔེར་, 2 མཚུངས་པ་, like.

उपमार्थेन समाः, དཔེ་དོན་མཚུངས་པ་, in  
comparison equal.

उपयोगिन्, པན་པ་, favourable.

उपलक्ष्य, gd. ཉིང་མཚོན་དེ་, having  
observed.

उपलब्धि, f. དམིགས་པ་, perception,  
understanding.

उपवास, m. བསྐྱེན་གནས་, fasting.

उपविष्ट, འདུག་(པ་), seated.

उपवीणायति, vb. བྱུང་མངས་དང་ལྡན་  
པའི་སྒྲ་ལན་པར་བྱད་, is playing

## उपार्ध

on a *Viñā* (Tib. lit. is singing  
with a *Viñā*.)

उपशम, m. ཉིང་ཞི་, cessation.

उपशोभित, ཉི་བར་མཛེས་ཤིང་, deco-  
rated.

उपसेविन्, ཉི་བར་བསྐྱེན་པ་, serving.

उपसङ्क्रम्य, gd. ཕྱིན་པ་, having ap-  
proached.

उपसङ्कामत्, vb. 1 མོང་, 2 \*མོང་ནས་  
approached, went.

उपसंग्रह, m. འཛོན་པ་, a collection.

उपस्थान, n. གཞན་, attendance.

उपादान, n. ཉི་བར་ལེན་པ་, holding,  
attachment.

उपानयेयम्, optative, ཉི་བར་ལེན་པ་,  
I should bring near.

उपाय, m. ཐབས་, means.

उपार्ध, m. n. ཕྱིན་, half, nearly  
half.

उपेक्ष्य

उपेक्ष्य, བདང་སྒྲིམས་བྱུ, to be over-looked.

उपेत्य, gd. ཉི་བར་བརྒྱུངས་ནས, having taken.

उपेय, ཐབས་ལས་བྱུང, to be affected by means.

उभ, གཉིས, both.

उभय, 1 གཉིས, 2 གཉིས་ཀ, both.

उवाच, vb. pf. སྒྲུམ, said.

उष्ण, རྩོམ་མ, hot, warm.

ऊचे, vb. pf. གཏུངས, said.

ऊर्ध्व, སྤྲིང, above. in the upper region.

ऋ

ऋषि, m. དང་སྒྲིང, a sage, seer.

ऋद्धि, f. ལྷ་འབྱུང, miracle.

ऋते, ind. 1 མ་གཏོགས, 2 འདོར, without.

एव

ए

एक, 1 གཅིག, 2 གཅིག་ཉིད, 3 གཅིག་པོ, one.

एकघन, བྲག, one solid mass.

एकान्ति, གཅིག་ཕྱུ, alone.

एकान्त, གཅིག་ཏུ, exclusively, invariably.

एकैक, 1 རེ་རེ་དག, 2 རེ་རེ་ལ, singly, a single one.

एतद्, 1 རེ, 2 འདི, 3 འདི་སྟེ, this.

एतद्दि, ind. རྩིང་མཁུ, now.

एतावत्, 1 རེ་ཉིད, 2 འདི་སྟེ, so much.

ऋषते, vb. ཐོབ་པར་འགྱུར, ( आप्नोति or आप्नुयति ). will obtain (Skt. lit. increases).

एव, ind. 1 ཁོ་ན, 2 རེས་པར, 3

## एवम्

ॐ, 4 ॐ, 5 \* ॐ, an emphasizing or ascertaining, ptcl., exactly.

एवम्, ind. 1 ॐ 2 ॐ, 3 ॐ, 4 ॐ, 5 ॐ, 6 ॐ, 7 ॐ, 8 ॐ, 9 ॐ, thus.

एवमादि, ॐ, ॐ, such and the like.

एषः, एषा, pron. ॐ, this.

एष्यति, vb. ॐ, will come.

एहि, vb. imp. ॐ, come.

## ऐ

ऐश्वर्य, n. ॐ, supremacy, sovereignty.

ऐश्वर्याधिपत्य, n. ॐ, lordship with supremacy.

## कथञ्चन

## ओ

ओष, m. ॐ, flood.

## औ

औषध, n. ॐ, medicine.

## क

कः, 1 क, 2 क, 3 क, 4 क, who, what.

कतक, m. ॐ a kind of tree, *Strychnos Potatorum*. Its seeds rubbed upon the inside of water jars precipitates the earthly particles in the water.

कतम, pron. 1 क, 2 क, which.

कथम्, ind. 1 क, 2 क, 3 क, 4 क, how, why.

कथञ्चन, ind. 1 क, 2 क, 3 क, 4 क, on any account, somehow.

कथन

कथन, 1 वसुन्धरा, 2 क्षीरा, a statement.

कथय, imp. क्षीरा, say.

कथयिष्यति, vb. अकुरु, will say.

कथयेत्, optative, क्षीरा, may say.

कथा, 1 वसुन्धरा, a talk, speech ; 2 क्षीरा, a story.

कथ्यते, vb. pass. वसुन्धरा, is being said.

कदली, f. कुश, a plantain tree.

कदा, ind. कदाचित्, when.

कदाचित्, ind. 1 कदाचित्, 2 कदाचित्, ever.

कनिष्ठ, कुटुम्ब, youngest.

कन्धक, m. वसुन्धरा, lit. a praised one, the name of the horse of Siddhārtha.

कन्यका, f. कनिका, a girl.

करिष्यामि

कन्द, m. n. कन्द, a balbous root.

कन्दर, m. n. गुहा, a cave.

कन्धरा, f. कान्धरा, the neck.

कपिल, m. शिव, a sage of the name.

कमण्डलु, m. n. दीपा, a water-pot generally used by ascetics.

कमल, n. पद्म, a lotus.

कमललोचन, पद्मलोचन, one with lotus-like eyes.

कर, m. पाद, the hand.

कर, कर्तु, that which produces.

करण, n. 1 कर्तु, 2 कर्तु, doing.

करणीय, कर्तु, that which is to be done.

करिष्यति, vb. कर्तु, will do.

करिष्यामि, vb. कर्तु, I shall do.

## करिष्यामः

करिष्यामः, vb. ft. 1 བགྱེལ་, 2 བྱ, we shall do.

करुण, མྱིང་ཇེ, kind.

करुणा, f. མྱིང་ཇེ, kindness.

करोति, vb. བྱེད་(པ), does, or is doing.

करोतु, vb. imp. མཛོེད, let it do.

करोमि, vb. བགྱེལ་, I do.

करोषि, vb. མཛོེད, you do.

कर्ण, m. རྩ་(བ), the ear.

कर्तव्य, བྱ་བ, to be done.

कर्तुम्, inf. བྱ་བའི་ཕྱིར, to do.

कर्पूर, m. n. ག་བྱར, camphor.

कर्मन्, n. ལས, work, deed, action.

कर्मन्त, m. ལས་ཀྱི་མཐའ, the completion of a work, occupation.

कर्षति, vb. \*རབ་དྲ་བ་དྲུངས, drags away, (Tib. lit. torments).

## कषण

कलत्र, n. བུ་སྒྲོན, a wife.

कलन्दक, m. ཀ་ལན་དྲ་ཀ, a squirrel.

कला, f. ར, a part.

कलित, བྱས, produced.

कल्प, m. 1 བསྐལ་བ, a fabulous period of time ; 2 དབག་བསམ, thought, wish.

कल्पद्रुम, m. དབག་བསམ་ཤིང, the divine tree that fulfils all desire.

कल्पना, f. རྟོག་བ, creating in mind, imagination.

कल्याण, n. དག་ལེགས, good.

कवल, m. n. བམ, a mouthful.

कवि, m. n. སྟོན་ངག་མཁན, a poet.

कश्चित्, pron 1 འགའ་ཞིག, 2 ཅི་ཞིག, 3 གཅིག་ཅིག, 4 སུ་ཀྱང, a certain person.

कषण, n. བདོར, rubbing.

कस्मात्

कस्मात्, pron. 1 ཅི་འདྲི་ཕྱིར, 2 ཅི་སྒྲིན  
3 ཅི་འདྲི་ཕྱིར, 4 ཅི་འདྲི་སྒྲིན་ཏུ, why.

कस्य, pron. ཟུ་ཡི, whose.

का, pron. 1 ཟུ་ཞིག, 2 མ (lit.  
no, not), who, what.

काम्, pron. f. ཟུ, whom.

काक, m. བྱ་རོག, a crow.

काकली, f. ལྷན་ཅིང་ཕྱ་བ, a low and  
sweet tone.

काङ्क्षित, འདོད་གྱུར་བ, desired.

काचित्, pron. f. འགའ, a certain  
(woman).

काञ्चन, n. གསེར, gold.

काञ्चुकीय, m ཉུང་རུས, a chamberlain.

कान्त, མཛེས, beautiful.

कान्ति, f. མཛེས་པ, beauty.

कापुरुष, m. རོ་གཤམ, a mean con-  
temptible fellow.

काम, m. 1 འདོད་(བ), 2 འདོད་

काश्यप

འཇོ་བ, ( -ཏུག, yielding ) 3 འཇོ་བ,  
desire.

कामद, འདོད་པ་སྒྲིན, one who gives  
the desired things.

कामदुघ, འདོད་འཇོ, yielding all  
desires.

काममुखल्लिका, f. བསོད་སྒྲོལ་ས, over-  
enjoyment.

काय, m. ལུས, the body.

कारण, n. སྒྱུ, a cause.

काश्य, vb. imp. མཛོད་ཅིག, let one  
get it done, do.

कारित्, བྱེད་པ་ཅན, doing.

कारुणिक, ལྷིང་ཇི་ལྟ་བུ, kind.

कार्य, 1 རོད, 2 བྱ, 3 བསྐྱེད, object,  
work, to be done,

काल, m. ཏུས, time.

काव्य, n. ལྷན་རྒྱུ, poetry.

काश्यप, m. འདོད་ཕྱུང, a proper name.



## काषाय

काषाय, n. ཅུར་སྒྲིག་, a red or reddish yellow cloth or garment used by monks.

काषायवस्त्र, n. ཁ་བསྐྱར་ཅུར་སྒྲིག་གས་ཅན་, with a cloth dyed of reddish colour.

काशीः, vb. imp. གེད, don't do.

किम्, pron. 1 གང, 2 ཅི, 3 ཅི་ཞིག, 4 ཅི་ཞིག་གུ, (lit. किं कार्य), 5 ཅིའི་ནོར་དུ, (lit. किमर्थम्), what, for what ?

किं नाम, ཅི་མྱེ, why.

किं पुनर्, སྒྲོས་ཅི་དགོས་, how much more (lit. say what is necessary).

किशुकवृक्ष, m. གུ་སྒྲིགས་ཤིང་, a well known tree, otherwise called *Palāśa* (*Butca Frondosa*). Its flower is red and very beautiful, but it has no odour.

किञ्च, འོན་ཀྱང, moreover.

## कुटुम्ब

किञ्चन, anything. 1 ཅི, 2 ཅི་ཡང,

किञ्चित्, ind. 1 འགའ་ཞིག, 2 ཅི་ཞིག,

3 ཅུང་ཟད, some, a little, slight.

किन्तु, ind. འོང་ཀྱང, but.

किमपि, འགའ་ཞིག, certain.

किमर्थम्, ཅིའི་ཕྱིར, for what.

किरत, pr. ptcl. འཕོར་ཞིང, scattering.

किल, ind. 1 གྲགས་, 2 གདས་, assuredly, possibly.

\*कीर्ण, གཏོར་ནས་, scattered.

कीर्ति, f. 1 གྲགས་པ་, 2 ལྷན་པ་, fame, glory.

कु, ind. ངན་, bad.

कुक्कुर, m. ཁྱི, a dog.

कुञ्जर, m. སྤང་ཆེན་, an elephant.

कुटुम्ब(लक्षण), གཉེན་མཚན་, a kinsman.

कृतम्

कृतिन्

कुतम्, 1 वा'ल, 2 वा'ल'ची'पु'र, 3

वा'ल'ल, 4 उ'दै'पु'र'र, where,  
wherefore, whence.

कुल, वा'ल'रु, where.

कुमार, m. 1 वा'ल'र'रु, 2 वा'ल'र'ल,  
a prince.

कुमारिका, f. वा'ल'र'र'ल, a princess.

कुरङ्ग, m. र'र'वा'ल, a deer.

कुरु, vb. imp. 1 वृ'ष, 2 ल'र'र'  
उ'वा, do.

कुर्यात्, vb. opt. 1 वृ'र (but once  
actually for म'व'त, should be),  
2 वृ'र'ल, should do.

कुर्वति, कुर्वन्ति, vb. वृ'र'ल, is or are  
doing.

कुल, n. 1 ल'र'ल, 2 र'वा'ल, a family,  
caste, a palace or family  
palace.

कुश, m. ग्रा'ल, a kind of sacred  
grass.

कुसुम, n. ल'र'वा, a flower.

कूप, m. ल'र'ल, a well.

कृत, 1 ल'ल'ल, (lit. looked), 2  
ल'ल'ल, 3 वृ'र'ल. (lit. करण, n,

doing), 4 वृ'ल'ल, 5 वृ'ल'ल'ल

ल'ल, 6 ल'ल'ल (lit. युक्त, joined),

7 ल'ल'ल, 8 ल'ल'ल'ल, done,  
made, performed, a deed.

कृतविद्य, र'वा'ल'ल'ल'ल, learned.

कृताञ्जलि, ल'ल'ल'ल'ल, one who has  
joined the hallowed palms (in  
reverence).

कृतार्थ, 1 र'ल'ल'ल'ल'ल, 2 र'ल'ल'ल,  
one who has attained the end.

कृतास्त्र, ल'ल'ल'ल'ल'ल'ल, trained in  
the science of arms or missiles.

कृतिन्, ल'ल'ल'ल'ल, learned, expert,

## कृते

कृते, ind. कर्तुं, for.

कृत, कर्त, cut.

कृत्य, कृ, to be done.

कृत्वा, gd. 1 कृत, (lit. कृत, done).

2 कृतं, 3 कृतं, 4 \* कृतं

कृत, having done.

कृत, कृत, all.

कृष्ण, 1 कृष्ण, a proper name  
(lit. Viṣṇu, a pervading one); 2

कृष्ण, black.

केचित्, कश्चित्, some.

केन, कान्, by whom or what.

\*केनार्थेन, क्ति, why.

केवल, 1 केवल, 2 केवल, only.

केश, m. केश, the hair.

केसर, m. केश, the filament of  
a flower.

## कूर

कोकिल, m. कूक, a cuckoo.

कोप, m. कू, anger.

कौमुदी, f. कू, moon-light.

कोमल, कू, soft.

कोश, m. कू, a treasury.

कोष, कू, a case.

कौन्तेय, m. कू, the son of  
Kuntī, Arjuna.

\*कौशल्य, कू, skilfulness.

कौशल्यमीमांसा, f. [कू,]

कू, investigation of clever-  
ness.

कन्दन, n. कू, shedding of tears,  
lamenting, a cry.

क्रम, m. कू, a course, order.

क्रियते, vb. कू, is made.

क्रिया, f. 1 कू, 2 कू, action.

क्रियावत्, कू, with action.

कूर, कू, wicked, cruel.

क्रोध

क्रोध, m. 1 क्रोध, 2 क्रोध, anger.

कमथ, m. कथ, fatigue.

क्रीव, स'रि, an eunuch.

केश, m. केश, misery, pas-  
sions.

क, 1 क, 2 क, where.

कचन, कचन, anywhere.

कचित्, 1 कचित्, 2 कचित्,  
in some cases.

कणन्ति, vb. कणन्ति, are soun-  
ding.

क्षण, m. क्षण, an instant, mo-  
ment.

कम, वर्य, bearable, proper.

कमख, vb. imp. वर्य, forgive.

कथ, 1 कथ, 2 कथ, an abode, destruction, loss.

कृति, f. कृति, the earth.

गच्छ

गच्छ, गच्छ, to throw.

क्षिप्र, क्षिप्र, quick.

क्षीण, क्षीण, exhausted.

क्षेत्र, n. क्षेत्र, a field.

क्षेम, n. 1 क्षेम, 2 क्षेम, happi-  
ness.

ख

खर, खर, sharp.

खल, 1 खल, 2 खल, wicked.

खलु, ind. 1 खलु, 2 खलु, a  
particle emphasizing an idea,  
certainly.

खेद, m. खेद, distress.

ग

ग, ग, one who goes.

गङ्गा, f. गङ्गा, the river named  
Gaṅgā.

गच्छ, vb. imp. गच्छ, go.

## गच्छाव

गच्छाव, འགོའི, let us both go.

गज, m. 1 སྐང་པོ་, 2 སྐང་པོ་ཆེ་ an elephant.

गरुड, m. འགྲུམ་, the cheek.

गत, 1 གུར་, 2 བསྐྱོད་པ་, 3 འགོ་བ་, 4 ལོ་ཤོ་གས་(པ་), 5 སོང་(པ་). 6 སོང་བར་གུར་, went, gone to, arrived at.

गति, f. 1 འགོ་(པ་), 2 རྣམ་པ་, 3 འགོ་, way, course.

गत्वा, gd. 1 ཕྱིན་ནས་, 2 སོང་ནས་, having gone or arrived.

गद्य, n. རྒྱུག་, prose.

गन्ध, m. ཉི་, smell.

गम्भीर, 1 ཟབ་མོ་, 2 རིང་, deep.

गम, འགོ་, going.

गमक, འགོ་ས་ཅན་, a kind of musical note of which there are seven.

## गायति

गमन, n. 1 འགོ་, 2 སོང་པ་, going

गमिष्यन्ति, འགོ་འགུར་པ་, will go.

गम्यताम्, vb, imp. སོང་, let one go.

गम्यते, vb. pass. འགོ་, one goes.

गरल, n. ཏུག་, poison.

गर्भ m. 1 མངལ་, 2 རྩང་, the womb, an embryo, inside.

गर्भित, སྤྱིང་པོ་ཅན་, filled with.

गहन, བྲིད་, dense.

गह्वर, སུག་, a cave.

गारुडीव, n. ལཱུ་, bow, that of Arjuna.

गात्र, 1 ལུས་, 2 ལུས་དང་ལྗན་པ་, the body (with the body).

गान, n. སྒྲུ་, a song.

गामिनी, f. འགོ་བ་, one who goes.

गायति, vb. 1 སྒྲུ་ལེན་པ་, 2 སྒྲུ་ལེན་པར་བྱེད་, one sings.

गीत

गीत, n. རྒྱུ, a song.

गीता, f. རྒྱུ་དབྱངས་, sung.

गीत्वा, རྒྱུ་དག་ཐངས་ནས་, having sung.

गीयते, vb. རྒྱུ་ལན་བ་, is being sung.

गुण, m. ཡོན་ཏན་, merit, good, advantage.

गुणप्राहिणी, f. ཡོན་ཏན་འཛིན་, appreciating merits of others.

गुणधर, ཡོན་ཏན་ཐུན་བ་, possessing qualities, meritorious.

गुणवत्, f. ཡོན་ཏན་ཐུན་, possessing qualities.

गुरु, 1 ལྷུ་, heavy; 2 ལྷ་མ་, a spiritual guide.

गुल्मक, n. བོལ་བ་, a clump or cluster of trees.

गुह्य, འགྱུང་ནས་, having embraced.

गृह, n. ཁྱིམ་, house, home.

ग्रहण

ग्रहाण, vb. imp. ལྷོམས་མཛོད་, take.

ग्रहिणी, f. ཁྱིམ་བ་མ་, the mistress of a house.

ग्रहीत, བཟུང་, taken.

ग्रहीत्वा, gd. བཟླམས་ནས་, having taken.

गोत्व, n. བ་ལང་ཉིད་, the state or nature of a cow.

गोप, ལྷོང་བ་, a protector.

गो¹, f. བ་, cow, cattle.

गो², f. དག་, speech.

गौर, དྭགས་བ་, white.

गौरव, n. བྱས་བ་, respect.

गौरी, f. ལྷོ་རྩི་, a goddess of the name.

ग्रथित, མདུད་བ་, strung, composed.

ग्रह, m. བཟུང་བ་, holding.

ग्रहण¹, n. ལྷོབ་བ་, taking (in the sense of learning).

## ग्रहण

ग्रहण<sup>2</sup>, n. १ འཛིན, २ འཛིན་པ, taking, catching.

ग्रहीष्यति, vb. ལེན་པར་འགྱུར, he will take.

ग्राम्य, སྒོང་པའི་ཆ, low, vulgar.

ग्रास, m. ཟས, a mouthful.

ग्राहयितुम्, inf བཟུང་བར, in order to make one hold.

ग्राह्य, གྲིང, acceptable.

## घ

घन, ལྗག, thick

-घ्न, བཏོས, that which kills.

ग्राण, n. སྒྱ the nose

## च

च, ind. १ ཀྱང, २ ནང, ३ འང, ४ ཡང, and, also,

चकाङ्क्ष, vb, pf, འདོད་པར་གྱུར, desired.

## चतुर्मुख

चकार, vb. pf, གུས་པ་, did.

चक्र, n, འཁོར་ལོ་, a wheel.

चक्रवर्तिन्, m. འཁོར་ལོ་ སྐྱུ་མུ་པ, an emperor, sovereign of the world.

चक्रवाक, m. ཅུར་པ, the ruddy goose.

चक्रे, vb. pf. གུས, did.

चक्षुस्, n. སྐམ, the eye.

चञ्चल, གཤམ་པ, unsteady.

चत्वारि, བཞི, four.

चतुर, བཞི, four.

\*चतुरङ्ग, མཐའ་བཞི་ལ་དབང་པོ་, four-fold, Tib. lit. the lord of the four ends (of the earth).

चतुरिका, f, ཏྲང་མོ་, clever.

चतुर्मुख, m. གཏོང་བཞི, one with four faces, i. e. Brahman, the creator,

चतुर्विध

चतुर्विध, རྒྱུ་བ་བཞི, of four kinds.

चतुष्पद, m. ཀང་བཞི་བ, a quadruped.

चन्द्रमस्, m. རྩི་བ, the moon.

चन्द्रसिंह, m. རྩི་བའི་སིང་གི, a proper name.

चन्द्रसेन, m. རྩི་བའི་དེད་དཔོན, a proper name.

चरण, m. n. 1 ཀང་བ, 2 འབས, a foot.

चरित, n. སྟོན་བ, a practice, life.

चर्मन्, n. རྩལ་ས, skin.

चाप, m. ལཱུ, a bow.

चिकित्सा, f. ལཱོ་བ, a medical treatment, curing.

चिकीर्षा, f. བྱེད་འདོད་བ, a desire to do.

चिक्षेप, vb. pf. ལཱོར, threw.

चिक्षेद, vb. pf. རབ་བཅད, cut.

चुक्रोश

चित्त, n. སེམས, the mind.

चित्र, n. 1 སྒྲ་ཚོགས, 2 སྒྲ་ཚོགས་  
དང་ཐུན, bright, variegated.

चित्तमति, m. སེམས་ཀྱི་ཐོག་གུས, Mind-understanding, a proper name.

चिन्तयसि, vb. སེམས་བར་བྱེད, you are thinking.

चिन्तयित्वा, gd. སྒྲུམ་ནས, having thought.

चिन्ता, f. བསམ་བ, thought.

चिन्तित, n. བསམ་བ, thought.

चिन्त्यते, vb. pass. བསམ་བར་བྱ, is being thought.

चिरम्, adv. 1 ཡུན་རིང, 2 ཡུན་རིང་དུ,  
3 རིང་པོར, 4 རིང་བར, long.

चिह्न, n. མཚན་མ, a mark.

चीवर, n. a dress for a monk.

चुक्रोश, vb. pf. ཏྲུ་ཞིང, cried.



## चेटी

चेटी, f. འབངས་མོ།, a maidservant.

चेतव्य, བསལ།, to be accumulated.

चेतस्, n. སེམས།, the mind.

चेत्, གཤམ་དེ།, if.

च्युत, འཁྱེད་པོ།, gone, dead.

चैत्त, སེམས་ལས་བྱུང་བ།, that which  
springs from the mind.

## छ

छत्र, n. གདུགས།, an umbrella.

छन्द (or छन्दक), m. འདུན་པ།, (lit.  
longing one). Siddhārtha's  
Charioteer.

छन्दस्, n. སྒེབ་མྱེར།, a metre.

छाया, f. 1 སྒྲིབ་མ།, 2 སྒྲིབ་པ།, 3  
ཐལ་མེ།, shade

छिद्यमान, pr-pl. གཅོད་ཅིང།, being cut.

## जनयते

छिन्दति, vb. ཡོངས་སུ་གཅོད།, cuts  
(Tib. lit. परिच्छिनति).

छेद, m. གཅོད་པ།, cutting.

## ज

ज, 1 སྐེས།, 2 བྱུང་བ།, born.

जगच्चक्षुस्, m. འགྲོ་མིལ།, the eye  
of the world, i.e. the sun.

जगत्, n. 1. སྐེ།, 2 འགྲོ།, the world.

जगाद, vb. pf. བཀའ་སྒྲུབ།, said.

जगाम, vb. pf. གཤེགས་པར་གྱུར།,  
went.

जगृहुः, vb. pf. བརྩུང།, took.

जग्राह, vb. pf. སྐྱངས།, took.

जन, m. སྐེ་བོ།, a man.

जननी, f. མ།, the mother.

जनयति, vb. སྐྱེད།, produces.

जनयते, vb. སྐྱེད།, produces.

जनिका

जनिका, f. སྐྱེད་པ།, that which produces.

जनित, m. བསྐྱེད, produced.

जनितृ, m. སྐྱེད་པར་བྱེད, the father.

जन्मन्, n. སྐྱེ་བ།, birth.

जय, vb. imp. རྒྱལ་བར་སྤྱོད་ཅིག, be victorious.

जयन्ति, vb. རྒྱལ།, they get victorious.

जयिनी, f. རྒྱལ།, victorious.

जर ( जरा ), f. གླ་(བ)།, old age.

जरत्, pr. pl. རྒྱེད་པ།, old.

जर्जरीकृत, རྒྱལ་པོར་བྱས་པ།, broken into pieces.

जर्जरीक्रियमाण, རྒྱལ་བྱར་འགྱུར་བ།, being made into pieces.

जल, n. ལྷ།, water.

जलनिधि, m. ལྷ་ཁྲིེར, the ocean.

जव, m. མགྱོགས།, speed, swiftness.

जानीया

जहांहि, vb. imp. སྤང་བར་གྱིས།, give up.

जागर, m. སང་བར་གནས།, the awakening state.

जागरण, n. སང, awaking.

जागति स्म, vb. སེལ་ཆོ་བྱེད, kept watchful.

जात 1 གྱུར་བ།, 2 བཞུས་པར་གྱུར, born.

जातक, n. སྐྱེས་རབས།, the story of the former birth of Buddha.

जानि, f. 1 སྐྱེ་བ།, 2 འགྲོ་བ།, 3 རིགས།, family, caste, birth.

जातु, ind. 1 རྒྱལ་དུ།, 2 རྒྱལ་ཡང, ever.

जानत्, pr. pl. གྱིས།, knowing.

जानामि, vb. གྱིས་བགྱིས།, I know.

जानीते, vb. གྱིས།, he knows.

जानीया (:), vb. མགྱོག་པར་མཛད་གསོལ།, one may know.

## जानीहि

जानीहि, imp. ཤེས་གྱིས་, know.

जानि, vb. ཤེས་, I know.

जायते, vb. 1 སྐྱེ, 2 སྐྱེ་འགྲུང, 3 གྲུང  
4 འགྲུང, 5 འགྲུང་བ, 6 འབྱུང,  
is born, comes into being.

जाल, n. སྒྲ་བ, a net.

जालिन्, སྒྲ་བ, with a net, i. e. web  
or membrane.

जिन, m. སྐྱལ་བ, the conqueror,  
Buddha.

जिह्वा, f. སྤྲེ, the tongue.

जोमूतवाहन, m. སྤྱིན་གྱི་བཞིན་པ, a  
proper name (one whose con-  
veyance is the cloud).

जीर्ण, 1 འཁོགས་པ, 2 སྐས་, old.  
worn out.

जीव, m. འཕྲོ་བ, life.

जीवत्, pr. pl. གསོན་བཞིན་, living.

## टीका

जीवामः, vb. འཕྲོ་, we live.

जीवित, n. 1 སྐྱོགས་, 2 སྤོག་, 3  
གསོན་པ, life.

जृम्भा, f. སྤྲལ་, yawning.

जेत, སྐྱལ་བྱེད་, a proper name, con-  
queror.

-ज्ञ, ཤེས་ or ཤེས་པ, one who  
knows.

ज्ञात्वा, gd. ཤེས་ནས་, having known.

ज्ञान, n. 1 རྟོགས་, 2 ཤེས་པ, 3  
ཡེ་ཤེས་, knowledge.

ज्ञानिन्, ཡེ་ཤེས་ཅན་, wise.

ज्येष्ठ, ཆེ་བ, elder.

ज्योतिस्, སྤྲང་བ, light.

## ट

टीका, སྐྱ་ཆེར་འབྲེལ་པ, a com-  
mentary.

ततस्

त

ततस्, ind. 1 དེ་ནས, 2 དེ་ཕྱིར, 3

དེ་བས་ན, 4 དེ་ཡིས, 5 དེ་ལས, 6

དེས་ན, thence, there, then, therefore.

तत्त्व, n. དེ་ཉིད, truth, true condition.

तत्त्वतस्, ind. དེ་ཉིད་དུ in fact, in truth or essential nature.

तत्याज, vb. pf. བཏང་བར་གྱུར, gave up.

तत्र, 1 དེ་ན, 2 དེ་ནས, 3 དེ་ལ, 4 དེ་ལས, 5 དེར, there.

तत्र तत्र, དེ་དང་དེར, in every place.

तात, m. 1 ཡབ, 2 ལྷ་ཅེག (lit. དེབ), the father.

तथा, ptcl. 1 དེ་ལྟ, 2 དེ་ལྟར, 3 དེ་བཞིན, 4 དེ་བཞིན་དུ, like that.

तथागत, m. དེ་བཞིན་གཤེགས་པ, Buddha.

तपोवन

तथाहि, ind. འདི་ལྟར, for so, as for instance.

तट, m. རོས, a side.

तद्, Pron. 1 ཁོང, 2 དེ, 3 དེ་ལྟ་བུ, 4

དེ་ནས, 5 དེ་ཕྱིར, 6 དེ་ཆོ, 7

དེའི་ཕྱིར, 8 དེས, 9 དེས་ན, 10.

འདི, 11 འདི་དུ་ན, the n, therefore, that, there, \*like that.

तदा, ind. དེ་ཆོ, at that time.

तद्यथा, 1 འདི་ལྟ་བུ་ལྟ, 2 འདི་ལྟ་དཔེར་ན, 3 དཔེར་ན, for example.

तनु, f. 1 ལུས, the body; 2 བསྐབས, thin, less.

तन्त्री, f. བྱུང་སྐངས, a string, a lute (Indian).

तपस्, n. དཀའ་ཐུབ, religious austerity.

तपोवन, n. 1 དཀའ་ཐུབ་ནགས, 2 དཀའ

## तमम्

घुव'गु'न'वास'ळ'व, a penance  
grove.

तमम्, n. 1 सु'न'व, 2 सु'न'व'रु'स'

सु'न'व, darkness.

तमाल, m. ५'स'व, a tree of the

तह, m. ५'व'व, a tree.

तरुण, ग'ले'न, young.

तर्कयामि, ५'व'व(व), I think.

तर्जयत्, pr. pl. ३'व'व'स'व'ग'ले'न'व,  
threatening.

तर्प, m. ५'व'व. thirst, desire.

तर्हि, ind. ५'व'व'व'व'व, then, in that  
case.

तल, m, n. ५'व'व, a surface, level.

तस्थौ, vb. pf. ५'व'व'व'व'व'व, re-  
mained.

तस्मात्, pron. 1 ५'व'व'व, 2 ५'व'व'व'व.  
therefore.

तस्य, pron. 1 ५'व'व, 2 ५'व'व, his (her,  
its).

## तिष्ठति

तादृश. ५'व'व'व, like that.

तानव, n. ५'व'व'व, thinness (Tib. lit.  
शोधन, cleansing).

ताप, m. ५'व'व'व, or ५'व'व'व'व, heat,  
affliction.

तापमय, ५'व'व'व'व, consisting of afflic-  
tion.

तापम, ५'व'व'व'व'व, an ascetic.

तार, ५'व'व, loud.

तादृश्य, m. ५'व'व'व'व'व, Garuḍa, the  
king of birds.

तावत्, ind. 1 ५'व'व'व, 2 ५'व'व'व'व, 3  
५'व'व'व'व'v just, so much, that  
much, so long.

तिमिर, n, ५'व'व'व, darkness.

तिष्ठत्, pr. pl. ५'व'व'व, standing.

तिष्ठति, vb. ५'व'व'व(व), stands.

तिष्ठेत्

तिष्ठेत्, vb. opt. རྟོག་པ་སྟིན་, one  
should stay.

तीर, n. འགྲམ་, a shore, bank.

तीव्र, རྒྱལ་པོ་, acute, severe.

तु, ind, འཁྱེད་, 2 ལྱི་, 3 ཡང་, but.

तुरग, m. མགོ་གས་འགོ་, a horse.

तुरङ्ग, m. མགོ་གས་འགོ་, a horse.

तुल्य, མཉམ་པ་, equal.

तृष्णीमासीन, མ་སྤྲོས་, keeping silent.

तृप्ति, f. རོས་ས་པ་, satisfaction, con-  
tentment.

तृषित, སྟོམ་, thirsty.

तृष्णा, f. སྟོན་པ་, thirst, strong  
desire.

ते (तव), pers. pron. 1 བྱིད་ཀྱི་, 2  
བྱིད་ལ་, your.

तेजस्, 1 མེ་, fire, heat ; 2  
གཟེ་བུ་རྩིད་དང་ལྡན་པ་, brilliant.

ताव

तेन, pron. 1 དེ་ཡིས་, 2 དེས་, 3  
དེས་ན་, therefore, by that.

तैक्ष्ण्य, n. རྣེ་བ་, acuteness.

त्यक्त, བཏང་བ་, given up.

त्यक्तुम्, inf. 1 འདོར་, 2 འདོར་བ་  
ཉིད་ཏུ་, 3 འདོར་བར་, in order  
to give up.

त्यक्ता, g.d. 1 བཏང་མྱེ་, 2 སྤངས་ནས་,  
having given up.

त्यजेत्, opt. འདོར་, one should  
give up.

त्यजेयम्, opt. འདོར་, I should give  
up.

त्यज्यताम्, vb. imp. pass. བྱོང་ནིག་,  
lit. let it be given up.

त्याग, m. 1 དོར་, 2 བྱོང་(བ་),  
giving up.

त्यागान्न, གཏོང་མི་ཤེས་, not know-  
ing how to let go.

त्रय, n. གསུམ་, three-fold.

ताव, m. སྐྱོབ་པ་, saviour.

त्रि	दर्भ
त्रि, त्रिषु, three.	दत्त, 1 वदन्, 2 ह्ये, 3 वदन्-प,
त्रिधा, ind. त्रिधा-त्रिषु, in three ways.	4 द्रि, given.
त्रिभुवन, n. त्रिधा-त्रिषु, the three worlds.	दत्ता, gd. वदन्-ह्ये, having given.
तुटित, वदन्-तुटित, broken, cut.	ददत्, pr. pl. ह्ये-प, giving.
तैरूप्य, n. त्रिधा-त्रिषु-प, being of three kinds.	ददौ, vb. pf. 1 द्ये, 2 द्रि, gave.
त्वच्, f. 1 त्वच्, 2 त्वच्, skin, bark.	ददर्श, vb. pf. 1 त्रिधा-प-वदन्, 2 त्रिधा-प-वदन्, saw.
त्वद्, (युष्मद्), 2nd pers. pron. 1 त्वि, 2 त्वि, you.	दधान, pr. pl. त्रिधा-प-वदन्, creat- ing, making.
त्वद्विध, त्वि-प, like you.	दधीत, vb. opt. त्रिधा-प, one should hold.
त्वरितत्वरितम्, adv. त्वि-प-वदन्, quickly.	दध्यौ, vb. pf. त्रिधा-प-वदन्, thought.
दक्ष, त्वि, expert.	दन्त, m. त्वि, a tooth.
दक्षिण, 1 त्वि, right side, 2 त्वि, south.	दम, m. त्वि-प, subduing the pas- sions.
दण्ड, m. त्वि-प, stalk.	दमन, n. त्वि-प, control.
	दर, n. त्वि-प, a little, slight.
	दर्भ, m. त्वि-प, a kind of grass.

दर्शन

- दर्शन, n. 1 ལྟ་བུ, 2 མཐོང་(བ), seeing.  
 दर्शयत, pr. pl. 1 ལྟོན་པ, 2 བསྟན་པ, showing.  
 दर्शयति, vb. 1 ལྟོན, 2 བསྟན, one is showing.  
 दर्शित, 1 བསྟན, 2 བསྟན་པ, 3 རབ་ཏུ་བསྟན shown.  
 -दर्शित्वात्, མཐོང་ནས, owing to the state of one who sees.  
 दलित, རྩོས་པ, crushed.  
 दशन, བཙུ, ten.  
 दहति, vb. བསྐྱེགས, burns.  
 दह्यमान, pr. pl. pass. བསྐྱེགས, being burnt.  
 दातृ, m. གཏོང་བ, donor.  
 दान, སྤྲོ, giving, gift.  
 दान्त, ཏུལ་བ, controlled.  
 दायाद, 1 ལྷོར་བྱ, 2 བདག་པོ, an heir.

दिश्

- दायितृ, m. ལྷོར་བ, one who gives,  
 दारिका, f. བུ་མོ, a girl.  
 दास, m. འབངས, a servant.  
 दासी, f. འབངས་མོ, a maidservant.  
 दास्ये, vb. ft. ལྷོན, I shall give.  
 दाह, m. 1 གཏུང་བ, 2 སྤྱིག་པ, burn-  
 ing, affliction.  
 दिग्देश, m, ཕྱོགས, a distant region or country.  
 दिनकर, m. ཉི་མ, the sun.  
 दिव्, f. རྒྱ, the heaven.  
 दिवस, m. n. ཉི་མ, the day.  
 दिविज, \*ལྷ་ཡུལ, divine.  
 दिवांक्ष, ལྷོན་གཞས, a god.  
 दिव्य, 1 མཆོག, best ; 2 མཐོ་ངེས, 3 ལྷ་ཡི, divine.  
 दिश्, f. ཕྱོགས, a direction, cardinal point.



दिशत्

दिशत्, pr. pl. སྤྱི་བྱེད, showing  
(Tib. lit. spreading).

दीप, m. སྤྱིན་མ, a light (in the  
sense of दीप्त, bright).

दीप्यते, vb. གསལ་བར་བྱས, it  
shines.

दीयते, vb. 1 སྤྲོར་(བ), 2 བྱིན་བ, is  
given.

दीर्घ, 1 ཡངས་བ, 2 རིང, long.

दुःख, 1 སྤྲུག, 2 སྤྲུག་བསྐྱལ་(བ), mis-  
ery, sorrow.

दुःखविपाक, སྤྲུག་བསྐྱལ་ནྲུ་བར་  
སྤྱིན་བ, that the consequence  
of which is misery.

दुःखित, སྤྲུག་བསྐྱལ་ཞིང, sorry.

दुग्धवती, f. རྩོམ་ཆེ, milch.

दुर्ग, n. འག་འགྲོ, difficulty, adver-  
sity.

दुर्गति, f. འག་འགྲོ, misfortune,  
trouble.

दृढ

दुर्जन, m. སྤྱི་བོ་ངན་བ, a bad man.

दुर्निग्रह, གཟུང་བར་དགའ, difficult to  
control.

दुर्मग, སྐལ་ངན, unfortunate.

दुर्मति, སྤོང་ན, foolish.

दुर्लभ, 1 རྩེད་དགའ, 2 རྩེད་པར་  
དགའ, difficult to get.

दुर्विनीत, རྣམ་པར་མ་བྱུལ, ill-behaved,  
badly educated.

दुष्कर, 1 དགའ་བ, 2 དགའ་བྱུབ,  
difficult to do.

दुष्कृत, n. ཉེས་པར་སྤྱོད་བ, misdeed.

दुष्ट, སྤྱོན, faulty, defective.

दुष्प्रयुक्त, ཉེས་པར་སྤྱུར, wrongly  
used.

दूर, n. བག་རིང, distant.

दूरीकृत, རིང་དྲུགས་བ, removed to  
a distance.

दृढ, བརྟན་(བ), strong, firm.

दृश्

दृश्, f. ལྟ་བུ, the eye.

दृश्यन्ते, vb. མཐོང་, are being seen.

दृष्ट, 1 བཟུམས, 2 མཐོང་, 3 མཐོང་ཞིང་, seen.

दृष्टि, f. ལྟ་(བ), a view.

दृष्ट्वा, gd. 1 མཐོང་སྟེ, 2 མཐོང་ནས.

3 \*མཐོང་བས, 4 གཟིགས་ནས, having seen.

देव, m. 1 ལྷ, 2 ལྷ་ཅིག, a god, lord.

देवी, f. ལྷ་མོ, a goddess.

देवता, f. ལྷ, a god or goddess.

देवसङ्घ, m. ལྷ་ཚོགས, a multitude of gods.

देश, m. ཡུལ, a country.

देशना, f. བསྟན, teaching.

देशयामास, vb. pf. བསྟན་པ, taught.

देह, m. ལུས, the body.

द्वय

देहिन्, m. ལུས་ཅན, one with a body.

दोष, m. 1 སྒྲོན, 2 ཉེས་པ, fault, defect.

दैव, n. ལྷ, destiny.

दौवारिक, m. སྒོ་བ, दौवारिक, a door-keeper.

-द्युति, f. རེད་ཅན, (one) with lustre.

द्रक्ष्यसे, vb.ft. གཟིགས, you will see.

द्रव्य, (१) n. སྤྱུ་ཅིང་ཆར་ཀློན, a requisite thing.

द्रष्टव्य, བཟུ, to be seen.

द्रष्टुम्, inf. མཐོང་བར, to see.

द्रष्टुकाम, བཟུ་ཞིང་, desirous of seeing.

द्रष्टु, m. ལྟ་བོ, one who sees.

द्रुत, ལྷུར, quick.

द्रुम, m. ཤིང, a tree.

द्वय, གཉིས, two-fold.

## द्वाविंशत्

द्वाविंशत्, ལྔ་མ་ཅུ་གཉིས་, thirty-two.

द्वार, n. 1 གློ་, 2 རབ་གློ་, a door.

द्वि, 1 གཉིས་, 2 གཉིས་སུ་ག་, 3 གཉིས་པོ་, two.

द्विधा, ind. 1 རྣམ་གཉིས་, 2 རྣམ་པར་གཉིས་, in two ways.

\*द्वेधा, ind. གཉིས་ཀྱི་, in two ways, (Tib. lit. two, both).

द्वितीय, 1 གཉིས་, 2 གཉིས་པ་, second.

द्विप, m. གཉིས་འབྲུང་, an elephant.

द्विपद, m. ཀྱང་གཉིས་, having two feet, i. e. biped.

द्विविध, རྣམ་པ་གཉིས་, of two kinds.

द्वीप, m. n. སྤྲིང་, an island.

## न

न, 1 མ་, 2 མ་ཡིན་, 3 མ་ཡིན་པ་,

## नन्दते

4 མ་ལགས་, 5 མི་, 6 མི་འགྱུར་(བ་), 7 མིན་(པ་), 8 མེད་(པ་),

9 ཡོད་མ་ཡིན་, 10 ཡོད་མིན་, not.

नगर, n. 1 བོང་, 2 བོང་ཁྱེར་, town.

न-जीव, m. སློག་མེད་པ་, not a living being.

नटो, f. གར་མཁན་མ་, a dancing girl.

नड, m. འདམ་བུ་, a species of reed.

नति, f. འདྲེན་པ་, salutation.

न तु, ind. མིན་, but not.

नदी, f. ལུ་པོ་, a river.

ननु, ind. 1 མ་ཡིན་ནམ་, 2 མིན་ནམ་, is it not.

नन्दते, vb. 1 དགའ་འགྱུར་ཞིང་, 2 དགའ་བར་འགྱུར་, delights.

नन्दन

नन्दन, m. བྱ, a son.

नन्दी, f. དགའ་བ, joy, rejoicing.

नपुंसक, m. མ་ནིང, eunuch.

न-पुद्गल, m. གང་ཟག་མེད་པ, not a person.

न-पुरुष, m. སྐྱེས་བྱ་མེད་པ, not a man.

न-पोष, m. གསོ་བ་མེད་པ, not a thriving one (in the sense of a man).

नभस्, n. མཁའ, the sky.

न-मनुज, m. འཕྱིང་ལས་སྐྱེས་མེད་པ, not a man.

न-मानव, འཕྱིང་བྱ་མེད་པ, not a man.

नमस्, ind. ཕྱག་འཚལ, salutation.

नमस्करोति, vb. ཕྱག་བྱེད་པ, salutes.

नम्र, ཏུང་པ, bent.

नम्रता, f. ཏུང་པ་(ཉིད), submissive-ness, humility.

नागकन्यका

नय, m. བྱགས, policy, way .

नयन, n. 1 སྤྱན, 2 མིག, the eye.

नर, m. མི, a man.

नरक, m. དུཤྱལ་བ, the hell.

नरदेव, m. ལྷ་མི, the king.

नरपति, m. མི་བདག, the king.

नव, གསར་པ, new.

न विद्यते, vb. 1 ཡོད་པ་མ་ཡིན, 2 ཡོད་མིན, does not exist.

नश्यति, vb. ཉམས་པ, disappears, vanishes.

न-सत्त्व, m. མེས་མེད་པ, not a being.

नाग, m. ལྲླ, a serpent.

नागकुमार, f. ལྲླ་གཞོན་ནུ, the son of a Nāga.

नागकन्यका, f. ལྲ་མི་བུ་མོ, a girl of a Nāga.

## नागानन्द

नागानन्द, n. ལྲ་ཀྱལ་དྲ་བ་འདྲ་བ་, the  
serpent-joy, name of a drama.

नागी, ལྲ་མོ་, a she-serpent.

नाटक, རྒྱུ་མཁའ་, a drama.

नाटय, vb. imp. རྒྱུ་མཁའ་དྲ་བ་བྱས་  
ཤོག་, represent dramatically.

नाटयति, vb. བཀའ་དྲ་བ་བྱེད་, repre-  
sents dramatically.

नाटयितव्य, རྒྱུ་མཁའ་བྱ་བ་, to be re-  
presented dramatically.

नाट्य, n. རྒྱུ་མཁའ་, a dramatic re-  
presentation.

नात्मन्, བདག་མེད་པ་, not self.

नाथ, མགོན་པོ་, lord, master, pro-  
tector.

नाना, ind. ལྷ་ཚོགས་, various.

नान्द्यन्ते, དགའ་བར་བྱས་ཏེ་, after the  
prologue (Tib. lit. having recit-  
ed the Nāndi).

## निःश्वसिति स्म

नामन्, མིང་ a name.

नाम, ind. 1 ཞེས་པ་, 2 ཞེས་བྱ་, 3

ཞེས་བྱ་བ་, by name, indeed.

नायक, m. འདྲེན་པ་, the hero of a  
drama.

नायिका, f. འདྲེན་མ་, the heroine of a  
drama.

नारक (नरक), m. དུཤྱལ་, the hell.

नारी, f. ལུ་མོ་, a female.

नाश, m. ཉམས་, destruction.

नाशन, m. n. སེལ་མཚན་པ་, remov-  
ing, causing to perish.

नास (नासा), f. ལྷ་, the nose, trunk.

नास्ति, 1 མ་ཡིན་, 2 མེད་, 3 མེད་ཅིང་, 4

མེད་པ་, 5 ཡོད་མ་ཡིན་, is not,  
does not exist.

नास्तिक, མེད་པ་པོ་, an unbeliever.

निःश्वसिति स्म, vb. བྱང་བ་, sighed.

निःसंशय

निःसंशय, རེས, undoubtedly.

निःसामर्थ्य, རྣམ་པ་མེད, incapable.

निःस्वभाव, རང་བཞིན་མེད, without nature.

नित्य, ཉག་(པ), eternal.

नित्यकाल, m. ཉག, eternal time, all-ways.

निदर्शित, རེས་པར་བཟུན, shown.

निधन, m. n. ཉམས་པ, destruction.

निधायत्, pr. pl. སེམས་ཤིང, think-  
ing.

निन्दन्ति, vb. 1 སྒྲོད་པར་བྱེད 2 སྒྲོད་  
བྱེད, 3 སྒྲོད་བྱེད་པ, they revile,  
blame.

निन्दा, f. སྒྲོད, blame.

निन्दित, \*སྒྲོད་པར་བྱ་བ, blamed  
(Tib. lit. निन्दनीय, blamable).

निन्दितुम्, inf. \*སྒྲོད, to blame.

निन्द्य, སྒྲོད་པར་འོས, to be blamed.

निराभरण

निपातित, སློག་དང་བྲལ, killed (Tib.  
lit. made deprived of life).

निपातिन्, འགོ་བ, falling.

निपुण, མཁས, skilful.

निवबन्धुः vb. pf. རེས་པར་སྒྱུར,  
wrote down.

निमित्त, 1 བརྟ, 2 མཚན་མ, any sign.

निमोलित, རླུས་པ, closed.

नियत, རེས་པ, sure, certain.

नियम, m. \*རེས་པའི་གནས་པ, a reli-  
gious observance (Tib. lit.  
नियमनिष्ठा, f. rigid observance of  
penance.

नियम्य, gd. བསྒྲམས་ནས, having re-  
strained.

निर्-, prefix, ཉམས, without.

निराभरण, རྒྱན་དང་བྲལ་བ, without  
an ornament.

## निरावरण

निरावरण, སྒྲིབ་བ་དང་བྲལ, free from covering.

निराश, ཁྱོད་མེད, devoid of hope.

निरुद्ध, འགགས, suppressed.

निरोध, m. 1 འགག་པ, 2 འགོག་པ, suppression, cessation, nirvāṇa.

निरूपय, vb. imp. རྟོགས་ཤིག, examine, ascertain.

निरूपयावः, vb. རྟོག་པར་བྱ, we two ascertain.

निरूप्य, gd. བརྟགས་ནས, having ascertained.

निरूप्यते, vb. རྟོག་པའི, is being ascertained, examined.

निरौषध, སྒྲན་མེད, devoid of medicine.

निर्गत, ཐོན་པ, came out.

निर्गम, m. \*འཕྱར, coming out (Tib. lit. ascending).

निर्भर, m. n. ལྷ་ལྷོན, a spring.

## निर्वृति

निर्दोष, སྒྲོན་མེད་པ, free from harm, defect.

निर्धमेत्, vb. opt. བསལ་བར་བྱེད, one should remove completely.

निर्वन्ध, m. རྒྱལ་པ་པ, intentness.

निर्वर्तक, སྒྲུབ་བྱེད, that which completes.

निर्वर्तते, སྒྲུབ་པ, becomes accomplished.

निर्वर्तिका, f. གྲུབ་པ, that which completes.

निर्वाण, n. 1 ལྷ་ངན་འདའ་བ, 2 ལྷ་ངན་འདས་པ, 3 ལྷ་ངན་ལས་འདས་པ, nirvāṇa.

निर्विराग, ཡིད་བྱང་བ, disgusted.

निर्विद्, f. ཡིད་བྱང་བ, disgust or weariness of vanities of the world.

निर्वृति, f. སེམས་བདེ་བ, bliss,

निर्हारिणी

happiness (Tib. lit. happiness of the mind).

निर्हारिणी, f. དེས་པར་ཡིད་འཕྲོག་, one that carries out the mind, agreeable.

निवर्तक, གྲོག་བྱེད་, causing to cease.

निवर्तन, ཕྱིར་ལ་བ་གྲོག་པ་, turning back.

निवर्तस्व, vb. imp. ཕྱིར་ལོག་, turn back.

नीवारप्राय, རྩོད་མང་བ་, with abundant *nivāra*, a kind of rice growing without cultivation.

निवास, m. 1 འདུག་པ་, 2 གནས་, dwelling.

निवासयोग्य, འདུག་པར་འོས་པ་, fit for dwelling.

निवृत्ति, f. གྲོག་པ་, turning back.

निवृत्य, gd. ཕྱིར་གྲོག་ས་, having turned back.

निष्क्रमेयम्

निवृत्त्यर्थ, \*མེད་རོན་, for the disappearance.

निवेदय, vb. imp. གསལ་ཅིག་, inform.

निवेदयामि, vb. \*སྟོན་, I inform, show.

निशित, རྩོམ་པ་, sharp.

निश्चय, m. དེས་(པ་), certainty.

निश्चल, གཡོ་བ་མེད་པ་, steady.

निश्चित, དེས་པ་, certain.

निपण्ण, གནས་པ་, seated.

निषाद, vb. pf. འདུག་པ་, sat down.

निष्कारण, བྱེད་པ་མེད་པ་, without a cause.

निष्कास्य, gd. རྩོས་ནས་, having drawn.

निष्क्रमिष्ये, vb. ft. འགུང་འགུར་, I shall go out.

निष्क्रमेयम्, vb. opt. མེད་པར་འགུང་,



## निष्क्रम्य

I should come out, i.e. re-nounce the world.

निष्क्रम्य, gd. བྱུང་ནས, having come out.

निष्क्रान्त, 1 མཛོད་པར་གྱུར, 2 ཅེས་པར་  
འབྱུང་བ, came out.

निष्प्रयोजन, དགོས་པ་མེད་པ, without  
any object.

निष्फल, འབྲས་མེད, fruitless, futile.

निस्तीर्णा, ཅེས་པར་འཁོར, passed  
through, fulfilled.

निहन्मि, vb. གཤེད, I kill.

नीच, 1 ལྷན, 2 ལྷན་པོ, a low man,  
vile, foolish.

नील, སྒོན་པོ, blue.

नु, ཇི་ག, a ptcl. having an interro-  
gative force.

नृ, m. མི, a man,

नृपति, m. སྲུལ་པོ, the king.

## पङ्क

नेतृ, m. 1 འབྲིན་པ, 2 ཐོག་དངས་པ,  
3 འཕལ་ཏ་བྱེད་པ, a leader.

नेत्रवत्, མིག་ལྡན་པ, one with the  
eyes.

नैरात्म्य, n. བདག་མེད, the state of  
non-self.

नैर्गुण्य, n. ཡོན་ཏན་མེད་(པ), the  
absence of good qualifications.

नैव, ind. མིན, certainly not.

नैष्कर्म्य, n. མངོན་པར་འབྱུང་བ, re-  
nunciation.

नौ, f. གྲ, a ship, boat.

न्याय, m. རིགས་པ, the science of  
logic, justice.

## प

पक्ष, m. 1 ཐོགས, the subject of a  
syllogism; 2 གཤོག་པ, a wing.

पक्षिन्, m. འདབ་ཆགས, a bird.

पङ्क, m. n. 1 \* འགུམ, (lit. bank,

## पङ्कसत्र

shore), 2 འདས, 3 འདས་ཆེན, 4

ཆེན, mud, swamp.

पङ्कसत्र, \*འདས་ཆེན, sunk down  
in mud.

पञ्चन, 1 ལྔ, 2 ལྔ་པོ, five.

पञ्चदश, བཅཱ་ལྔ་པ, fifteen.

पञ्चम, ལྔ་པ, fifth.

पञ्चशत, ལྔ་བརྒྱ, five hundred.

पटह, m. ཇྲི, a war drum.

पटु, གཤིང, violent, sharp-sounding.

पर्ण, n. 1 འདབ་མ, 2 འོ, a leaf.

परिङित, མཁའ་སྒྲིབ་པ, learned.

पतन, n, བབས་པ, falling down.

पति, m. 1 བདག, 2 བདག་པོ, lord.

पत्ति, f. དམུང་བྱ་ཆུང, an infantry, a  
footman.

पत्नी, f. ཆུང་མ, a wife.

## परतस

पत्र, n. འདབ་མ, a leaf.

पथिन्, m. ལམ, a way.

पद, n. 1 ཀླེང་པ, the leg; 2 གོ་འཕང, a position; 3 གནས, a cause, place, position; 4 ཚིག་, a sentence, speech, word.

पद्म, n. 1 བདེ, 2 བ་དྲྀ, a lotus.

पपात, vb. pf. 1 འགྱུལ་གྱུར, 2 བབས་གྱུར, 3 རབ་དྲྀ་འབྱེད་(འབྱེད་?)ཅང  
fell down.

पप्रच्छ, vb. pf. རབ་དྲྀ་བློས, asked.

पयस्, n. འོ་མ, milk.

पर, 1 (i) མཚོག་, (ii) བཟང, good, best; 2 (i) བ་རོལ, (ii) གཞན, other, alien; 3 adv. (i) མཚོག་དྲྀ, (ii) རབ་དྲྀ, pre-eminently.

परतस्, ind. གཞན་ལས, from other.

## परम

परम, 1 རྒྱལ་པོ་, highest, best ; 2  
adv. (i) མཆོག་ཏུ་, (ii) ཤིན་ཏུ་,  
extremely.

परस्पर, \*ཕྱིར་, one another.

पराक्रम, m. མངའ་ཐང་, power.

पराग, m. རྩལ་, the pollen of a  
flower.

परागवत्, ind. རྩལ་ལྟར་, like the  
pollen of a flower.

पराङ्मुख, གཤམ་ཏུ་ཕྱེགས་, having  
the face turned away.

पर्याय, m. རྣམ་གྲངས་, a course, a  
synonym.

पर्येषमाण, pr. pl. བཅོལ་, search-  
ing for.

परार्थ, m. གཤམ་གྱི་དོན་, the interest  
of others.

परि-, prefix, ཡོངས་སུ་, round, ex-  
cessively, fully.

परिक्रामत्, pr. pl. ཡོངས་སུ་བགོད་  
ཅིང་, walking about.

## परित्यागिन्

परिच्चीण, ཡོངས་སུ་ཟད་པ་, exhausted.

परिचुब्ध, ཡོངས་སུ་བསྐྱོད་པ་, very  
agitated.

परिगृहीत, ཡོངས་སུ་ཟེན་པ་, taken.

परिग्रह, m. ཡོངས་སུ་ཟེན་པ་, taking.

परिगृह्य, gd. 1 གླངས་དེ་, having re-  
ceived ; 2 ཡོངས་སུ་བ་བཀྟར་  
ནས་, having paid homage (Tib.  
lit. परिपूज्य, having worshipped).

परिचर्या, f. རིས་གོ་བྱེད་པ་, service,  
attendance.

परिच्छेद, m. ཡེའུ་, a chapter.

परित्यजेत्, vb. opt. ཡོངས་སུ་སྤྱོངས་,  
one should give up.

परित्यज्य, gd. 1 དོར་ནས་, 2 ཡོངས་  
སྤངས་དེ་, 3 ཡོངས་སུ་བཏང་ནས་,  
having given up.

परित्यागिन्, ཡོངས་སྤངས་པ་, one who  
gives up,

परिपूरयत्

परिपूरयत्, pr. pl. ཡོངས་ཐོག་ས་མཛད་  
making perfect.

परिपूर्यतु, vb. imp. ཡོངས་སུ་ཐོག་ས་  
གྱུར་ཅིག, let it be fulfilled.

परिभोग, m. ཡོངས་སུ་སྤྱོད་པ་, enjoy-  
ment.

परिमल, m. འྲི, smell.

परिवर्त, m. འཕྲུ, a chapter.

परिवर्तते, vb. འཁོར་བར་བྱེད་, turns  
round, revolves.

परिवार, m. འཁོར་, train, retinue.

परिवृत, m. བསྐོར་, surrounded.

परिशुष्यति, vb. ཡོངས་སུ་སྐྱམ་པར་  
བྱེད་, it is being thoroughly  
dried up.

परिश्रम, m. ཡོངས་སུ་དུབ་པ་, fatigue,  
exhaustion.

परिषत्, f. འདུན་མ་, an assembly.

परिहर्तव्य, ཡོངས་སུ་སྦང་བར་བྱ་, to be  
avoided.

पादप

परीक्षा, f. བདྱག་པ་, examination.

पर्यद्, f. འཁོར་, assembly, atten-  
dants.

पल्लव, m. n. ཡལ་འདབ་, a sprout,  
twig with leaves.

पशु, m. ཕྱག་ས་, a beast.

पश्चात्, ind. 1 གྱི་ནས་, 2 གྱི་ས་, after.

पश्चिम, ལྷོ་, west.

पश्य, imp. 1 ལྟོས་, 2 ལྟོས་ཤིག་, see.

पश्यतः, vb. བལྟས་, they two are  
seeing.

स्पर्श, vb. pf. རིག་ཅིང་, touched.

पाठक, m. སྒྲ་མཁའན་, talking.

पाणि, m. 1 ཕྱག་, 2 ཡག་པ་, the  
hand.

पातु, vb. imp. བསྐྱུང་ (preferably  
བསྐྱུངས་), let one protect.

पाद, m. 1 ཀློང་པ་, 2 ལྷུང་པ་, the leg.

पादप, m. ཤིང་, a tree.

## पाय

पाय, n. 1 ཀང་བ་རུ, 2 ཀང་བ་ལ་

གཏོར་བའི་རུ, the water for washing the feet.

पार्थगज्जनिक, སོ་སོའི་སྤྱེ་བོ, belonging to a worldling.

पान, n. འཕྲུངས་པ, drinking.

पाप, n. སྤྱི་ག, sin.

पाल, m. སྐྱོང་བ, a protector.

पालन, n. སྐྱོང་བ, protection.

पालय, vb. imp. 1 སྐྱོང, 2 བྱངས་པོ་འོང, protect.

पालयसि, vb. སྐྱོང, you protect.

पालित, བསྐྱངས, protected.

पालयते, བསྐྱངས་པ, being protected.

पाश, m. ཞབས་པ, a noose.

पिरडपात्र, n. ལྷུང་བཟེད, alms bowl.

पितरौ, m. 1 ས་མ, 2 ཡབ་ཡུམ, the parents,

## पुनर्भविको

पितृ, m. 1 བ, 2 ཡབ, the father.

पितृ-पितामह, m. བ་ཇོ, the father and the grandfather.

पीडित, གཟེར་གྱུར་བ, pained, oppressed.

पुङ्गव, m. དམ་པ, best, most excellent. Originally *puṅgava* means a bull, but at the end of a compound it gives the above sense.

पुद्गल, m. གང་ཟག, a person, man.

पुरय, 1 དག་པ, 2 བསོད, holy, sacred, religious or moral merit.

पुण्यकाम, བསོད་ནམས་འདོད་པ, desirous of *puṇya*.

पुत्र, 1 བུ, 2 སྲས, 3 སྲས་པོ, a son.

पुनर्, ind. 1 ཡང, 2 སྐར, and, also, again, but.

पुनर्भविकी, f. འབྲུང་བ, leading to rebirth.

पुमस्

पुमस्, m. 1 स्त्रिंश, 2 स्त्रिंश-बु, 3 शि, a male, person.

पुर, n. श्रौं, a town.

पुरस्, ind. श्रुं-रु, before, in front of.

पुरुष, m. 1 स्त्रिंश-बु, 2 शि, a person, man.

पुलकित, श्रुं-लुं, having the hairs of the body erect, thrilled with joy.

पुष्प, n. शि-रुं, a flower.

पूजा, f. शि-रुं-वा, worship.

पूज्यते, vb. 1 श्रुं-रुं(वा), 2

श्रुं-रुं-वा, is worshipped, respected.

पूर्ण, 1 श्रुं, 2 श्रुं, full.

पूर्व, 1 श्रुं, 2 श्रुं, previous, old,

(adv. श्रुं-रु, before); 3 श्रुं, the east.

प्रकम्पते

पूर्वपुरुष, m. शि-रुं, the forefather.

पूर्ववत्, ind. श्रुं-रुं-वा, as before.

पूर्विका, f. श्रुं-रुं-वा, 1 श्रुं-रुं-वा, coming before.

पृथक्, ind. श्रुं-रुं, different.

पृथिवी, f. शि, the earth.

पृष्ट, 1 श्रुं, 2 श्रुं-वा, asked.

पृष्ट, n. श्रुं-वा, the back of the body.

पोष, m. श्रुं-रुं-वा, maintaining.

पौनर्भव, f. श्रुं-रुं-वा, leading to rebirth.

प्र-, prefix, श्रुं-रुं, good, well, very, excessive.

प्रकटित, श्रुं-रुं-वा, manifested.

प्रकम्पते, vb. श्रुं-रुं-वा, shakes.

## प्रकरणा

प्रकरणा, རབ་དྲ་བྱེད་པ, a treatise (esp. introductory).

प्रकरोति, vb. རབ་དྲ་བྱེད, makes.

प्रकरोहि, vb. imp. བཟོ་དྲ, do.

प्रकर्ष, m. རབ, excellence.

प्रकाशम्, adv. གསལ་ལ་བར, openly.

प्रकीर्ण, འཕྲོར་བ, scattered.

प्रकृति, f. རང་བཞིན, nature.

प्रचस्त्राल, འབྱུལ, tumbled down.

प्रजा, f. 1 སྤྱི་དག, 2 འབངས, the people, subjects.

प्रज्ञा, f. ཤེས་རབ, wisdom.

प्रज्ञाप्य, gd. \*འདིང་དྲ་བཅུག་མྱེ, (Tib. lit. having got spread) having made known.

प्रणनाम, vb. pf. ཕྱག་འཆལ, saluted.

प्रणम्य, gd. བཏད་ནས, having saluted.

## प्रतिपादन

प्रणयिन, \*གུས, affectionate.

प्रणिधान, n. སློན་ལས, supplication.

प्रणिपत्य, gd. ཕྱག་འཆལ་དྲི, having saluted.

प्रणेतृ, m. བཟོ་དྲ་པ, a leader, guide.

प्रतस्थे, vb. pf. ཆས, went away.

प्रति, ind. ལ, with regard to, about.

प्रतिक्रम्य, gd. སླར་སོང་མྱེ, having gone back.

प्रतिपक्ष, m. མི་མགུག་པའི་ཕྱོགས, an adversary, foe.

प्रतिपत्तव्य, ཁྱིང་དྲ་ཅུད་པར་བྱ, to be understood.

प्रतिपत्ति, f. བཟླ་ན་པ, ascertainment, knowledge.

प्रतिपद, f. ལས, a way.

प्रतिपादन, n. བཟླ་ན་པ, setting forth.

प्रतिबुद्ध

प्रतिबुद्ध, སྤོང་བ, awakened.

प्रतिभास, m. ལྡན་པ, appearance.

प्रतिश्रुत्य, gd. མཉམ་དེ, having promised.

प्रतिष्ठित, འདུག, situated, remained.

प्रतिष्ठितमात्र, adv. འདུག་མ་གཟུང་, as soon as (he was) situated.

प्रतिसन्धि, m. ཉིང་མཚམས་སྦྱོར་བ, rebirth, transmigration.

प्रतीच्छ, vb. imp. 2nd pers. sing. རབ་དུ་བཞེས, take.

प्रतीति, f. 1 རྟོགས་(པ), 2 ཤེས་པ, knowledge.

प्रतीय, gd. བརྟེན, having depended on, depending.

प्रतीयसमुत्पाद, m. 1 རྟེན་ཅིང་འབྲེལ་བར་འབྱུང, 2 རྟེན་འབྲེལ, dependent origination.

प्रत्युष

प्रत्यक्ष, མཐོན་སུམ, (n.) perception, evident.

प्रत्यय, m. 1 ཀྱིན, a cause, condition ; 2 རྟོགས, apprehension, knowledge.

प्रत्ययमय, 1 ཀྱིན་གྱི་རང་བཞིན, 2 ཀྱིན་རང་བཞིན, consisting in a condition.

प्रत्ययवत्, ཀྱིན་དང་ལྡན་པ, having a condition.

प्रत्ययादि, ཀྱིན་ལ་སོགས, the condition and others.

प्रत्यर्थिन, དགྲ, an enemy, hostile.

प्रत्यवेक्षा, f. སོ་སོར་རྟོག་པ, knowing precisely.

प्रत्युवाच, vb. pf. ལན་གསོལ་བ, replied.

प्रत्युष, m. རང་པ, day-break, morning, dawn.



## प्रथम

प्रथम, **དང་པོ་**, first.

-प्रद, **1 མེར, 2 འབྲུང་བ་**, one who gives, producing.

प्रदक्षिणीकृत्य, **བསྐོར་བ་བྱས་ནས་**, having gone round from left to right (as a mark of respect).

प्रदर्शन, n. **ཐོན་པ་**, showing.

प्रपञ्च, m. **སྒྲིམ་པ་**, details, creation, the expression of conceptually differentiated reality in the world,

[प्र]पठ्यते, vb. **རབ་དྲ་ཁྲོག་པར་བྱེད་**, is being read well.

प्रबन्ध, m. **སྒྲིལ་**, continuity.

प्रबोध, m. **རྟོགས་པ་**, understanding.

प्रभव, m. **སྐྱེས་**, origin.

प्रभवति, vb. **1 མཐུ་ཡོད་, 2 འབྲུང་བ་**, becomes, able, comes into being.

## प्रयुक्त

प्रभा, f. **འོད་**, a ray, beam of light, lustre.

प्रभाव, m. **1 རྒྱས་མཐུ, 2 མཐུ**, power.

प्रभृति, f. **སློབ་པ་པ་**, beginning, but at the end of compounds it means 'beginning with', 'and others.'

प्रमोति (=प्रभवति), vb. **རྒྱས་**, becomes able.

प्रमाद, m. **བག་མེད་**, carelessness.

प्रमुदित, **རབ་དྲ་དགའ་བ་**, delighted, happy.

प्रमोक्ष, m. **ཐར་བྱེད་**, freedom.

प्रयच्छ, vb. imp., 2nd pers. sing.

**རབ་དྲ་བྱིན་ལ་**, give.

प्रयत्नेः, vb. opt. 2nd pers. sing.

**འབད་པ་**, you should endeavour.

प्रयुक्त, **1 སྦྱར་, 2 རབ་སྦྱར་བ་**, employed.

प्रयोक्त

प्रयोक्तृ, m. སློར་པོ་, one who employs, an author.

प्रयोग, m. 1 སློར་བ་, 2 རབ་དུ་སློར་བ་, application, performance.

प्रयोजन, n. 1 དགོས་(པ་), 2 བཞིད་, purpose, object.

प्रवर्तते, vb. 1 སྐུ་འགྱུར་, 2 འཇུག་, 3 འཇུག་པར་བྱེད་, proceeds, springs.

प्रवर्तयत्, pr. pl. གྲུགས་ཏི་, causing to roll.

प्रविचय, m. རབ་དུ་ནཱ་པར་འབྱེད་བ་, investigation, examination.

प्रविद्ध, རབ་དུ་བཀྲས་བ་, cast away, thrown away.

प्रविश, vb. imp. གང་དུ་བཞུད་ཅིག་, enter.

प्रविशति, vb. གྱུགས་, enters.

प्रविशतु, vb. imp. གང་དུ་འོང་བར་གྱིས་ཤིང་, to let him enter.

प्रशम

प्रविशामि, འཇུག་པར་བྱེད་, I enter.

प्रविश्य, gd. རབ་དུ་གྱུགས་ཏི་, having entered.

प्रविष्ट, རབ་ཐོབ་, entered.

प्रवृत्ति, f. 1 འཇུག་པ་, taking an active part in worldly activity ;

2 རོ་རྒྱུས་, a story, account, news.

प्रव्रजित, རབ་དུ་བྱུང་བ་, turned a recluse, a religious mendicant.

प्रव्रजति, vb. རབ་དུ་བྱུང་, renounces the world.

प्रशंसा, f. བསྟོན་, praise.

\*प्रशंसित, བསྟོན་པར་བྱ་བ་, praised. (Tib. lit. གཤམ་སེལ་, praise-worthy).

प्रशम, m. རབ་ཞི་, cessation, extinction.

## प्रशमन

प्रशमन, n. རབ་ཞི་བ, cessation, extinction.

प्रशान्त, རབ་དྲུ་ཞི་བ, calmed, tranquilized.

प्रसन्न, 1 རབ་དང་བ, 2 རྒྱལ་དང་བ, pure, clear.

प्रसाद, m. 1 རྟོག་པ, 2 རྟོན, favour.

प्रसादक, རྟོང་བར་བྱེད, clearing, rendering clear.

प्रसिध्यतु, vb. imp. རབ་དྲུ་གྲུབ་པ་  
འདོད, let it be fulfilled.

प्रसिद्ध, གྲགས་པར་གྱུར, renowned, celebrated.

प्रसीद, vb. imp. 1 བཀའ་རྟོན་མཛོད, 2  
རབ་དྲུ་དད་བྱེས, be gracious or propitious.

प्रसूति, f. རབ་འབྱུང, appearance, production.

## प्राप्य

प्रहर्तव्य, གཞེས་པར་བྱ, to be struck.

प्रह्लादनी, f. རབ་དྲུ་སེམ་བགྱིད, de-lighting.

प्रह्नु, འདྲུད, inclined, bowing humbly down.

प्राक्, adv. དང་པོར, before, first.

प्राज्ञ, m. མཛོངས་པ, wise.

प्राण, m. 1 སློག, 2 སློག་ཆགས, life.

प्राणिन्, m. སློག་ཆགས, a living being.

प्रादुर्भूत, བྱུང, appeared.

प्राप्त, 1 ཐོབ, 2 ཕྱོག, 3 བབ, 4 སླེབ་  
པར་གྱུར, attained, arrived.

प्राप्ति, f. 1 རྟེན, 2 ཐོབ་པ, attainment.

प्राप्य, gd. 1 ཐོབ, 2 བདེན་ནས, 3  
ཕྱིན, having come, got.

प्रारोदीत्

प्रारोदीत्, ཅུས་, wept.

प्रालम्ब, འཕུང་བ་, a garland hanging  
down to the breast.

प्रामाद, m. 1 ཁང་བཟང་, 2 ཁྱིམ་, 3  
པོ་བླང་, a palace.

प्रिय, 1 དགའ་(བ), 2 དགའ་ཕྱིན་, 3  
སྟོན་, 4 ཟུག་པ་, 5 མཇེའ་བ་, 6  
མཇེའ་བོ་, dear, beloved, plea-  
sing.

प्रियवादिन्, m. སྟོན་པར་སྒྲུ་, speaking  
kind or pleasing words.

प्रिया, f. དགའ་མ་, a beloved wife.

प्रीत, 1 དགའ་, 2 དགའ་ཞིང་, pleased.

प्रीति, f. 1 དགའ་, 2 དགེས་པ་, plea-  
sure.

प्रेक्षते, vb. བཞུས་པ་, looks.

प्रेक्षस्व, vb. imp. ལྟོས་ཤིག་, look.

वत

प्रेक्षा, f. རྟོགས་པ་, apprehension,  
understanding.

प्रेक्षामहे, vb. ལྟ་བར་བྱ་, we look.

प्रेक्षावत्, རྟོགས་པ་དང་ལྡན་, wise.

प्रेक्षावहे, vb. ལྟ་, we two look.

फ

फणा, f. གཤེངས་ཀྱི་, the hood of a  
snake.

फणिन्, m. གཤེངས་ཅན་, a snake.

फल, n. 1 འབྲས་, 2 འབྲས་བྱ་, a  
fruit.

फलस्य, འབྲས་བྱའི་གཞིས་, partaking  
of the reward.

फलाभाव, m. འབྲས་བྱ་མེད་པ་, the  
absence of the fruit.

व

वत, ind. ཀྱི་སྟེང་, an expression of  
joy, satisfaction, or wonder.



बुद्ध

बुद्ध, m. སངས་རྒྱལ་, awakened, the  
Buddha.

बुद्धि<sup>1</sup>, f. སྒྲོ་, intellect, talent.

बुद्धि<sup>2</sup>, སྒྲོ་ཅན་, one with intellect.

बुद्धिमत्, 1 མཁས་པ་, 2 སྒྲོ་ལྡན་, wise.

बोधि, m. f. བྱང་ཆུབ་, wisdom, su-  
preme knowledge.

बोधिसत्त्व, m བྱང་ཆུབ་སེམས་དཔའ་,  
an aspirant to bodhi, supreme  
knowledge.

ब्रवीति, vb. སྒྲུ་བ་, says.

ब्रह्मचर्य, n. ཚངས་པར་སྦྱོར་བ་, cele-  
bacy or the duties of a reli-  
gious student.

ब्रूवत, pr. pl. 1 སྒྲུ་བ་, 2 སྒྲུ་བ་བཞིན་,  
saying.

ब्रूयात्, vb. opt. བཞེད་, should say.

ब्रूयाम्, vb. opt. སྒྲུ་བ་, I should  
say.

भद्र

ब्रूयाः, vb. opt. སྒྲུ་སྒྲུ་, you should  
say (Tib. lit. imp. say).

ब्रूहि, vb. imp. སྒྲུ་སྒྲུ་, say.

भ

भक्ति, f. 1 གུས་པ་, devotion ; 2 ཐུ་,  
decoration, embellishment.

भक्तिमत्, གུས་པ་ལྡན་, one with devo-  
tion.

भगवत्, 1 བཅོམ་ལྡན་, 2 བཅོམ་ལྡན་  
འདས་, a blessed one, glorious.

भगवती, f. བཅོམ་ལྡན་སྒྲུ་, glorious.

भग्न, 1 ཆག་ཅིང་, 2 ཆགས་, broken.

भङ्ग, m. འཁྱེག་, bent (or contrac-  
tion).

भणामि, vb. 1 བཞེད་པ་, 2 སྒྲུ་, I say.

भणिष्यामि, vb. ft. བཞེད་པར་བྱ་, I  
shall say.

भद्र, 1 བཟང་, 2 བཟང་པོ་, good, nice.

## भय

- भय, n. འཇིགས་(པ), fear.  
 भयङ्कर, འཇིགས་སྐྱེད, fearful.  
 भयदर्शक, འཇིགས་ལྟ་བ, one who  
 sees fear.  
 भर्तृ, m, རྒྱལ་པོ, lord, master.  
 भर्तृदारिका, རྒྱལ་པོ་སྒྲི་མོ, the daughter  
 of the lord.  
 भव, m. སྤྱིད་པ, transmigratory exis-  
 tence, birth, saṃsāra.  
 भवक्षय, m. སྤྱིད་པ་ཆེད, destruction  
 of bhava, or saṃsāra.  
 भवत, personal pron. 1 ཁྱེད, 2 ཁྱོད,  
 you, thou.  
 भवति ऽन्ति, vb. 1 གུར་(པ), 2 འགུར,  
 3 འགུར་བ, 4 འགུང་བ་ཡིན་(པ),  
 5 ཡོད་པར་འགུར, is, are ; be-  
 comes, become.  
 भवतः, vb. འགུར, they two are.

## माणिन्

- भवतु, vb. imp. འགུར, let it be.  
 भवते, vb, \*ཤིན་ is (Tib. comes),  
 भवन, n. ཁང་པ, a house.  
 भवामि, vb. 1 ཡིན, I am.  
 भवितव्य, རབ་དུ་སྤྱོར་བར་གུ, to be,  
 (Tib. lit, to be applied).  
 \*भविष्यति, ऽन्ति, vb. ft. 1 འགུར, 2  
 འགུང་བ, 3 འགུང་འགུར, 4  
 འགུང་བར་འགུར, will be.  
 भवेत्, vb. opt. 1 སྤྱི, 2 གུར, 3 འགུར་  
 (པ), 4 འགུར་འཆོལ, 5 ཡོད,  
 6 ཡོད་གུར, 7 སྤྱིད, may be.  
 भवेथा (for भवेत् ), vb. opt. འགུར་  
 མཛོད, may be.  
 -भाग्य, n. སྐལ་བ, luck, fortune.  
 भाज, སྤྱོད, having, enjoying.  
 भाणिन्, སྐྱེས་ speaking, talking.

भाति

भाति, vb. མཛེས་པ།, shines.

भार, m. བྱིར།, a load, burden.

भारं निधाय, བཀའ་ནས།, having loaded.

भारत, n. གྲི་གར།, India.

भार्गव, m. འཇ་མེད་བྱ།, the sun of Bhṛgu.

भाव, m. 1 དངོས་པ།, 2 དངོས་པོ།, 3 ཡོད་པ།, 4 བསམ་པ།, disposition of mind, idea, thought ; an object, thing ; existence ; disposition of the mind.

भावना, f. བསྐྱེསས་པ།, meditation.

भावयति, vb. བསྐྱེསས་པ།, meditates.

भाषा, f. སྐད།, a language.

भाषते, vb. སྐྱས།, speaks.

-भाषिन्, སྐྱས།, speaking, talking.

भासस्, (wrongly वासस् in Skt. text).

भू

n. ལྷ་ང་བ།, light.

भास्कर, m. ཉི་མ།, the sun.

भास्वर, བསམ་པ།, bright.

भिच्छु, m. དག་སྤྲོད།, a monk.

भित्ति, f. ངོས།, a wall.

भिनत्ति, vb. གཏོད་པར་བྱེད།, cuts into parts.

भुक्, སྤྲོད་པ།, enjoyed, used, eaten.

भुक्तोज्झित, རྒྱལ་མ་འབྱུང།, remnants of the food eaten.

भुज, m. 1 ལག་པ།, 2 ཕྱག།, the arm, hand.

भुजङ्ग, m. ལག་འགྲོ།, a serpent.

भुजङ्गम, m. ལག་འགྲོ།, a serpent.

भुवनत्रय, n. 1 འཛིག་རྟེན་གསུམ།, 2 ས་གསུམ།, the three worlds.

भू, f. 1 ས།, the earth (སར།, མུའི།, on the earth), 2 ས་སྤྲེད།, (lit.



## भूतल

भूतल), n. the surface of the earth, 3 ས་གཞི, (lit. भूस्यल), ground.

भूत, 1 གྱར་བ, (a) being, (b) become; 2 (i) འབྱུང་པོ, (ii) འབྱུང་བ, being; 3 ཡང་དག་པ, right.

भूत्वा, gd. གྱར་ནས, having been.

भूमि, f. ས, the earth.

भूयस्, adv. གྲུ, again.

भूयिष्ठ, སལ་ཆེར, most.

भूषण, n. སྒྲི, an ornament.

भूषित, བསྒྲི, adorned.

भृङ्ग, m. བྱང་བ, a bee.

-भृत्, 1 འཁར་བ, 2 འཛིན་བ, bearing, having, carrying.

भृश, adv. ཡིན་ཏུ, excessively.

भेतव्य, འཛིགས་པར་བྱ, to be feared.

## मतङ्ग

मेद, m. 1 ཐ་དད་པ, 2 དབྱིབ, distinction, difference.

मेघज, n. སྒྲེ, medicine.

भोः, ind. གྱེ, a vocative particle, O.

भोग, m. 1 སྒྲོད, 2 འོངས་སྒྲོད, enjoyment.

भोगिन्, m. གཤེད་པ་ཕྱོད, a serpent.

भोट, བོད, Tibet.

भ्रमण, n. བསྐྱོར་བ, moving.

भ्रमति, vb. རྒྱས་འཁོར་བ, moves round.

भ्रू, f. སྒྲི, the brow.

## म

मञ्जु, འཇམ་མེགས, beautiful.

मणि, m. རོར་བྱ, a gem, precious stone.

मत, ལུགས, considered, thought.

मतङ्ग, m. མ་དང་ག, a proper name.

मति

मति, f. 1 རོགོངས, 2 (i) རྫོ (ii)

མོ་གྲོས, view, thought, intel-  
lect, thought.मद्धक्ति, f. བདག་ལ་གུས, devotion  
to me.मद्वियोग, m. བདག་དང་འབྲལ་བ, se-  
paration from me.

मधुर, 1 འཇམས, 2 ལྡོན, sweet.

मधुरप्रलापिन्, m. ལྡོན་པའི་ཆོག, speak-  
ing sweetly.

मध्य, 1 ཞིང, inside ; 2 བར, middle

(བར་དུ, मध्ये) ; 3 དབུས, middle;

4 དབུས་ཁྲུ, within the  
middle.

मध्यमक, དབུ་མ, being in the middle.

मध्यमा, f. དབུ་མ, the middle.

मनस्, n. 1 ཡིད, 2 སེམས་ཁྲུ (-मनस्,  
with the mind), the mind.

मन्द्र

मनुष्य, m. སྐ, a man.

मनःश्रेष्ठ, ཡིད་ནི་གཙོ་བོ, those of  
which the mind is pre-emi-  
nent.मनोजव, ( \*मनोभव, born or being  
in mind), ཡིད་སྒྲོགས, swift as  
the mind.मनोज्ञ, ཡིད་དུ་སུ་ཁྱེང (lit. मनोग,  
that which goes to the mind),  
beautiful.मनोरथ, m. ཡིད་ལ་རེག་བ, desire,  
desired object.

मनोहर, མཛེས་བ, pleasing.

मन्त्र, m. སྒྲགས, a charm, spell.

मन्त्रिन्, m. རྫོན་པོ, a minister.

मन्दर, m. \*འབྲིགས་བྱེད, a moun-  
tain of the name (Tib. means  
Vindhya).

मन्द्र, གཤངས, deep, grave.

## मन्यु

मन्यु, m. བྱིས་པ་, wrath.

मन्ये, vb. 1 ལྟོས་, 2 ཤེས་, I consider.

मम, pers. pron. 1 བདག་, 2 བདག་གི་, 3 བདག་ལ་, my.

ममत्व, n. བདག་གི་བ་ཉིད་, the feeling or notion of मम, mine.

मय, ལས་གྲུར་པ་, an affix indicating 'made of', 'consisting, or composed of'.

मयूर, m. སྐ་བྱ་, a peacock.

मरण, n. འཆི་བ་, death.

मरु, m. ལྷ་ངས་.

मल, m. n. འླ་སྒྲི་, dirt, impurity.

मलय, m. ས་ལ་ཡ་, a mountain of the name.

मलयवती, f. ས་ལ་ཡ་ཅན་སྒྲི་, a proper name.

## महाराज

महत, m. 1 ཆེ་, 2 ཆེན་, 3 ཆེན་པོ་, 4

སང་པ་, great.

महयाश्चक्रुः, vb. pf. བཞེད་པར་བྱས་, worshipped.

महर्षि, m. \*ཏང་མྱེང་, a great sage (Tib. lit. ལྷ་ཕི, m).

महलक, \*གཞིར་པ་, old, aged, (Tib. lit. ག་འུར་, suffering).

महा, 1 ཆེ་, 2 ཆེན་པོ་, great.

महात्मन्, m. བདག་ཉིད་ཆེ་, high-souled.

महादेव, m. ལྷ་དབང་ཕྱག་, the great God, Śiva.

महानम, ཆེན་པོ་ཆེ་ཆེན་པ་, the great naked (?).

महाभाग, m. སྐལ་པ་ཆེན་པོ་, illustrious, highly virtuous.

महाराज, ལྷ་པོ་ཆེན་པོ་, a great king.

महिष

महिष, m. མ་ཉེ, a buffalo.

महिषी f. མ་ཉེ, a she-buffalo.

मही, f. མ, the earth.

मा, ind. མ, not.

मांस, n. རྒྱ, meat.

मातृ, f. 1 མ, 2 ཡུམ, the mother.

माद्यत, pr. pl. དགའ་ལྡན, being mad  
(Tib. आनन्दवत्, with joy).

मान, m. 1 བུས་པ, 2 རི་མོར་བྱ་བ,  
honour, respect.

मानस, n. 1 ཡིད, the mind, 2 adj.  
ཡིད་ལ, belonging to the mind,

मानिन्, m. ང་རྒྱལ, having a high  
opinion of oneself.

मान्य, བཀུར་སྡི, respectable.

मार, m. བདུད, the personified evil  
principle, the evil one, kāma.

मुकुट

मारवधू, བདུད་མོ, the nymph of  
Māra.

माहत, m. རྒྱུ, the air.

मार्ग, m. ལས, a way.

मार्गवत्, ལས་ལྡན, with the way.

माम, m. རྒྱུ, a month.

मित्र, n. 1 མཇེན་པ, 2 བཤེས, a  
friend.

मिथ्या, ind. 1 རྒྱུ, 2 རེག་པ, false,  
falsehood.

मिथ्यादृष्टि, f. རེག་ལྡན, a false view.

मिथिला, f. མི་ཐོ་ལ, the name of a  
well known city and country.

-मिलित, དང་ལྡན, mixed.

मिश्र, སྡེལ་མ, mixed.

मीन, ཉ་མོ, a fish.

मुकुट, m. n. དབུ་རྒྱུ, a crown, tira.

## मुक्त

मुक्त, 1 श्रौत, 2 श्रुत, free.

मुक्ता, gd. कृत्वा पदं श्रुत्वा कृत्वा, having given up.

मुख, n. 1 श्रोत्र, 2 गण्ड, the face.

मुनि. f. श्रुतः पदं, 2 श्रुतः श्रुतः, a sage.

मुमोच, vb. pf. श्रुतः पदं श्रुतः, set free.

मुञ्च, vb. imp. श्रुतः पदं, give up.

मुञ्ज, m. श्रुतः पदं, a kind of grass of which the girdle of a Brahmin religious student is made.

मुहुर्मुहुः, ind. अन्तर्गतः अन्तर्गतः, frequently.

मुहूर्त, m. अन्तर्गतः पदं, 2 अन्तर्गतः an instant, a very small portion of time, a while.

मूर्ख, m. 1 श्रुतः, 2 श्रुतः, foolish.

मूर्धन, m. श्रुतः, the head. (मूर्ध्नि, श्रुतः).

मृग, श्रुतः पदं, a deer.

## म्रियतु

मृत. 1 श्रुतः, 2 श्रुतः, dead.

मृत्यु, m. श्रुतः पदं, death.

मृद्वीका, f. श्रुतः, a vine or a bunch of grapes.

मृष्यताम्, vb. imp. श्रुतः पदं, pardon.

मे, pers. pro. 1 श्रुतः, 2 श्रुतः, my.

मेखला, f. श्रुतः पदं, a girdle.

मेघ, m. श्रुतः, the cloud.

मेधाविन्. 1 श्रुतः पदं, 2 श्रुतः पदं  
श्रुतः पदं, intelligent, wise.

मैत्री, f. श्रुतः पदं, love.

मोक्ष, m. श्रुतः (पदं), emancipation.

मोह, m. 1 श्रुतः पदं, 2 श्रुतः पदं,  
ignorance, delusion.

मैत्रिक n. श्रुतः पदं, a pearl.

म्रियते, vb. श्रुतः पदं श्रुतः, is dying.

म्लेच्छ

म्लेच्छ, m. བླ་མོ, a barbarian.

य

यद्, relative pron. 1 ཡང, 2 ཡང་

དག, 3 ཡང་ཞིག, who, what, which, 4 ཡ་ལ་བ, येन in the sense of यत्र, where.

यज्ञ, m. མཆོད་སྒྲིན, a sacrifice.

यतस्, ind. 1 ཡང་ཕྱིར, 2 ཡང་གི་ཕྱིར  
for, because.

यत्न, m. འབད་བ, endeavour.

यत्र, 1 ཡང་དུ, 2 ཡང་ལ, 3 ཡང་  
ལས, where.

यत्र यत्र, ཡང་དང་ཡང་དུ, wherever.

यथा, ind. 1 ཇི་ལྟ་བ་བཞིན་དུ, 2 ཇི་  
ལྟ་བུ, 3 ཇི་ལྟར, 4 ལྟར, 5 དཔེར་  
ན, 6 དཔེར་ན་བཞིན, 7 བཞིན,  
like, as.

67-68

याचसि

यथावत्, adv. ཇི་ལྟ་བ་བཞིན, pro-  
perly.

यथासामर्थ्य, adv. ཇི་ལྟར་ནས, accord-  
ing to the ability.

यदा, ind. ཡང་ཚེ, when.

यदि, ind. 1 \*ཡང, 2 ཡལ་དུ, 3 ཅེ་  
སྟེ, 4 ན, if.

यदुत, ind. འདི་ལྟ་སྟེ, for example.

यद्यपि, ind. མེད་གྱི, even though.

ययौ, vb. pf. 1 འོངས, 2 སོང, 3 སང་  
བར་གྱུར, 4 ཡ་ཤེགས, went.

यशस्, n. 1 བྲགས་བ, 2 ལྷན་བྲགས,  
fame, glory.

यस्मात्, relative pron. ཡང་ཕྱིར, for,  
because.

यस्य, relative pron. ཡང་ཞིག, whose.

याचसि, འཇེ vb. 1 སྟོང་(བ), you ask.

यात

यात, 1 ग०वे०ग०स, 2 खि०व०यि०  
gone.

याति, vb. 1 खे०व०द०गु०, gets; 2 क०स०  
व०र०द०व०, goes away; 3  
ग०वे०ग०स०, goes.

यान, n. 1 घे०ग०, 2 वृ०ग०स०, a  
vehicle.

यामि, vb. द०गु०व०र०, I go.

यावत्, ind. 1 ई०खे०द०, 2 रे०वे०ग०, 3  
व०र०, 4 व०र०, up to, till,  
just, etc.

यावज्जीव, ई०खे०द०र०, as long as  
the life is.

यावदेव, वे०स०व०र०व०र०, d०गु०र०, v.  
till.

याशोधर, m. ग०ग०स०, d०ई०, the son  
of Yośodharā, the wife of Gau-  
tama Buddha.

यास्यति, vb. ft. \*द०गु०, will go.  
(Tib. भविष्यति).

योजित

क्र, 1 सु०र०, used, employed; 2

(i) वे०ग०(०), (ii) वृ०, proper,  
right.

युज्यते, vb. 1 वे०ग०(०), 2 वे०ग०  
व०र०द०गु०, 3 वृ०, 4 वे०स०  
व०, is right.

युद्ध, n. द०घ०व०, war.

युयुत्सु, द०घ०व०र०द०रे०, desirous of  
fighting.

युष्मद्, pers. pron. त्रि०, you.

योग, m. 1 सु०र०, connection; 2  
सु०र०, attachment, applica-  
tion; 3 व०स०ग०द०, medita-  
tion.

योगिन्, m. क०व०द०गु०र०, one who  
practises Yoga.

योग्य, 1 वे०स०, 2 वृ०, fit.

योजित, सु०र०, employed.

## योषित्

योषित्, f. ཡུད་མེད, a woman.

यौवन, n. 1 དར་ལ་བབ་པ, 2 ལང་ཚོ, youth.

## र

रक्त, དམར་བ, red.

रक्ता, f. དམར་བ་ཉིད, redness.

रक्तमांस, n. རྩ་ཁྲག, blood and flesh,

रक्षणाश्रम, n. བསྐྱང་བའི་ཕྱིར, for guarding.

रक्षत, pr. pl. བསྐྱང་བ keeping.

रक्षन्ति ०सि, vb. སྐྱང་བ they protect, you protect.

रक्षा, f. བསྐྱང་བ, protection.

रचना, f. བཞུགས་(པ), composition.

रजत, n. དུལ, silver.

रजनी, f. དགུང, night.

रत, དགའ་ཞིང, delighted with, fondly attached to.

## राग

रत्न, n. 1 དཀོན་ཏེག, 2 རིན་ཏེན, 3 རིན་པོ་ཆེ, a gem.

रत्नकूट, དཀོན་མཆོག་བཅེགས་པ, a heap of gems, (Tib. lit. gems piled upon one another) ; a work of the name.

रथ, m. ཤིང་རྟ, a chariot.

रमताम्, vb. imp. གནས་པར་མཛོད, let one remain, let one take delight in.

रमणीयता, f. དགའ་བར་བྱེད་པ་ཉིད, the state of being enjoyable.

रमणीय, དགའ་བར་བྱ་བ་ཞིག, enjoyable.

रसातल, n. ས་འོག, the nether world, one of the seven regions below the earth.

रहित, བྱལ་བ, free from.

राग, m. 1 ཆགས་པ, attachment ;



## रागिन्

2 འདོད་ཆགས་, passion, lust ;

3 དམར་པོ་, red colour.

रागिन्, m. 1 ཆགས་ལྡན་, 2 ཆགས་  
པ་ཅན་, full of love or attach-  
ment.

राघव, m. ར་སྐུ་འེ་བུ་, the son of  
Raghu, specially Rāma.

-राज, राजन्, རྒྱལ་པོ་, a king.

राजकुल, n. རོ་བུ་, the royal family,  
the royal palace.

राजपितृ, ཡལ་རྒྱལ་པོ་, father-king.

राजीव, n. ར་སྒྲི་, a lotus.

राज्य, n. 1 རྒྱལ་པོ་[ཅིད་], 2 རྒྱལ་  
མིད་, a kingdom.

राज्यं करिष्यति, vb. རྒྱལ་མིད་ཁྱེད་,  
will reign.

राज्यक, n. རྒྱལ་མིད་, a kingdom.

रात्रि, f. 1 མཚན་མོ་, 2 ཉམ་, the night.

## रेखाहीन

राशि, m. སྤང་པོ་, a collection, mass,  
heap.

राष्ट्र, n. ཡུལ་, a kingdom.

रुत, n. སྒྲི་, a sound.

रुदत्, रुदती, f. pr. pl. ཅུ་ཞིང་, weep-  
ing, crying.

रुद्यते, vb. passive, ཅུ་བར་བྱེད་, one  
weeps.

रुरोद, vb. pf. ཅུ་ཞིང་, wept.

रूप, n. ར་རྒྱལ་པོ་, colour, beauty,  
physical element.

रुवति, vb. འབྱིན་, cries.

•रूपत्व, n. རོ་བོ་ཁོ་ན་ཡིན་པ་, form,  
natural state.

रूपवती, f. ར་རྒྱལ་པོ་བརྒྱུང་ལྡན་, beauti-  
ful.

रेखा, f. རི་མོ་, a line.

रेखाहीन, རི་མོ་མེད་པ་, without a  
stripe.

रोग

रोग, m. རྟ, disease.

रोचन्त, vb. འདོད, may be pleased with.

रोदिष्यामि, ཏུ་སྡེ, I shall weep.

रोमन्, སྒྲ, the hair of the body.

रोमाञ्चयति, སྒྲ་ལོངས, makes the thrill of hairs of the body.

ल

लक्ष, n. འབུས་ཚེ, lac, (one hundred thousand).

लक्षण, n. མཚན་ཉིད, characteristic.

लक्षित, མཚོན, noticed, perceived.

लक्ष्यते, vb. མཚོན, is noticed.

लम्, བསྐྱེས་པ་ཅན, sticking.

लघु, ཡང་བ, light, swift.

लज्जा, f. རེ་ཚ, bashfulness, modesty.

लता, f. 1 འབྲི་ཤིང, 2 ལྷག་པ་ན, a creeper.

लोक

लब्ध, ཐོབ་པ, attained.

लभते, འདོད, vb. 1 རྟེན་པ, 2 ཐོབ, get(s).

लम्बते, འབབས, rests on.

ललाप, vb. pf. ཏུ, wept, lamented.

ललित, 1 རོལ་སྒྲེག, pleasing, charming; 2 རོལ་བ, sport (लीला).

लालस, སྒྲུག, ardently longing for.

लावण्य, n. མཛེས་སྒྲུག, beauty.

लिङ्ग, n. ཉགས, the invariable mark which proves the existence of anything in an object (i. e. hetu).

लिलिहे, vb. pf. རབ་དུ་བརྒྱགས, licked.

लेखा, f. རེ་མོ, a line.

लोक, m. འདིག་རྟེན, the world.

## लोकयात्रा

लोकयात्रा, f. འཇིག་རྟེན་ལུགས་, the course of the worldly life.

लोकवर्धन, འཇིག་རྟེན་འབེལ་བ་, increasing worldly affairs.

लोचन, n. 1 སྨྱན་, 2 མིག་, the eye.

लोहित, དཔུང་བ་ red.

लौकिक, འཇིག་རྟེན་པ་, worldly.

## व

वः pers. pron. acc. plu. ཁྱེད་(ལ་), you.

वक्तव्य, བཅོལ་པར་བྱ་, to be said.

वक्तुम्, inf. སྒྲུབ་རྒྱུ་, to say.

वक्तृ, m. སྒྲུབ་པོ་, a speaker.

वक्ष्यति, vb. གསུང་, will say.

वक्ष्यामि, vb. སྒྲུ་, I shall say.

वचस्, n. གསུང་བ་, a speech.

वट, m. ཁྱུ་, a boy.

-वत्, 1 འདྲ་, 2 བཞིན་(ཏྲ), an affix denoting resemblance, like.

## वपुस्

-वत्<sup>1</sup>, 1 ཕན་, 2 ཐུན་(པ་), a possessive suffix.

वद, vb. imp. སྒྲོམ་ཞིག་, say.

वदत, pr. pl. སྒྲོ་(བ་), saying.

वदति, vb. མཐོ་, says.

वदन, n. བཞིན་རམ་, the face.

वदन्ति, vb. བཅོལ་བ་, say.

वध, m. གསོལ་, killing.

वधू, f. བུ་མོ་, wife

वन, n. 1 རྒྱགས་, 2 རྒྱགས་ཚལ་, a forest.

वन्दे, vb. ཕྱག་འཚལ་, I salute.

वन्य, ཕྱག་བྱ་བ་, adorable, to be saluted respectfully.

वन्य, 1 རྒྱགས་, 2 རྒྱགས་སྒྲུབ་བ་, produced in a forest.

वपुस्<sup>1</sup>, n. ལུས་, the body.

-वपुस्<sup>2</sup>, ལུས་ཕན་, with the body.

वयम्

वयम्, pron. 1 ཁི་བོ་ཅག་, 2 ཁི་བོ་  
 ཅག་ནས་ས, 3 བདག་, 4 བདག་  
 ཅག་, 5 ཡུ་, 6 ཡུ་ཅག་, we.

वयस्य, m. 1 སྒྲོག་ས་པོ་, 2 ཉ་ཚོད་, a  
 companion, friend.

वर्, 1 མཆོག་, best ; 2 དམ་པ་, (i)  
 excellent, (ii) m. a boon ; 3  
 སྒྲི་, rather or better than.

वरणीय, དགྲེས་, to be chosen.

वर्ग, m. རྣམས་, a class, group.

वर्ण, m. མདོག་, beauty.

वर्णयन्ति, vb. 1 ག་སྟུང་, 2 ག་སྟུངས་,  
 describe, explain.

वर्यते, 1 འཆད་པ་, 2 ག་སྟུངས་པ་, is  
 being described or explained.

वर्तते, vb. 1 འདུག་པ་, 2 ག་ནས་པ་, re-  
 mains, exists.

वर्त्मन्, n. ལས་, a way.

वा

वर्धन 1 བསྐྱེད་, 2 འབེལ་(བ་), caus-  
 ing to increase, increasing.

वर्धते, vb. འབེལ་བར་འགྱུར་, increa-  
 sing.

वर्धमान, pr. pl. འབེལ་, growing.

वर्षति, vb. འབེབས་, rains.

वर्षिन्, རར་འབེབས་པ་, raining,  
 bestowing.

वर्ष्मन्, n. ལུས་, the body.

वर्लित, 1 བསྐྱོགས་, 2 ལེགས་, slant-  
 ing, turned.

वश, དབང་, (i) m. influence ; (ii)  
 subject to, under the influ-  
 ence of.

वसुधा, f. ས་འཛོལ་, the earth.

वस्तु, n. 1 དངོས་པོ་, thing, matter ;  
 2 གཞི་, a residence, home.

वह्नि, m. མེ་, fire.

वा, ind. 1 དང་, 2 འས་ (prece-

## वाक्य

ded by ད and ས it takes the form of དས and སས respectively), 3 ཡང་ན, or.

वाक्य, n. རག, a sentence.

वाक्य, རག་གི་རང་བཞིན, consisting of words.

वाच्, f. 1 རག, 2 གསུང, a speech.

वाच्य, 1 རྟུན་ཕྱུ, 2 རྟོགས, to be said.

वाजिन्, m. 1 རྟ, 2 སགྲོགས་འགྲོ, a horse.

वादयति, vb. རྟེང་བར་བྱེད, plays with an instrument.

वादयन्ती, f. pr. pl. རྟོགས་པར་བྱེད་པ, sounding.

वादित्र, n. 1 རོལ་མོ, 2 བསྐྱགས་པ, a musical instrument.

वादिन्, m. རྟེན, a speaker.

वायु, m. རྟིང, the wind.

## विक्रम

वारण, n. རྟོག་(ས), prevention.

वारयत्, pr. pl. བརྟོག་པ, preventing.

वारि, n. རུ, water.

वालुका, f. 1 རྩེ, 2 རྩེ་ས, sand.

वासम्, n. 1 གོས, 2 ར་བཟའ, cloth.

वास, m. 1 འདུག་པ, 2 གནས, dwelling, living.

वासर, m. n. རྟིན་མོ, the day.

वासव, m. རོར་ལྷ, the lord of gods, Indra.

वासोऽर्थम्, adv. གོས་ཀྱི་རོན་དུ, for a piece of cloth.

-वाहिन्, m. འཛིན་པ, carrying.

वि-, ind. 1 རྟེས, 2 རྟེས་པར, a prefix meaning 'distinction,' etc.

विकीर्यमाण, pr. pl. རྟེས་བཀྲས་པ, being scattered.

विक्रम, m. རྟོབས, power, strength.

विक्रव

विक्रव, 1 འབྲུགས, 2 རྣམ་འབྲུགས, affected by, overcome with.

विगच्छन्ति, vb. རྣམ་པར་བྲལ, go away.

विघुष्टशब्द, བྲགས་པ, with the fame that is proclaimed.

विघ्न, m. 1 བཞགས, 2 བཞགས, an obstacle, hindrance.

विचारणा f. རྣམ་པར་རྟུན, reflection, consideration.

विचार्यमाण, pr. pl. རྣམ་པར་རྟུན་པར་བྱེད, being considered.

विचित्र, 1 རྣམ་བཞ, 2 རྣམ་པར་སྒྲིམ་པ, variegated.

विचिन्त्य, gd. 1 རྣམ་ཏུ་བསམས་ནས, 2 རྣམ་པར་བསམས་ནས, having thought.

विजेतु, m. རྣམ་པར་རྒྱལ་བ, a conqueror, victorious.

विद्या

विज्ञान, n. རྣམ་པར་ཤེས་པ, skill, proficiency, pure consciousness.

विज्ञाप्य, 1 ལྷོ་བྱ, 2 གསེལ་བར་བྱ, to be informed, requested.

वितान, m. བྲིས་པ, spreading out.

वितृप्यते, vb. རོསས་པར་འགྱུར་བ, becomes satisfied.

वित्त, n. རོར, wealth.

विदधे, vb. pf. བསྐྱབས, made.

विदित्वा, gd. རྣམ་པར་རིག་ནས, having known.

विदूषक, བི་དྲུ་ཤ་ཀ, a humorous companion and confidential friend of the hero of a play.

विदेश, m. གཞན་ཡུལ, another country.

विद्यते, vb. 1 ཡིན, 2 ཡོད, 3 \*ཡོད་ས་ཡིན, exists.

विद्या, f. རིག་(པ), learning.

## विद्यादातृ

विद्यादातृ, m. རིག་བ་སྤྲིར་བ་, one  
who gives learning, teacher.

विद्याधर, m. རིག་བ་འཛིན་བ་ ; f. བུ་  
ལྷ་, རིག་བ་འཛིན་ས་, a class of  
semi-divine beings.

विद्यार्थिन, m. 1 རིག་བ་འདོད་, 2 རིག་  
བ་རོན་གཉེར་, desirous of learn-  
ing, a student.

विद्याहीन, རིག་དང་བྲལ་, devoid of  
learning, ignorant.

विद्वन्, m. 1 རིག་དང་ཐུན་, 2 རིག་  
ཐུན་, 3 རིག་བ་ཅན་, 4 རིག་བ་  
ཐུན་, a learned man.

-विध, རྣམ་བ་, kind.

विधातुम्, inf. རྒྱབ་པའི་ཕྱིར་, to do.

विधि, m. ཆོ་ག་, a rule, the way or  
method of doing a thing.

विनयन, n. འདུལ་བ་, discipline, train-  
ing.

विना, ind. མེད་, without.

## विप्रयोग

विनिपात, m. འོག་ལྷུང་བྱེད་, falling  
down, destruction.

विनिपातयति, vb. འཁོབ་བར་བྱེད་, causes  
to fall down, destroys.

विनिपातयितुम्, inf. འོག་བར་ལྷུང་བར་  
བྱེད་, to throw down, to des-  
troy.

विनिवर्तन, n. ཕྱིར་ལློག་བ་, turning  
back, return.

विनिवृत्ति, f. བཞོག་བ་, removing.

विपश्ची, f. ལྷོ་མངས་, the Indian  
lute.

विपत्ति, f. ལྷོ་, misfortune, adversity.

विपर्यय, m. 1 རྒྱོག་, 2 འོག་, reverse,  
change.

विपुल, ལྷོས་བ་, extensive, much.

विप्रयुक्त, རྣམ་སྦངས་, free from.

विप्रयोग, m. 1 རྣམ་བར་འབྲལ་བ་, 2  
བྲལ་བ་, 3 འབྲལ་བ་, separation.

विप्रलभ्य

विप्रलभ्य, gd. བསྐྱེད་ནས་, having deceived.

विप्रवाम, m. རྣམ་པར་ཀླང་རེང་, staying abroad.

विभजते, vb. དེ་ཤིང་, distinguishes.

विभव, m. 1 མེད་མེད་, absence of birth ; 2 འབྱོར་བ་, wealth.

विभु, བླ་མ་པད་ག་, lord.

विभूषित, རབ་བརྒྱུན་, adorned.

विभ्रम, m. འབྲུལ་བ་, mistake.

विमान, m. n. གཞུལ་མེད་ཁང་, the castle in the air; a palace (with seven stories).

विमुख, སྤྱིར་སྤྱོགས་གུར་བ་, having the face turned back, disinclined.

वियुक्त, བྲལ་བ་, separated from, deprived of.

वियुज्यन्ते, vb. རྣམ་པར་འབྲལ་, are separated.

विशाल

वियोग, m. 1 འབྲལ་བ་, 2 སྤྱོར་བ་མེད་, separation.

विरचित, བྱས་བ་, made, written.

विराग, m. འདོད་ཆགས་དང་བྲལ་(བ་), absence of desire or human passions.

विराजते, vb. རྣམ་པ་མཛོམས་, shines.

विलोक्य, gd. 1 བརྩམས་ནས་, 2 མཐོང་, 3 མཐོང་ནས་, 4 རྣམ་པར་བརྩམས་ནས་, having seen.

विवर्ण, མཛེག་ཉམས་, discoloured.

विलपत्, pr. pl. རྫོམ་བཞིན་, lamenting.

विवाह, m. གདན་འདྲིན་བ་, marriage.

विविक्त, འཇུག་འདོད་, desiring to enter.

विविध, ལྷ་ཚོགས་, various.

विशाल, མཐོ་, great.



## विशुद्धस्वभाव

विशुद्धस्वभाव, དགོངས་པ་ནས་དག, one  
with pure disposition.

विशीर्येत, vb. opt. དེངས་པར་བྱ,  
would waste away.

विशेष, m. བྱད་པར, distinction.

विश्रम्भ, m. ཁྱོ་གཏད, confidence.

विश्रान्त, རལ་གསོས, rested, repo-  
sed.

विश्लेष, m. འབྲལ་བ, separation.

विश्वस्त, gd. ཁྱོ་པབ, confident, fear-  
less.

विश्वास्य, gd. ཁྱོ་ནི་པབ་ནས, having  
made confident.

विष, n. དྲུག, poison.

विषरण, མི་དགའ, cast down.

विषम, མི་ཟུང་བ, uneven, rough.

विषीदत, pr. pl. \* ཉུས་པ, being cast  
down.

विषय, m. ཡུལ, a country, place,

## वीणा

विसिष्मियाते, vb. du. pf. ཡ་མཚན་  
སྒྲིས་གྱུར, wondered.

विस्तर, m 1 བྱ་ཆེར, 2 བྱས་པ, de-  
tailed description.

विस्मय, m. 1 བྱགས་པ, arrogance ;  
2 མཚན་བ, wonder.

विस्मर्तुम्, inf. བཟེད་པར, to forget.

विहङ्गम, m. བྱ, a bird.

विहरन्ति, vb. བཞུགས་པ, dwell.

विहरामः, vb བཞུས་པ, we move on,  
remain.

विहरिष्यन्ति, vb. བཞུགས་པར་འགྱུར,  
will move on,

विहातुम्, inf. འདོར་བ, to give up.

विहित, བསྐྱབས, made.

विहीन, མྱོང་བ, devoid of.

वीचि, m. f. བརྒྱབས, a wave.

वीणा, f. བྱོད་མངས, the Indian lute.

## वीर

वीर, m. དབང་པོ་, hero.

वृक्ष, m. རྒྱུ་, a tree.

वृक्षक, m. ལྡོམ་པ་, a small tree.

वृत, 1 བསྐོར་, surrounded; 2 བསྐྱིབས་, covered.

वृद्ध, m. 1 བགྲུས་པ་, 2 སྐོན་པོ་, 3 སྐོན་པ་, old.

वृद्धि, f. རྩལ་པ་, growth.

वृष्टि, f. ཆར་པ་, rain.

वेग, m. འགྲུལ་, force.

वेणु, m. 1 སྒྲིག་མ་, 2 འོད་མ་, a bamboo.

वेत्ति, vb. རིག་, knows.

वेद ( सामन् ), m. རིག་བྱེད་, the Veda (Sāman).

वेपथु, m. རྩད་, tremor, trembling.

वैकल्य, n. མ་ཚང་, imperfection, deficiency.

## व्याघ्र

व्यक्त, གསལ་བ་, clear.

व्यग्र, གྲེལ་བ་, eagerly or intently occupied.

व्यथा, f. ཉེན་པ་, pain.

व्यवच्छिन्न, རྒྱུ་བཅད་, distinguished.

व्यवसाय, m. 1 འཇོ་ཏེ་, determination ; 2 འབད་པ་, perseverance.

व्यवस्था, f. རྒྱུ་བར་བཞག་པ་, settlement.

व्यवस्थित, 1 མཆིས་, placed in order, remained ; 2 གནས་, arranged, settled.

व्यसन, n. གདུང་བ་, a calamity.

व्यसनिन्, m. བཞེན་པ་ལྟན་པ་, addicted to any vice.

व्यस्त, མོ་མོ་, separated.

व्यहार्तुः, vb. aorist, བཞུགས་པར་གྱུར་ཞིང་, they dwelt.

व्याघ्र, m. ལྷག་པ་, a tiger.

## व्याज

व्याज, m. རྟོལ་, pretence, pretext.

व्याध, m. རྩོལ་པ་, a hunter.

व्याधि, m. 1 རྩོ, 2 རྩོ་བ་, 3 རྩོ, dis-  
ease.

व्यायाम, m. རྩོལ་བ་, exertion, per-  
severance.

व्युत्पत्ति, f. 1 ཁྱེད་ཀྱི་རྒྱུ་བ་, 2 བྱེ་བྱག་  
རྩོགས་, perfect proficiency.

व्युत्पादक, རྩོལ་བ་པོ་, one who ex-  
plains.

व्युत्पादन, n. 1 ཁྱེད་ཀྱི་རྒྱུ་བ་, 2 བསྟན་  
པ་, explaining.

व्युत्पादयितव्य, བསྟན་པར་བྱ་བ་ཡིན་པ་,  
to be explained.

व्युत्पाद्यते, vb. pass. བསྟན་, being ex-  
plained.

व्युत्पाद्यमान, pr. pl. pass. ཁྱེད་ཀྱི་  
རྒྱུ་བར་བྱེད་པ་, being explained.

व्रजत, pr. pl. 1 འགྲོ་, 2 འགྲོ་བཞིན་,  
going.

## शक्यसे

-व्रता, f. བདུལ་ཞུགས་ས་, devoted.

## श

शंसति, vb. བརྗོད་བྱེད་. says.

शक्त, རྩལ་པ་, able, capable.

शक्ति, f. 1 མངའ་, 2 མངའ་ཐང་, 3  
མཐུ་, 4 རྩལ་པ་, power, might,  
ability.

शक्तिमत, རྩལ་པས་ཅན་. powerful.

शक्नोति, vb. རྩལ་, is able.

शक्नोमि, vb. རྩལ་གྱུར་, I am able.

शक्य, 1 \*བྱུབ་, 2 རྩལ་, capable of  
being effected, under the con-  
trol of.

शक्यते, vb. རྩལ་, is capable of be-  
ing done.

शक्यसे (=शक्नोषि), རྩོད་ན་མངའ་ནོ་  
མཆིས་, you are able (Tib. lit.  
you have the ability in prac-  
tice.

शक्र

शक्र, m. འི་འི་འི་, Indra, the king  
of gods.

शत, n. འི་, hundred.

शतक, འི་, a century.

शातकुम्भमय, འི་འི་འི་, made  
of gold.

शतपष्टि, f. འི་འི་འི་, one hundred  
and sixty.

शतसहस्र, འི་འི་, one hundred  
thousands, a lac.

शत्रु, m. འི་འི་, an enemy.

शनैस्, ind. འི་, slowly.

शबल, འི་འི་, variegated.

शब्द, m. འི་, a word. (འི་ and འི་  
འི་ are instr. of འི་).

शब्दसन्दर्भ, m. འི་འི་འི་, the com-  
position of words.

शम, m. 1 འི་, 2 འི་, peace, calm-  
ness, absence of passions.

शाक्यकुमार

शमन, འི་འི་འི་, quelling, allay-  
ing.

शयन, n. འི་, sleeping, a bed.

शयनि, (= शयने ), འི་འི་, on the  
bed.

शर, m. འི་, an arrow.

शरण, n. འི་, a refuge.

शरण्य, འི་འི་ fit to protect, a  
protector.

शरीर, n. འི་, the body.

शल्य, n. འི་འི་, a spear, shaft.

शशक, m. འི་འི་, a hare.

शशमृत, m. འི་, the moon.

शस्त्र, n. འི་འི་, a weapon.

शाक्य, འི་, the race to which  
Gautama Buddha belonged.

शाक्यकुमार, m. འི་འི་འི་, the  
prince of the Śākya.

## शाक्यगण

शाक्यगण, m. རྒྱུ་འཛིན་གསུམ་, the multitude of Śākyas.

शाक्याः, m. རྒྱུ་འཛིན་པ་, the Śākyas.

शाखिन, m. ཡལ་བ་ལྗང་བ་, a tree.

शान्त, ལྷི་(བ་), calm, calmed.

शान्तये, ལྷི་སྤྱིར་, for pacification.

शाम्यति, vb. 1 ལྷི་, 2 ལྷི་བར་འགྱུར་, becomes quiet.

शास्त्र, n. བསྟན་བཅོས་, a religious or scientific work.

शिक्षा, f. བསྐྱབ་བ་, training, culture.

शिक्षित, བསྐྱབས་, trained.

शिक्षितु(म्), inf. སློབ་པར་, to learn.

शिक्षेत, vb. opt. བསྐྱབ་པར་གྱིས་, one should learn (Tib. lit. शिक्षस्व, imp).

शिरस्, n. 1 མགོ་, 2 རྩུ་, the head.

शिला, f. རྩོ་, stone.

## शुद्धोदन

शिव, 1 རྣམ་, 2 ལྷི་(བ་), auspicious, propitious.

शिशिर, བསིལ་བོ་, cool.

शिष्ट, 1 གུན་དུ་མཆོག་, learned, wise ;

2 ལྷག་པ་, remaining.

शिष्य, m. སློབ་པ་, a disciple.

शीकर, m. ཐིག་པ་, a fine drop of water.

शोघ, adv. བྱུར་དུ་, quickly.

शीतलता, f. བསིལ་བ་ཉིད་, coolness.

शील, འདྲ་ལྡན་ཅན་, having the natural disposition of.

शुक, m. ལྷེ་ཙྰ་, a parrot.

शुक्ल, རྟ་ར་པོ་, white.

शुद्ध, རྟ་བ་, pure.

शुद्धमत्त्व, མེས་པ་ཅན་རྟ་བ་, one with a pure mind.

शुद्धोदन, ཟས་གཙའ་པ་, a proper name. the father of Buddha.

शुभ

शुभ, वज्र, splendid, handsome.

शुभ्र, रंगर, white.

शुभ्रमाण, pt. pl. श्रुत्तुंसेव, serving.

शुभ्रा, f. श्रुत्तु, service.

शूकर, m. सवा, a boar.

शून्य, श्रुत्त, empty, void.

शून्यता, f. 1 श्रुत्तुत्त, 2 श्रुत्तुत्तुत्त, voidness, emptiness.

शून्यवत्, श्रुत्तुत्तु, like void.

शूर, m. रवर, a hero.

शैल, m. रै, a rock.

शोक, m. 1 श्रुत्तु, 2 श्रुत्तुत्तुत्तुत्तु  
(fib. lit. शोकस्थान, n. the cause of sorrow), sorrow.

शोचते, vb. 1 श्रुत्तुत्तुत्तुत्तुत्तु, 2 श्रुत्तुत्तुत्तुत्तु, grieves.

श्रावस्ती

शोचितुम्, inf. \*श्रुत्तु, to regret.

शोच्य, श्रुत्तुत्तुत्तु, deplorable.

शोच्यते, vb. श्रुत्तु, affliction is felt.

शोणित, n. श्रुत्तु, blood.

शोभते, vb. श्रुत्तु, looks beautiful.

शोभा, f. श्रुत्तु, beauty.

शोभित, श्रुत्तुत्तु, decorated.

श्रद्धा, ind. रवर, faith, faithfulness.

श्रद्धातुम्, inf. रवर, to have faith in.

श्रम, m. रवर(र), fatigue.

श्रवण, n. श्रुत्तु, hearing.

श्रवणयोः, n. श्रुत्तुत्तुत्तुत्तु, of the two ears.

श्रान्त, श्रुत्तु, wearied, tired.

श्रावस्ती, f. श्रुत्तुत्तु, a town of the name.

## श्री

श्री, f. དཔལ, beauty, grace, prosperity.

श्री- (for श्रीमत्), དཔལ་ལྷན, with śrī.

श्रीहर्ष, m. དཔལ་ལྷན་དགའ་བ, lit. one with delight, having prosperity, a king of the name.

श्रुत, ཐོས, heard.

श्रुत्वा, gd. 1 ཐོས་ནས, 2 ཐོས་གྱུར་ནས, 3 ཐོས་(བ), 4 གསལ་གྱུར་ནས, having heard.

श्रुयताम्, vb, imp. ཉོན་ཅིག, let it be heard.

श्रूयते, vb. ཉོན་(བ), it is being heard.

श्रेयस्, n. དགོ་བ, virtue, or religious merit, bliss.

श्रेयस्काम, ལེགས་པ་འདོད་པ, wishing bliss.

श्रोतव्य, མཉམ་པར་བྱ, to be heard.

## षोडश

श्रोतृ, m. 1 ཉོན་བ, 2 ཉོན་བ་པོ, hearer.

श्रोत्र, n. རྩ་བ, the ear.

श्लाघ्य, བརྒྱགས་འཕྲིམ, praise-worthy.

श्लिष्यति, vb. ཆགས, sticks.

श्लेष, m. འདུས་བ, union.

श्लेष्मन्, m. བད་ཀན་དག, the phlegmatic humour (kapha).

श्वापद, m. རི་དྲགས, a deer, a wild beast.

श्वित्र, n. སྒྲོན, white leprosy.

श्वेत, 1 དཀར་པོ, 2 བལ་ཁ, white.

## ष

षट्विंशत, f. ལྔ་མ་ཅུ་མོ་དྲུག, thirty-six.

षष्ठितम, དྲུག་ཅུ་བ, sixtieth.

षष्ठ, དྲུག་བ, sixth.

षड्विंश, ཉི་ཤུ་ཅུ་དྲུག་བ, twenty-sixth.

षोडश, བཅུ་དྲུག, sixteenth.

स-

स

स-, 1 सत्स(स), with; 2 समुत्स, similar, same.

संयम, m. ཡང་དག་མེས, restraint.

संयोग, m. 1 འདྲ, 2 སྒྲ་བ, union, connection.

संवर्तते, vb. འགྱུར་བ, is.

संवसेत्, vb. opt. བདེན་ཅུ, should live together (Tib. lit. should resort to).

संवाहन, n. མཉེ་བ, shampooing.

संवीत, གཤམས་པ, covered, clothed.

संवेदन, n. རིག་པ, knowledge, perception.

संशय, m. ཐེ་ཚོས, doubt.

संसर्ग, m. འདྲེ, relation.

संसार, m. འཁོར་བ, the world.

संस्कार, m. འདྲ་བྱེད, one of the five skandhas in Buddhism.

संक्षोभ

संहृत्य, gd. བསྐྱུས་ཤིང, having brought together.

सः, m. 1 དེ, 2 དེས, he.

सकल, \*དེ་དག, all (Tib. lit. 'those').

सक्त, ཆགས, attached.

सखा, m. བློགས་པོ, a friend.

सगौरव, adv. གུས་པ་དང་བཅས་པར, with dignity and honour.

सङ्कर, m. ལྷན, manure.

सङ्कल्प, m. 1 ཀུན་རྟོག, 2 རྟོག་པ, 3 རྣམ་པར་བརྟག་པ, thought, imagination, a definite determination.

सङ्कल्पयिष्यामि, vb. ft. ཀུན་རྟོག་(བྱེད), I shall not imagine.

सङ्कम्य, gd. སོང་ཕྱེ, having gone.

संक्षेप, m. 1 མདོར, 2 མདོར་བསྐྱུས, brief.

संक्षोभ, m. འགྲགས་པ, agitation.



## सङ्गम

सङ्गम, m. འགྲོགས་པ།, coming to-  
gether.

सङ्गीतक, n. རྒྱ།, music.

सचिव, m. རྒྱུ་པོ།, a minister.

सचंत्, ind. གཤམ་དེ།, if.

सज्जमाना, pr. pl. f. ཐོགས་པར་གྱུར་  
པ།, sticking.

संज्ञानोत्ते स्म, vb. ཚོར།, felt.

संज्ञा, f. འདྲ་ཤེས།, one of the five  
Skandhas in Buddhism. per-  
ception.

सतत, adv. རྒྱལ་དུ།, always.

सति, pr. pl. loc. 1 གྱུར་ན།, 2 གྱུར་  
པ་ན།, 3 ཡིན་ན།, 4 ཡིན་པས་ན།, (it)  
being.

सत्, pr. pl. 1 དཔ་(པ།) good, wise ;  
2 ཡིན་(པ།), existing.

सत्कार, m. བཀྲུ་ཕྱི།, reverence,  
respect.

## सन्ताप

सत्ता, f. ཡོད་པ།, existence.

सत्त्व, n. 1 ཡོད་པ།, 2 མཐམས་དཔའ།,  
existence, a brave mind.

सत्य, བདེན་པ།, truth (n.), true.

सद् (for सदा), ind. རྒྱལ་དུ།, always.

सदसत्, ཡོད་མེད།, existing and not  
existing.

सदा, ind. རྒྱལ་དུ།, always.

सदृश, ཉི་ལུ།, like.

सद्धर्मगुरु, m. \*དཔ་ཚོས་བླ་མར་མཇེན།,  
the teacher of the holy reli-  
gion.

सद्यम्, ind. འཕྲུལ།, in the very mo-  
ment, just immediately.

सन्तः, pt. pl. plu. དཔ་པ་རྣམས།, the  
wise men.

सन्तप्त, གཏུང།, afflicted.

सन्ताप, m. 1 ཀྲན་ནས་གཏུང་བ།, 2  
གཏུང་བ།, 3 གཞོད་པ།, 4 ཡོངས་

सन्ति

གནུང, 5 ཡོངས་སུ་གནུང་བ, heat,  
torture, distress.

सन्ति, vb. 1 གནས, 2 ཡོད, are.

सन्तोष, m. ཆོག་ཤིས, satisfaction.

सन्त्याजयिष्यति, vb. ft. འདོར་བར་  
འགྱུར, will make one abandon.

सन्दर्भ, m. བཞེད་པ, a literary com-  
position.

सन्दिग्ध, घे'के'स, doubtful.

सन्देह, घे'के'स་ཟེ་བ, doubt.

सन्ध्या, f. མཚེས་མ, joint, evening.

सपर्या, f. བསྐྱེད་བཀྱུར, veneration,  
worship.

सप्तम, བདུན་པ, seventh.

संनिपात्य, gd. བསེགས་ཏེ, having got  
assembled.

सप्रतीश, ཞེ་ས་དང་བཅས, respectful.

सफला, f. འབྲས་དང་བཅས, fruitful.

समागच्छति

सम, 1 འདྲ་བ, 2 མཚམས་(པ), 3  
མཚུངས, equal,

समधिष्ठित, ཡང་དག་པར་གནས,  
governed, guided.

समनन्तर, མཚུངས་པ་དེ་ས་ཐག་པ, im-  
mediately contiguous.

समन्वागत, 1 དང་མཉམ་ཏེ, 2 དང་མཉམ་  
ཞིང, endowed with.

समभिरुद्य, gd. ཞིོ་རོ་ནས, having as-  
cended.

समर्थ, 1 རྒྱས་(པ), 2 རྒྱས་དང་མཉམ་ཏེ, 3  
ཡོང་བ, able.

समर्पयितुं कालः, འབོག་རེ, the time  
to make over.

समवस्थित, གནས་པ, standing or re-  
maining firm.

समस्त, འདུས་པ, combined.

समागच्छति, vb. འཇོམས, comes to-  
gether.

## समागम

समागम, m. 1 འདུས་གྲུབ་, 2 འདུས་  
པ།, union.

समाचरत्, pt. pl. གྲོན་པ།, prac-  
tising.

समाचरेत्, vb. opt. རེགས་པར་གྲོན་,  
should practise.

समाधि, m. 1 ཉིང་འཛིན་, 2 ཉིང་ངེ་  
འཛིན་, profound meditation.

समान, གྲུས་པ་དང་ལྷན་པ།, with res-  
pect.

समासतः, མདོར་ན།, in brief.

समिध्, f. ཡས་ཤིང་, fuel, specially  
sacrificial sticks for the sacred  
fire.

समीक्ष्य, gd. བརྩམས།, having seen.

समीप, n. ཉེར་ཡོགས།, near.

समुत्तिष्ठ्य, gd. གྲུས་གྱིན་དུ་བསྐྱོད་ཅས་་  
ནས།, having raised.

समुदय, m. ཀམ་འབྱུང་བ།, cause.

## सम्भव

समुदित, འདུས།, collected together.

समुद्र, m. གླི་མ་རྩེ།, the ocean.

समुन्नमित, རབ་དུ་བསྐྱེད།, raised up.

समेल्य, gd. འདུས་ནས།, having come  
together.

सम्पन्न, སྤྲན་ཆེགས།, endowed with.

सम्पादयामि, ཡོངས་སུ་རྒྱུ་རྒྱུ་གས་པར་བྱ།,  
I am bringing about.

सम्पूर्णा, བཤང་བ།, full.

सम्प्राप्त, རབ་ཐོབ།, gained, obtained.

सम्बन्ध, m. འབྲེལ་བ།, relation, con-  
nection.

सम्बुद्ध, 1 \*སངས་རྒྱས།, 2 རྩོགས་པ་འི་  
སངས་རྒྱས།, fully awakened or  
enlightened.

सम्बोधि, f. རྩོགས་པ་འི་བྱང་ཆུབ།, per-  
fect knowledge.

सम्भव, m. 1 འབྱུངས།, born; 2 འབྱུང་  
བ།, possibility.

## सम्भूत

सम्भूत, སྐྱེས་གྱུར, born.

सम्भृत, གྱུན, holding.

सम्भोग, m. རེངས་སྤྱོད, enjoyment.

सम्यक्, ཡང་དག(པ), perfect.

सरस, བརྗལ་དང་བཅས, fresh.

सरस्, n. 1 རྫོང་བུ, 2 མཚོ, a lake, pond.

सरस्वती, f. དབྱངས་ཅན་མ, speech, the presiding deity of learning.

सराष्ट्र, ཡུལ་འཁོར་བཅས, along with the kingdom (i. e. the inhabitants of the kingdom).

सरुज, ཉན་དང་བཅས་པ, diseased (lit. one with a disease).

सरोष, ཁྲོ་བ་དང་བཅས་པ, with anger.

सर्ग, m. ལེབྱ, a chapter.

सर्प, m. སྦྱལ, a snake.

सर्व, 1 གྲུན, 2 བསམ་ཅད, all.

## सविशेष

सर्वज्ञ, བསམ་ཅད་མཁྱེན་པ, omniscient.

सर्वज्ञता, f. བསམ་ཅད་མཁྱེན་བ་ཉིད, omniscience.

सर्वतश्च, ind. གྲུན་ཏུ, on all sides.

सर्वत्र, ind. གྲུན་ཏུ, everywhere.

सर्वथा, ind. 1 གྲུན་ཏུ, 2 བསམ་ཅད་ནིས, in every way.

सर्वदा, ind. གྲུན་ཆེ, always.

सर्वभ्रम, m. ཆོས་ནྐམས, all things or elements of existence.

सर्वबुद्ध, མངས་ཀྱིས་གྲུན, all the Buddhas.

सर्वशुक्ला, f. བསམ་ཅད་དཀར, all white.

सलज्ज, རོ་ཚ་དང་བཅས, with bashfulness.

सविशेष, བྱད་པར་དང་བཅས་པ, with speciality.

## सविस्मय

सविस्मय, ཡ་མཚན་དང་བཅས་པ།, with surprise.

समङ्ग, དག་འདུན་དང་བཅས།, with the fraternity of monks.

समाश्वस, འཇིགས།, alarmed, frightened.

सस्पृह, རྒྱལ་སྤྱོད་དང་ལྡན་པ།, with eager desire.

सस्मित, འཇུས་དང་བཅས།, with a smile.

सस्वर, སྒྲིབ་ཅས་པ།, with a sound.

सह, 1 དང་, 2 ལྟན་ཅིག།, with.

सहगत, དང་ལྟན།, associated with, together with.

सहज, ལྟན་ཅིག་སྒྲིམ།, natural, in-net.

सहसा, ind. འཕྲུལ།, suddenly.

सहस्रवत्, ལྗོང་ལྟན།, possessing a thousand.

सहस्र, n. 1 སྤག་ལྗོང་, 2 ལྗོང་སྤག།, a thousand.

## सामर्थ्य

सहित, 1 འགྲོགས།, 2 བཅས།, 3 དང་བཅས།, accompanied by.

साक्षात्, ind. དངོས་སུ།, directly.

सागर, m. སྤྱོ་མཚོ།, the sea.

सादृश्य, n. བརྒྱུངས།, resemblance.

साधयित्वा, g.d. སྤུབ་པས་དེ།, having propitiated.

साधारण, སྤྱི་མཐུན།, common.

साधित्तेष, སྒྲིད་པ་དང་བཅས་པ།, with, reflection, censure.

साधु, 1 དམ་པ།, 2 ལེགས་པ།, 3 ལེན་དུ།, good, well, rightly.

सानुक्रोश, ཇེས་སུ་བརྟེ་བཅས།, with kindness.

साभरण, སྤྱོད་དང་ལྟན་པ།, with ornaments.

सामर्थ्य, n. 1 ལས་པ་ཁོ་ན་ཡིན་པ།, 2 ལྷགས།, capability.

सामाजिक

सामाजिक, འདུས་པ།, a member of  
audience or assembly.

सामान्य, མཐོ།, common.

सार, m. མེང་པོ།, the essence.

सारूप्य, n. འདྲ་བ་ཉིད།, similarity.

सिंह, m. སེང་ག།, the lion.

सिंहासन, n. སེང་གའི་ཁྲི།, a throne.

सिक्त, བྲན་པ།, sprinkled, watered.

सिद्ध, གྲུབ་པ།, accomplished, a  
semi-divine being supposed to  
be of great purity and holiness.

सिद्धान्वयज, གྲུབ་རིགས་ལས་སྐྱེས།,  
born in a family of Siddhas.

सिद्धि, f. འགྲུབ་པ།, accomplish-  
ment.

सिध्यति, vb. འགྲུབ་(པ།), is accom-  
plished.

सिन्दूर, n. ལེ་ཁྲི།, vermilion.

सुगति

सिन्दूरसदृश, ལེ་ཁྲི་ལྷན།, like  
lion.

सीदति, vb. 1 འགྱུར།, 2 ཉུམ་གྱུར།  
sinks down.

सु-, prefix. 1 བདེ་བར།, 2 བཟང།, 3  
རབ།, 4 ལེགས།, 5 ལེགས་པར།  
good, well, very, etc.

सुकृत, n. ལེགས་པར་སྐྱེད།, any good  
or virtuous act.

सुख, n. བདེ་(བ།), 2 བག་པམ།, ease,  
comfort, happiness.

सुखार्थिन्, བདེ་(བ་)འདོད།, desirous of  
comfort, \*happiness.

सुखावह, བདེ་བ་འདིན།, conducing to  
happiness.

सुगत, 1 བདེ་བར་གཤེགས་པ།, 2 བདེ་  
གཤེགས།, a synonym for  
Buddha.

सुगति, f. བདེ་འགྲོ།, a happy con-  
dition.

सुचक्ष

सुचक्ष, མི་གཙང, very impure (Tib. impure).

सज्जन, གཉིན་བཅས, with men (Tib. with kinsmen, relatives).

सुतादि, ལུ་ལ་སོགས, the son and others.

सुन्दर, མཛེས, beautiful.

सुप्त, གཉིད་ལོག, asleep.

सुप्रणिहित, རབ་ཏུ་འབད་བ, well-determined or decided.

सुरभि, བ, fragrant (Tib. lit. a cow or the fabulous cow of plenty).

सुलभ, ཉིད་སྲ་བ, easy to get.

सुवर्ण, n. གསེར, gold.

सुव्यक्त, གསལ་བ, very clear (Tib. clear).

सुष्ठु, ind. ལེགས་པར, well, good.

सुसुखम्, adv. འཇིག་རྟེན་བདེ་བར, very happily.

सेव्य

सुस्थित, ལེགས་པར་གནས་བ, being in a good state.

सूचयित्वा, gd. བསལ་བར་བྱས་ནས, having indicated.

सृति, f. བསྐྱེད, production.

सूत्र, n. མཛེན, a thread, a particular kind of books.

सूत्रधार, m. མཛེན་འཛིན་པ, 'a thread-holder,' a stage manager who takes a prominent part in the prelude to a drama.

सूरि, m. མཁས་པ, a learned man.

सूर्य, m. ཉི་མ, the sun.

-सृज्य (with the prefix वि-, རྫས), gd. བཞོགས་ནས, having dismissed, sent away.

सेवेत, opt. བདེན་ཞིང, should practise.

सेव्य, བསྐྱེད་བྱ, to be attended.

सेव्यते

सेव्यते, vb. བསྐྱོན་པ་, is being at-  
tended.

सोदर, m. སྒྲུ་མ་ལྷོ་, a uterine brother.

सौकुमार्य, འཕྱིན་ཏུ་གཞིན་ཏུ་, tender-  
ness (Tib. lit. सुकुमार, very  
delicate).

सौख्य, n. བདེ་བ་, happiness.

सौम्य, ཞི་བ་ gentle.

स्कन्ध, སུང་པོ་, a collection, mass,  
heap.

स्तम्भ, m. ཀ་བ་, a post.

स्तवक, m. \*མགོ་ཁྱེགས་, a cluster.

स्तोक, ཏུང་ཟད་ཅམ་, little, (Tib. lit.  
स्तोकमात्र, only little).

स्त्री, f. 1 ལུ་མོ་, 2 ལུང་མོ་, 3 མོ་, a  
woman.

स्थ, གནས་པ་, one who stands.

स्थविर, གོན་པ་, old.

स्थान, n. གནས་, a place.

स्पृहक

स्थानप्राप्ति, f. གནས་ཤིང་, reaching a  
place.

स्थापित, 1 བཞེད་, 2 བཞེག་, kept,  
arranged.

स्थित, 1 གནས་པ་, 2 མཆིས་, re-  
mained.

स्थित्वा, gd. 1 འདུག་མེད་, 2 འདུག་  
ནས་, having remained.

स्थिर, གནས་, firm.

स्नापयत, pr. pl. འབྲུ་བ་, causing to  
take bath.

स्निग्ध, ལྡུམ་པ་, oily.

स्पृहक, འདོད་ཤིང་པ་, desirous.

स्नेह, m. 1 རྒྱལ་པ་, 2 དགའ་བ་  
affection.

स्पन्दते, vb. གཡོ་, moves.

स्पर्श, m. རེག་པ་, touch.

स्पृह, བཞེད་པ་, longing, desiring.

स्पृहक, འདོད་, desirous.



## स्फुट

स्फुट, 1 གསལ་བ, 2 གསལ་ཞིང, clear,  
distinct.

स्मरामि, vb. གོ་མོ, I remember.

स्मरेत्, opt. གོ་བྱ, may remember.

स्मर्यते, vb. \*བཤད, is being remem-  
bered (Tib. lit. said).

स्मित, འཇུག, a smile.

स्मृत, བཤད, remembered (Tib. said),

स्मृति, f. གོ་མོ་བ, remembrance.

[ स्यात्, opt. 1 འགྱུར, 2 ཡིན, may  
be.

संस, m. ཉམས, falling.

संसते, vb. ལྷུང་གྱུར, falls down.

स्रवत्, pr. pt. ཟེག, oozing.

स्व, 1 བདག, 2 རང, one's own self,  
own.

स्वक, རང་གི, own.

स्वकीय, རང, own.

## स्वस्तिक

स्वच्छ, རབ་དྲ་དང, very clear.

स्वजन, 1 གཉེན, 2 རང་གི་སྤྱེ, a kins-  
man, relative.

स्वतस्, ind. 1 བདག་ལས, 2 རང་ཉིད,  
of, by, or from one self.

स्वन, m. སྒྲི, a sound.

स्वपन्ति, vb. ཉལ, sleep.

स्वपिति, vb. ཉལ་ཞིང་མཆིས, sleeps.

स्वप्नभूत, སྒྲི་ལས, being like a dream.

स्वभाव, m. 1 རང་བ, 2 རང་བཞིན,  
nature.

स्वयम्, ind. 1 རང, 2 རང་ཉིད, one-  
self.

स्वर्ग, m. མཐོ་རིས, the heaven.

स्वर्णमुष्टि, with a golden handle.

स्वलक्षण, n. རང་གི་མཚན་ཉིད, one's  
own characteristics.

स्वलाभ, m. རང་གི་རྩིད་བ, one's own  
gain.

स्वस्तिक, བཀྲ་ཤིས, prosperity.

स्वस्थ

स्वस्थ, རང་གཞིས། self-dependent,  
confident.

स्वामिन्, ཇེ, a master, lord.

स्वार्थ, རང་གི་དོན། one's own object  
or interest.

ह

हंस, m. རང་བ།, a swan.

हत, 1 བརྒྱུ་ཞིང, 2 བརྒྱུན་བ, 3  
གསོད, beaten, killed.

हतक, ཉམས་པར་བྱེད་བ།, miserable,  
wretched (Tib. lit. a killer).

हन्त, ind. ཨི་མ།, a ptcl. implying  
joy, surprise, or grief.

हन्ति, vb. 1 རྒྱུ་བར་འགྱུར, 2  
རྒྱུ་བ།, kills.

हन्यते, vb. བསཏ།, is destroyed.

हय, m. རྟ།, a horse.

हरि, m. འཕྲིག་བྱེད, Indra, the lord  
of gods.

हिसक

हरिण, རི་རྟགས།, a deer.

हर्ष, m. 1 (with रोमन् श्ल, before it)

ནམ་པར་ཐྱང་བ།, rising up ; 2

དགའ་བ།, pleasure.

हर्षदेव, དགའ་བའི་ལྷ།, a king of the  
name.

हविम्, n. མའ, an oblation, clarified  
butter.

हस्त, m. ལག།, the hand.

हस्तिन्, m. སྤང་པོ་ཆེ།, an elephant.

हातुम्, inf. སྤང་བར, to give up.

हार, m. དོ་ཤལ།, a necklace.

हारिन्, ཡིད་འཕྲོག།, pleasing, heart-  
stealing.

हि, 1 རྟི།, a ptcl. used merely as  
an expletive ; 2 ཉིད།, certainly,  
alone, (used to emphasize an  
idea).

हिंसक, 1 འཚོ་བ།, mischievous, 2

འཚོ་བ་ཅན།, injurious, mischie-

हिंस्र, **འཚོ་བ་བྱེད་པ།**, injurious, no-  
xious.  
हितकर, **པན་བྱེད།**, doing a kind act,  
favourable.  
हिम, **གངས།**, n. ice ; m. the Himā-  
laya mountain.  
हिमवत्, m. **གངས་ཚན།**, snowy, the  
Himālaya mountain.  
हीन, **1 ངན། 2 དཔན་པ། 3 མེད་པ།**,  
low, mean ; without.

हेमन्  
हृत, **མྱེངས་པ།**, taken.  
हृदय, n. **1 སྒྲིང། 2 བྱལ་ས། 3 སེམས།**,  
the mind.  
हृदयङ्गम, **ཡིད་འཛིང།**, heart-stirring.  
हेतु, m. **1 སྒྲི། 2 སྒྲི་ཚན།** (lit. हेतुमत,  
with a cause, a cause).  
हेतुत्व, n. **སྒྲི་ཉིད།**, the state of a  
cause.  
हेमन्, n. gold.

## ADDENDA

दृग्गन्धर्व, (originally तपस्या, asceti-  
cism) **ཐུཅཀར།**, difficult to do, NA,  
13. 7.  
द्विगुण, **སྒྲིལ་པ།**, संवर्तते, is, LV. C1<sup>35</sup>.  
वृद्ध, **གོན།**, m. old, NA, 5. 2.  
पृष्ठ, **པྱུམ།**, n. the back of the body,  
BC, 3<sup>1</sup>.

क्षुब्ध, **པའི་བྱིར།**, विधातुम्, inf. to do,  
NA, 4<sup>o</sup>.  
देस, **པར་འཁོར།**, निस्तीर्ण, passed  
through, fulfilled, BC, 4<sup>o</sup>.  
देस, **པོ།**, भाव, m. a thing, CS, 7<sup>a</sup>.  
15<sup>o</sup> ; MK, 1<sup>o</sup>, 3<sup>a</sup>, 10<sup>u</sup> ; NA,  
3. 8.

མངས་པར་འགྱུར་བ, बहु, much,  
NA, 2. 1.

མངོན་དགོངས, अभिसन्धि, m. inten-  
tion, KA, 9<sup>b</sup>.

ཅེས་བྱ, उच्यते, vb. is said, KP. 1.  
2, 2. 2.

ཆགས་བ, attachment, love, 1 अनु-  
राग, m. NA, 6. 2 ; 2 राग, m.  
NA. 5<sup>a</sup>.

མཆོས, भवि (in the sense of भवेत्),  
vb. may be, LV, B15<sup>b</sup>.

ཆེས་སྒྲིམ་སྒྲུན་བ, अनुरूप, correspon-  
ding to, NA, 13. 18.

བརྗོད་བ, वदन्ति, vb. say, NA, 11<sup>a</sup>.

ཉམས་སྒྲིམ་སྒྲིང་བར་བྱེས་ཤིག, अनुभूय-  
ताम्, imp. let it be felt, NA,  
5. 4.

བདེན་བྱ, \*संवसेत्, opt. should live  
together (Tib. lit. should resort  
to).

བཞེ, द्रष्टव्य, to be seen, KP, 3. 1.

ཐོན, देशयति, vb. teaches, LV.  
C2<sup>27</sup>.

བྲབས་ལས་བྱུང, उपेय, to be affec-  
ted by means, NBT, 12. 6.

བྲོབ་འགྱུར, याति, vb. goes, CS, 17<sup>d</sup>.

བྲོབ་(བ), 1 अवाप्ति, f., 2 प्राप्ति, f.  
obtaining, NA, 2<sup>d</sup>, 3<sup>e</sup>.

མཐུན་བཞི་བྱོལ་ས, सपक्ष, m. a simi-  
lar instance or one in which  
the major term is found.

དད་པར་འཇིན་བ, श्रद्धायीत, opt.  
should put faith in, BC, 40<sup>b</sup>, <sup>d</sup>.

དུས་མིན་བ, असमय, m. untime,  
2<sup>a</sup>, BC.

བདག་དང་འབྲལ་བ, मद्वियोग, sepa-  
ration from me, BC, 43<sup>a</sup>.

འདི་ལྟ་བུ, इदृश, such.

ནང་དུ་བཞུད་ཅིག, प्रविश, imp. enter,  
LV, A5<sup>11</sup>.

གནས, आस्पद, n. place, receptacle.

ནམ་པར་བཞི, चतुर्विध, of four kinds,

NB, 7. 1.

བརྒྱན, हत, beaten, NA, 12, 4.

སྒྲ་ཡོངས་ཀྱས་པར་བྱེད, रोमाञ्चयति,

vb. makes the thril of hairs,  
NA, 7. 20.

བ, सुरभि, fragrant, lit. a cow or  
the fabulous cow of plenty of  
the name, NA, 9. 8.

བྱས་པ་གཞོན་པ་ས་ཡིན་པ, अकृतज्ञता,  
f, ungratefulness, LV. B1<sup>12</sup>.

དབུས, मध्य, n. the middle, KP,  
9. 4.

ས་དང་ག, मतङ्ग, m. a king of the  
name, NA, 7. 2.

ཅུལ་བ, व्यायाम, m. exertion, per-  
severance, LV. C2<sup>40</sup>.

བཅུལ, पर्येषमाण, pr. pl. seeking  
after, LV. C4<sup>17</sup>.

ཆོན་པོ་ཆེ་ཆེན་པོ, महानम (?), great  
naked (?), LV. B21<sup>11</sup>.

ཆངས་པར་སྦྱོད་པ, ब्रह्मचर्य, celibacy

or the duties of a religious  
student, LV. C1<sup>20</sup>.

ཅུགས་པར་འགྱུར་ཞིང, आक्रमेय्या,  
opt. may attack, LV. B15<sup>4</sup>,<sup>6</sup>.

ཆོ་འདྲི, दृष्टधर्म, m. this world.

ཆོར, संजानीते स्म, vb. perceived,  
felt.

འཆོ་མེད་པ, अहिंसक, not mischiev-  
ous, UV, 23<sup>6</sup>.

གཟེགས, द्रक्ष्यसे, vb. you will see,  
LV, B 14<sup>21</sup>.

བཟོད་པར་གསོལ, क्षमस्व, imp. for-  
give, LV.B 12<sup>24</sup>,<sup>25</sup>.

གཞན་དུ་ཕྱོགས, पराङ्मुख, having  
the face turned away, BC, 8<sup>6</sup>.

ཡང་བ, लघु, light, swift, UV, 25<sup>a</sup>.

ཡོངས་སུ་ཇོགས་པར་བྱ, सम्पादयामि,  
I fulfil, NA, 2. 16.

ཡོངས་སུ་སྤྲོངས, परित्यज्येत, opt.  
should give up, UV, 4<sup>b</sup>.

ཡོངས་སུ་གཞེས་གུར་བ།, परिपीडित,  
troubled. BK, 4°.

གཡས, दक्षिण, the right side, NA,  
9°.

གཡོ, स्पन्दते, vb. moaves, NA, 9°.

གཡོ་བ་མེད, निश्चल, not moving.

རིང་པོར, चिरम्, ind. long, LV, A  
11°.

ཅི, a ptcl. signifying accusative,  
dative, and locative cases, and  
an infinitive.

ལེགས་པར་འོངས།, स्वागत, welcome,  
NA, 11°.

གིན་དུ་མངས་པར་འགྱུར་བ།, बहु,  
much, many, NA, 2, 1.

གསུང་བ།, वचस्, n. a speech, NA,  
9°.

ཇི, दिव, f. the heaven, BC, 63.<sup>4</sup>

## ADDITIONS AND CORRECTIONS

PRAJÑĀDANĀ. Read 5° ཀྱོན for ཀྱོན ; 9° परिडतः for प्राज्ञः ; 13°  
दुर्जनः for दुजनः ; 15° मात्रा for मात्राम् ; 23° कुतः for कुत्र ; 24° किं  
दूरं व्यवसायिनाम् for कः परः प्रियवादिनाम् ; 25° नेता for नेना ; 26° zlahi for  
zlhāi ; omit भ्रातृ ; 28° ཇི for ཇི, omit \* ; 29° after བུས read རི  
for རི, so de for te ; d 243 for 234.

NĀGĀNANDA. 2<sup>a</sup> རྟོངས་ for རངས་; 4 བ་རྒྱ་; 12 བ for བ, 16  
 བུའོ for བུའ; 5. 2 འི་བའི་ for འེ་བའི་; 6. 2 སྲིད་ for  
 སྲི་; 7<sup>b</sup>. བོ for བ, ཐི་ནི་ for ཐི་ནི་. 7 རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 13  
 insert \* before རྟལ་ལེ་, 14 རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་, 19 add རྟལ་ below  
 འི་དང་ read རྟལ་ལེ་འི་ for རྟལ་ལེ་འི་, 20 བ་ན་ for བ་ན་; 8<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་  
 for རྟལ་ལེ་; 9<sup>a</sup> delete, \*, 6 རྟལ་ for རྟལ་; 10<sup>b</sup> རྟལ་ for རྟལ་. 6<sup>b</sup>  
 རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་, 5 རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་, 6 རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་;  
 11. 4 རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་, རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་, 5 རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་;  
 12. 8 རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 13<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་, 2 རྟལ་ for རྟལ་.

UDĀNAVARGA. 1<sup>a</sup> add རྟལ་ after རྟལ་. 11<sup>a</sup> read རྟལ་ for རྟལ་,  
 16<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་, 17<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་ རྟལ་ལེ་ རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་.

BUDDHACARITA. 1<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 2<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 4<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for  
 རྟལ་ལེ་; 5<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 8<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 10<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for  
 རྟལ་ལེ་ རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 20<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 33<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 34<sup>a</sup>  
 རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 42<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 43<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 44<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for  
 རྟལ་ལེ་; 45<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 66<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་, and རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 67<sup>a</sup>  
 རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 68<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ seems to be རྟལ་ལེ་.

LALITAVISTARA. A. 1<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་; 3<sup>a</sup> རྟལ་ལེ་ for རྟལ་ལེ་;

<sup>39</sup> མཆིའོ for མཆིད་ ; <sup>11</sup><sup>15</sup> རྩལ་ for རྩལ་ ; <sup>13</sup><sup>17</sup> སྤྲེས་ for སྤྲེས་ ;  
<sup>26</sup> བརྒྱ་ for བརྒྱ་ ; <sup>14</sup><sup>24</sup> insert ལ་ after བཞི, and read བོའི་ for  
 བའི, <sup>28</sup> འ་བ་ for འ་བ་ ; <sup>53</sup> འུང་ for འུང་ ; <sup>51</sup> ལེག་ for ལྷིག་ :

B. <sup>1</sup><sup>5</sup> རྩ་ for རྩ་ ; p. 123, l. 4 omit འཁྲུག་, <sup>10</sup><sup>16</sup> (Skt.) read རྩ་ for  
<sup>16</sup>, note 20 རྩམ་ རྩམ་པའི་ ; <sup>11</sup><sup>15</sup> རྩ་ for རྩ་, <sup>4</sup> for རྩ་ ; <sup>15</sup> for རྩ་, <sup>16</sup> for  
<sup>15</sup> ; <sup>12</sup><sup>16</sup> རྩའོ་ for རྩའོ་ ; <sup>15</sup><sup>19</sup> རྩ་ for རྩ་ ; <sup>21</sup><sup>11</sup> insert རྩ་ after རྩ་  
<sup>29</sup><sup>1</sup> རྩ་འུང་ for རྩ་འུང་.

C. p. 131, རྩམ་པའི་ for རྩམ་པའི་ ; <sup>1</sup><sup>23</sup> རྩམ་པའི་ for རྩམ་པའི་ ; <sup>6</sup><sup>16</sup> རྩམ་པའི་ for  
 རྩམ་པའི་ ; <sup>19</sup> རྩམ་པའི་ for རྩམ་པའི་ ; <sup>20</sup> རྩ་ for རྩ་.

BODHISATTVAĀVADĀNAKALPALATĀ. <sup>1</sup><sup>1</sup> རྩམ་ for རྩམ་ ; <sup>5</sup> རྩ་  
 for རྩ་, and <sup>1</sup> རྩམ་པའི་ for རྩམ་པའི་ ; <sup>14</sup><sup>16</sup> རྩམ་ for རྩམ་ ; <sup>16</sup><sup>16</sup> རྩམ་པའི་ for  
 རྩམ་པའི་ ; <sup>1</sup> རྩ་ for རྩ་ ; <sup>17</sup><sup>13</sup> རྩམ་ for རྩམ་ ; <sup>19</sup><sup>18</sup> རྩམ་པའི་ for རྩམ་པའི་ ;  
<sup>20</sup><sup>10</sup> རྩམ་པའི་ for རྩམ་པའི་ as read by S. D., <sup>21</sup><sup>19</sup> རྩམ་ for རྩམ་ ;  
<sup>29</sup><sup>1</sup> རྩ་འུང་ for རྩ་འུང་.

BHAGAVADGĪTĀ. <sup>3</sup><sup>5</sup> རྩམ་ for རྩམ་ ; <sup>1</sup> རྩམ་ for རྩམ་ ; 12, 13 རྩམ་  
 for རྩམ་.

NYĀYABINDU. <sup>11</sup><sup>6</sup> རྩམ་ for རྩམ་ ; 20. delete\* ; 25. <sup>5</sup> རྩམ་  
 for རྩམ་ ; 27. <sup>1</sup> རྩམ་ for རྩམ་.

NYĀYABINDUĪKĀ. 1. <sup>18</sup> རྩམ་པའི་ for རྩམ་པའི་ ; 12. <sup>6</sup> རྩམ་  
 for རྩམ་.



CATUHŚATAKA. 1<sup>a</sup> VIII for XIII ; 2<sup>a</sup> གྲུབ for གྲུབ ; 10<sup>b</sup> གཉིས་ for གཉིས་ ; 13<sup>a</sup> རོ་ for ཡོ་ ; 19<sup>a</sup> བཤམས་ for བཤམས་ ; 21<sup>a</sup> 3 for 13.

MŪLAMADHYAMAKAKĀRIKĀ. 14<sup>a</sup> རྟེན་ for རྟེན་, delete 11འཕྲིན་.

KĀŚYAPAPARIVARTĀ. 1. 1<sup>13</sup> ཡོ་ for ཡོ་ ; 20 ལྷུང་ for ལྷུང་ ; 3<sup>11</sup> ཡོ་ for ཡོ་ ; 13 ལྷུང་ for ལྷུང་ ; 2. 1<sup>13</sup> མཛོལ་ for མཛོལ་ ; 3. 1<sup>17</sup> ཤེས་ for ཤེས་ ; 6. 3<sup>1</sup> རྩ་ for རྩ་ ; 8. 1<sup>8</sup> གྲུབ་ for གྲུབ་ ; 8. 2<sup>7</sup> རྩ་ for རྩ་.

KĀVYĀDARŚA. 1<sup>a</sup> མྱ་ཁ་ for མྱ་ཁ་ ; 2<sup>a</sup> བསྐྱེས་ for བསྐྱེས་ ; 6<sup>a</sup> བྱ་མེད་ for བྱ་མེད་.

NOTES. P. 224, l. 4, *substantives* for *sabs*°. P. 225, l. 2, See for see. P. 226, l. 18, *stavaḥ* for *stavaḥ*. P. 230, l. 7, *ground* for *gerund*. P. 232, l. 13, omit *of*. P. 248, l. 6, read *tvām* for *tvam* ; l. 10, *ārāvaṇa* for *rāvaṇa* ; l. 11, add *the* after *in* ; l. 19, read *is* for *are*. P. 255, l. 6, *kaḥala-* for *kaḥala*. P. 258, l. 10, *nāvamanyeta* for *nāvamayeta*. P. 275, l. 6, *an* for *a*. P. 283, l. 6, ཉིད་ for ཉིད་ ; l. 19, རྩ་ for རྩ་. P. 301, l. 19, གཉིས་ for གཉིས་. P. 312, l. 15, མྱ་ for མྱ་.

VOCABULARY. P. 326. col. 2, ཡུལ་, *to be understood* for ཡུལ་, *to be explained*. P. 328. col. 2, རྩམས་ for རྩམས་. P. 332, col. 2, མྱ་ for མྱ་. P. 336, col. 2, རྩམས་ for རྩམས་. P. 337, col. 1,

add UV before 26'. P. 338, col. 1, मृद्धीका for मृद्धिका. P. 339, col. 1, conqueror for conquer. P. 340, col. 1, श्रुिष for श्रुिष. P. 341, col. 2, add दीप्त, *bright* before BC. P. 352, col. 2, add वर after सहेर. P. 361, col. 1, under श्रुिष add 2 तार, loud. P. 365, col. 1, under र्गिषाव add 4 प्रबोध, m. understanding. P. 366, col. 1, delete the line beginning with वृषास. P. 372, col. 2, रवद'ष for रवद'व. P. 380, col. 1, acute for accute. P. 383, col. 2, वरे for व. P. 389, col. 2, लालस for लालसा. P. 390, col. 1, वदुस for वदु. P. 399, col. 2, र्दिस for र्दिस. P. 405, col. 2, humorous for humours. P. 434, col. 2, causing for ceasing. P. 435 col. 1, वरेर for वरेर, तेजस् for तेजस, and brilliant for brilliant ; col. 2, वरेर for वरेर. P. 438, col. 1, विसिष्मियाते for विसिष्मियाते, omit 2nd before to and read 2nd after wonder. P. 455, col. 1, श्रुिष for श्रुिष. P. 459, col. 2, pr. pl. for pf. ptcl. P. 462, col. 1, pl. for ptcl. P. 474, col. 1, रवु'सर्दि'(रस) for सर्दि'(रस)स. P. 480, col. 2, क for क.

---



## APPENDIX

### 1. *Catalogues.*

The following catalogues, some of them of the Kanjur or of the Tanjur, others of both of them, give information with regard to names, lengths, subjects, authors, translators, etc. of the works included in them:

1. P. C o r d i e r: Catalogue du Fonds Tibétain de la Bibliothèque Nationale. Parts II and III.

Here are catalogued the books of the Tanjur only.

2. M a r c e l l e L a l o u: Répertoire du Tanjur d'après le Catalogue de P. C o r d i e r, Paris, 1933.

This is an alphabetical catalogue of the names of the books and their authors and translators mentioned in C o r d i e r ' s Catalogue. This volume has made C o r d i e r ' s Catalogue more useful.

3. H. B e c k h: Verzeichnis der tibetischen Handschriften der Preussischen Staatsbibliothek, Berlin, 1914.

4. A Complete Catalogue of the Tibetan Buddhist Canon (Bkaḥ-hgyur and Bstan-hgyur), Tôhoku Imperial University, Japan, 1934.

This is the latest catalogue of the Kanjur and the Tanjur.

### 2. *Analyses.*

The following two works supply the descriptive contents of the Kanjur:

5. *Vocabularies.*

1. S a k a k i: *Mahāvvyutpatti*, Sanskrit, Tibetan and Chinese in two parts, Japan.

2. S a t i s h C h a n d r a V i d y a b h u s a n a: *Mahāvvyutpatti*, Sanskrit, Tibetan, and English under the title of *Sanskrit-Tibetan-English Vocabulary* in *Memoirs of the Asiatic Society of Bengal*, Vol. IV, 1913. Incomplete.

3. — *Sragdharā-stotra*, Asiatic Society of Bengal, 1908.

4. — *Bilingual Index of Nyāyabindu: Sanskrit and Tibetan Words*, Asiatic Society of Bengal, 1917.

5. E. O b e r m i l l e r: *Indices Verborum to the Nyāyabindu*, Two Parts, Bibliotheca Buddhica, XXV.

6. — *The Doctrine of Prajñāpāramitā*, Reprint from *Acta Orientalia*, Vol. XI, 1932.

7. F r i e d r i c h W e l l e r: *Index to the Tibetan Translation of Kāśyapaparivarta*, Harvard, 1933.

8. V i d h u s h e k h a r a B h a t t a c h a r y a: *Nyāyapraveśa*, Part II (Tibetan Text), Gackwad Oriental Series, 1927.

In books, Nos. 3-6, and 8 Word Indexes, Sanskrit-Tibetan and Tibetan-Sanskrit, are given.

---





